



MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

DÉPARTEMENTS — TOME XVII

CAMBRAI



PARIS

LIBRAIRIE PLON

E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

RUE GARANCIÈRE, 10

—

1891

CATALOGUE

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

CATALOGUE

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

PARIS. — TYPOGRAPHIE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

CATALOGUE GÉNÉRAL DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE FRANCE

DÉPARTEMENTS — TOME XVII

CAMBRAI

PAR AUGUSTE MOLINIER

CONSERVATEUR A LA BIBLIOTHÈQUE SAINTE-GENEVIÈVE



PARIS

LIBRAIRIE PLON

E. PLON, NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

RUE GARANCIÈRE, 10

1891

Ministère de l'Instruct. Publ.

INTRODUCTION

La plupart des monuments anciens de Cambrai ont aujourd'hui disparu; seule ou presque seule épargnée par la manie de reconstruction qui possédait les moines et les chanoines du XVIII[e] siècle, la cathédrale, chef-d'œuvre de Villard de Honnecourt, a été sottement démolie un peu après la Révolution. Aujourd'hui, la collection de manuscrits, conservée à la Bibliothèque municipale, reste seule pour témoigner de l'activité littéraire et artistique de Cambrai au moyen âge et à la Renaissance. Cette collection, il est vrai, est à tous égards de premier ordre : par le nombre des volumes (elle compte 1,398 articles) et par l'intérêt des textes qu'elle renferme, dont quelques-uns sont de haute importance pour l'histoire politique et littéraire. Au point de vue artistique et paléographique, elle n'est pas moins remarquable; on y trouve 74 volumes antérieurs au XII[e] siècle [1], dont quelques-uns remontant au VII[e] et au VIII[e] siècle, d'autres en assez grand nombre datant de la Renaissance carolingienne; parmi ces derniers, on doit mentionner un lectionnaire en lettres

[1] En voici la liste :
VII[e] ou VIII[e] siècle, 684.
VIII[e] siècle, 300, 470, 679, 937.
VIII[e] ou IX[e] siècle, 600, 601, 693.
IX[e] siècle, 162, 163, 164, 168, 295, 299, 307, 323, 327, 350, 365, 385, 386, 394, 436, 461, 462, 464, 470, 471, 473, 485, 541, 553, 567, 569, 572, 625, 678, 685, 691, 828, 925, 928, 943, 1219.
IX[e] ou X[e] siècle, 204, 546, 803, 862, 1208.
X[e] siècle, 583, 689, 854.
X[e] ou XI[e] siècle, 865.
XI[e] siècle, 54, 76, 215, 216, 217, 218, 219, 247, 278, 279, 280, 296, 364, 413, 506, 690, 807, 819, 846, 863, 864.

d'or sur vélin pourpré. Enfin beaucoup de ces manuscrits sont remarquables par leur illustration; citons seulement deux Apocalypses figurées, l'une du IXᵉ, l'autre du XIIIᵉ siècle, un magnifique livre de prières, d'environ 1270, les curieux recueils de musique de Zeghere van Male, marchand de Bruges; nombre de beaux livres d'église, enfin des volumes de théologie du XIᵉ au XIIIᵉ siècle, richement ornés.

La composition de la Bibliothèque est également digne d'intérêt. Les commissaires, chargés de cataloguer les trésors bibliographiques trouvés dans les établissements religieux et chez les particuliers de Cambrai et des environs, semblent avoir agi avec zèle et intelligence. Ils auraient pu en apparence négliger sans grand dommage un certain nombre de processionnaux, d'antiphonaires et de collectaires, qui paraissent aujourd'hui absolument insignifiants; mais qu'on ne s'en plaigne pas, c'est à leurs soins méticuleux qu'on doit la conservation d'une collection musicale du plus haut intérêt. La maîtrise de Cambrai était justement célèbre au XVIᵉ et au XVIIᵉ siècle, et on est heureux de retrouver dans ces manuscrits des œuvres importantes de Josquin Despretz, de Jean Lupus, de Clément Non papa. Beaucoup des manuscrits plus modernes ne sont pas non plus sans valeur; tels sont ceux provenant du baron de Vuoerden, les curieux recueils de l'abbé Tranchant et de Henri-Denis Mutte, doyen de la cathédrale, enfin quantité de documents et de copies de chartes, des plus utiles pour l'histoire de Cambrai et du Cambrésis. Les différentes sciences sont représentées dans cet ensemble; si les volumes de théologie l'emportent par le nombre, on y trouve peu de ces manuscrits de scolastique ancienne et moderne qui encombrent inutilement les rayons de tant de bibliothèques, mais en revanche des textes corrects des ouvrages des Pères et des meilleurs auteurs du XIIᵉ et du XIIIᵉ siècle. Le droit canon, le droit civil, les sciences naturelles et mathématiques sont brillamment représentés; seule la littérature profane est plus pauvre, et il ne semble pas que les clercs cambrésiens aient jamais eu grand goût pour les productions en langue vulgaire.

L'histoire, par contre, y forme une série intéressante; on doit noter ici le célèbre manuscrit de Grégoire de Tours, un bon texte de Sigebert de Gembloux et quantité de recueils plus modernes d'une grande valeur.

La majeure partie des manuscrits de la Bibliothèque de Cambrai proviennent des établissements suivants : cathédrale, Saint-Sépulcre, Saint-Aubert, Saint-Géry, Vaucelles et prieuré du Val-Notre-Dame ou de Walincourt, Ordre de Saint-Guillaume. Voici sur chacune de ces collections des détails empruntés aux manuscrits eux-mêmes; nous avons également trouvé quelques renseignements dans les *Recherches sur l'histoire de l'église métropolitaine de Cambrai,* de Leglay (Paris et Cambrai, 1825, in-4°).

I. — Cathédrale.

Sur les 1,398 volumes ou liasses actuellement conservés à la Bibliothèque de Cambrai, plus du tiers vient de la cathédrale. Dès les temps les plus reculés, cette église possédait des manuscrits. Au VIII° siècle, l'évêque Albéric faisait exécuter un précieux recueil de canons en grande partie irlandais (n° 679). A Hildouard, évêque en 816, on doit une fort belle copie du Sacramentaire grégorien (n° 164); à Nicolas des Fontaines († 1272), deux beaux livres liturgiques (189-190); à Pierre André († 1368), un épistolaire (539); à Henri de Berghes († 1502), un curieux pontifical (224); à Robert de Croy († 1556), un graduel avec belles peintures, copié et enluminé par un certain Martin Lescuyer (12). Citons encore un évangéliaire aux armes de l'évêque Jacques de Croy, mort en 1516 (n° 188). Enfin Pierre d'Ailly, le plus illustre de tous les prélats qui ont administré l'église de Cambrai, dut certainement s'occuper de la bibliothèque capitulaire; c'est à ses soins, semble-t-il, qu'on doit l'acquisition de bon nombre de manuscrits d'astronomie et d'astrologie; deux volumes portent son nom ou ses armes : un bréviaire (n° 97), qui n'entra du reste à la bibliothèque qu'après la mort de l'évêque, et une copie de la traduction de Pto-

lémée par Jacopo Angelo (n° 926). D'autres volumes sont signalés comme provenant du même prélat (n°s 267, 326, 402, 549, 550, 564); mais ce renseignement datant du XVII° siècle, on aurait peut-être tort de lui attribuer grande valeur.

Voici, dans l'ordre alphabétique, une liste des principaux bienfaiteurs de la bibliothèque capitulaire de Cambrai :

ARENA (Henri DE), chanoine, secrétaire du pape Clément VII, mort en 1394, possesseur d'un recueil de lettres pontificales cédé par lui à Avignon, en 1379, à Pierre de Carnoys, scribe de la chancellerie apostolique (n° 538).

BEYE (Paul), archidiacre majeur, résigna cette dignité en 1445; fit écrire un beau missel à l'usage de la chapelle Saint-Pierre et Saint-Paul en la cathédrale, donation reçue par le chapitre en février 1435 (n° 151).

BOUREL (Hellin), grand vicaire, donne un exemplaire des *Sentences* de Pierre Lombard (n° 302).

BRILLET (Nicolas), chanoine au XV° siècle (n° 643).

CALCULI (Eustache), docteur en médecine, prévôt de Saint-Pierre de Lille, fait copier une partie du commentaire de Jacques Despars sur Avicenne, manuscrit acquis plus tard par Jean de Vaux (n° 904).

CALVI, maître ès arts et licencié en médecine, chanoine de Saint-Géry (XV° siècle), n° 896.

CARLIER (Gilles), doyen de 1436 à 1472; sa signature figure sur les manuscrits 363 et 545; elle est conforme à la signature de ce célèbre canoniste relevée par nous sur plusieurs manuscrits du collège de Navarre, aujourd'hui à la Bibliothèque Mazarine. (Voir plus loin, article de Raoul Le Prêtre.)

CARLIER (Jean), chapelain de Sainte-Élisabeth, à la cathédrale, termine en 1481 une copie du *Polycraticon* de Jean de Salisbury, et l'offre à la librairie pour remercier le chapitre de lui avoir confié pendant plusieurs années les clefs de ladite librairie (note de l'an 1481, n° 177). Le même, en 1488, donne un bréviaire acquis par lui des exécuteurs testamentaires de Barthélemi Malaquin (n° 91).

CARVIN (Maître H. DE), vivait au XIII° siècle (n°s 463 et 465).

CORNUAILLE (Jean DE), vicaire à la cathédrale, XVI° siècle (n° 17).

COUCY (Robert DE), chanoine et chantre de la cathédrale, fils d'Enguerrand de Guines et de Chrétienne de Lindsay, fit écrire un superbe missel en deux volumes (n°s 156-157); il vivait vers le milieu du XIV° siècle.

DELATTRE (Jean-Chrysostome), n° 674.

DOBY (Jean), chapelain, XV° siècle (n° 92).

DUFLOS (Valérien), archidiacre de Brabant, mort vers 1610; donna à la cathédrale plusieurs beaux volumes (n°s 688, 689, 965); le deuxième venait de Saint-André du Cateau.

DURY (Hellin DE), archidiacre de Brabant en 1364; donne à la cathédrale

une copie de Nicolas de Hanapes (n° 243), une partie du commentaire de Thomas d'Aquin sur les *Sentences* (n° 383); voir encore les n°s 432, 548, 563 et 938; ces deux derniers volumes paraissent provenir de l'abbaye d'Ourscamp. Le nom d'Hellin de Dury figure à titre d'emprunteur sur le manuscrit 172.

Estats de Bollogne, chanoine de la cathédrale, XVIII° siècle. Son nom et son ex-libris figurent sur plusieurs volumes sans valeur (n°s 798, 799, 1115 et 1172).

Faillourdier (Nicolas), prévôt de la cathédrale, mort en 1407; n° 294, donné par ses exécuteurs testamentaires, avec le n° 613; ce dernier avait été écrit à Avignon en 1382, aux frais de Robert Boistel, archidiacre de Flandre en l'église de Thérouanne.

Fontaines (Jean des), chapelain, fait écrire un psautier noté en 1381 (n° 29).

Glymes (Jean de), trésorier au XVI° siècle, donne à l'église un magnifique exemplaire des *Étymologies* d'Isidore de Séville (n° 968).

Guillaume Raimond, clerc du diocèse d'Agen, nom inscrit sur le n° 644.

Hurler (Maître P. de), n° 354 (XV° siècle).

Lambesc (Guillem-Raimond de), n° 633.

Lanvinus, vivait au XI° siècle, fit écrire et offrit à la cathédrale un bel homiliaire avec formule dédicatoire à la Vierge (n° 544).

Lefebvre (Henri), chanoine, donne à la cathédrale la *Novelle* de Jean André sur les Décrétales, en deux volumes (n°s 626-627), exemplaire provenant de la bibliothèque de Jean Serclaes, évêque de Cambrai († 1388); son nom fut associé à celui de ce prélat dans les prières de la communauté. (Voir n° 154.)

Legendre (Jean), docteur en médecine, lègue à la cathédrale la traduction des *Éthiques* d'Aristote par Léonard d'Arezzo (n° 244).

Le Prêtre (Raoul), *Presbiteri,* archidiacre de Hainaut († 1443), fit écrire ou acquit plusieurs volumes : un bréviaire de la main du copiste Jean le Petit, de Bretagne (n° 97); le *De remediis utriusque fortunæ,* de Pétrarque (n° 239); les Grégoriennes avec commentaires (n°s 288-289); une copie de l'exposition de Thomas l'Anglais sur la *Cité de Dieu,* de saint Augustin, possédée d'abord par Pierre d'Ailly (n° 347); un texte de la *Cité de Dieu,* cédé par Pierre d'Ailly à maître Nicaise Monet, de Compiègne (n° 351), et une bonne copie des chroniques de Saint-Denis (n° 682). Le n° 97 passa des mains de Raoul dans celles de Pierre d'Ailly. Enfin le n° 789, après avoir fait partie de l'ancienne bibliothèque capitulaire, était tombé aux mains de l'archidiacre de Hainaut; acheté par le doyen Gilles Carlier, il fut rendu par celui-ci à l'église.

Lingne ou Ligne (Julien de), grand vicaire de la cathédrale, mort en 1615. On lui doit un certain nombre de compilations sans valeur sur l'histoire ecclésiastique et civile de Cambrai; Leglay en donne la liste (*Recherches,* p. 137-138). De lui viennent les manuscrits 699, 723 et 1165. Un autre recueil a été transporté de la Bibliothèque aux Archives municipales. (Voir p. 267.)

MAIGNIER (Jean), chanoine (nº 521).
MALAQUIN (Barthélemi), chanoine, donateur d'un bréviaire en 1488 (nº 91).
MOULINS (Nicolas DES), maître ès arts (1379); voir nº 619.
NAMUR (Jean DE), chanoine, donne à la cathédrale une partie de la *Somme* de S. Thomas (nº 375).
NICOLE (Grégoire), chanoine en 1439, mort en 1469. Fit écrire ou acquit un certain nombre de volumes contenant pour la plupart des ouvrages juridiques : nºˢ 607 à 611, 635, 636 à 642. Il employait principalement des copistes de nationalité allemande. Son ex-libris est bizarre; le voici : « Novit Adona
quod sum G. Nicola } y. »
On trouve encore sa signature sur le manuscrit 97, qui avait appartenu successivement à Raoul Le Prêtre, puis à Pierre d'Ailly.
PARENT (Philippe), maître en théologie, nom relevé sur les manuscrits 378, 475 et 898. Il vivait à la fin du XIVᵉ ou au début du XVᵉ siècle.
PRUDHOMME (Pierre), d'une famille cambrésienne bien connue, chanoine, mort en 1628. Il possédait une belle bibliothèque composée en partie de manuscrits d'Ourscamp ou du Mont-Saint-Martin. Son nom figure sur les manuscrits suivants : 211 (Ourscamp), 231, 240, 304 (Ourscamp), 321, 337, 358 (Ourscamp), 373, 455, 466 (Saint-André du Câteau), 487 (Ourscamp), 488, 561 (Ourscamp), 562, 602 (Ourscamp) et 967.
RAMILLIES (Thomas DE) et son neveu Nicolas, grands vicaires à la cathédrale (nº 366).
ROTA (Paul DE); son nom figure sur les manuscrits 372 et 615-618; il était trésorier et chanoine de la cathédrale; son neveu, Jacques de Rota, se dit chanoine de Nivelles.
SAINT-SAULVE, prieuré clunisien à Valenciennes; l'église de Cambrai hérita plus tard du nécrologe de cette maison (nº 228).
SARTIS (Ulbaldus DE), doyen († 1305); fit exécuter un bréviaire en trois volumes (nºˢ 33-35), qui plus tard fut confisqué par le chapitre, à cause des mauvais agissements des prêtres détenteurs de ce manuscrit. A Vicoigne on conservait autrefois une belle bible copiée par les soins de ce même dignitaire. (Leglay, *Recherches*, p. 147.)
VALLIBUS (Jean DE), dit Inchy; nous avons relevé ce nom sur divers manuscrits de médecine (nºˢ 898-904).
VITRY (Jacques DE), curé de Wasiers (nº 410).
W..., archidiacre de Brabant (1295); donateur d'un missel (nº 183).

Aux manuscrits proprement dits venant de l'ancienne bibliothèque capitulaire de Cambrai, il faut ajouter beaucoup de volumes d'intérêt purement historique ou ayant un caractère administratif : tels sont les cartulaires, obituaires et livres de distributions assez nombreux et fort intéressants, des registres de comptes, des inventaires, le recueil complet ou à peu près des

délibérations du chapitre de 1364 à 1745, formant 48 registres très importants pour l'histoire, des censiers, des registres de provisions, etc. Tout cela constitue une masse considérable et a été laissé à Cambrai lors de la formation des dépôts nationaux ; mais la place naturelle de ces documents serait plutôt à Lille, aux Archives départementales du Nord.

Il a existé plusieurs inventaires anciens de la librairie de la cathédrale. Voici d'abord une courte liste datant vraisemblablement du X[e] siècle (man. 685, fol. 1), et dans laquelle on reconnaît quelques-uns des volumes encore aujourd'hui conservés à Cambrai. Cette liste indique une soixantaine de volumes :

Joseppus. Plinius, de naturis.
Hieronimus super Hieremiam prophetam.
Item super Hiezechielem.
Item super XII[m] Prophetas.
Item super Isaiam.
Augustinus, de Trinitate.
Item contra Faustum.
Item de Civitate Dei.
Item contra Donatistas.
Athanasius super Johannem.
Ambrosius, super epistolas Pauli ad Romanos.
Firminus Lactantius de falsa religione.
Beda super Lucam. Item super Cantica canticorum.
Item contra Julianum.
Glosarius. Item Glosarius. Item Glosarius.
Johannes in epistola ad Ebreos.
Istoria ex parte.
Liber Confessionum Augustini.
Liber ubi continentur IIII[or] Euvangelia sive Actus apostolorum et Epistole canonice et Apocalipsis.
Hilarius de fide catholica.
Item Hilarius super quosdam psalmos.
Apocalipsis.
De contrariis diffinitionibus Platonis atque Porphirii.
Beda super Apocalipsi.
Libellus in quo hec continentur : Cantica canticorum, liber Sapientie, liber Proverbiorum, Ecclesiastes.
Libellus salicę et de iestis Francorum.
Ecclesiastica historia.
Tripertita historia.

Gregorius super Ihezechielem.
Textus euvangelii. Beda super Cantica canticorum.
Boetius de Trinitate.
Iheronimus super Isaiam.
Haimo super euvangelia.
Liber Paulini ad Severum.
Explanatio super Job.
Liber Zmarardi super epistolas sive euvangelia.
Valerius Martialis.
Liber Isidori de partibus mundi.
Ovidius. Item Ovidius Metamorphoseon.
Liber proemiorum juxta vetustam priorum traditionem.
Cassiodorus super Psalmos. Liber Clementis.
Decreta pontificum. Liber canonum.
Amalarius. Isidorus.
Canones, item canones, itemque canones.
Libellus de canonibus collectus ab Adriano papa.
Liber medicinalis, item Medicinalis.
Canones Niceni concilii.
Canon. ex parte. Medicinalis.
Liber historiarum. Veretund (*sic*).
Liber de sermone Domini in monte.
Libellus mistice historie beati Maximi.

Au XIV[e] siècle, on dressa un inventaire assez détaillé que nous n'avons pu retrouver : les volumes furent numérotés en chiffres romains et reçurent un titre, qui fut sans doute reporté sur un registre. La collection comptait alors au moins 156 articles, dont beaucoup de doubles numéros. Enfin, au XVII[e] ou au XVIII[e] siècle, on dressa un autre inventaire de toute la collection, et on numérota à nouveau tous les volumes ; le chiffre le plus élevé de ce dernier classement noté par nous est 406 ; il était probablement un des derniers, et on peut croire que la collection nous est arrivée presque entière. Vers le même temps, elle fut étudiée de fort près par le doyen Henri-Denis Mutte, dont nous aurons à reparler ; cet érudit distingué décrivit avec soin la plupart des manuscrits anciens, et ses notes, utilisées par Leglay, forment la meilleure partie, la seule scientifique du catalogue publié par celui-ci en 1831. Voici le tableau de concordance de cette dernière numérotation, telle du moins que nous avons pu la rétablir, et de la numérotation actuelle. A la suite, nous don-

nons la liste des manuscrits qui viennent sûrement ou probablement de la cathédrale.

NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.	NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.	NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.
2	564	57	364	116	303
3	690	58	395	119	319
5	544	59	172	120	309
6	532	60	569	121	469
8	571	61	454	122	368
9	434	62	453	123	356
9	533	64	547	124	463
10	367	65	311	125	465
11	565	67	473	128	456
14	316	68	568	129	457
14	472	69	313	130	371
15	383	70	475	131	359
16	381	71	350	132	458
17	382	72	351	133	470
18	229	73	300	135	327
20	301	74	347	136	335
21	286	75	484	137	361
24	372	76	541	138	312
25	391	78	385	139	459
26	315	79	387	141	357
27	374	80	310	142	460
28	542	82	396	143	308
29	483	83	394	144	425
30	521	84	545	145	320
31	550	85	299	146	333
32	549	86	420	147	293
33	369	86	977	148	294
35	409	88	242	150	370
36	573	90	461	152	388
37	548	92	166	153	384
38	563	96	287	154	574
39	590	97	854	159	360
40	648	98	551	160	393
41	432	99	298	161	353
42	389	100	467	162	345
44	349	101	789	163	346
45	431	103	317	165	386
46	362	104	334	166	279
47	404	105	336	167	278
48	405	106	468	170	633
49	685	107	354	171	646
49	366	110	330	173	605
50	167	112	340	173	606
51	489	113	324	174	629
52	161	114	318	175	644
55	464	115	355	176	643
56	579	115	340	177	634

NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.	NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.	NUMÉROS ANCIENS.	NUMÉROS ACTUELS.
178	392	222	165	279	152
179	619	223	908	281	348
180	288-89	225	907	283	27
182	1170	226	945	284	433
183	603	227	906	288	153
184	675	228	911	289	154
185	612	229	929	292	186
186	159	230	904	293	967
187	623	231	899	295	466
188	626	232	900	297	446
189	627	233	905	298	191
190	615	234	901	308	538
191	616	235	902	309	455
192	617	235	998	310	358
192	323	237	903	311	562
193	618	240	922	312	561
194	628	241	955	313	373
195	621	242	920	315	602
196	622	243	168	316	487
197	607	244	919	317	488
198	608	244	953	318	321
200	429	245	952	319	240
201	609	246	951	320	337
202	610	250	486	323	1008
203	611	251	1330	325	482
204	632	252	926	326	925
205	613	255	961	327	224
206	554	256	897	328	226
207	304	257	960	329	225
208	631	258	939	335	412
209	428	259	589	342	588
210	635	261	244	344	792
211	636	262	963	351	1219
212 à 217	637 à 642	266	680	354	156
218	686	267	970	358	865
219	968	268	555	365	682
220	894	269	927	376	614
221	896	271	791	406	600-601

Manuscrits venant de la Cathédrale.

N°ˢ 3 à 18, 20, 21, 23 à 36, 39, 41 à 44, 46, 50, 53 à 61, 76 à 78, 84, 85, 88, 91, 92, 97, 98, 100, 131, 134, 151, 152, 153, 154, 156 à 159, 161 à 170, 172, 177, 181, 183, 186, 188, 189, 190, 191, 193, 198, 200, 201, 204, 211, 222 à 234, 236, 237, 239, 240, 242, 243, 244, 250, 259, 267, 275, 278, 279, 280, 286 à 296, 298 à 321, 323 à 328, 330, 333 à 338, 340, 341, 345 à 396, 402, 404, 405, 408, 410, 411, 415, 420, 423, 425, 428 à 436, 446, 453 à 470, 472,

473, 475, 482 à 489, 514, 521, 524, 532, 533, 534, 538, 539, 541, 542, 544 à 551, 553, 554, 555, 557, 558, 561 à 565, 567, 569, 571, 572, 573, 575, 577, 579, 584, 585, 588, 589, 590, 592, 600 à 603, 605 à 644, 646, 648, 674, 675, 678, 679, 680, 681, 682, 684, 685, 686, 688 à 691, 693, 723, 787, 789, 791, 792, 803, 806, 828, 854, 855, 865, 870, 894 à 908, 911, 914, 919, 920, 921, 922, 924 à 931, 933, 937, 938, 939, 943, 945, 951 à 955, 960, 961, 963, 965, 967, 968, 970, 977, 1008, 1012, 1014, 1035, 1039, 1043, 1048, 1052 à 1099, 1102, 1103, 1104, 1106 à 1109, 1115, 1142, 1147, 1151, 1152, 1161, 1163, 1170, 1176, 1180, 1195, 1213, 1214, 1215, 1219, 1227, 1230, 1252, 1273, 1324, 1330, 1331, 1343.

Manuscrits venant peut-être de la Cathédrale.

N°s 19, 37, 93, 124, 185, 525, 932, 942, 949, 950, 1038, 1100, 1208, 1279.

II. — Abbaye du Saint-Sépulcre.

Fondée au XIe siècle par le saint évêque Lietbert, cette abbaye se constitua de bonne heure une bibliothèque; plus de 200 volumes en provenant existent encore aujourd'hui. La collection est précieuse; elle renferme beaucoup de bonnes copies des principaux ouvrages des mystiques du XIVe et du XVe siècle, et nombre de manuscrits remarquables par leur ornementation ou leur état; citons seulement le n° 87, superbe livre de prières du XIIIe siècle, exécuté pour Mahaut de Brabant, comtesse de Saint-Pol. On a du reste fort peu de renseignements sur la manière dont cette bibliothèque s'est formée; voici quelques indications relevées en passant. A un scribe, nommé Fulbert, on doit une belle copie des *Moralia* de S. Grégoire, pouvant appartenir à la fin du XIe siècle (n°s 215-217) : la fin de l'ouvrage est d'un autre écrivain; à ce Fulbert, on doit également des copies des *Institutiones* de Cassien (n° 247) et du *Diadema monachorum* de Smaragdus (n° 819). On a également quelques bons volumes du XIIIe siècle, provenant du Saint-Sépulcre (à citer la grande Bible, n°s 281-285); mais c'est surtout au XVe siècle que les études paraissent avoir été florissantes dans cette maison; nous avons relevé les noms de trois copistes également habiles, ayant travaillé à cette époque : Jacques du Vivier (n°s 520, 522, 838, etc.), Jean Appelmann et Jean Stampion. On doit à ces trois écrivains de bons exemplaires des principales œuvres des mys-

tiques des XIV° et XV° siècles; citons encore une transcription soignée des principales œuvres de Pierre d'Ailly, transcription prise sur les manuscrits originaux de l'auteur (n° 531).

De tout temps les moines du Saint-Sépulcre eurent soin d'acquérir de nouveaux manuscrits; tels sont le n° 207, possédé anciennement par Arnold Clouer, scolastique de Saint-Géréon de Cologne; le n° 858, exécuté aux frais de Gilles de Hornes en 1467; enfin quelques recueils dus au doyen Mutte, lesquels dès 1775 faisaient partie de la bibliothèque abbatiale. De plus, dès la fin du XV° siècle, les bibliothécaires du Saint-Sépulcre collectionnaient les ouvrages imprimés, et quelques-uns des recueils analysés par nous renferment de beaux spécimens d'anciennes éditions des principaux mystiques. (V. notamment n° 269.)

Le prêt fonctionnait régulièrement au Saint-Sépulcre. En 1343, le n° 254 était aux mains de Frère P. D. C.; le manuscrit 268 fut communiqué à un Frère Prêcheur du couvent de Louvain, et Henri de Conflant, abbé d'Anchin de 1407 à 1421, put consulter à loisir un volumineux commentaire sur les Grégoriennes, appartenant à l'abbaye cambrésienne (n° 604).

Manuscrits venant de l'abbaye du Saint-Sépulcre.

N°s 47, 48, 64, 65, 67, 74, 80, 82, 87, 94, 101, 102, 103, 110, 111, 114, 115 à 120, 125 à 128, 133, 136, 143, 171, 173, 176, 178, 179, 199, 207, 208, 209, 212 à 221, 238, 241, 245, 246, 247, 249, 253, 256, 257, 258, 261, 262, 264, 266, 268, 269 à 274, 276, 277, 281 à 285, 322, 331, 332, 343, 344, 398, 399, 400, 401, 403, 407, 413, 416, 417, 418, 419, 421, 424, 426, 427, 437, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 479, 480, 481, 490, 492, 493, 504 à 508, 511, 512, 513, 515, 516, 517, 518, 520, 522, 523, 526, 528, 529, 530, 531, 556, 559, 566, 570, 582, 586, 593, 594, 595, 596, 597, 604, 645, 647, 676, 683, 687, 726, 801, 802, 804, 807, 809 à 819, 821, 822, 823, 824, 826, 827, 829 à 840, 842, 844, 846, 850, 858, 861, 862, 863, 864, 867, 909, 916, 917, 918, 923, 936, 941, 958, 959, 962, 964, 966, 969, 973, 1041, 1138, 1148, 1222, 1244, 1259, 1269, 1288, 1290, 1370.

III. — Collégiale de Saint-Géry.

Cette maison n'a donné que 23 volumes, la plupart peu importants; on y remarque quelques recueils liturgiques modernes, des obituaires, des documents administratifs. Les col-

lections littéraires de cette maison ont dû être dispersées de bonne heure, peut-être dès le XVIe siècle. Aucun texte ancien et méritant d'être noté.

Manuscrits venant de Saint-Géry.

N°s 1, 2, 40, 105, 146, 147, 148, 149, 187, 194, 195, 196, 202, 203, 235 (fabrique de l'église), 1018, 1101, 1113, 1156, 1157, 1158, 1187, 1342, et peut-être 144.

IV. — Abbaye de Saint-Aubert.

Cette abbaye augustinienne a fourni 50 volumes, dont beaucoup intéressants. La plupart sont reconnaissables à leur reliure en veau plein, avec le nom de la maison sur les plats. On y remarque des copies des œuvres de S. Bernard, et de quelques autres auteurs cisterciens, un abrégé du célèbre traité de Thierry de Chartres sur l'œuvre des six jours (n° 339), un fort bel exemplaire du *Gregorialis* d'Alulfe de Tournai, copié par *Johannes de Querceto* et richement enluminé (n°s 441-443); un commentaire de Raoul de Presles sur la *Cité de Dieu*, acquis par l'abbé Philippe Blocquel, mort en 1501 (n°s 476-477); quelques bons recueils de vies des saints, des copies de sermons français du XVe siècle, enfin beaucoup de recueils historiques et administratifs sur l'abbaye même : cartulaires, censiers, histoires modernes de la maison, etc.

Manuscrits venant de Saint-Aubert.

N°s 174, 210, 251, 252, 297, 339, 342, 397, 406, 438 à 445, 474, 476, 477, 478, 509, 510, 535, 536, 537, 560, 574, 578, 583, 587, 591, 714, 715, 716, 727, 728, 790, 856, 857, 859, 866, 1037, 1144, 1145, 1168, 1178, 1225, 1255, 1262.

V. — Abbaye de Vaucelles.

Cette abbaye cistercienne, fondée au XIIe siècle, a donné 19 volumes ; la plupart sont modernes, mais plusieurs ne manquent pas d'intérêt. Citons seulement des recueils de pièces diverses formés au XVIIIe siècle, par l'abbé Rufin († en 1750), qui, dit-on, avait rassemblé plus de 40,000 volumes. Quoi qu'il

en soit de ce chiffre, probablement exagéré, les collections de Vaucelles paraissent avoir été plus tard assez maltraitées; nous retrouvons un manuscrit de cette maison parmi ceux du Saint-Sépulcre (n° 273); un autre recueil passa ensuite aux mains de Pascal-Lacroix (n° 1136). Au rapport de ce dernier, la bibliothèque de Vaucelles aurait été indignement pillée au XVI[e] siècle, et l'abbaye aurait alors perdu entre autres une histoire des croisades en 12 volumes, de la main de Joinville (!), ouvrage qu'on aurait encore vu au XVIII[e] siècle chez les Pères Jésuites de Bruxelles. Citons également, d'après Leglay, des chroniques de Vaucelles, dues à l'abbé Richard Moreno († 1720), ouvrage qui paraît avoir disparu; c'était un texte précieux pour l'histoire du Cambrésis durant le XVII[e] siècle.

Manuscrits venant de Vaucelles.

N[os] 121, 122, 123, 543, 847, 860, 971, 972, 974, 975, 976, 978, 981, 1149, 1150, 1335, 1344, 1364, 1372.

VI. — Guillelmites de Walincourt.

Prieuré du Val-Notre-Dame, à trois lieues de Cambrai. 18 manuscrits proviennent de cet établissement. A citer quelques bons recueils analogues à ceux du Saint-Sépulcre, ainsi que plusieurs beaux livres de chœur, de style allemand très pur et datant du XV[e] et du XVI[e] siècle.

Le manuscrit 200, recueil d'ouvrages mystiques, a appartenu aux Guillelmites de Valenciennes. La bibliothèque de Walincourt avait été riche; dès le XVI[e] siècle, elle fut dilapidée; un manuscrit de Lyon (n° 149 du catalogue de Delandine) porte une note attestant qu'il fut acheté d'un soudard qui l'avait dérobé au prieuré Notre-Dame, l'an 1553 [1].

Manuscrits venant de Walincourt.

N[os] 95, 205, 260, 263, 414, 491, 1124, 1270, 1272, 1283, 1284, 1285; et probablement 1274, 1276, 1277, 1278, 1280 et 1281.

[1] V. Leglay, *Catalogue*, 358.

VII. — Abbaye de Fémy.

Cette maison n'a donné qu'un manuscrit, mais celui-là fort intéressant; c'est le martyrologe-obituaire (n° 825). Fémy possédait d'ailleurs des livres, à preuve la petite liste qui suit, empruntée à ce volume; mais nous ignorons ce qu'est devenue cette collection.

Ista sunt nomina librorum in ecclesia Fidemiensi existencium. — Tria missalia, tres agende, duo euvangeliste quorum unus copertus est de argento. — Unus epistolarius. Duo sanctorum. Duo aspiciens. Duo lectionarii. Quatuor gradualia. Duo colectarii. Duo libri capituli. Duo passionarii. Due hystorie. Tria omiliaria. — Unus de miraculis sancti Stephani. Unus de miraculis beate Marie virginis. — Expositio sancti Ambrosii CXVIII, Mediolanensis et egregii doctoris. — Unus qui dicitur Collationes abbatis Theone. — Et Moralium beati Job IIII^or. — Epistola Pammacii et Doceani (*sic*) Jheronimum presbiterum. — Liber primus Dyalogorum Gregorii pape. — Epistola beati Jheronimi presbiteri ad Cromatium. — Canticum graduum. — Liber sancti Ysidori episcopi quod Deus summus et incommutabilis scit (*sic*). — De claustro anime. — Liber beati Gregorii pape qui vocatur Pastoralis. — Vita sancti Servacii. — Vitas patrum. — Hystoria Ierusalem. — Epistole Pauli. — Exameron Ambrosii. — Liber Confessionum Augustini episcopi. — Liber ubi missale et breviale continentur. — Liber Ysidori junioris. — Sermones Cesarii ad monachos. — Liber Anselmi, Dorobernensis archiepiscopi. — Beda super Actus apostolorum. — Jheronimus super Matheum. — Smaradus de diversis virtutibus. — Cantica canticorum glosata. — Psalteria quinque. — Quatuor troperii et tres libri processionales.

VIII. — Établissements divers de Cambrai.

Bénédictines anglaises, n°s 1141, 1154, 1155, et peut-être 255 et 910. Traductions d'ouvrages mystiques anglais; aucun de ces manuscrits n'a la moindre valeur, sauf le n° 255, traduction anglaise du XVe siècle de l'*Horologium sapientiae* de Henri Suso.

Capella curie Cameracensis, probablement la chapelle de l'officialité; n° 69 : office chanté de la Vierge, daté de 1576.

Clarisses. Copie de la *Fleur des histoires* de Jehan Mansel, donnée au couvent par un certain Hugues le Josne (n° 859).

Jésuites. Curieux recueil contenant le récit des voyages de l'archiduc Albert et de l'infante Isabella-Clara-Eugenia dans les Pays-Bas espagnols et en Espagne, de 1598 à 1600 (n° 785).

Saint-Jacques (Hôpital), recueil historique et nécrologique (n° 86).

Saint-Julien (Hôpital), n°s 1166, 1167, 1193, 1194, 1240; cartulaires et censiers modernes.

Sacellum magni collegii Cameracensis, n° 38 : Antiphonaire ou choral du XIII° siècle, ayant appartenu à Pierre et André du Wes.

Saint-Lazare, maladrerie; n° 1040, censier du XIV° siècle, en langue vulgaire.

Saint-Vast, paroisse; n° 22, office du saint patron, écrit en 1747.

Sainte-Croix (Église), n°s 113, 197, 1006, 1042 et peut-être 1234, statuts synodaux du diocèse, obituaire de l'église et cartulaires.

Séminaire, n°s 576, 1263 et 1367 : recueils dont les deux derniers renferment plusieurs imprimés gothiques.

IX. — Abbayes et couvents étrangers a Cambrai.

Anchin (Abbaye d'), n° 1051, document du XVII° siècle.

Jésuites de Lille (Collège des), n°s 1015, 1016, 1017, 1282, catalogue de la bibliothèque de la maison.

Marcheroux (Abbaye de), n°s 360, 459, 460, le premier et le troisième écrits par un certain Frère Warnerus; ont ensuite appartenu à la cathédrale de Cambrai.

Mithlac (Abbaye de), au diocèse de Trèves, n° 852, recueil de morceaux d'édification, datant du XV° siècle.

Mons Sancti Petri, abbaye, n° 371; même provenance directe.

Mont-Saint-Martin, abbaye, n°s 311, 359, 388, 396, 454, 468, 469, manuscrits anciens sortis dès le XVI° siècle du monastère et légués à la cathédrale de Cambrai par le chanoine Preudhomme.

Ourscamp, abbaye, n°s 304, 308, 487, 561 et 602, et peut-

être 211, 554, 563 et 564. Même remarque. A noter les œuvres d'Eudes de Soissons, évêque de Tusculum (n° 561).

SAINT-ANDRÉ DU CATEAU, abbaye, n°° 466, 528, 689, 729, 730, 798, 805, 820, 885, 956 et peut-être 799. De ces manuscrits, les uns furent confisqués en 1790, les autres appartenaient dès le XVII° siècle à la cathédrale de Cambrai. A noter les n°° 528, curieux volume écrit et illustré en 1170, et 729-730, bon texte de la chronique de Jean Molinet.

SAINT-VAST D'ARRAS, n° 932 et peut-être 75.

TOURNAY (Église indéterminée de), n° 104, bréviaire du diocèse.

X. — BIBLIOTHÈQUE DU DOYEN HENRI-DENIS MUTTE.

Né en 1706 à Cambrai, cet érudit devint chanoine de la cathédrale en 1737, grand chantre en 1740, doyen en 1752; il mourut en 1774. Juriste consommé, il rédigea la majeure partie des mémoires de M. de Choiseul contre le Magistrat; curieux et érudit, il collectionna et transcrivit tous les documents qu'il put découvrir sur l'ancienne histoire de la ville et de l'église de Cambrai. Sa bibliothèque était assez considérable, et comptait bon nombre de recueils manuscrits : sont-ils entrés directement à la Bibliothèque municipale, ou ont-ils été vendus dès 1775? nous ne saurions le dire; toutefois on doit remarquer que dès 1775 un ou deux recueils de Mutte étaient au Saint-Sépulcre, que d'autres portent le nom de Tranchant, enfin qu'on trouve quelques ouvrages du même savant dans une autre bibliothèque de province, à Melun [1].

Quoi qu'il en soit, la Bibliothèque de Cambrai possède 87 volumes ayant appartenu à Mutte; en voici la liste :

N°° 80, 133, 140, 160, 198, 663, 665, 667, 668, 671, 672, 694 à 697, 700, 701, 705, 706, 708 à 713, 717 à 722, 724, 725, 731, 732, 733, 737, 739, 740, 747 à 753, 786, 788, 869 à 872, 874 à 877, 879, 881, 884, 886, 1020 à 1034, 1047, 1050, 1114, 1146, 1169, 1188, 1204 à 1207, 1256, 1258, 1332.

Dans ces volumes, on doit d'abord noter les travaux person-

[1] V. *Catalogue général*, t. III, p. 365-366.

nels du doyen Mutte; il avait copié et annoté les chroniques anciennes des évêques de Cambrai, fait dessiner une foule de sceaux conservés aux archives de la métropole, réuni les principaux coutumiers du pays et les travaux des commentateurs, pris des extraits des statuts synodaux, des notes sur l'histoire des prébendes de la cathédrale, enfin dressé des listes des dignitaires du chapitre; il avait, en un mot, réuni tous les éléments d'une histoire religieuse de Cambrai.

Il possédait également beaucoup de recueils plus anciens, des travaux analogues aux siens, datant du XVIIe et du XVIIIe siècle; notons tout d'abord un ouvrage du bailli du chapitre, Nicolas Pingret (n° 665), les *Collectanea* du chanoine Pierreson, une histoire de l'église en 6 volumes, composée sous le pontificat de Gaspar Nemius (n°s 717-722), des manuscrits du XVe siècle ayant appartenu à la famille Foulon (n°s 731 et 740). Citons enfin les collections de Moart et de Pitpan de Montauban.

Moart (Jacques), d'abord curé de Saint-Germain à Mons, devint chanoine de Cambrai en 1658, fut nommé plus tard grand chantre et official et mourut en 1691. C'était un juriste consommé, et il a laissé plusieurs gros volumes remplis de consultations de droit canonique et de droit civil; ajoutons-y des notes d'histoire, de théologie et de science. Ces recueils, d'ailleurs peu intéressants, ont appartenu plus tard à Mutte; en voici la liste :

N°s 708, 709, 710, 711, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753 et 1047. — Ce dernier fut donné à la cathédrale par Mutte dès 1751.

Petitpan ou Pitpan de Montauban, prévôt de Valenciennes au XVIIe siècle, avait un goût prononcé pour les recherches de généalogie et d'art héraldique. Ses recueils, très confus, en mauvais état et d'une écriture difficile, renferment surtout des tableaux généalogiques et des dessins de blason plus ou moins utiles. On y trouve pourtant soit des documents historiques d'un certain intérêt (les épitaphes de plusieurs villes des Pays-

Bas, par exemple), soit des travaux plus anciens, acquis par Pitpan, mais non composés par lui (tels l'*Album amicorum* de Nicolas de la Croix, n° 869, et un armorial du XV° siècle, n° 870). Les papiers de Pitpan de Montauban paraissent avoir été donnés au doyen Mutte, par M[lle] Marie-Joséphine de Cuinghien (n° 874).

Manuscrits ayant appartenu au sieur de Montauban.

N°s 733, 786, 869, 870, 871, 872, 874, 875, 876, 877, 879, 881, 884, 886, 1020 à 1034, 1188, 1204, 1205, 1206, 1207, 1332.

XI. — Collection Tranchant.

Tranchant (François-Dominique), né à Cambrai vers 1722, devint bénéficier ou chapelain de la cathédrale vers l'an 1749 et fut attaché en 1770 à la bibliothèque capitulaire qui venait d'être réorganisée; dès lors lié d'amitié avec le doyen Mutte, il prit le goût des recherches d'érudition, rédigea divers ouvrages sur l'histoire de sa ville natale et copia tout ce qu'il put découvrir de documents intéressants. En 1791, il refuse de prêter serment à la constitution civile du clergé, et quitte la cathédrale; il a le malheur, trois ans plus tard, d'être signalé à l'attention du représentant en mission, Joseph Lebon. Conduit devant le tribunal révolutionnaire et condamné à mort le 14 mai 1794, comme détenteur d'écrits fanatiques, il est exécuté le même jour. Ses manuscrits, conservés par des mains pieuses, ont été cédés à la Bibliothèque publique, en 1823, par M. Desbleumortiers de Mauville. En voici la liste :

N°s 986, 987, 988, 989, 1007, 1009, 1019, 1046, 1049, 1140, 1204, 1205, 1206, 1207, 1218, 1271, 1275, 1302.

Quelques-uns des manuscrits de Tranchant avaient, auparavant, appartenu à Mutte; tels les n°s 986, chronique des évêques de Cambrai, et 1204-1207, recueil de généalogies formé par Pitpan de Montauban. D'autres renferment la copie de documents intéressant divers établissements de Cambrai : Saint-Géry (n° 987), la cathédrale (n°s 988, 1019 et 1046), tout le diocèse (n° 989), les communautés de femmes de la ville (n° 1007),

le chapitre Sainte-Croix et l'hôpital Saint-Julien (n° 1140), le Saint-Sépulcre (n° 1271). Citons encore une histoire anecdotique de l'Europe au XVIII° siècle : on y trouverait peut-être quelques renseignements curieux (n° 1218); un recueil assez complet des inscriptions et monuments funéraires de la cathédrale, d'autant plus précieux que la plupart de ces monuments ont été détruits (n° 1049); enfin une copie partielle des œuvres de Julien de Lingne (n° 1009).

XII. — Collections Carondelet et de Vuoerden.

Une branche de la famille Carondelet habitait à Cambrai ou aux environs, et beaucoup de livres et de manuscrits furent confisqués chez elle lors de la Révolution; la plupart des manuscrits étaient des ouvrages de généalogie. En voici la liste :

N°s 843, 868, 878, 889, 891, 892, 935, 1179, 1191, 1192, 1197, 1260.

Nous citerons principalement le n° 843, sorte de biographie de Mme de Maintenon, composée par Louise-Barthélemie de Carondelet, élève de Saint-Cyr; un recueil de dessins de sceaux (n° 808), et des mémoires historiques sur l'histoire de l'église et du diocèse de Cambrai (n° 1260), ces derniers assez intéressants.

C'est aussi, semble-t-il, des Carondelet que proviennent les curieux papiers laissés par le baron Michel-Ange de Vuoerden. (V. n° 784.) Ce personnage, d'une bonne famille du Tournésis, commença par se montrer fidèle serviteur de la couronne d'Espagne; il fut l'un des otages donnés en garantie de l'exécution de la paix des Pyrénées et s'attacha ensuite à la fortune du comte de Fuensaldagne, ambassadeur du Roi Catholique à Paris, en 1661 et 1662. Après la conquête de Tournay par Louis XIV, il resta quelque temps suspect et soumis à une étroite surveillance. Des amis puissants ménagèrent sa réconciliation avec le nouveau gouvernement, et dès lors il se montra aussi dévoué à la royauté française qu'il l'avait été à la cour de Madrid. Le baron

de Vuoerden était un esprit cultivé; ses poésies latines et françaises ne sont pas toujours des meilleures, mais elles témoignent d'une instruction étendue. D'esprit affable et de commerce sûr, il avait de nombreux amis et savait se créer des protecteurs puissants. Enfin, soigneux de ses intérêts, peut-être aussi fier de ses grandes relations, il ne laissait perdre aucune des lettres qu'il recevait et conservait le moindre morceau, la moindre poésie de circonstance écrite par lui. Voici la liste des recueils formés par lui et conservés aujourd'hui à la Bibliothèque de Cambrai :

Nos 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761 à 772, 773, 774, 775, 776 à 779, 780, 781 à 783, 784 et 873.

On peut y noter l'histoire de l'ambassade du comte de Fuensaldagne, beaucoup de morceaux curieux sur la vie de cour à Bruxelles et à Milan; une volumineuse collection de lettres en latin et en français, dont certaines mériteraient d'être publiées; un volume entier de dépêches de Louvois, des mémoires de M. de Vuoerden et des notes pour ces mémoires; enfin un recueil de lettres autographes des plus grands personnages de la cour de France.

XIII. — Provenances diverses.

Brodeau, n° 661, peut-être le célèbre jurisconsulte de ce nom, dont la bibliothèque a été anciennement dispersée.

Cardinal (un), non autrement connu (n° 150, missel du XVe siècle).

Hugo Magnus (*Andreas*), n° 49, vendit ses livres en 1624.

Isoré d'Hervault (Mathieu), archevêque de Tours de 1693 à 1716, nos 649-655, commentaires du R. P. Honoré Fabry, de la Compagnie de Jésus, sur les Décrétales.

Le Sart du Cattelet, chanoine de la cathédrale, n° 736, chronique des XVIe-XVIIe siècles, tirée d'un manuscrit du Saint-Sépulcre.

Régis (Jean), possesseur au XVI[e] siècle d'un manuscrit hébreu, n° 946.

Rély (Jean de), évêque d'Angers de 1491 à 1499; posséda le manuscrit 141.

Trazégnies (Baron de), n° 887, recueil sur la généalogie de sa famille [1].

XIV. — Documents administratifs.

Deux volumes paraissent venir du secrétariat de l'archevêché, n[os] 851 et 1162; l'un et l'autre datent du XVIII[e] siècle. Les volumes 743-745 proviennent sans doute de la bibliothèque privée de l'archevêque. D'autres ont dû faire partie des archives municipales de Cambrai : n[os] 702, 703, 704, 1267, 1336, 1340; un certain nombre d'autres articles, volumes et liasses, ont été de nos jours rendus à la mairie. C'est par oubli qu'on a laissé à la Bibliothèque le n° 1045, recueil de lettres et de papiers administratifs touchant le projet de monument en l'honneur de Fénelon, projet formé sous le premier Empire et réalisé sous la Restauration.

XV. — Acquisitions modernes.

Peu nombreuses et sans grand intérêt.

Bigant (Vente) à Douai, 1860, n[os] 1250, 1251.

Dancoisne (Vente de), ancien notaire à Hénin-Liétard, n° 740, manuscrit sorti anciennement du dépôt municipal, et n[os] 1305, 1308, 1310.

Dinaux (Arthur), n° 1329.

Faille (Bibliothèque), n[os] 1209, 1210, 1251, 1313 à 1323, 1354, 1359, 1377 à 1397. Le manuscrit 1305, acheté à la vente Dancoisne, avait primitivement appartenu à M. Faille.

Lefebvre, avocat à Cambrai, n° 1139.

[1] Le nom de Jean de Traisignies se lit sur les manuscrits français 1260 et 23927 de la Bibliothèque nationale. (L. Delisle, *Cabinet des manuscrits*, t. II, p. 419.)

Leroy (Aimé), de Valenciennes, n°s 982, 983 ; le premier de ces deux volumes avait appartenu au chapitre de Denain.

Pascal-Lacroix, n°s 944, 1044, 1117, 1118, 1119, 1136 (ce dernier provenant de l'abbaye de Vaucelles), 1164, 1165.

Dons et acquisitions divers, n°s 422 (Apocalypse figurée du XIIIe siècle), 984 (copie du journal de voyage de La Condamine), 1248 (don d'auteur), 1249 (acquis en 1837), 1303 (copie des mémoires de Mlle d'Aumale), 1311 (don d'auteur), 1339.

Un mot maintenant des catalogues qui ont précédé le présent travail. En 1831, E. Le Glay, alors bibliothécaire de la ville, publia le *Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la Bibliothèque de Cambrai,* in-8°. Ce catalogue est très inégal ; pour certains manuscrits, l'auteur a pu utiliser les notes de l'abbé Mutte, et ses notices sont très convenables ; pour les autres, les renseignements donnés sont des plus insuffisants et souvent du tout au tout fautifs. Ce premier travail décrivait environ 1,100 volumes, cotés 1 à 1046. A paru, depuis, le *Catalogue descriptif de la 2e série des manuscrits de la Bibliothèque communale de Cambrai* (n°s 1047-1156), par Ch.-A. Lefèvre, Cambrai, s. d., in-8° (Extrait du tome XXVII, 2e partie, des *Mémoires de la Société d'émulation*) ; ce travail est supérieur à celui de Le Glay, mais la plupart des manuscrits catalogués ne présentent que peu d'intérêt. Presque tous les manuscrits, acquis depuis la publication du catalogue de Lefèvre, ont été sommairement décrits par M. Blin, alors bibliothécaire, dans l'*Inventaire* de M. Ul. Robert, p. 241-242. Enfin, il ne faut pas oublier, quand on parle des manuscrits de Cambrai, deux notices intéressantes que nous citons constamment : la première, de Coussemaker, *Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai,* Paris, 1843, in-8° ; la seconde, de M. A. Durieux, *Les miniatures des manuscrits de la Bibliothèque de Cambrai,* Cambrai, 1861, in-8° et atlas in-4°. Cette dernière surtout nous a été très utile, en nous dispensant le plus souvent de décrire longuement les peintures, qui abondent dans les manuscrits de Cambrai.

Le rédacteur du présent catalogue n'a pas cru devoir changer l'ordre ancien des manuscrits; il s'est contenté de les numéroter à nouveau, volume par volume, et non plus ouvrage par ouvrage, en mettant à la suite de ce premier chiffre le numéro d'ordre sur les rayons. La table a été rédigée sur le même plan que celles des tomes III, V et VI. En terminant, l'auteur se fait un plaisir de remercier M. Blin, bibliothécaire, et le successeur de celui-ci, M. Gautier, des facilités qu'ils ont bien voulu lui donner pour la rédaction de son catalogue.

Paris, 31 mai 1891.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE CAMBRAI

---

1 (1). Antiphonaire et psautier. En tête, calendrier à l'usage de Cambrai. Même écriture que le suivant. Noté.

XVII[e] siècle. Parchemin. 374 et 292 pages. 546 sur 370 millim. Initiales de couleur. Rel. remarquable, plats en bois, avec cuivres et courroies d'attache. — (Sain-Géry.)

2 (2). « Psalterium cum hymnis totius anni, ad usum ecclesiae primariae collegiatae Sancti Gaugerici Cameraci. — Scripsit magister Georgius Lansel, presbiter capellanus necnon vicarius praedictae ecclesiae. MDCLXXXIV, martii 12. »

XVII[e] siècle. Parchemin. 560 sur 370 millim. Le premier feuillet a été coupé. Même écriture que le n° 1. Même reliure. — (Saint-Géry.)

3 (3). Recueil de quinze messes à quatre parties, dont quatre de Lupus, une de Richafort, une de Willart, trois de Gascoingne, une de Molu, une de Mouton, une de Courtois, une de Vaupullaire et une de Divitis. Sur ce manuscrit, voir de Coussemaker, pages 24-32.

XVI[e] siècle. Papier. 227 feuillets. 566 sur 385 millim. Rel. moderne. — (Cathédrale.)

4 (4). Recueil de dix-huit messes à quatre parties, toutes anonymes. Liste des airs en tête (Coussemaker, p. 32-35).

XVI[e] siècle. Papier. 279 feuillets. 561 sur 385 millim. Même écri-

ture et même ornementation qu'au volume précédent. Rel. sur bois, avec cuivres. — (Cathédrale.)

5 (5). Autre recueil; douze messes dont dix à quatre parties, deux à cinq. Toutes anonymes, moins deux de Lupus, auquel M. de Coussemaker (pages 35-36) est d'avis d'attribuer tout le volume.

XVIe siècle. Papier. 173 feuillets. 561 sur 385 millim. Lettres à cadeaux. Rel. molle en parchemin. — (Cathédrale.)

Ces trois volumes (3 à 5) forment un tout et datent du même temps.

6 (6). Graduel noté, en trois parties (Kyrie, Gloria, Credo, etc.). M. de Coussemaker parle de ce manuscrit (page 37-43), le date à tort de la fin du XIVe siècle et en attribue la composition à Dufay, maître de la chapelle de Rome.

XVIe siècle. Parchemin. 38 feuillets. 510 sur 335 millim. Initiales de couleur. (V. Durieux, texte.) Noms inscrits sur la garde : « Claudin Dothegnie, enfant de chœur de Nostre-Dame de Cambray, l'an mil CCCCC et XV. » — « Johannes Lupus, enfant de cœur. » Rel. du temps. — (Cathédrale.)

7 (7). Recueil de cinq messes anonymes. (Coussemaker, page 43.)

XVIe siècle. Papier. 625 sur 443 millim. Belles initiales, lettres ornées à cadeaux. Endommagé. Belle reliure du temps avec cuivres. — (Cathédrale.)

8 (8). Autre recueil, analogue au précédent, même écriture.

Époque, format et reliure comme plus haut. — (Cathédrale.)

9 (9). « De psalmodia secundum cujusque modi seu toni differentias cum pneumatibus, juxta usum ecclesiae Cameracensis. » Petit traité de plain-chant, en latin.

XVIIIe siècle. Vélin. 15 feuillets. 645 sur 420 millim. Belle ornementation. Imprimé à l'aide de lettres à jour. Rel. veau. — (Cathédrale.)

10 (10). Autre exemplaire, absolument semblable au précédent.

11 (11). Recueil de vingt et un morceaux de musique de chœur : Kyrie, Gloria et Credo. Même écriture que le n° 6.

XVI° siècle. Parchemin. 51 feuillets. 492 sur 350 millim. Belle écriture, lettres à cadeaux. — (Cathédrale.)

12 (12). Graduel pour toute l'année.

En face du titre, peinture représentant une licorne, couverte d'une housse semée des lettres Æ; elle porte à son cou un écusson aux armes de Robert de Croy, évêque-duc de Cambrai (1519-1556). Au-dessus, une banderole avec la devise : *A jamais Croy*. Le chiffre de l'évêque est répété plusieurs fois dans les encadrements. A la fin, les vers :

Marcus Scutifer hec quae spectas grammata pinxit
Odarumque vias, sacre pia symbola muse.

Puis à la même page, d'une autre main :

Sub Croy maneo semper ditione Roberti.

Ce Martin Lescuyer est donc à la fois l'enlumineur et le scribe.

Daté de 1540 à la dernière page. Parchemin. 1 et 85 feuillets. 485 sur 345 millim. Beaux encadrements dans le style français (fleurs et fruits). Lettres de couleurs et initiales dessinées à la plume, d'un beau style. Peintures représentant des scènes se rapportant aux différentes fêtes, aux feuillets 1, 2, 10, 15, 21, 23, 30, 48, 55. (V. Durieux, texte, et planche XVI, et *Société d'émulation de Cambrai*, XXXII, 2, p. 60.) Belle reliure, peau de truie sur bois, avec cuivres. — (Cathédrale.)

13 (13). « Benedictio fontium. » Avec musique.

XVIII° siècle. Parchemin. 7 feuillets. 477 sur 235 millim. Écrit au composteur. Rel. veau. — (Cathédrale.)

14 (14). Magnificats à trois parties, dédiés aux doyen et chanoines du chapitre de Cambrai par Valérien Gonet. A la suite, fantaisie à quatre parties, sans texte, datée de 1613 et signée : « V. Gonet, phonasius Atrebatensis. » V. Coussemaker, page 45.

XVII° siècle. Papier. 173 feuillets. 419 sur 276 millim. Rel. veau. — (Cathédrale.)

15 (15). « Primus chorus duodecim vocum, auctore Anthonio Penne. » Messe chantée, incomplète. A la suite, motet de Flamini

pour la fête de la Présentation de la Vierge, et motet anonyme pour celle de la Visitation. V. Coussemaker, page 47.

Année 1612. Papier. 11 feuillets. 410 sur 283 millim. Rel. parchemin. — (Cathédrale.)

16 (16). Recueil de musique. — Messe à quatre parties d'Antoine Penne (1615); autre de 1616. — « Missa Lallier octo vocum. » — « Missa octo vocum, auctore domino magistro Joanne Richart. » — Hymne pour la fête de S. Jean-Baptiste.

« Missa decem vocum primi chori, quam reverendis admodum dominis prępósito, decano et canonicis ęcclesię metropolitane Cameracensis dicat consecratque J. Solon, S. Autberti canonicus regularis, 1647. » V. Coussemaker, pages 47-48.

XVII[e] siècle. Papier. 439 sur 308 millim. Rel. parchemin. — (Cathédrale.)

17 (17). Antiphonaire, précédé d'un *Te Deum* de Jean Lupus. Table des morceaux en tête, plus la note suivante :

« Joannes de Cornuaille, perpetuus vicarius ecclesie Cameracensis, me possidet donatque post decessum suum prefate ecclesie pro sinistra parte chori. Orate pro eo et pro cunctis fidelibus defunctis. Pater noster, Ave Maria. — Ad idem disticon :

Qui dedit hos Matri modulos in pace quiescat,
Christe Deus, tuus ille Johannes Cornubiensis. »

Suivent quelques vers d'Horace, de Juvénal et d'Ovide.

On trouve inscrits dans le volume les noms de Simonet Censier et de J. de Lingne, 1561. (V. Coussemaker, pages 48-51.)

XVI[e] siècle. Papier. 14 et 157 feuillets. 391 sur 275 millim. Initiales peintes, rehaussées de couleur; lettres à cadeaux. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale.)

(18) Imprimé. Messes à quatre, à cinq et à six voix. *Romae, apud haeredes Valerii et Aloysii Doricorum fratrum Brixiensium. Anno Domini MDLXVII.* Fol. — Au début et à la fin du volume, quelques feuillets de musique manuscrite, XVI[e] et XVII[e] siècle.

(19) Imprimé. Messes à quatre, cinq et six voix, par H. Madin,

Mielle, Pacotat, Hugard, etc. Paris, Christophe Ballar, 1729-1747. Fol. En très mauvais état.

18 (20). Recueil de dix-huit messes et de deux motets. Voici les noms des auteurs de ces pièces : Pipelare, P. de Larue, Josquin Despretz, Lebrun ; un *Te Deum* de Jacques Clément Non papa. Plusieurs morceaux sont anonymes. (Coussemaker, pages 51-63.)

XVI[e] siècle. Papier. 270 feuillets. 381 sur 283 millim. Rel. moderne sur laquelle on a transporté d'anciens cuivres. — (Cathédrale.)

(21) Imprimé. « Praestantissimorum divinae musices auctorum missae decem, quatuor, quinque et sex vocum, ante hac nunquam excusae, quorum nomina versa pagina invenies. *Lovanii, excudebat Petrus Phalesius sibi et Joanni Bellero, anno MDLXX. Cum privilegio.* » Fol. — Dix messes, dont quatre de Clément Non papa, deux de Thomas Cricquillon, trois de Orlando di Lassus, une de Gherardus Turnhout.

19 (22). Recueil de messes chantées, dont deux de Formariez. (Coussemaker, page 63.)

XVIII[e] siècle. Papier. 102 feuillets marqués 1-70, 287-306, 313-322.

20 (23). Répons notés, pour toute l'année.

XVIII[e] siècle. Papier. 129 pages. 369 sur 257 millim. Parties en rubrique. Rel. veau. — (Cathédrale.)

21 (24). Graduel pour toute l'année. — Même écriture que le précédent.

XVIII[e] siècle. Papier. 92 et 27 pages. 370 sur 262 millim. Rel. veau. — (Cathédrale.)

22 (25). « Officium proprium sancti Vedasti, hujus parrochialis ecclesiae Cameraci patroni, sexta february celebrandum, cura et zelo Petri Francisci Fauvelle, ejusdem ecclesiae custodis, conscripsit Michael Josephus Gillet, diaconus, primariae ecclesiae collegiatae Sancti Gaugerici beneficiatus ac parvus vicarius. DEO, DIVO VEDASTO superisque ex totis viribus canite et psallite. »

Sur un feuillet préliminaire, la note : « Chronicon. Auxilium nobis sit in hoc exilio Vedastus. » M. Leglay traduit avec raison ce chronogramme par 1747.

XVIII[e] siècle. Papier. 27 feuillets. 416 sur 270 millim. Jolie écriture, titres en couleur. Rel. parchemin.

23 (26). Passion notée suivant les quatre évangélistes : Matthieu, Jean, Marc et Luc.

XV[e] siècle. Parchemin. 72 feuillets. 354 sur 245 millim. Jolie écriture, belles lettres de couleur. Rel. bois et cuir gaufré. — (Cathédrale.)

24 (27). Autre copie du même texte, exécutée avant la publication de la Bible de Clément VIII (1592), d'après la note suivante : « Textus est restitutus ex Bibliis Clementis octavi jussu emendatis, per Jo. Moreau, ecclesiae Cameracensis theologum. »

XVI[e] siècle. Parchemin. 47 feuillets à 2 col. 325 sur 275 millim. Sur les plats, nombreux noms d'enfants de chœur. Rel. veau. — (Cathédrale.)

25 (28). Épistolaire des principales fêtes. En tête, litanies et *Agnus Dei;* puis épîtres notées pour un certain nombre de fêtes : S. Étienne, S. Jean l'Évangéliste, les Innocents, l'Épiphanie. — A la suite, Oraison dominicale, Credo et début de l'évangile selon S. Matthieu.

XV[e] siècle. Parchemin. 43 feuillets. 330 sur 215 millim. Le fol. 20 est mutilé. Rel. bois et cuir gaufré. En garde, table des titres des Décrétales. — (Cathédrale.)

26 (29). Recueil de messes votives, dont la messe des morts et le même office pour les fêtes de S. Nicolas, de S[te] Barbe, de S. Géry, de S. Aubert, de S[te] Catherine, etc.

XVII[e] siècle. Parchemin. 8 et 29 feuillets. 310 sur 225 millim. Rel. bois. — (Cathédrale.)

27 (30). « Collecte et antiphone per totum anni circulum, CVII. » Titre du XIV[e] siècle.

Fol. 1. Collecte et antienne pour la fête de S. Martial, ajoutées au XIV[e] siècle.

Fol. 2-7. Calendrier, en couleurs, à l'usage de Cambrai; paraît antérieur à la canonisation de S. Bernard (1174). On y a ajouté S. François.

Fol. 8-9. Tableaux de comput, cours de la lune.

Fol. 10. « Incipiunt capitula sive collecte totius anni. »

Fol. 182 v°. Traité sans titre, dont voici le début : « Multimode sanctitatis et reverentie viro donno G., Carnotensi episcopo, sedis apostolice legato, frater P., humilis Christi servus, in supernis sedibus mansionem. Scripture sacre felicia pascua, quibus aluntur animalia Dei, scio, domine pater... » Adressée à Geoffroi de Lèves, légat de 1132 à 1135. Nous n'avons pas retrouvé cette lettre dans Migne; il y est question des malheurs de l'Église en général et de l'église de Chartres en particulier.

Fol. 186. Lettre anonyme, adressée à un inconnu. « Timeo, karissime, quod negligentie arguas me, qui totiens rogatus significare tibi distulerim... »

Fol. 186. Lettre d'I. [Hildebert], évêque du Mans, à A. [Aimeri], évêque de Clermont. « Melius me cucurristis... » Migne, 171, col. 248.

Fol. 187 v°. Autre lettre. « Conversione et conversatione tua letatur et exultat anima mea... » Hildebert, lettre 1. (Migne, *ibid.*, c. 141.)

Fol. 187 v°. « Universis ecclesie Dei filiis, Petrus ex eis unus, set in eis minimus. Notum proverbium est... » C'est le début de l'*Apologia* d'Abélard; Migne, 178, col. 105.

Fol. 189. Fragment anonyme. « Primus homo, quo cadente omnes ceciderunt... » — Autre. « Maxime vero sancto isto... »

Fol. 189 v°. Recueil de sermons anonymes. « Scio, fratres, scio in quanta afflictione sitis, quomodo mortificemini... » Début du dernier paragraphe : « Necesse est ut loquamur hodie brevius propter angustiam temporis... » Derniers mots : « Quos ego de preciosioribus regionis fuisse non credo. »

XII° siècle. Parchemin. 203 feuillets à 2 col. 326 sur 223 millim. Belles initiales de couleur, titres en capitales de couleur. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 283.)

28 (31). Psautier, suivi des Cantiques de la Bible et d'un certain nombre d'antiennes. — Le dernier feuillet a été ajouté au XVI° siècle.

En tête, calendrier à l'usage de Cambrai, avec quelques notices nécrologiques.

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 77 feuillets à 2 col. 319 sur 241 millim. En mauvais état, souillé et usé. Rel. bois, peau gaufrée. — (Cathédrale.)

29 (32). Psautier, cantiques et antiennes. La fin du volume est d'une écriture plus récente. — En tête, calendrier à l'usage de Cambrai.

« Hos hymnos fecit fieri dominus Jo. de Fontanis, Cameracensis capellanus, anno Domini MCCCLXXXI. » (V. Coussemaker, 63-65.)

XIVe, XVe et XVIe siècle. Parchemin. 2 col. 450 sur 300 millim. Belles lettres ornées; peinture représentant Jean des Fontaines agenouillé devant la Vierge. (V. Durieux, texte.) Endommagé par l'humidité. Rel. bois et peau de truie, avec cuivres. — (Cathédrale.)

(33) Imprimé. « Antiphonale secundum usum Cameracensis ecclesie completissimum... » Paris, Simon Vostre.

Sur un plat, note touchant la reliure, exécutée en 1572 par un nommé Laurent Fuzelier. Belle reliure bien conservée. — Ce volume a appartenu à l'église d'Avesnes-le-Sec, près Bouchain.

30 (34). Psautier, cantiques et antiennes. En tête, calendrier à l'usage de Cambrai.

XIVe siècle. Parchemin. 145 feuillets à 2 col. 365 sur 270 millim. Initiales de couleur, dorées. Endommagé par le feu. Rel. bois et peau de truie, avec cuivres. — (Cathédrale.)

31 (35). Psautier, avec antiennes et hymnes notées. Le début manque jusqu'au psaume VIII; manquent également plusieurs feuillets à la fin.

XIVe siècle. Parchemin. 178 feuillets à 2 col. 361 sur 248 millim. Initiales de couleur. Rel. peau de truie sur bois, avec cuivres. — — (Cathédrale.)

32 (36). Autre exemplaire. En tête, calendrier du XIVe siècle à l'usage de Cambrai.

XIIIe siècle. Parchemin. 91 feuillets à 2 col. 338 sur 225 millim. Rel. bois. — (Cathédrale.)

33-35 (37). Bréviaire en trois volumes.

I. « Prima pars breviarii secundum usum Cameracensis ecclesiae, ab Adventu Domini usque ad Pascha. III. » Note du XIVe siècle. Calendrier en tête.

II. Suite, de Pâques à la Trinité. Calendrier en tête.

III. Suite, du huitième dimanche après la Trinité à l'Avent. Calendrier en tête.

A chaque volume les notes suivantes :

« Magister Ulbaldus de Sartis, quondam canonicus et decanus ecclesie Cameracensis, qui fieri, ordinari ac scribi fecit istud breviarium in tribus peciis existens, dedit, contulit seu legavit ipsum breviarium quatuor vicariis quos in jam dicta Cameracensi ecclesia instituit, usum suum inter eos habituris communiter in eodem. Voluit quod dictum breviarium in usum alium non verteretur. — Insuper voluit quod dominus Fastredus dictus de Ugies, quondam suus capellanus, prefato breviario uteretur, quamdiu vita corporali frueretur. — Item dedit, contulit seu legavit dictus decanus, modo et forma predictis, quatuor vicariis predictis quoddam missale in duobus peciis existens. » (XIIIe siècle.)

« Postea vero, quia breviarium hujusmodi fuit per vicarios predictos portatum et positum in manibus feneratorum et ibidem impignoratum, oportuit quod capitulum Cameracense ipsum redimeret, alias perditum fuisset, et ideo dictum capitulum traxit ad se breviarium predictum, ne eciam in futurum sic fieri contingeret de eodem. » (XIVe siècle.)

« Anno Domini M^e CCC^e octogesimo nono, lune die vicesima prima mensis marcii, venerabiles domini prepositus et capitulum ecclesie Cameracensis, in loco capitulari ejusdem ecclesie congregati capitulariter, breviarium ad usum Cameracensem cujus prima pars in hoc libro et relique due partes in aliis duobus libris, isti libro consimilibus, continentur, venerabili viro domino Guillelmo Loghenare, canonico Cameracensi, tradiderunt et unanimiter concesserunt eidem, ut ipse hujusmodi breviario toto et partibus ejusdem uti, frui et gaudere possit pacifice, quamdiu vitam duxerit in humanis et ecclesie canonicus fuerit antedicte, promittentes sibi concessionem eandem garandizare bona fide, pro eo quia dictus dominus G. ob hoc dedit ad opus fabrice ecclesie predicte viginti quatuor francos, quos tunc recepit dominus Franco le Heraut, ejusdem fabrice magister, in pecunia numerata, nec poterit dictus dominus G. a quoquam compelli ad reddendum vel restituendum interim libros predictos vel aliquem eorumdem, quos libros

debet infra civitatem Cameracensem conservare et non extra transferre. Tenetur etiam illos libros ecclesie predicte reddere et restituere in casu quo amplius non esset canonicus ipsius ecclesie Cameracensis vel migraret ab hoc seculo. Et si forsan perderentur, debet pro eisdem reddere dicte ecclesie summam septuaginta francorum, ad quam appreciati fuerunt et taxati per dominos supradictos, et hec promisit dictus dominus G. bona fide, se et sua propter hoc efficaciter obligando. Jo. Huwardi. »

Le doyen Ulbaldus mourut le 18 août 1299. (V. t. I, fol. 5.)

XIII° siècle. Parchemin. 476, 471 et 407 feuillets à 2 col. 355 sur 256 millim. Belles initiales de couleur. Belle reliure du XVI° siècle, peau de truie sur bois, avec cuivres. — (Cathédrale.)

36 (38). « Libri collectarum ad usum chori ecclesiae metropolitanae Cameracensis. Proprii de tempore pars aestiva et autumnalis. » Imprimé au composteur, sauf la dernière page, qui est manuscrite.

XVII° ou XVIII° siècle. Parchemin. 115 pages. 362 sur 258 millim. Initiales de couleur, en-tête et titres ornés. (V. Durieux, texte.) Rel. bois et cuir, avec cuivres. — (Cathédrale.)

37 (39). Psautier, cantiques, antiennes et litanies, à l'usage de Cambrai. Le dernier feuillet paraît plus récent. (XIV° siècle?)

XIII° siècle. Parchemin. 82 feuillets à 2 col. 408 sur 235 millim. Belles initiales de couleur. Usé et fatigué par l'usage. Rel. moderne. — (Cathédrale?)

38 (40). Antiphonaire noté. — Fol. 421. Office du Saint-Sacrement, de la même main que le corps du volume. — Fol. 426 v°. Office pour la fête de la Couronne d'épines. — Fol. 432. Fragment d'une vie de S. Gilles, sans notation.

Fol. 433 v°, d'une autre main. Leçons pour la fête du Saint-Sacrement.

XIII° siècle. Parchemin. 437 feuillets. 342 sur 230 millim. Initiales de couleur, quelques lettres avec peintures sur fond d'or. (V. Durieux, texte.) « Hic fuit Petrus du Wes, et frater suus Andreas. Chorale. » (XIV° siècle.) Rel. bois et peau de truie, avec courroies d'attache. — (« Hic liber pertinet ad sacellum magni colegii Cameracensis. »)

39 (41). Calendrier nécrologique de la cathédrale de Cambrai, du

XIVe siècle, avec additions du XVe. Quelques notices assez développées. (Fol. 3 vo-51.)

Fol. 1-2. Fondations de Raoul Le Prêtre, archidiacre de Hainaut, pour l'augmentation du service divin à la cathédrale.

Fol. 2 vo. Acte sans date, du XIIIe siècle, du doyen et du chapitre, instituant un office quotidien de la Vierge.

Fol. 3. Note du XIVe siècle, sur la valeur des fondations pieuses et la célébration des offices fondés.

Fol. 51 vo. Notes diverses, du XIVe et du XVe siècle, sur l'origine de diverses fondations, leur valeur et la distribution des revenus.

XIVe-XVe siècle. Parchemin. 58 feuillets. 330 sur 211 millim. Rel. bois. — (Cathédrale.)

40 (42). Ordinis ecclesiastici usus. Début : « Prologus sequentis operis. Quoniam ecclesiastici ordinis usus vicio quidem oblivionis per singulos fere annos transmitamus... » Complet.

Sur deux feuillets préliminaires, offices spéciaux (S. Ambroise, etc.), liste d'antiennes, etc. (XIIIe-XVe siècle.)

XIIIe siècle. Parchemin. 166 feuillets à 2 col. 283 sur 210 millim. Initiales de couleur. Maculé et souillé, récrit par endroits. Rel. ancienne bois et cuir, avec fermoirs de cuivre. — (« Ad usum ecclesiae Sancti Gaugerici Cameracensis. » XVIIe siècle.)

41 (43). Collectaire pour toute l'année, à l'usage de Cambrai. Les feuillets 126-131 sont plus récents.

XVe-XVIe siècle. Parchemin. 130 feuillets. 305 sur 223 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et cuir, avec cuivre. — (Cathédrale.)

42 (44). Autre exemplaire. Les feuillets 73 et suiv. sont plus récents.

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 81 feuillets à 2 col. 315 sur 212 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

43 (45). « Collecte per totum anni circulum. CVIII. » Titre du XIVe siècle.

Fol. 1-7. Calendrier; au 21 février : « Dedicatio ecclesie Sancti Vedasti »; au 25 juin : « Translatio sancti Remacli et sanctorum Eligii et Vindiciani episcoporum »; au 18 novembre : « Elevatio corporis sancti Gaugerici episcopi. » Antérieur à la canonisation de S. Thomas Becket.

Le manuscrit renferme une partie de la messe.

XIIe siècle. Parchemin. 137 feuillets. 286 sur 190 millim. Belle écriture, initiales de couleur. (V. Durieux, texte et pl. V.) Rel. ancienne sans caractère. — (Cathédrale.)

44 (46). Collectaire. — En tête, note sur l'octroi d'indulgences attachées à la récitation de certaines prières, et concédées par Pierre d'Ailly, en 1402.

XVe siècle. Parchemin. 78 feuillets. 256 sur 180 millim. Quelques feuillets mutilés; sali et endommagé. — (Cathédrale.)

45 (47). Collectaire (fol. 6-103). — En tête, calendrier du XVe siècle, dont manquent les mois de juin-août; on y remarque au 29 octobre : « Ostensio sancti Vincencii »; en avril : « Ursmarus episcopus », et Landri, évêque. Ce calendrier est à l'usage, non de l'église de Cambrai, mais d'une église inconnue du diocèse de Liège. Les feuillets 104-114 sont du XVe siècle.

XIIIe siècle, sauf les additions. Parchemin. 114 feuillets. 278 sur 207 millim. Rel. bois.

46 (48). Bréviaire, partie d'été, de Pâques à l'Avent. En tête, calendrier pour la cathédrale de Cambrai, avec nombreuses notes nécrologiques.

Fol. 246. « In commemoracione preciosissimi Sacramenti Dominici corporis et sanguinis. » — Fol. 259. « Vita S. Ambrosii. » — Fol. 260. « Vita S. Georgii. » — Fol. 261. « Vita et legenda S. Petri martyris. » — Fol. 262 v°. « In elevacione sancte Elizabeth. » — Fol. 264. « De apparitione beati Michaelis archangeli. » — Fol. 266. « Translacio S. Nicholai episcopi. » — Fol. 268. « Gaugerici episcopi et confessoris. » — Fol. 271 v°. « Passio SS. martyrum Hyrenei et Habundi. »

Les feuillets 246-272 ont été ajoutés au manuscrit primitif au XIIIe siècle.

XIIIe siècle (début). Parchemin. 272 feuillets à 2 col. 300 sur 200 millim. Belles lettres de couleur sans or. — (Cathédrale.)

47-48 (49). Bréviaire, à l'usage de Cambrai, en deux volumes.

I. Fol. 1-13. Calendrier de Cambrai. — Fol. 13 v°-15. Leçons

pour la fête de S. Blaise. — Fol. 16. Bréviaire, partie d'hiver, de l'Avent à Pâques; le Propre des saints au fol. 220.

II. Fol. 1-12. Calendrier, comme au précédent. — Fol. 13-62, du XVe siècle. Collectes et leçons diverses. — Fol. 63. Bréviaire, partie d'été, de Pâques à l'Avent; le Propre des saints au fol. 197.

Fol. 451-524, du XVe siècle, de la même main que les feuillets 13-62. Office de S. Servais et offices divers propres à l'abbaye du Saint-Sépulcre.

XIIIe siècle. Parchemin. 356 et 524 feuillets. 280 sur 190 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et cuir, avec cuivres. — (Saint-Sépulcre.)

49 (50). Passion selon S. Matthieu et (fol. 21) selon S. Jean. Notée. — Fol. 34. Antiennes diverses, pour Pâques, Noël, etc.

XVIe siècle. Parchemin. 41 feuillets. 292 sur 203 millim. « Hic liber emptus [fuit] in auctione librorum magistri Andreae Hugonis Magni 10 assibus, qui obiit anno 1624, die sacra Exaltationis sanctissimae Crucis. » Rel. parchemin.

50 (51). « Invitatoria et responsoria per totum annum a capellanis decantanda in officiis trium lectionum et feriis. — Scripsit C. Mehain, magnus vicarius, 1722. » Table à la fin; musique notée.

XVIIIe siècle. Parchemin. 172 pages. 307 sur 212 millim. — (Cathédrale.)

51 (52). Répons pour toute l'année, avec musique notée.

XVe siècle. Parchemin. 61 feuillets. 302 sur 205 millim. Souillé et sali; initiales de couleur. Rel. ancienne, avec cuivres.

52 (53). Invitatoires et répons pour toute l'année, avec musique notée. Table en tête. Quelques additions du XVIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 64 feuillets. 266 sur 186 millim. Initiales de couleur.

53 (54). « Ad honorem Dei omnipotentis et virginis Christiferę, incipit feliciter pars hyemalis breviarii ad usum ecclesię Cameracensis. » Daté de 1570 au dernier feuillet. — En tête, calendrier à

l'usage de Cambrai, avec indications liturgiques très nombreuses. — A la suite, rubriques du bréviaire, partie d'hiver.

XVI° siècle. Papier. 15 et 240 feuillets. 267 sur 183 millim. Titre courant en rubrique. — (Cathédrale.)

54 (55). Psautier.

Fol. 1-6. Calendrier, à l'usage du diocèse de Cambrai, avec nombreuses indications nécrologiques.

Fol. 7. Vers sur les dix plaies d'Égypte (*Prima plaga Egipti limphas in sanguine vertit*), puis « Termini Pasche ».

Fol. 8. « Orationes ad crucem adorandam. » — Fol. 13. « Potio contra petram probatissima. »

Fol. 13 v°. « Origo prophetiae David regis psalmorum numero CL. Lege in pace feliciter. — David, filius Jesse, cum esset in regno suo... »

Fol. 15 v°. « In Christi nomine. Incipit liber psalmorum de translacione LXX° interpretum, emendatus a sancto Hieronimo in novo. — Item in nomine Domini nostri Jesu Christi incipit liber psalmorum numero CL. — Item psalmus David. De Joseph dicit qui corpus Christi sepelivit. Psalmus hic ad Christi personam pertinet, ipse enim est perfectus qui nunquam abiit in consilio impiorum. » Tout ce titre est en capitales, régulières et rustiques. Au fol. 16, beau B initial. — Ce psautier gallican s'arrête à CXVIII, 56. Il était déjà incomplet au XIV° siècle, date de la note suivante : « Orationes quedam et psalterium usque ad psalmum CXXXI. $\frac{\text{CXXXVII}}{\text{XIV}}$. »

Le nom de l'empereur Henri II a été ajouté au calendrier, mais ce prince ne fut canonisé qu'en 1152.

XI° siècle. Parchemin. 103 feuillets. 260 sur 162 millim. Belles lettres ornées. (V. Durieux, texte et pl. II.) En mauvais état. Rel. bois. — (Cathédrale.)

55 (56). Recueil de prières et d'ouvrages mystiques.

Fol. 1-6, ajoutés. Prières à la Vierge, à l'ange Gabriel, à SS. Amé, Martin, Amand, etc.; notes de comput, table de l'ouvrage.

Fol. 6 v°. « Incipiunt communia suffragia singulis diebus in vesperis et matutinis dicenda, exceptis magnis duplicibus et semiduplicibus et aliis diebus quibuscumque in quibus prohibetur, et primo ab inicio Adventus usque ad vigiliam Nativitatis. »

Fol. 8-15. Calendrier, à l'usage de Cambrai, avec indications astronomiques, et table des Pâques, commençant à l'année 1391.

Fol. 16. « Prefatio in secretis psalmorum. — Cum enim mente agitur vox... »

Fol. 18. « De septem doloribus beate Virginis Marie. » Puis heures de la Passion. Ajouté.

Fol. 27. « Sequitur psalterium feriale secundum usum Cameracensem. » Avec antiennes et hymnes.

Fol. 101 v°. Litanies, hymnes, antiennes, prières à la Vierge, dont au fol. 138 les sept Joies, en latin.

Fol. 139 v°. Pierre d'Ailly. « Epilogus de quadruplici exercitio spirituali. — Anima devota cupiens... — Explicit epilogus de quadruplici exercicio spirituali a domino P. cardinali. »

Fol. 143. « Vigilie mortuorum. »

Fol. 152. « Benedictiones de beata Maria Virgine, preter usum tamen ecclesie Cameracensis. »

Fol. 152 v°. « Prologus in vitam et descriptionem Domini nostri Jesu Christi ab eterno et usque in eternum, editum a bone memorie fratre Bonaventura. — Christo confixus sum cruci... » C'est le prologue du *Lignum Crucis*.

Fol. 153. Prières à la Trinité, pour les fêtes des saints, fragment attribué à S. Anselme sur la fête de la Conception de la Vierge.

Fol. 159 v°. Offices divers : S. Antoine, élévation de S[te] Élisabeth, S[te] Anne, Transfiguration, S. Martial, S. Donatien, évêque de Reims.

Fol. 174. Liste des livres saints, formant les leçons du Bréviaire.

Fol. 174 v°. « Epistola sancti Stephani.

Entendés tous à cest sermon,
Et clerc et lay tout environ.
Conter vo voel la passion
De saint Estene le baron,
Comment et par quel mesproison
Le lapiderent li felon,
Pour Jesu Crist et pour son non.
L'orés bien lire en la lechon. »

Fol. 175 v°. « Proclamatio contra malefactores ecclesie. » A la suite, prières diverses.

XV° siècle. Parchemin. 177 feuillets à 2 col. 295 sur 218 millim. Initiales de couleur. Le haut des feuillets est endommagé. Rel. bois. — (« Pro ecclesia Cameracensi. XV. »)

56 (57). Bréviaire, à l'usage de Cambrai, complet.

En tête, calendrier de la même église, composé après 1228, date de la canonisation de S. François d'Assise.

Fol. 187. Hymnes, recueil écrit sur deux colonnes.

Fol. 195-243. Fragment d'un autre bréviaire du même temps, office des saints.

Fol. 244-250. Additions des XIVe, XVe et XVIe siècles.

XIIIe siècle. Parchemin. 6 et 250 feuillets. 253 sur 175 millim. En tête, table des fêtes doubles, du XVIIe siècle. Rel. bois et cuir gaufré. — (Cathédrale.)

57 (58). Recueil de musique religieuse, alleluia, tractus, etc., pour les dimanches et les jours de fête.

XVIIe siècle. Parchemin. 161 feuillets. 271 sur 200 millim. Quelques initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale.)

58 (59). Invitatoires pour les dimanches et les principales fêtes de l'année. Table en tête. C'est un double du manuscrit 53.

XVe siècle. Parchemin. 63 feuillets. 275 sur 194 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (« Ad usum fabricae metropolitanae Cameracensis, pro latere sinistro. »)

59 (60). Graduel pour toute l'année.

XVIIe siècle. Parchemin. 196 feuillets. 286 sur 193 millim. Fort belle reliure de style ancien, avec cuivres et courroies d'attache. — (Cathédrale.)

60 (61). « Graduale et prose cum notis antiquis. CXLII. » Titre du XIVe siècle. Pour toute l'année. Noté en neumes. Propre des saints (fol. 63 v°); l'office de S. Vast est très développé. — Fol. 101. Litanies; fol. 105 v°, antiennes diverses; fol. 107 v°, Kyrie eleison; fol. 118, séquences.

XIIe siècle. Parchemin. 142 feuillets. 263 sur 163 millim. Belles initiales de couleur. — (Cathédrale.)

61 (62). « Graduale antiquum cum notis antiquis et prose plures. CXXXVIII. » Titre du XIVe siècle. — Les fol. 1-4 sont occupés par différentes proses pour les fêtes de S. Laurent et de S. Vincent. L'Avent

commence fol. 5 v°; le propre du temps et celui des saints sont confondus. Le volume se termine par diverses antiennes et par des messes votives (*pro pluvia,* en temps de peste, en temps de guerre, etc.).

Fol. 154. « Versus Fortunati episcopi ad processionem.

Salve, festa dies... »

A l'usage de Cambrai.

XII° siècle (un peu plus récent que le manuscrit précédent). Parchemin. 191 feuillets. 254 sur 160 millim. Belles lettres de couleur. — (Cathédrale.)

62 (63). Invitatoires, notés. A l'usage de Cambrai. A la fin, notes diverses du XVII° siècle.

XV° ou XVI° siècle. Parchemin. 67 feuillets. 243 sur 172 millim. Initiales de couleur. Rel. peau gaufrée sur bois.

63 (64). Recueil semblable au précédent. A la fin, table des fêtes (XVI° ou XVII° siècle).

XV° ou XVI° siècle. Parchemin. 67 feuillets. 236 sur 166 millim. Initiales de couleur. Rel. peau sur bois.

64 (65). Fragment d'un graduel; chant liturgique pour différentes fêtes : S. Gilles, S. Sépulcre, Credo noté.

XIV° ou XV° siècle. Parchemin. 19 feuillets. 285 sur 200 millim. Initiales de couleur. Rel. cuir noir. — (Saint-Sépulcre.)

65 (66). Passion notée selon S. Matthieu (fol. 1), S. Marc (fol. 9 v°), S. Luc (fol. 16 v°) et S. Jean (fol. 25).

XIII° siècle. Parchemin. 32 feuillets. 253 sur 178 millim. Initiales de couleur. Broché. — (Saint-Sépulcre.)

66 (67). Antiennes et chants pour les fêtes de S. Angilbert et de S. Riquier.

XVII° siècle. Parchemin. 25 feuillets. 257 sur 184 millim. Cartonné basane.

67 (68). Processionnal noté.

XVI° siècle. Parchemin. 96 feuillets. 244 sur 170 millim. Rel. vélin. — (Saint-Sépulcre.)

68 (69). Processionnal, à l'usage d'une église cathédrale ayant une porte dite *de Robert*, dans une ville où existait un « Hospicium Leonis ».

XVe ou XVIe siècle. Parchemin. 166 feuillets. 226 sur 157 millim. Rel. peau noire sur bois. Ancien possesseur : « P. F. J. Moreau. 1734. »

69 (70). Office de la Vierge, avec chant. On y trouve aussi les offices suivants :

Fol. 49. S. Catherine; — fol. 84. Vigiles de S. Nicolas; — fol. 99. Translation de S. Nicolas. — Au fol. 100 v°, note nécrologique sans intérêt.

XIVe siècle. Parchemin. 101 feuillets. 229 sur 161 millim. Rel. peau blanche, avec clous en cuivre et courroies d'attache. — (« Ad usum capelle curie Cameracensis. 1576. »)

70 (71). Processionnal noté, ne portant aucune marque de provenance. — Fol. 182 et suiv. Antiennes pour la fête de Ste Marthe, addition du XVIIe siècle.

XVIe siècle. Parchemin. 187 feuillets. 221 sur 169 millim. Rel. peau sur bois, avec coins de cuivre.

71 (72). Processionnal à l'usage de Cambrai. Les fol. 1-14, 102-185 ont été récrits au XVIe siècle.

XIVe siècle, sauf la partie refaite. Parchemin. 189 feuillets. 227 sur 160 millim.

72 (73). Autre processionnal noté, à l'usage de Cambrai. Au fol. 144, on a ajouté la procession pour la fête du Nom de Jésus.

XVe siècle. Parchemin. 147 feuillets. 225 sur 157 millim. Rel. veau.

73 (74). Processionnal, à l'usage de l'église de Cambrai.

XIVe siècle. Parchemin. 174 feuillets. 216 sur 150 millim. Initiales de couleur. Rel. peau sur bois.

74 (75). Processionnal, avec musique.

XVIIe siècle. Papier. 126 feuillets écrits. 200 sur 160 millim. — (Saint-Sépulcre.)

75 (76). Graduel noté en neumes. — Fol. 128 et suiv. Rubriques du processionnal, dont la fin manque.

En tête, calendrier, où nous relevons les notes suivantes : 9 avril : « Depositio sancti Hugonis archiepiscopi » ; ailleurs : « Relatio sancti Vedasti » ; au 19 août : « Dedicatio cripte. » Le manuscrit paraît avoir été écrit à Saint-Vast d'Arras.

XIe siècle. Parchemin. 134 feuillets, plus 47 et 75 *bis*. 225 sur 144 millim. Jolies lettres en noir, avec rehauts de couleur. (V. Durieux, texte.) Rel. du XVIIIe siècle.

76 (77). Processionnal noté, à l'usage de l'église de Cambrai. Les feuillets 124-126 et 142 sont du XVe siècle.

XIVe siècle. Parchemin (sauf les feuillets 155 et 156). 157 feuillets. 210 sur 144 millim. Initiales de couleur. Rel. peau sur bois. — (Cathédrale.)

77 (78). Graduel et processionnal. — Au fol. 74, Psaumes de la pénitence.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 142 feuillets. 194 sur 138 millim. Initiales de couleur ; au fol. 3, petite peinture, la Crucifixion. Quelques feuillets restaurés, d'autres mutilés. Rel. peau sur bois. — (Cathédrale.)

78 (79). « Prose, antiphonę, responsoria et alia plurima notata cum cantu. CXII. » Titre du XIVe siècle. C'est un antiphonaire à l'usage de Cambrai. Noté en neumes.

XIIe siècle. Parchemin. 224 feuillets. 195 sur 110 millim. Initiales de couleur. Quelques feuillets endommagés par l'humidité. Rel. peau noire gaufrée. — (Cathédrale.)

79 (80). Processionnal, à l'usage de l'église de Cambrai. Au fol. 176, on cite la « Capella S. Trinitatis ». On a ajouté la procession pour le jour de la fête du saint Nom de Jésus. La fin manque.

XVIe siècle. Parchemin. 182 feuillets. 200 sur 126 millim. Rel. bois.

80 (81). « Liber omnia quae cantantur et recitantur in solemnibus supplicationibus continens. » Processionnal et graduel, datés à la fin de 1755.

XVIIIe siècle. Papier. 53 pages. 189 sur 142 millim. Ancien posses-

seur : Henri Mutte, doyen de la cathédrale. — (Saint-Sépulcre, dès 1775.)

81 (82). 1. « Recueils de Noëls nouveaux et de cantiques sur les pseaumes et sur plusieurs autres sujets de piété très édifians. »

2. « Cantiques spirituels. » Avec airs notés.

XVIII[e] siècle. Papier. 10 et 189 pages. 190 sur 146 millim. Rel. parchemin.

82 (83). Processionnal, noté.

XVI[e] siècle. Papier. 251 pages. 185 sur 143 millim. — (Saint-Sépulcre.)

83 (84). Processional, noté. Les feuillets 2 à 10 ont été récrits, au XVI[e] siècle. Fêtes à noter : S[te] Aldegonde, S[te] Wautrude, S. Vast.

Début du XIV[e] siècle. Parchemin. 129 feuillets. 183 sur 118 millim. Au fol. 1, ex-libris effacé avec la date de 1777. Rel. veau gaufré.

84 (85). Antiphonaire ou « Liber domini cantoris ad usum ecclesiae metropolitanae Cameracensis ». Table des antiennes en tête.

XVII[e] siècle. Parchemin. 16 et 182 pages. 189 sur 132 millim. Rel. veau. — (Cathédrale.)

85 (86). Premiers mots et première mesure des antiennes de toute l'année. Table à la fin : « Hunc libellum pro choristis scripsit necnon dedit Ferreolus Terrache, magnus vicarius hujus ecclesiae metropolitanae, anno Domini millesimo septingentesimo vigesimo septimo. »

XVIII[e] siècle. Parchemin. 86 pages. 185 sur 125 millim. Initiales à la plume et culs-de-lampe assez jolis. Rel. du temps, en veau, avec coins et agrafes en cuivre. — (Cathédrale.)

86 (87). Heures et autres prières.

Fol. 2-7. Calendrier en français, avec notes nécrologiques relatives à l'hôpital de Saint-Jacques, à Cambrai.

Fol. 8-45. « Hore intemerate virginis Marie, ad usum Romane curie. » A la suite, les offices et prières habituels. En latin, avec titres en français. — Le fol. 46 est blanc.

Fol. 47-57. Antiennes notées.

Fol. 58-79. « S'ensieult l'ordinaire de l'office divin. » En français; composé pour les religieuses de l'hôpital.

Fol. 78 v°. Note sur la visite de l'hôpital par l'archevêque de Cambrai, Vanderburch, le 9 janvier 1640.

Fol. 87-108 (lire 87 v° avant 87 r°). Histoire (en français) de la réformation de la maison par Jacques de Croy, évêque de Cambrai, avec notices sur les religieuses, par date de mort, jusqu'en 1788. La dernière notice écrite par le premier copiste date de 1515.

XV°-XVI° siècle. Papier. 108 feuillets écrits. 268 sur 182 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. Au fol. 1 : « 1560. Ce livre icy appartient au convent et hospital de Sainct Jacques au Bois. — Quiconques le trouvera, bon vin on luy donnera à le S[t] Martin quy viendra... »

87 (88). Livre de prières. Détail sommaire et description.

Fol. 1-14. Calendrier en français; miniatures représentant les occupations de chaque mois; au 7 septembre, est nommé « S. Oloont ». Le nom de S. Louis a été ajouté d'une autre main. — Le fol. 15 est blanc.

Fol. 16-17. Deux peintures : la première représente, en quatre petits tableaux, l'Annonciation, la naissance du Christ, l'Adoration des Mages et la Purification; la seconde, la Cité de Dieu. Cette dernière, excellente, est de beaucoup la mieux réussie.

Fol. 18. Courte addition du XIV° siècle.

Fol. 18. Heures de la Vierge. Vignettes et figures sur les marges; initiales peintes de grande dimension. — Fol. 64. Heures de la Croix; les litanies (fol. 86) nomment surtout des saints du nord de la France.

Fol. 113. Vigiles des morts.

Fol. 155 v°. Courte histoire évangélique, en latin, avec les titres des chapitres en français.

Fol. 190 v°. Prière à l'Ange gardien, en français.

Fol. 200 v°. « Ce sunt les requestes que on doit faire à la benoite virge Marie, en l'onor et en la remembrance de ces IX joies. »

Fol. 203. Prose *Intemerata,* en vers français.

« O tu, Virge ententive et coie,
Pardurablement benoite,
Seule, sans parel en cest monde,
Mere Diu, Marie tres monde... »

Fol. 207. Autre prière en vers :

« Marie, mere de concorde,
A Jesu Crist ton fil m'acorde... »

Fol. 210. Autre :

« O femme resplendissans, roine glorieuse... »

Fol. 230. Début de l'évangile selon S. Jean, et prières à la Vierge, en latin et en français.

Ce volume a été écrit pour une grande dame du XIIIe siècle, que l'artiste a plusieurs fois représentée sur les marges. Au fol. 57 v°, est figuré un jeune bachelier portant *un pennon d'or au sautoir de gueules, chargé de quatre clous d'argent*. Mais les armoiries de la dame en question et celles de son mari sont marquées plusieurs fois, notamment fol. 200 sur la robe de la dame, fol. 211, dans une lettre; voir encore fol. 203, 212, 215. C'est *un écu écartelé, aux un et quatre de gueules à trois pals de vair; aux deux et trois de gueules au lion d'argent*. Au fol. 200, l'écusson du mari a de plus *un chef d'or au lion de sable*. Il résulte de nos recherches que le manuscrit a été exécuté vers le milieu du XIII° siècle pour Mahaut de Brabant, mariée en secondes noces, en 1255, à Gui de Châtillon, comte de Saint-Pol; elle mourut en 1288, et fut enterrée à Cercamp. (Le P. Anselme, t. II, p. 792, et t. VI, p. 95.)

XIII° siècle. Vélin. 240 feuillets. 250 sur 177 millim. Superbe écriture. Nombreuses miniatures de bon style, de l'école française; elles rappellent celles du Psautier de saint Louis; initiales de couleur; vignettes et scènes grotesques sur les marges. Le manuscrit est en bon état et d'une exécution remarquablement soignée. (V. Durieux, texte et pl. VIII, X, XII.) — (Saint-Sépulcre.)

88 (89). Leçons du bréviaire, à l'usage de Cambrai. A la fin, additions des XV° et XVI° siècles.

XIII° siècle. Parchemin. 150 et 30 feuillets. 257 sur 178 millim. Belles lettres initiales. En mauvais état, souillé et sali. — (« Au chapitre de Cambray. 1720. »)

89 (90). Jacques de Voragine. Legenda sanctorum. En tête, table incomplète des chapitres; manque la préface. Début : « De adventu. Adventus Domini per quatuor septimanas agitur... » La fin du chapitre CLXXX et dernier manque.

Fol. 468. « Addiciones nove in Legenda sanctorum. » — « De ortu et vita beate Helene, matris Constantini imperatoris, que invenit sanctam Crucem. — Legitur in romanis ystoriis... »

Fol. 472 v°. « De S. Syro. — Sirus, episcopus Januensis, pontificalem cathedram... »

Fol. 478. « De S. Cassiano. — Cassianus tanti zelator... »

Fol. 483. « Passio SS. Lucie et Geminiani. — Temporibus Diocliciani et Maximiani... »

Fol. 488 v°. « De S. Damaso papa. — Damasus papa, nacione hyspanus... »

Fol. 489. Additions à l'article de S. André, à celui de Noel, dont beaucoup d'extraits de la Chronique martinienne; ces additions vont jusqu'au fol. 504.

Fol. 506. Longue addition à l'histoire de S. Martin. « Beatus Martinus in verbis et tunc cum fabulatione ipsius... »

Fol. 514. S. Geneviève; extraits de Sigebert de Gemblours et de l'ancienne vie. — Fol. 515 v°. S. Eutrope.

Fol. 517 v°. « De passione X milium Virginum ex G. Cor. — Preterea sub Adriano et Antonino... »

Fol. 519. Lettre de S. Boniface au roi d'Angleterre. « Audivimus quod elemosinis intentus... » Fragment de la lettre 59 de l'édition de Jaffé, *Bibl. rerum germanicarum,* t. III, p. 168 et suiv.

Fol. 520. « De S. Albino, Andegavensi episcopo. — S. Albinus, Andegavensis episcopus, floruit tempore Anastasii... »

Fol. 521. « De S. Basilio, Cesariensi episcopo. » Extraits de la vie attribuée à Amphiloque.

Fol. 521. « De S. Maxentio, abbate Pictaviensi. » Extraits de la vie ancienne. — Fol. 525 v°. S. Arnoul.

Fol. 526. « De passione SS. virginum Justine et Rufine, ex gestis earum. »

Fol. 526 v°. « De S. Mariano monacho. — Tempore S. Alidii, successoris S. Germani... »

Fol. 527 v°. « De S. Radegunde regina, ex gestis ejus. »

Fol. 531 v°. « De S. Florencio et urso sibi in solacium dato. »

Fol. 532 v°. « De S. Sabina, ex gestis ejus. »

Fol. 533. Histoire de l'invention de la tête de S. Jean-Baptiste.

Fol. 534. Actes de S. Antonin d'Apamée.

Fol. 535. « De sancto Clodaldo. Anno Justiniani IIII°, beatus Clodaldus, filius Clodomiris, regis Francie... »

Fol. 535 v°. « De S. Paulino. » S. Paulin de Nole.

Fol. 536 v°. « Demetrii martyris. — Cum autem Maximianus in Thessalonicensium degeret civitate... »

Fol. 537 v°. « De S. Fortunato episcopo. »

Fol. 538. « De SS. Cesario et Juliano. »

Fol. 539. « De S. Benigno. »

Fol. 540. « Passio S. Menne martiris, ex gestis ejus. »

Fol. 540 v°. « De S. Maclovio. »

Fol. 544. « De S. Aniano, episcopo Aurelianensi. — Tempore Honorii et Theodosii, Athila, rex Hunorum, Gallias depopulaturus... »

Fol. 545. « De S. Gregorio Turonensi, ex gestis ejus. » La fin manque.

XIV° siècle. Parchemin. 545 feuillets à 2 col.; manquent les feuillets 1, 227-234, 249, 250, 281-287, 466, 467; beaucoup d'autres sont mutilés. 272 sur 185 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. cuir gaufré sur bois.

90 (91). Bréviaire. En tête, calendrier où l'on remarque les fêtes suivantes : « Duaci, depositio S. Amati episcopi »; ailleurs : « Elevatio S. Gaugerici »; au 12 janvier : « Hilarius episcopus et confessor. » Paraît être à l'usage de l'église de Cambrai. Quelques feuillets ont été récrits au XIV° siècle; les feuillets 283-308 sont une addition du XV°.

XII° siècle. Parchemin. 308 feuillets. 263 sur 170 millim. Initiales de couleur. Rel. du XV° siècle, en cuir gaufré.

91 (92). Bréviaire, à l'usage de Cambrai, partie d'été (de Pâques à l'Avent). En tête, calendrier et table pour le calcul des Pâques.

« Istam Breviarii partem una cum hyemali emit ab executoribus domini quondam Johannis Carlerii venerandus dominus Bartholomeus Malaquin, canonicus Cameracensis, quam ad usum chori ejusdem ecclesie, in sinistra parte locando, sponte donavit, anno videlicet Domini millesimo quadringentesimo octuagesimo octavo. Summi largitor premii sit ei remunerator. Amen. »

XV° siècle. Parchemin. 564 feuillets à 2 col. 243 sur 173 millim. Vignettes, jolies initiales de couleur. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale.)

92 (93). Bréviaire et calendrier à l'usage de Cambrai.

En tête, fragment de l'évangile de S. Jean, noté (XIII° siècle); liste

des Pâques de 1434 à 1473. — A la fin, un copiste du XVe siècle a ajouté divers offices pour l'église de Cambrai : Invention de S. Firmin, Ste Elisabeth, etc.

XIIIe siècle. Parchemin. 357 feuillets à 2 col. 260 sur 188 millim. « Datum per Johannem Doby, quondam capellanum hujus ecclesie. » (XVe siècle.) — (Cathédrale.)

93 (94). Bréviaire, à l'usage de Cambrai. Dans le calendrier, au 6 octobre : « Obitus Caroli regis. » Il s'agit ici de Charles le Chauve, mort en 877. — Au fol. 339, de la même main, office du Saint-Sacrement. — Les fol. 359-361, ajoutés au XVe siècle, renferment « Legenda de beato Johanne Baptista, dicenda quando fit de eo semel in ebdomada. » — Au fol. 362, l'écriture ancienne reprend. On trouve successivement les fêtes de la Vierge, puis le propre des saints; on y remarque (fol. 403-404) la vie de S. Guislain.

Fol. 410. Psautier abrégé, dit de S. Jérôme.

XIIIe siècle. Parchemin. 415 feuillets à 2 col. 230 sur 162 millim. Initiales de couleur, quelques-unes dorées. La fin du manuscrit est en mauvais état. — (Cathédrale?)

94 (95). « Incipit ordo Breviarii secundum usum Romane curie. » Écrit probablement pour un couvent de Frères Mineurs de pays allemand.

XVe siècle. Papier. 304 feuillets à 2 col. 214 sur 142 millim. Initiales de couleur. Écriture allemande extrêmement fine. Rel. ancienne en cuir gaufré, en mauvais état. — (Saint-Sépulcre.)

95 (96). Capitules et collectes, à l'usage de l'Ordre des Guillelmites. Au 10 février : « S. Guillelmus confessor. » Quelques pages ont été récrites.

XVe-XVIe siècle. Parchemin. 83 feuillets. 227 sur 160 millim. Souillé et effacé. Rel. du temps, cuir gaufré, avec cuivres. — (Guillelmites de Walincourt.)

96 (97). Psautier. En tête, calendrier, avec nombreuses additions du XVIe siècle. Dans les litanies, beaucoup de saints du Hainaut. Au calendrier, on a ajouté : « Translatio corporis beati Gaugerici, episcopi et confessoris. »

XIIIe siècle. Parchemin. 164 feuillets. 251 sur 175 millim. Initiales de couleur. Souillé et abîmé.

97 (98). **Bréviaire, à l'usage de l'église de Cambrai.** Calendrier au fol. 148; litanies curieuses, fol. 230. — Fol. 237, fêtes de saints du nord de la France : Barbe, Fursy, Firmin, Vast, Antoine ermite.

Fol. 340, la note suivante : « Istud breviarium completum in duobus voluminibus fecit fieri dominus Radulphus Presbiteri, archidiaconus Hanonie in ecclesia Cameracensi, a festo beatorum apostolorum Petri et Pauli anni quadringentesimi, usque ad ipsum festum anni IIII^{c} II, per me Johannem Parvi de Britania. Si placet, pro nobis orate. — *Et concessit domino Petro de Allyaco, episcopo Cameracensi, in cujus testimonium se sua manu subscripsit. P. episcopus Cameracensis.* » La fin de cette note est de la main de Pierre d'Ailly; le même a ajouté à la suite quelques mots sans intérêt.

Fol. 356, la signature : *G. Nicol.*

XVe siècle. Parchemin. 375 feuillets à 2 col. 219 sur 156 millim. Jolies vignettes marginales, petites miniatures de style français. (V. Durieux, texte et pl. XV). — (Cathédrale.)

98 (99). **Leçons du bréviaire pour une église du nord de la France, autre que Cambrai.** Dans le calendrier, nous relevons les noms suivants : Agabus propheta; Héribert, confesseur; Alexandre, évêque; Cuthbert, évêque; Paul, évêque; Pigmenius, évêque; Liudgerus episcopus; Rogatus episcopus; Columbanus episcopus; Germanus episcopus; Gislenus confessor. Paraît antérieur à la canonisation de S. Bernard (1174).

Milieu du XIIe siècle. Parchemin. 227 feuillets à 2 col. 226 sur 150 millim. Initiales de couleur. Rel. ancienne cuir et bois. — (Cathédrale.)

99 (100). **Bréviaire, à l'usage d'un couvent d'un Ordre régulier.** Dans le calendrier, auquel manquent les mois de mars-octobre, au 7 novembre : « Anniversarium Philippi, regis Francie », probablement Philippe IV, mort le 29 novembre 1314; au 11 janvier : « Commemoratio episcoporum et abbatum ordinis nostri »; au 16 novembre : « Hedmondi episcopi »; c'est Edmond, archevêque de Canterbury, canonisé en 1247; au 5 décembre : « Anniversarium comitisse Johanne, matris ordinis nostri »; c'est Jeanne, comtesse de Flandre, morte le 5 décembre 1244.

La fin du manuscrit manque.

XIV[e] siècle. Parchemin. 240 feuillets à 2 col. 221 sur 152 millim. Initiales de couleur. Au fol. 5, peinture représentant le Christ en croix.

100 (101). Bréviaire, à l'usage de l'église de Cambrai.

Fol. 1-121. Partie d'hiver. — Fol. 122-126. Calendrier. — Fol. 127-212. Psautier et hymnes. — Fol. 213. Fêtes particulières à l'église de Cambrai, dont la dédicace de la cathédrale. — Fol. 230. Bréviaire, partie d'été.

XV[e] siècle. Parchemin. 399 feuillets à 2 col. 215 sur 137 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

101 (102). Autre bréviaire, à l'usage de Cambrai. Dans le calendrier, on remarque les notes suivantes : 26 septembre : « Dedicatio capelle sancte Marie » ; 28 septembre : « Translatio domni Lietberti, episcopi Cameracensis » ; 28 octobre : « Dedicatio ecclesie Sancti Sepulcri. » — Les derniers feuillets du volume ont été récrits.

XV[e] siècle. Papier. 13 et 548 feuillets à 2 col. 201 sur 130 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

102-103 (103). Bréviaire, à l'usage de l'église du Saint-Sépulcre, formant deux volumes. Sans calendrier.

I. Partie d'hiver.

II. Partie d'été.

XIII[e] siècle. Parchemin. 518 et 602 feuillets. 202 sur 137 millim. Jolies vignettes marginales avec grotesques, initiales de couleur très fines et petites miniatures remarquables. Dans les vignettes, à remarquer beaucoup de scènes empruntées à la chanson du Renard. Au tome I, fol. 232, à signaler une peinture représentant David jouant de la harpe et David triomphant de Goliath. Ces deux volumes sont en somme des plus remarquables. (V. Durieux, texte et pl. XII.) — (Saint-Sépulcre.)

104 (104). Bréviaire complet.

Fol. 157. Calendrier à l'usage de Tournai ; on y remarque au 9 mai : « Dedicatio ecclesie Tornacensis. » Au premier feuillet de ce calendrier, l'écu suivant, soutenu par un lion : *d'azur, à un chevron d'or, accompagné de trois molettes de même, posées deux et une.*

Fol. 442 v°. Liste des Pâques de 1407 à 1450.

Fol. 445. Offices divers : S. Lazare, évêque; S. Ignace; S. Bruno; translation de S. Piat; S. Liévin, évêque. — Fol. 450 v°. « Ordinatio horarum beate Marie virginis semel in ebdomada dicendarum. » — Fol. 452 v°. Fête de S. Maur, abbé.

XV° siècle. Parchemin. 455 feuillets à 2 col. 190 sur 125 millim. Initiales de couleur, jolies vignettes. (V. Durieux, texte et pl. XI.) Rel. moderne, sur laquelle on a rapporté les anciens cuivres.

105 (105). « Hic incipiunt vigilie mortuorum. »

XIV° ou XV° siècle. Parchemin. 42 feuillets. 215 sur 155 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Géry.)

106 (106). Office des morts, en partie noté. Les pages 83-84 sont du XVII° siècle.

XIV° siècle. Parchemin. 84 pages. 225 sur 152 millim. Initiales de couleur.

107 (107). Livre d'heures, contenant les heures de la Vierge, les Psaumes de la pénitence, l'office des morts, etc. En tête, calendrier en français, écrit, semble-t-il, en Picardie ou en Artois.

XV° siècle. Parchemin. 117 feuillets. 200 sur 145 millim. Initiales de couleur; vignettes marginales assez fines; peintures sans caractère et de style médiocre aux fol. 14, 20, 33, 42, 46, 52, 56, 63, 66, 78, 104, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116. (V. Durieux, texte et pl. X et XI).

108 (108). Heures de la Croix et de la Vierge, « secundum usum Romane curie. » En tête, calendrier à l'usage du pays de Cambrai.

XV° siècle. Parchemin. 141 feuillets, les feuillets 37-55 sont marqués deux fois. 200 sur 139 millim. Peintures peu fines aux feuillets 13, 21, 27, 39, 50, 42 *bis*, 48 *bis*, 53 *bis*, 58, 63, 71, 79, 100, 140. (V. Durieux, texte.) Anciens possesseurs : Antonet de le Cambre (1604); Margherit Aubert; Caterine Marokin, religieuse à Nazarette.

109 (109). Bréviaire, à l'usage de Cambrai, partie d'été. Manque la fin du commun des saints. — Les feuillets 1-14, plus récents (XV° siècle), renferment les leçons pour les fêtes de la Vierge.

XIV° siècle. Parchemin. 339 feuillets à 2 col. 194 sur 135 millim. Initiales de couleur.

110 (110). Partie du Bréviaire, propre des saints. A la suite, vigiles des morts et offices de la Vierge, dont la fin manque.

XVe siècle. Papier. 295 feuillets à 2 col. 202 sur 135 millim. — (Saint-Sépulcre.)

111 (111). Bréviaire très mutilé; le volume se compose actuellement des parties suivantes : 1° Psautier, dont le début manque; litanies, cantiques de la Bible, etc. Premiers mots : « Salutis mee et susceptor meus... » — 2° Propre du temps, la fin manque. — 3° Propre des saints. 91 feuillets marqués XVII-CVII.

XIVe siècle. Parchemin. 122, 104 et 91 feuillets. 190 sur 127 millim. — (Saint-Sépulcre.)

112 (112). Bréviaire, partie d'été, de Pâques à l'Avent, de S. Ambroise à Ste Catherine, suivie du commun des saints. — A la suite, on a ajouté (fol. 212) l'office de la fête de la Visitation et des fêtes de la Vierge.

Dans le calendrier, à noter au 13 octobre : « Donatiani archiepiscopi »; au 24 octobre : « Elevacio sancti Autberti. »

Écrit probablement en 1445 (voir fol. 1 v°). Papier. 219 feuillets à 2 col. 202 sur 144 millim.

113 (113). « Incipiunt precepta synodalia. — Districte precipimus sacerdotibus... » Anciens statuts synodaux du diocèse de Cambrai.

Fol. 31 v°. Procès-verbal du samedi avant la S. Jean-Baptiste 1307, relatant une sentence du bailli de Vermandois contre les prévôt et prieur de Saint-Aubert de Cambrai, coupables d'abus de pouvoir. — En garde, fragments très mutilés d'actes des XIIIe et XIVe siècles.

XIIIe siècle. Parchemin. 31 feuillets. 240 sur 165 millim. Jolie miniature représentant un évêque instruisant des clercs. Rel. bois. — (« Capituli Sancte Crucis Cameracensis. »)

114 (114). « S'ensieult une bonne information pour tous ceulx et celles qui ont la grace de enquerre partout où il soient les pardons et aultres indulgences qui sont à Romme tout au long de l'an ...... » Écrit probablement en 1550 (voir fol. 6).

Fol. 7-13. Figures représentant les sept églises suivantes de Rome : Saint-Jean Évangéliste, Saint-Pierre, Saint-Paul, Saint-Laurent, Sainte-

Marie, Saint-Sébastien et Sainte-Croix en Jérusalem. Le folio 14 est blanc.

Fol. 15-18. Prières diverses, avec quelques mauvaises figures.

Fol. 19-25. « S'ensievent les stations des églises de Romme avecques assignations d'icelles par titles pour acquerir les indulgences et pardons donnez aux dictes églises. » — Fol. 25 v°. Liste de ces indulgences et pardons par ordre de jours. — A la suite, prières diverses.

XVI° siècle. Parchemin. 43 feuillets. 220 sur 151 millim. (V. Durieux, texte.) — Saint-Sépulcre.

115 (115). « Incipit ordo ad benedicendum mensam per totum annum. » Pour une congrégation de prêtres.

XV° ou XVI° siècle. Parchemin. 16 feuillets. 200 sur 139 millim. Ecriture italienne. Au premier feuillet, l'écusson suivant : *tranché émanché d'or et de gueules;* chapeau de cardinal. Ce sont les armes des Bentivogli. Peut-être le manuscrit a-t-il appartenu au cardinal Guidone Bentivoglio, protecteur des affaires de France à Rome sous Louis XIII († 1644). Dans ce cas, les armoiries auraient été ajoutées au manuscrit primitif. — (Saint-Sulpice.)

116 (116). « Incipit repertorium singulorum sanctorum per annum occurrentium, quorum gesta, passiones vel acta in hoc cenobio sanctissimi Dominici Sepulcri Cameracensis in diversis codicibus sparsim habentur, presertim notabiles legendas habentium. » Table alphabétique de la *Légende dorée,* de Vincent de Beauvais, de la chronique de S. Antonin de Florence, de Pierre *de Natalibus,* et de plusieurs recueils de vies de saints, dont l'un intitulé : *Liber sanctorum Hannonie,* et un autre : *De sanctis Hungarie.* Par jour, du 1er janvier au 31 décembre; fol. 49 v°, table alphabétique des saints cités. — C'est un travail de bibliothécaire.

XV° siècle. Papier. 75 feuillets. 212 sur 143 millim. — (Saint-Sépulcre.)

117-118 (117). Sous ce numéro, deux volumes.

I. Bréviaire de toute l'année, dont manque le début.

XIII° siècle. Parchemin. 569 feuillets marqués vi^xx xiii à xix^xx xiiii et de x à ccxvi. 170 sur 124 millim. Écriture de plusieurs mains. Commencé d'écrire au XIII° siècle, il paraît avoir été terminé au XIV°. — (Saint-Sépulcre.)

II. Bréviaire, partie d'été, à l'usage du diocèse de Cambrai. Calendrier en tête, où le nom de S. Guislain est en rouge.

XIVe siècle. Parchemin. 451 feuillets. 112 sur 157 millim. — (Saint-Sépulcre.)

119 (118). Partie du bréviaire, à l'usage du monastère du Saint-Sépulcre. Calendrier en tête, avec la note suivante au 28 septembre : « Translatio domni Lietberti, episcopi, fundatoris nostri. » — Fol. 14. « Officium beate Marie virginis secundum usum monasterii Sancti Sepulcri Cameracensis, ordinis Sancti Benedicti. »

XVe siècle. Parchemin. 281 feuillets. 170 sur 120 millim. Initiales de couleur. Rel. du XVIe siècle, avec fermoirs en cuivre. — (Saint-Sépulcre.)

120 (119). Jacques de Voragine. Legenda aurea. La fin manque depuis le début de la vie de S. Gilles. Table en tête.

XIVe siècle. Parchemin. 245 feuillets à 2 col. 173 sur 114 millim. Écrit par plusieurs copistes, par cahiers. — (Saint-Sépulcre.)

121 (120). Collectes, antiennes et capitules. Parties notées. Le début manque.

XIIIe siècle. Parchemin. 55 feuillets marqués 66-120. 170 sur 120 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. — (« Liber Beatae Mariae de Valcellis, ad usum monachorum. »)

122 (121). Autre exemplaire du recueil précédent; quelques différences vers la fin du volume.

XIIIe siècle. Parchemin. 174 feuillets à 2 col. 165 sur 120 millim. Initiales de couleur. Rel. parchemin. — (Vaucelles.)

123 (122). Psautier et antiphonaire notés.

Fol. 107. Office des morts. — Fol. 113. Recueil d'hymnes.

XIIIe siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 col. 168 sur 117 millim. Même écriture qu'au volume précédent. Rel. parchemin. — (Vaucelles.)

124 (123). Antiennes et répons pour tous les dimanches de l'année. Noté.

XVIIe siècle. Papier. 158 feuillets. 191 sur 257 millim. Rel. veau. — (Cathédrale?)

125-128 (124). Sous ce numéro, quatre fort curieux volumes, renfermant un recueil d'airs profanes et sacrés, avec dessins. Ces quatre volumes ont été longuement décrits par M. de Coussemaker, pages 65-91, qui a donné en couleur le frontispice du tome III. M. Durieux a donné de son côté diverses figures, planches XVII et XVIII; voir le texte du même auteur.

Tome I. « Desen bouck behoort toe Zeghere van Male, borxeien vercooper ubuenende toe Brugge, 1542. — Ceste livre appartient à Zeghere van Male, marchant demourant à Bruges. Tenor. » 4 et 146 feuillets. Table des airs en tête, avec les noms des auteurs. Au frontispice, musicien à cheval sur une truie.

II. « Contratenor. » 4 et 146 feuillets. Au frontispice, musicien perché sur une cigogne.

III. « Bassus. » 4 et 146 feuillets. Au frontispice, musicien monté sur des échasses.

IV. « Superius. » 4 et 146 feuillets. Le ménétrier du frontispice est debout et joue de la flûte; il porte sur le nez une paire de lunettes.

Ce Zeghere van Male (1504-1601) a écrit deux ouvrages inédits, que cite Hultheim. M. de Coussemaker donne la table des morceaux contenus dans le recueil; voici cette table :

1-15. Benedictus Ducis; à remarquer une « Naenia in morte Josquini cantoris ».

16. Cabilleau. — 17-21. Claudin.

22. Clemens Non papa. — 23. Pierre des Cornets.

24. Courtois. — 25-26. Cricquillon.

27. D'Oude Schulre. — 28. Ducrocq.

29-42. Gheerkin. — 42 *bis*-47. Nicolas Gombert.

48. Lupus Helling. — 49. Hesdin.

50-54. Jean de Hollande. — 56. Gheerkin de Hondt.

57. Clément Jennekin. — 58-60. Josquin Desprès.

61-62. Philippe Lapperdey. — 63-70. Jean Lupi.

71-72. Lupus. — 73-74. Mouton.

75-76. Pipelare. — 77. Pierkin de Raedt.

78. Jacques de Reux. — 79-81. Richafort.

82. Rogier. — 83. Verdelot.

84. Jérôme Vindebs. — 85-89. Willart.

90. Gheerkin de Wale.

Ajoutons-y les pièces anonymes suivantes : 3 messes, 40 motets,

74 chansons françaises, 4 chansons flamandes, 5 pavanes et 2 basses-danses.

Nombreux dessins sur les marges et au début des lignes; la plupart légèrement coloriés; beaucoup assez libres ou plutôt grossiers. Au tome II, fol. 53, planche représentant un bateleur et des paysans; au tome IV, fol. 53, autre planche représentant le cortège d'un condamné à mort; dans le fond, paysage.

XVI[e] siècle. Papier. 220 sur 283 millim. Rel. ancienne, avec cuivres. — (Saint-Sépulcre.)

129 (125). Livre d'heures.

Calendrier en français, dont manque le début jusqu'à la fête de S[te] Gertrude (17 mars). Dialecte wallon ou picard.

Fol. 12 v°. « S'ensieult les heures de la sainct Croix. » — Fol. 23. « Heures Nostre-Dame. » — Fol. 60. « S'ensieult les siet psalme penitentiale. » Dans les litanies, les noms des saints suivants : Géréon, Guislain, Éloi, Barbe, Waudrut, Aldegonde, Gertrude.

Fol. 74. « Vegile des mors. » — Fol. 95 v°. Prières diverses, dotées d'indulgences; l'une d'elles (fol. 100) est dite avoir été recommandée par le pape « Jullius II[e] ».

XVI[e] siècle. Parchemin. 107 feuillets. 173 sur 120 millim. Initiales peintes, blanc sur fond or. Rel. bois.

130 (126). Livre d'heures, dont manque le début. Les rubriques sont en français.

Fol. 45. « Salutacions des apostres à la Vierge Marie. » A la suite, vigiles des morts, les sept paroles du Christ.

Fol. 77. « Chi après s'ensieult les III veritez, comment par dire de bouce et de coer à Dieu, nous no metons en estat de grasce et hors de pechié mortel et hors des mains de l'ennemy. » En français. — A la suite, débuts des évangiles, psaumes divers.

Fol. 139. Liste des enfants de Pierre de Peissant et de sa femme Symbourg de Bourchgrave (1560-1561).

Fin du XV[e] siècle. Parchemin. 139 feuillets. 170 sur 114 millim. Peintures sans valeur, assez nombreuses. (V. Durieux, texte.) Anciens possesseurs : *Françoise du Cochet,* 1540; *Lescuier*. Rel. vélin.

131 (127). Processionnal et antiphonaire à l'usage de l'église de Cambrai Noté.

Quelques additions des XVIIe et XVIIIe siècles, et à la fin notes nécrologiques sur J.-A. Stivenard († 1778), L.-Fr. de Brias de Waltencheul, archidiacre majeur de Cambrai († 1779), et Alexandre de Bernières de Sainte-Honorine († 1779).

Début du XIV[e] siècle. Parchemin. 117 feuillets. 181 sur 127 millim. Initiales de couleur. Mutilé et souillé. Rel. veau estampé. — (Cathédrale.)

132 (128). Livre d'heures. — Calendrier en français, du nord de la France, sans indications bien précises. — Fol. 13. Débuts des évangiles. — Fol. 18. Heures de la Croix. — Fol. 22. Heures du Saint-Esprit. — Fol. 25. Heures de la Vierge. — Fol. 69. Psaumes de la pénitence; aux litanies, le nom d'une sainte peu connue : *S. Mastidia*, ou S[te] Mathie, patronne de Troyes. — Fol. 86. Vigiles des morts. — Fol. 125. Prières diverses à la Vierge; la fin manque.

XV[e] siècle. Parchemin. 131 feuillets. 150 sur 114 millim. Initiales de couleur assez jolies et soignées; vignettes et peintures sans valeur, mais assez fraîches. (V. Durieux, texte et pl. XI.)

133 (129). Bréviaire. En tête, calendrier, dont manquent août-novembre. A chaque mois, joli petit tableau allégorique et signes du zodiaque; fonds quadrilobés or et azur. Ce calendrier a été écrit pour le chapitre de Sainte-Aldegonde à Maubeuge; en juin, il marque : « Ostensio corporis beate Aldegundis »; au 14 juin : « Dedicatio ecclesie beate Aldegundis »; au 14 juillet : « Comitis Hanonie. »

Le début du psautier manque; cette partie du manuscrit paraît un peu plus ancienne que le reste.

XIV[e] siècle. Parchemin. 582 feuillets à 2 col. 147 sur 106 millim. Initiales de couleur. Jolies peintures dans tout le volume, très fraîches et remarquables à tous égards. (V. Durieux, texte.) A appartenu à l'abbé Mutte. — (Saint-Sépulcre.)

134 (130). Bréviaire, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. Le début du psautier manque. Nombreuses additions plus récentes sur les marges et *passim*. La fin manque.

Leglay mentionne une note sur l'élection comme évêque par le chapitre de Cambrai de Pierre de Palud, patriarche de Jérusalem (janvier 1335); nous ne l'avons pas retrouvée.

XIV[e] siècle. Parchemin. 438 feuillets. 160 sur 97 millim. Initiales de couleur. Mutilé et souillé. — (Cathédrale.)

135 (131). « Vigilie mortuorum. » Principaux saints nommés dans les litanies : Lambert, Antoine, Guislain, Vast, Géry, Aubert, Hubert, Humbert, Maxelende, Ragenfrède, Vaudrut. Les derniers feuillets ont été ajoutés au XVI° siècle.

XIV° ou XV° siècle. Parchemin. 57 feuillets. 162 sur 118 millim. Initiales de couleur.

136 (132). Volume composé de deux parties.

I. Parchemin. Calendrier pour l'église du Saint-Sépulcre et psautier.

II. Papier. Recueil de cantiques, hymnes et invitatoires, dont beaucoup notés.

XV° et XVII° siècle. Parchemin et papier. 282 feuillets. 146 sur 103 millim. Rel. ancienne délabrée. — (Saint-Sépulcre.)

137 (133). Livre d'heures. Calendrier en français, commençant au mois de juin; dialecte du Nord. Lacune entre les fol. 66 et 67.

La suite, un peu plus récente, comprend diverses prières en français, dont une à la Vierge.

Fol. 83. Vigiles des morts. — Fol. 105. Prières à la Vierge, en latin, ajoutées au XV° siècle.

XIV° siècle. Parchemin. 114 feuillets. 151 sur 110 millim. Autrefois soigné et de bonne exécution; aujourd'hui souillé et abîmé. (V. Durieux, texte.) Ancien possesseur : Nicolas-Joseph Serret.

138 (134). Gérard de Liège. De doctrina cordis. « Preparate corda vestra Domino. Verba sunt Samuelis... » Les sept traités complets. Table à la fin du volume.

XIII° siècle. Parchemin. 117 feuillets. 180 sur 128 millim. Initiales de couleur. Les deux premiers feuillets sont mutilés.

139 (135). « Incipiunt conclusiones fratris Hymberti, ordinis Cisterciensis, abbatis de Prulliaco, supra librum Sentenciarum. Quoniam in paucioribus via... » — Au fol. 160 v°, la note suivante : « Explicit libellus conclusionum extractus a fratre Hymberto, monacho Cysterciensi, supra IIII^or libros Sententiarum, continens veritatem omnium questionum cum principalibus rationibus earumdem. Compilatus est autem liber iste et completus a fratre H. predicto, anno dominice Incar-

nacionis M°CC° nonagesimo IIII°, ad honorem Dei et profectum fratrum desiderancium habere breviter scriptorum Sententiarum veritatem. » Table des rubriques, fol. 161-176. — Sur cet ouvrage, voir *Histoire littéraire*, t. XXXI, p. 89-90. Humbert, abbé de Preuilly, mourut en 1298.

Fol. 177 v°. Thème de sermon. « Ambulamus non secundum carnem, sed secundum spiritum... »

XIII° siècle. Parchemin. 178 feuillets à 2 col. 155 sur 112 millim. Initiales de couleur, titre courant.

140 (136). « De regulis observandis in officio pontificali. » A l'usage de Cambrai. Offices célébrés pontificalement et sacrements réservés aux pontifes.

Fol. 45. Cérémonial du synode célébré à Cambrai, le 18 mai 1631.

XVIII° siècle. Papier. 59 feuillets. 163 sur 102 millim. Couvert. parchemin. — (« Ex libris Henrici-Dionysii Mutte, decani ecclesiae Cameracensis. »)

141 (137). « Expositio Johannis, episcopi Sabinensis, quondam decani Ambianensis, super Cantica canticorum, a sacrosancta Romana ecclesia approbata anno Domini M°CC°XXXIII°. — Ad honorem matris et filii Cantica canticorum expositurus, ego sensu pauper... » De Jean Algrin, dit d'Abbeville; *Histoire littéraire*, t. XVIII, p. 171 et suiv. Imprimé avec le commentaire de Thomas de Citeaux, par Josse Bade, en 1521.

XV° siècle. Papier. 105 feuillets. 143 sur 101 millim. Initiales de couleur, titre courant. — « Pertinet Johanni de Rely, Andegavensi episcopi (*sic*). » Au second plat, la signature : J. de Rely; ce prélat fut évêque d'Angers de 1491 à 1499.

142 (138). Recueil d'opuscules de piété et de prières.

« Sequitur Memento quod quilibet sacerdos debet dicere ante consecrationem, quod composuit Urbanus papa V^{us} et primo pro seipso. — Domine Deus... » Sous ce titre, prières attribuées aux saints suivants : Bernard, Ambroise, Anselme, Vincent Ferrier, et au pape Jean XXII. Ce recueil s'étend jusqu'au fol. 76 v°; l'attribution à Urbain V est inadmissible.

Fol. 76 v°. Partie de la Passion selon S. Matthieu.

Fol. 79. Prière à la Sainte Face.

Fol. 83. Office de la Passion.

Fol. 95 v°. Prière attribuée à un pape Grégoire; autre dite de S. Augustin.

Fol. 105. « Orationes ad beatam virginem Mariam. » Précédées d'un préambule où l'on rapporte une vision arrivée à un moine, nommé Arnoldus.

Fol. 128. « Quinque gaudia » de la Vierge.

Fol. 131. « Incipiunt VII gaudia supercelestia beate Marie virginis, a beato Thoma, martire, archiepiscopo, composita. » Publié sous le nom de S. Thomas Becket par Maracci; voir Fabricius, éd. de Florence, t. VI, p. 539.

Fol. 152 v°. Explication de l'Oraison dominicale. « *Pater noster*... Sic breviter Deum Patrem... »

Fol. 154 v°. « Scriptum necnon finitum per Nicolaum Stampion, monachum et professum, anno Domini M°CCCC°LXXV°, XII° die mensis augusti, et utentes eo orent ad Deum pro scriptore. Fiat, fiat. »

Fol. 155. « Soliloquium beati Augustini episcopi. — Verbum mihi est ad te, rex celorum... » Attribution inadmissible.

Au dernier feuillet, nom de possesseur effacé.

XV° siècle. Papier. 160 feuillets. 143 sur 103 millim. — (Saint-Sépulcre.)

145 (139). Recueil de traités mystiques.

Méditations pour tous les jours de la semaine. « Dominica die, de regno celorum. Ut possis levius ferre tribulaciones et miserias presentis vite... »

Fol. 15 v°. « Utiles consideraciones circa preparacionem ad celebrandum. — Consideracio prima. Primo hoc principaliter observandum quod... » Onze considérations.

Fol. 24. « Sentencie ex libris sancti Bernardi abbatis. — Moneo, dulcissimi, pure ac sincere... »

Fol. 35. « Libellus conscientie. — Qui in sui Creatoris cognicione et bona vita cupit proficere... »

Fol. 43 v°. « Speculum peccatoribus valde proficuum. — Fratres mei karissimi, anima de corpore exibit, set non sponte... »

Fol. 49 v°. « Tractatus de arte bene moriendi. — Cum de presentis exilii miseria mortis transitus... » A la suite (fol. 98), prières « dicende

super agonizantes ». Ce célèbre traité, imprimé plusieurs fois dès le XVᵉ siècle, est sous le nom de Mathieu de Cracovie dans le manuscrit 4641 de Bruxelles.

Fol. 106 v°. « Tabula primi libri magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis, et primum capitulum est de Imitatione et omnium vanitatum mundi contemptu. — Qui sequitur me... » Seulement le livre Iᵉʳ en 25 chapitres; derniers mots : « Quantum tibi vim intuleris. »

Fol. 156 v°. Fragment anonyme. « Carissime, si plene vis assequi quod intendis, duo sunt tibi necessaria... »

Fol. 160. « Lamentacio anime agonizantis. — Quacumque impugnatione aut temptacione impugnaris... »

Fol. 178. Décrétale de S. Grégoire. « Quam sit necessarium monasteriorum quieti prospicere... »

Fol. 180. Lettre de S. Anselme à Bernard, moine de « Sancta Werburga ». — « Audivi a domino abbate... » V. Migne, 159, c. 81-82.

Fol. 182 v°. Allocution pieuse. « O religiose Christi discipule, festina et tu mistice... »

XVᵉ siècle. Papier. 185 feuillets. 132 sur 97 millim. En garde, fragment d'un acte de 1390, en français, dialecte wallon. — (Saint-Sépulcre.)

144 (140). « Vita sancti Gaugerici. — Beatus Gaugericus Evosio, Galliarum oppido, quod ecclesie... » Publié dans *Acta sanctorum,* août, t. II, p. 672 et suiv.

Fol. 13. Office pour la fête de S. Géry et l'octave.

Fol. 17. « Officium sancti Gaugerici. » A la suite, office pour la translation.

Fol. 41 v°. « Officium parvum beate Marie virginis. »

Fol. 76 v°. « Officium defunctorum. »

Fol. 96 v°. « Psalmi graduales. » — Fol. 102 v°. « Psalmi penitentiales. » A la suite, litanies.

Fol. 114 v°. « Preparatio ad missam. »

Fol. 127 v°. « Rhythmus S. Thomae ad sacram Eucharistiam. »

XVIᵉ siècle. Papier. 127 feuillets. 129 sur 78 millim. Ancien possesseur : « Claus, 1785. »

145 (141). Livre d'heures.

Calendrier, en français du Nord. Débuts des quatre évangiles;

heures de la Vierge; Psaumes de la pénitence; heures de la Croix; heures du Saint-Esprit; vigiles des morts.

XV[e] siècle. Parchemin. 230 feuillets (le fol. 52 n'est pas marqué). 95 sur 65 millim. Jolies vignettes marginales et petites peintures assez fines. Ancien possesseur au XVII[e] siècle : « De Freissinet. »

146 (142). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver, avec calendrier. Les derniers feuillets paraissent plus récents.

Nombreuses peintures, de dimensions variées, notamment au fol. 5. Au *Te igitur* (fol. 143), la Crucifixion, grande peinture assez bonne, avec médaillons représentant les scènes de la Passion et les symboles des évangélistes.

XV[e] siècle. Parchemin. 152 et 80 feuillets à 2 col. 423 sur 300 millim. Belle écriture, lettres ornées, jolies vignettes marginales. Rel. ancienne, bois et peau gaufrée. (V. Durieux, texte et pl. XV.) — (Saint-Géry.)

147 (143). Suite du précédent, partie d'été. Calendrier en tête, comme au volume décrit ci-dessus. Les derniers feuillets sont plus récents (XV[e]-XVII[e] siècle).

XV[e] siècle. Parchemin. 225 feuillets à 2 col. Le reste comme ci-dessus.

148 (144). « Missale ad usum ecclesiae primariae collegiatae Sancti Gaugerici. — Franciscus d'Ostrel, nuper ejusdem ecclesiae, nunc metropolitanae Cameracensis canonicus, sui erga divinum cultum studii suaeque in collegas observantiae munimentum relicturus, scripsit anno Domini MDCCXXXVIII. » Au-dessus, empreinte du sceau de l'église Saint-Géry; au-dessous, armes de la famille d'Ostrel, avec la devise : *Le plaisir fait vivre d'Ostrel.*

XVIII[e] siècle. Parchemin. 364 pages à 2 col. 403 sur 294 millim. Écrit au composteur. Vignettes marginales assez lourdes. (V. Durieux, texte.) Rel. bois, doré sur tranches. — (Saint-Géry.)

149 (145). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'été, de Pâques à l'Avent. Au fol. 207, on a ajouté les offices de S. Ignace et de S. Philippe de Néri.

A la fin du volume, deux feuillets de papier, écrits au XV[e] siècle,

renferment : 1° le récit d'une apparition miraculeuse de la Vierge (thème de sermon?); 2° un fragment du Bréviaire.

XV° siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 405 sur 286 millim. Même écriture que les manuscrits 142 et 143, ornementation moins riche et moins abondante, encadrements moins beaux. (V. Durieux, texte.) — (Saint-Géry.)

150 (146). « Ordo missalis, secundum consuetudinem Romane curie. »

XV° siècle. Parchemin. 402 feuillets à 2 col. 386 sur 270 millim. Belle écriture française. Riches encadrements. Peintures rappelant le style italien aux fol. 7, 177, 182, 198, 203, 214, 249, 266, 278, 282, 298, 316, 323. Aux fol. 175-176, le Christ de majesté et la Crucifixion, peintures bien conservées. (V. Durieux, texte.) Ce manuscrit porte les armoiries suivantes : *de gueules à la bande d'argent; chapeau de cardinal.*

151 (147). Missel à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. Calendrier en tête.

Sur un feuillet, près du *Te igitur,* la note suivante : « Magister Paulus Beye, archidiaconus major et canonicus ecclesie Cameracensis, ordinari et scribi fecit presens missale quod dedit seu legavit ad missas dicendas in capella Sanctorum Petri et Pauli ejusdem ecclesie, et non alias, per dominos canonicos et alias personas, dummodo ipse persone dictos canonicos celebrare volentes in hoc non impediant, supplicans ipse magister Paulus devote et humiliter predictis celebrantibus ut ipsi orent devote Deum pro eodem Paulo, suis ac ecclesie benefactoribus. » A la suite, procès-verbal de la réception de ce missel par le chapitre, daté du 25 février 1434-1435.

XV° siècle. Parchemin. 6, 138 et 279 feuillets à 2 col. 366 sur 265 millim. Belles initiales de couleur, miniatures de petites dimensions fort élégantes. Au *Te igitur*, grande Crucifixion, de bon style, recouverte anciennement d'une soie quadrillée. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale.)

152 (148). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. La fin manque; la dernière partie du volume paraît d'une autre écriture. Calendrier en tête du volume.

XV° siècle. Parchemin. 171 feuillets à 2 col. 370 sur 261 millim.

Analogue au manuscrit précédent, mais moins richement orné. — (Cathédrale, ancien 279.)

153 (149). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. En tête, calendrier où figurent S. Pierre martyr (canonisé en 1253) et l'élévation de S[te] Elisabeth (2 mai), puis le *Gloria in excelsis,* ajouté d'une main un peu plus récente. — Au fol. 199, notes sur les collectes à réciter au service de Jean Serclaes, évêque de Cambrai († 1388). — Les derniers feuillets, depuis 295, sont d'une écriture bien plus récente (XV[e] siècle).

XIII[e] siècle (milieu). Parchemin. 313 feuillets à 2 col. 363 sur 255 millim. Belle écriture, lettres torneures soignées. Deux peintures aux fol. 112 et 113 : l'une représente la Crucifixion sous un porche d'église; le montant de la croix est noueux et non façonné; l'autre, plus petite, représente le Christ assis sur un banc de majesté; au-dessus, une arcade. Bon style de la fin du XIII[e] siècle. (V. Durieux, texte et pl. VI et VII.) — (Cathédrale, ancien 288.)

154 (150). Suite du précédent. Missel à l'usage de Cambrai, partie d'été. En tête, calendrier et *Gloria,* celui-ci ajouté comme au n° 149. La dernière partie est également une addition au manuscrit primitif.

Vers la fin, acte par lequel le chapitre cathédral s'engage à réciter une collecte pour le salut du chanoine Henri Leenere, le jour où il célébrera l'obit de l'évêque Jean Serclaes. Henri Leenere avait à cet effet légué à l'église de Cambrai *C francos et Novellam in duobus magnis et pulcris voluminibus* (XV[e] siècle).

XIII[e] siècle. Parchemin. 295 feuillets à 2 col. 368 sur 269 millim. Écriture, ornementation et peintures comme au volume précédent. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale, ancien 289.)

155 (151). Missel. Dans le calendrier, dont manquent les deux premiers mois, nous relevons au 7 juillet : *Passio sancte Godelene;* au 25 août, S. Louis roi, puis S. Donatien évêque, avec octaves et *Translacio sancti Donaciani* au 29 août.

XIV[e] siècle. Parchemin. 286 feuillets à 2 col. 360 sur 262 millim. Vignettes marginales, belles lettres ornées, point de miniatures. (V. Durieux, texte.)

156 (152). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. En tête,

calendrier à l'usage de la même église. Au fol. 1, les vers suivants :

Natus in Anglorum terris, alumpnus eorum
Stirpibus inmensis, Robertus Cuciacensis,
Gallicus ex patris et scotus origine matris,
Hunc librum fieri fecit, sibi tu misereri,
Christe, velis et ei sedem praestes requiei. Amen.

Suit une note en prose : « Nota quod dominus Ingelrannus de Gynis, dominus de Couciaco et de Montemirabili, obiit II nonas januarii, anno Domini millesimo trecentesimo vicesimo tercio. Notandum quod domina Cristiana de Liudesay, domina de Couchiaco, obiit XV kalendas januarii, feria sexta, anno Domini MCCCXXXIII. »

Au *Te igitur* (fol. 215), belle peinture, bien conservée, représentant la Crucifixion; au fol. 218, on a ajouté la note suivante : « Orate pro domino Roberto de Couciaco, qui nobis dedit istum librum. » Robert de Coucy fut chanoine et chantre de l'église de Cambrai. Au calendrier de ce volume, on a noté les noms du père et de la mère de ce dignitaire, Enguerrand de Guines et Christine de Lindsay.

XIV[e] siècle. Parchemin. 328 feuillets à 2 col. 339 sur 235 millim. Belles initiales de couleur, sans figures; vignettes. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale, ancien 354.)

157 (153). Suite du précédent, partie d'été. Calendrier en tête, avec les notes nécrologiques marquées plus haut. Au fol. 128, peinture analogue à celle du volume précédent. A la fin du *Credo*, cette note, de la même main que le corps du volume : « Orate pro domino Roberto de Couciaco, cantore, qui fecit fieri istum librum ad usum Cameracensis ecclesie. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 6 et 230 feuillets à 2 col. 346 sur 236 millim. Ornementation comme plus haut. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale.)

158 (154). Recueil de messes votives. « Missa communis de Sancto Spiritu per totum annum »; puis messes de la Croix, de la Trinité, des défunts, du commun des saints, etc.

XV[e] siècle. Parchemin. 40 feuillets. 291 sur 210 millim. Au fol. 13, grande peinture assez médiocre, avec vignette, représentant la Crucifixion. (V. Durieux, texte.) Rel. ancienne sur bois, munie de cordelettes de soie de couleur, formant bouffettes et servant de signets. — (Cathédrale.)

159 (155). Gui de Baisio. Rosarium. Début de la dédicace à Gérard, évêque de Sabine : « Presens opus juxta beatum Ambrosium... » Début de l'ouvrage : « Humanum genus. Pr. Gratianus intendens... »

Souscription finale : « Explicit Rosarium Guidonis, archidyaconi Bononiensis. Istud Rosarium fecit scribi Parisius Guillelmus de Compandio, cantor ecclesie Beate Marie de Villamauri, Trecensis dyocesis, et fuit inceptum anno Domini M° CCC° XX° I°, in crastino Omnium sanctorum, et fuit finitum anno Domini M° CCC° XXIII°, die jovis prima ante Penthecosten. »

XIV° siècle. Parchemin. 386 feuillets à 2 col. 417 sur 280 millim. Initiales de couleur, lettre à figure sans valeur au fol. 1, titre courant en couleur. (V. Durieux, texte.) Rel. bois, délabrée. — (Cathédrale, ancien 186.)

160 (156). Mélanges de liturgie, par l'abbé Mutte. Voici l'indication des principales matières :

« De cerimoniis choralibus et servicio chori. » A Cambrai. — Privilège de Louis XV pour la réimpression des usages du diocèse (1735). — Lettre de M. de Franqueville à M. Mutte (18 mars).

Prise de possession d'un archevêché. — Anciens statuts synodaux de Cambrai. — Heures de Cambrai, de Simon Vostre. — Extraits divers sur la liturgie de Cambrai.

Livres liturgiques de cette église. — Lettre de l'archevêque pour le nouveau bréviaire (1758); lettre du cardinal Corsini (1750).

Célébration à Cambrai du jubilé de 1745.

Lettre de Mutte à l'archevêque (13 mai 1767). — Lettre de Charles de Lorraine, gouverneur des Pays-Bas, à l'archevêque (17 septembre 1767). — Catéchisme du diocèse.

Liasse in-folio, comptant 249 feuillets. Dans un carton.

161 (157). Recueil de divers ouvrages, la plupart de S. Augustin.

« Liber confessionum beati Augustini. »

Page 86. « Incipit liber Supemologi (*sic*) Isidori episcopi. — Summum bonum Deus est... » C'est le *De summo bono*. En tête, table des chapitres des trois livres.

Page 144. « Liber Augustini de spiritu et anima. — Quoniam dictum est... »

Page 162. « Liber Augustini de Henchiridion. — Dici non potest... » Table des chapitres.

Page 188. « Epistola sancti Augustini ad Paulinam de videndo Deo. » Édit. bénéd., ép. 147. — Suivent les épîtres 153, 130, 127, 26, 215, 47, 131, 192, 210, 38, 155, 98, 48, 189, 92, 187, 111, 265, 122, 245, 205, 23, 173, 190, 250, 159. — Page 228. Une épître « ad Italicam. — Cum petiisses ut de... », que nous n'avons pas retrouvée.

Page 266. « Prima omelia Augustini de caritate super epistolam Johannis. — Meminit sanctitas vestra... » Les 10 traités ou homélies. L'écriture change à la page 300. — On trouve ensuite, d'une autre main, les homélies 4, 6 et 7 du même ouvrage.

Page 317. S. Augustin. « Liber de ordine. — Ordinem rerum, Zenobi... »

Le manuscrit contenait en plus autrefois, de S. Bernard, *De libero arbitrio*, et la correspondance entre Sénèque et S. Paul.

XIII[e] siècle. Parchemin. 1 et 342 pages à 2 col. 358 sur 241 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Table des ouvrages en tête. Gloses marginales des XIII[e] et XIV[e] siècles. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 52.)

162-163 (158). Manuscrit composé de deux volumes.

Sacramentaire.

Fort beau volume. Les premiers feuillets sont en onciales d'or. Au fol. 1 v°, grand V orné, dans le style de plusieurs sacramentaires cités par M. Delisle (*Mémoire sur d'anciens sacramentaires*, p. 400); au fol. 2 v°, autre lettre ornée : TE. Parfois la première ligne des paragraphes est transcrite en lettres d'or. Le corps du volume est d'une belle minuscule carolingienne (V. Durieux, texte et pl. I.)

Le tome II renferme la deuxième partie du sacramentaire. Les bénédictions commencent après l'« Ordo ad dedicandam ecclesiam » (fol. 60); le fol. 127 est en partie plus récent; de même, fol. 128-131. Les trois derniers feuillets, écrits au IX[e] siècle, mais ajoutés au manuscrit primitif, renferment les bénédictions des vêtements des religieux, des palmes et des fleurs; la dernière page est effacée.

Leglay indique en garde, en tête du tome I[er], une charte datée : *anno XXXVI regni domni Karoli;* ce document a disparu.

IX[e] siècle. Parchemin. 144 et 131 feuillets. 355 sur 122 millim. Rel. vélin. — (Cathédrale.)

164 (159). « Orationes plurime, benedictiones episcoporum, sacerdotum et alia plurima. CXIIII. » Titre du XIVe siècle. C'est un sacramentaire dont voici la description :

Du fol. 2 au fol. 35, on trouve un recueil de bénédictions, des préfaces, les formules de l'ordination. Cette première partie est d'une autre main que le corps du volume.

Fol. 35 v°. « In nomine Domini hic sacramentorum de circulo anni exposito, a sancto Gregorio papa Romano editum, ex authentico libro bibliothecae cubiculi scriptum, qualiter missa Romana caelebratur... » Titre en capitales mêlées d'onciales, en lettres d'or sur fond de pourpre; en tout 5 pages.

Au fol. 204 reprend la première main. Du fol. 206 au fol. 221, bénédictions et offices épiscopaux divers; fol. 222 : « Ordo ad visitandum et ungendum infirmum. » Fragment d'un *Ordo* du IXe siècle, avec litanies à l'usage de Cambrai; ce dernier fragment, dont la fin manque, paraît dater du milieu du IXe siècle.

Au fol. 203, la note suivante : « Hildoardus || praesul anno || XXII sui onus || episcopatum || hunc libellum || sacramentorum || fieri promul- || gavit. » En onciales. Cette note s'applique au sacramentaire proprement dit (fol. 34-203); Hildoard était évêque de Cambrai en 816.

IXe siècle. Parchemin. 245 feuillets. 295 sur 103 millim. Titres en capitales mêlées d'onciales, texte en minuscule. Rel. vélin. — (Cathédrale.)

165 (160). Buridan. Commentaire sur les Éthiques d'Aristote, dont la table à la fin du volume : « Bonitatis et nobilitatis excellenciam philosophie moralis extollit Aristotiles secundo Ethicorum... » Début du commentaire : « Utrum de virtutibus sit scientia... » Voir le manuscrit 3515 de la Bibl. Mazarine (*Catal.*, t. III, p. 116); sur les éditions du traité, voir Fabricius, édit. de Florence, t. I, p. 283.

Fol. 259. « Flores extracti de libris beati Augustini de Civitate Dei, in veritates redacti a sacre theologie magistro Francisco de Mayronis, additis pluribus notabilibus documentis et argumentis theologicis, ethicis et phisicis, ex dictis veritatibus conclusis et elicitis ab eodem. » Attribution exacte.

A la fin de la table de ce second traité, les vers suivants :

« Ja si ponatur et co sibi sociatur
Bus quoque jungatur, qui scripsit sic vocitatur. Regis. »

Fol. 306. D'une autre main. « Circa originem potestatum et jurisdictionum quibus populus regitur... — Explicit questio disputata per dominum Petrum Bertrandi, episcopum Eduensem, super jurisdicione ecclesie. » Pierre Bertrand fut évêque d'Autun de 1323 à 1331; il devint ensuite cardinal. On trouve ce petit traité dans Goldast, II, 1361.

XIV[e] siècle. Parchemin. 313 feuillets à 2 col. 330 sur 252 millim. Initiales dorées avec vignettes. — (Cathédrale, ancien 222.)

166 (161). Lactance. OEuvres.

Fol. 1. Témoignages de S. Jérôme, de S. Augustin, de Pétrarque et de Raoul de Presles sur Lactance. — Le fol. 2 est blanc.

Fol 3. « Supplenda sunt hec in libro quarto, capitulo 48. » Texte grec des *Oracula sibyllina*, en capitales grecques, avec transcription en lettres romaines et traduction latine. — Le fol. 6 est blanc.

Fol. 7. « Lactantii Firmiani divinarum institutionum adversus Gentes libri septem incipiunt. — Magno et excellenti ingenio... » Titre orné, curieux.

Fol. 114. « Liber Lactantii Firmiani de ira Dei. — Animadverti sepe, Donate, plurimos... »

Fol. 126. « Ejusdem de opificio Dei vel de formatione hominis. — Quam minime sim quietus... »

Fol. 138. Table alphabétique du premier ouvrage; fol. 150, table des articles de cette première table. — Les fol. 152-153 sont blancs.

Fol. 154. « Petrus Alphonsi. — Incipit liber Petri Alfonsi contra Judeos intitulatus. — Uni et eterno primo qui caret principio et qui caret termino... » — Derniers mots : « Et finem meliorem quam principium tibi prestet. Amen. »

Fin du XIV[e] siècle. Parchemin. 197 feuillets à 2 col. 306 sur 227 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 92.)

167 (162). « Eximii theologie professoris magnique philosophi Guillermi de Alvernia, quondam Parisiensis episcopi, pars secunda principalis sui magisterii sapiencialis que de Universo nuncupatur liber incipit feliciter... Sciencia de universo dicitur secundum duas intenciones... » Fin : « Attribuas cum actionibus graciarum. » Table des chapitres, fol. 320 v°. — Attribution authentique.

Fin du XIV[e] siècle. Parchemin. 323 feuillets à 2 col. 316 sur

234 millim. Initiales de couleur, titres soignés. Une partie de ce volume paraît de la même main que le précédent. — (Cathédrale, ancien 50.)

168 (163). Recueil d'ouvrages d'astrologie.

« In hoc volumine continentur libri sequentes : Liber Haly, fili Halchamet, in electionibus horarum. — Liber de magnis conjunctionibus Albumazar. — Liber erarum. — Liber de ymbribus. »

Fol. 2. « Dicit Haly : Rogasti me, karissime, ut tibi librum de horis eligendis componerem... » Au bas du feuillet : « Hic liber electionum horarum laudabilium translatus fuit de arabico in latinum in civitate Barchinona, ab Abraham judeo, existente interprete, qui dicitur Salva corda, et facta est ejus translatio die lune et septimo kalendas octobris et quarto die mensis lunaris qui dicitur Dulceda, hora 13ª, ascendente Aquario, anno Domini 1131, anno Alexandri. » — Fol. 21 vº. « Explicit liber Haly. »

Fol. 22. Extrait du *Timée* de Platon.

Fol. 23-24. Cadran astrologique. — Le fol. 25 est resté blanc.

Fol. 26. « Hic est liber in summa et significationibus individuorum superiorum, super accidentia que efficiuntur in mundo generationis, de presentia eorum respectu ascendentium inceptionum conjunctionum et aliorum, et sunt 8 tractatus et 63 differentie, editus a Iafat astrologo, qui dictus est Albumasar. Tractatus primus. — Tractatus primus qualiter aspicitur ex parte conjunctionum... » Au bas du feuillet, le nom : « J. Quadrati Chirimontensis. » Tableaux astrologiques aux fol. 97-98. — Fol. 100. « Fuerant J. Quadrati. Completus est liber conjunctionum ex dictis Albumasar Jahfat, filii Mahome, Albaichi gentile est, cum laude Dei et ejus auxilio, et Dei maledictio sit super Mahometum et socios ejus. »

Fol. 100. « Incipit liber erarum, et si alibi plane satis vis videre de dictis ejus, habeas librum Campani, qui incipit : Annus solaris, et ibi pulcra et magna poteris notare. — Prima erarum est a creatione mundi... » Au bas du feuillet, signes hébraïques, désignant les mois.

Fol. 104. « Cum multa et varia de ymbrium agnitione precepta Indorum tradat auctoritas... » — Fol. 106 vº, rose des vents. Ce petit traité est d'Albumasar; voir *Catal. général,* in-8º, t. V, p. 271.

Les fol. 107-112, du IXᵉ siècle, ont été joints plus tard au manuscrit.

Fol. 107. « Aliqua notabilia de compoto. — Si vis scire unde procedunt regulares, qui secundum solem numerantur... » Extrait d'un traité écrit sous Charlemagne; peut-être fragment du traité d'Alcuin.

Fol. 108. « Epistola Philippi de Pascha. — Post resurrectionem vel ascensionem Domini salvatoris... » C'est l'épître de Théophile, au nom du concile de Césarée; voir Migne, 90, c. 607.

Fol. 108 v°. « Epistola de ratione Pasche Dionysii episcopi. — Reverentiae paschalis regulam... » De Denis le Petit; Migne, 67, c. 23.

Fol. 110 v°. Début du *De rhetorica* d'Alcuin : « K. Qui, rogo, civiles cupiat cognoscere mores... » La fin manque; Migne, 101, c. 919.

XIV° et IX° siècle. Parchemin. 112 feuillets à 2 col. 316 sur 232 millim Initiales de couleur dans la première partie, écrite dans le midi de l'Europe. Rel. bois et cuir. — (Cathédrale, ancien 243.)

169 (164). Recueil de sermons. « Primus abusionis gradus est, si sine bonis operibus patiens... » Début du second sermon : « Audiat et intelligat, fratres karissimi, caritas vestra... »

Fol. 55 v°. « Micrologus de ecclesiasticis observationibus. In primis de officio misse. Presbiter cum se parat ad missam juxta Romanam consuetudinem... » Table des chapitres en tête. Fin : « Duorum annorum usque ad puerum. » Migne, *Patr. lat.*, 151, c. 977 et suiv. Le manuscrit paraît plus étendu que l'imprimé.

Fol. 76 v°. Rupert de Tuy. « Prologus sequentis opusculi de divinis officiis per anni circulum. Ea que per anni circulum ordine constituto... » A la fin manque le dernier chapitre de l'imprimé. V. Migne, 170, c. 13-331.

Fol. 196 v°. Recueil de 37 lettres d'Hildebert de Lavardin. Début de la première : « Omnibus episcopis, presbiteris, atque universis Ecclesie filiis. In adversis siquidem. » — A la suite, morceau qui ne paraît pas une lettre et dont voici le début : « Spiritu sancto Ysaias edoctus : In anno, inquit... »

XII° siècle. Parchemin. 225 feuillets à 2 col. 328 sur 223 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

170 (165). Calendrier-obituaire de l'église de Cambrai, datant du début du XIII° siècle et employé jusqu'au XV°. Très curieux et détaillé.

En garde, fondation de l'an 1409. — Fol. 25 et suiv. Chartes de fondations; le fol. 26 est blanc.

Fol. 27. « Partitiones ecclesie Cameracensis. » Distribution des revenus en 1282. — Fol. 34. Autre, de 1294. — Fol. 42. « Inventarium terrarum arabilium ecclesie Cameracensis. » 1280. Le fol. 49 est blanc.

Fol. 50. « Partitiones » de 1284. Les fol. 56 et 57 sont blancs. — Fol. 58. « Partitiones » de 1287. Le fol. 64 est blanc. — Fol. 65. Autres de 1296. — Fol. 75. Autres de 1307. — Fol. 80. Autres de 1310.

XIIIe et XIVe siècle. Parchemin. 85 feuillets. 324 sur 226 millim. Rel. bois. — (Cathédrale.)

171 (166). Ouvrages de piété, en français.

« Chi commenche le livre saint Augustin des seulz parlers de l'ame à Dieu. — Sire Dieux, je desire que je congnoisse toy qui est celuy qui me congnoit... »

Fol. 36. « Chy s'ensievent les meditacions saint Augustin sur les auch...es misericordes de Dieu. — Syre, j'ay à dire une secrete parolle à toy... »

Fol. 37 v°. « Cy commenchent les contemplacions saint Augustin. — Prologue. Pour che que nous sommes mis ou mylieu des lacs... »

Fol. 73 v°. « Proheme du sermon saint Augustin des profits qui viennent de penser à la joie des sains et as joies où ils sont à present. — Bonne chose est penser, lire et escripre... » — On y a intercalé (fol. 76) une sorte d'histoire de la Passion.

Fol. 87 v°. Les heures de la Croix, et collation de S. Bonaventure contre ceux qui n'ont compassion de la mort de Jésus-Christ.

Fol. 90 v°. Traduction française des *Méditations* souvent attribuées à tort à S. Bernard et commençant par *Multi multa sciunt*.

Fol. 120. Fragment d'une histoire sainte en français; table des chapitres du livre II. Début de ce livre : « De l'issue d'Egypte. De l'issue de la terre d'Egipte et de la maniere du desert vous envoie le second present... » Ce morceau, qui est d'une autre main, finit au fol. 175 *bis*. Il renferme 54 chapitres; l'auteur rappelle qu'il a écrit un premier livre. Beaucoup de développements mystiques.

Fol. 176. « Sermon du saint sacrement de l'autel. — Qui manducat me... Ce sont les paroles de N. S. J. Crist, qui sont recitées... »

Fol. 204. « Sermon le jour de l'Assumpcion Nostre Dame. — Que

est ista... Les paroles proposées sont escriptes ou livre des Cantiques, lequel... »

XV° siècle. Papier. 220 feuillets, plus 175 *bis*. 300 sur 212 millim. Belles initiales de couleur, titres avec cadeaux. Rel. ancienne bois. — (« Che livre chi appartient à l'église de Saint-Sepulcre de Cambray. »)

172 (167). S. Grégoire, Pastoral; traité de musique, etc.

Fol. 1-7. Calendrier à l'usage de Cambrai, datant d'environ 1160, avec beaucoup de notes nécrologiques ajoutées d'une seule main à la fin du XIII° ou au début du XIV° siècle.

Fol. 7 v°. Comput abrégé. « Sciendum est quod annus solaris... » En partie à longues lignes, en partie à 2 col. XII° siècle.

Fol. 11. Traité de musique anonyme. « De modis. Igitur cum in superioribus non eadem via phylosophorum... » — Au fol. 16 v°, autre traité ou autre partie du précédent : « Tonus igitur est casus vocis *eumeles,* id est aptus melo in unam intensionem... » — Au fol. 17 v°, petit traité analogue, en vers, dont voici les 5 premiers :

« G ymnasio musas placuit revocare solutas,
V t pateant parvis habite vix hactenus altis,
I nvidie telum perimat dilectio cecum,
D ira quidem pestis tulit omnia commoda terris
O rdine me scripsi Guido qui carmina finxi... »

Fragment du *Micrologus* de Gui d'Arezzo, avec exemples notés, dont la prose : « Ut queant laxis... » Le fragment s'arrête au fol. 19 v°, aux mots : « Septem istas disce notas VII^{tem} caracteribus. » Suivent jusqu'au fol. 24 des antiennes notées.

Fol. 24. Grégoire le Grand. Pastoral. Table des chapitres en tête.

Fol. 73 v°. « Ultima Christi verba que cruci affixus novi Testamenti heredibus... » Traité attribué parfois à S. Bernard; voir plus loin manuscrit 495. A la suite, recueil de sermons, dont un attribué souvent au même saint : « Si linguis hominum loquar et angelorum... » (Voir même manuscrit.)

Essai de table du XV° siècle (fol. 94).

XII° siècle. Parchemin. 94 feuillets à 2 col. 325 sur 230 millim. — « Iste liber est beate Marie Cameracensis majoris ecclesie. » (XIII° siècle.) — « Magister Hellinus de Duryaco, archidiaconus Brabancie et canonicus in ecclesia Cameracensi, tenetur restituere istum librum ecclesie beate Marie Cameracensi, a qua recepit eum mutuo

per manum domini Egidii Vituli, prout apparet in cedula super hoc facta. » Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 59.)

173 (168). Henri Suso. Horologium sapientiae, traduction française. Début : « Salomon enz ou livre de Sapienche, ens ou premier capitle, dist : Sentite... » — Fin : « ...en laquelle je regne avec mon Pere et le saint Esperit de siecle en siecle pardurablement. »

XVe siècle. Papier. 167 feuillets à 2 col. 287 sur 208 millim. Initiales de couleur. Rel. ancienne bois et cuir, en mauvais état. Anciens possesseurs : « Jehan de Louverval » et « Michael Clavier (?) ». Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

174 (169). Recueil.

« Liber de humilitate. Viri gloriosi humilitatis gratia Deo placuerunt. Unde narrat Gregorius... » Traité des vices et des vertus. — Fol. 32. Autre partie du même traité : « Virtus medicina est, et... corporis et anime appetere unicuique naturale est... » — Fol. 44. Autre partie. « In lumine naturali queque articulorum evidentia potest inveniri, ad cujus declarationem... » Cette première partie du traité finit au fol. 79 v°.

Deuxième partie : « Status omnis humanus ruinosus est nulloque jure status vocari debet, nisi rebus declivioribus comparetur... » — Fol. 88. « Viri ecclesiastici tanquam ecclesie Deo placuerunt vigiles atque custodes... » — Fol. 135 v°. « Et sic est finis. Sit laus et gloria trinis. — Finitus per manum Thome Blocquel, ipso die Gertrudis, anno millesimo LXXII°. » (1472.) Ce Thomas Blocquel, frère de l'abbé de Saint-Aubert du même nom, chanoine de Saint-Aubert, puis de la cathédrale de Cambrai, mourut en 1505.

Fol. 136. Petit traité de la confession. « Postquam confessor confitentis confessionem audiverit... » Sont blancs les fol. 151, 153 à 156.

Fol. 157. « Somma Jo[annis] An[dree] in via electionis. Ad evidentiam decret... Extra... *De electione* est notandum quod secundum quosdam sunt tres forme electionis... »

Fol. 159. « Fidelis eloquii famelico Godefrido de Campis, Wentellis synodus (*sic*) primario, Henricus, ejus filius, ad ista scripta vigiliam pro salute. Postulastis a me ut aliquid salutaris consilii in scriptis... » Dialogue sur l'origine du monde. « Expliciunt documenta edita a magistro Henrico de Campo per modum questionis semper respondendo

plene ad unamquamque questionem. » Cet Henri ou Heméric *de Campo* était vice-chancelier de l'Université de Cologne vers 1430.

Fol. 162. Traité des heures canoniques. « Quia scriptum est quod raro bene finiunt dies suos qui negligunt legere divinum officium... »

Fol. 166. Notes sur les cas réservés et sur les *casus papales*. « Antequam dicatur dé processu judicii, notandum est quid sit judicium et quot sunt species judicii... »

Fol. 169. Traité de la pénitence, en partie d'une autre main. « Ad laudem misericordissimi Domini nostri Jhesu Christi, qui confessus est... » — « Et hec sufficiant de materia penitentie, cujus lectura et dicta ex aliis dictis doctorum ego Radolphus de Beringhen, artium magister et decretorum doctor mendicans, ad profectum simplicium sacerdotum et eciam curatorum ecclesiarum parrochialium compilavi... Blocquel fit A. Thomas. »

XV° siècle. Papier. 201 feuillets à 2 col. 290 sur 215 millim. Initiales de couleur. Rel. veau avec agrafes. — (Saint-Aubert.)

175 (170). « Expositio Biblie hymnorum, legendarum, omeliarum, cum accentuum distinctione. Prologus Mammotrecti. — Impatiens proprie impericie ac ruditati compatiens pauperum clericorum, qui ad predicationis officium promoventur, decrevi Bibliam perlegendo transcurrere... » — Début : « Ambrosius frater, scilicet in fide, perferens, id est portans... » Table alphabétique (fol. 110 v°).

« Hic liber fuit finitus per me Guillelmum de Bryaval, residentem pro tunc Parisius, in venerabili collegio Remensi, anno Domini 1467, 3° die maii. »

Suit (fol. 120 v°) l'épilogue de l'auteur : « Omnium scriptorum veterum usque in nos... — Liber religiosi patris fratris Murachisini, de sacro ordine Minorum devotissimi, quem ad instantiam quorumdam devotorum sacre pagine studio et maxime canonis Biblie vacantium, studiosissime contexuit, utique perutilis viris ecclesiasticis, intellectum et divine sapiencie gustum non in cortice, sed nucleo perquirentibus, ac prout hujusmodi neccesse est difficilium terminorum significationes, quantitates, accentus et alia oportuna complectens, secundum quamplurimum expedit utriusque sexus hominibus canonicis horis ex debito astrictis plano stilo edocens, explicit feliciter. »

C'est l'ouvrage bien connu et maintes fois imprimé du mineur Jean Marchesini.

XVe siècle. Papier. 120 feuillets à 2 col. 290 sur 210 millim. Quelques initiales de couleur. Rel. parchemin. Aucune marque de provenance.

176 (171). « Chy commenche le prologue du pellerinaghe d'infier et de paradis, et comment Desesperanche maine un clerc en la voie pour aler en infier.

Cilz qui les boins gouverne et garde
Voille tous chiaus prendre en se garde
Qui à mes dis esgarderont
Et en leurs cœurs les garderont... »

Fin (fol. 65) :

« Ordonne et traite
Le voelle sans retraite. — Amen. »

Sur un feuillet préliminaire, table des chapitres. Sur cet ouvrage, qui paraît dater du XIVe siècle, voir *Catalogue La Vallière,* t. II, p. 175 ; la Bibliothèque nationale en possède au moins deux copies, l'une (fr. 1543) datée de 1402 et complète, l'autre (fr. 24313) du XIVe siècle, ne renfermant que la première partie du poème.

Fol. 65 v°. « Chy s'ensieult ung sermon et traitiet des publicquez pecheurs. Recedite, recedite... Ysaie LIIe capit. C'est à dire separès vous, separès vous et issiès de le compaignie des publicquez pecheurs... »

En garde, fragment d'un missel du XIIe siècle.

XIVe ou XVe siècle. Papier. 1 et 71 feuillets à 2 col. 297 sur 205 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

177 (172). Jean de Salisbury. Policraticon. En tête, notice biographique sur l'auteur, empruntée à Bernard Gui. Début : « Jocundissimus tum in multis, tum in eo maxime est... » — « Explicit liber Policraticus Jo., episcopi Carnotensis, scriptus 1460. Deo gratias. Carlerii. » A la fin de la table, date d'octobre 1460. Une partie du volume n'est pas de la main de Jean Carlier.

« Hunc librum scripsit Johannes Carlerii, presbiter, oriundus de Fidemio, Cameracensis diocesis, in hac insigni ecclesia Camera-

censi ad altare Sancte Elysabeth capellanus, quem obtulit presenti librarie Cameracensi, in aliqualem recognitionem quod domini ejusdem ecclesie predicto Johanni claves dicte librarie pluribus annis gratiose crediderunt. Scriptum anno gratie 1481, de mense maii die XII°. »

XV° siècle. Parchemin. 197 feuillets à 2 col. 308 sur 225 millim. Rel. bois. — (Cathédrale.)

178 (173). « Comment la glorieuse Vierge Marie est comparée à la rose pour ses proprietés. — En la rose a moult de bielles proprietez... »

Fol. 4. « Chy commenche le livre de la vision de la Rose que fist frere Adam Rose, de l'ordre des freres Mineurs. Et premiers s'ensuit le prologue : *Quasi plantatio rose in Ieherico. Ecclesiastici* XXIIII°. Chier seigneur et redoubté, pour tant que par maintes fois avez desiré.... » L'auteur se nomme dans le prologue et se dit « bachelier en theologie », mais il ne nomme pas la personne à qui il adresse son livre. — Début du traité : « Folie n'est pas aucune fois de croire ad ce que on songe... » Fin : « Laquelle Dieu a promise à ses amis et serviteurs. Amen. »

XIV° siècle. Papier. 113 feuillets. 294 sur 205 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

179 (174). Recueil.

Fol. 1. Formule de mariage en flamand et « Modus discendi nubere ». 3 col., écriture du XV° siècle.

Fol. 2. Barthélemi de Sancto Concordio. Summa casuum conscientie. « Quoniam, ut ait Gregorius super Ezechielem, nullum omnipotenti Deo tale... » Du mot *abbas* au mot *zelus*.

Fol. 138 v°, les vers suivants :

« O scriptor, cessa, quoniam manus est tibi fessa.
Hoc opus est factum, lassa, quiesce, manus.
Laus est finire, pudor est incepta perire,
Laus in fine datur, quia res in fine probatur. »

Fol. 139. Table des articles.

Fol. 142. « Observatio cessus. » Sur la manière dont fut observée à Louvain la sentence d'excommunication prononcée par Grégoire XI en 1376, à la requête du duc de Brabant, Guillaume *Wincellini* et de sa femme Jeanne.

Fol. 143. « Liber qui dicitur Manipulus curatorum, compositus a

domino Guidone de Monterocherii. » Avec la dédicace à Raimond, évêque de Valence. Table aux feuillets 181-182.

XIVe-XVe siècle. Papier. 182 feuillets à 2 col. 286 sur 208 millim. Belles lettres de couleur dans la deuxième partie. Au fol. 1, deux figures : en première lettre, le Christ et un moine blanc. Rel. veau du XVIIIe siècle. — (Saint-Sépulcre.)

180 (175). 1. « Pontificalis ordinis liber incipit. — Ad uberiorem tamen doctrinam... » Nombreuses additions sur les marges. Ce pontifical est celui qu'on a souvent attribué au célèbre Guillaume Durand, évêque de Mende; voir à ce sujet *Hist. littéraire,* t. XX, p. 489-490. — Les derniers feuillets sont plus récents.

2. « Ordinarium », ou livre du prêtre. De la même main.

A la suite, on a ajouté la formule du serment imposé aux archevêques et évêques, aux ministres et généraux des Ordres mendiants, puis le texte de l'excommunication lancée par Jean XXII contre les Patarins (Avignon, *in die cene Domini,* 1321). Début : « Excommunicamus et anathematizamus... »

XIVe siècle. Parchemin. 172 et 37 feuillets à 2 col. 327 sur 210 millim. Au premier feuillet, jolie peinture représentant la Vierge et l'enfant Jésus assis, devant eux un évêque agenouillé ; nombreuses petites peintures sur les marges, assez fines. (V. Durieux, texte.) Au fol. 1, les armes suivantes d'un abbé : *de sinople à une fasce de ... chargée de... ;* tenants deux anges. Rel. bois.

181 (176). Missel, à l'usage de Cambrai, complet. En tête, calendrier pour cette église.

Les fol. 1-2, d'une écriture plus moderne, renferment le Canon et le *Vere dignum,* avec une grande peinture de la fin du XIIIe siècle, représentant la Crucifixion ; aux quatre angles, symboles des évangélistes.

Les fol. 115-133 sont également un peu plus modernes ; les feuillets 300-302 datent de la deuxième moitié du XIVe siècle.

Le manuscrit est postérieur à la canonisation de Ste Elisabeth de Hongrie (1235).

XIIIe siècle. Parchemin. 302 feuillets à 2 col. 322 sur 222 millim. Initiales de couleur, petites miniatures sans or. (V. Durieux, texte.) « Pertinet capelle.... XI^m Virginum. » (XVe siècle.) — (Cathédrale.)

182 (177). Missel, à l'usage de Cambrai, précédé d'un calendrier.

Fol. 127. Peinture représentant la Crucifixion, très mutilée; il n'en subsiste plus que la figure de S. Jean, de bon style, mais visiblement plus récente que le reste du volume. (V. Durieux, texte.)

XIV[e] siècle. Parchemin. 326 feuillets à 2 col. 305 sur 215 millim.

183 (178). Missel de Cambrai.

En tête, calendrier à l'usage de cette église, avec quelques notices nécrologiques; on doit en conclure que le volume appartenait à une chapellenie de la cathédrale (voir au 7 mai).

Fol. 8. Jolie peinture représentant un évêque écrivant. — Fol. 100, au canon, peinture représentant la Crucifixion, style du XIII[e] siècle. Détériorée.

Fol. 244. Office du Saint-Sacrement. Addition du XIV[e] siècle.

Sur un feuillet de papier volant, note sur une fondation de Jean de Ligny à l'autel des SS. Martial et Christophe, en la cathédrale de Cambrai. — A la fin du volume, note de 1295 sur une chapellenie fondée et dotée par W., archidiacre de Brabant, notes énumérant les terres, vêtements sacerdotaux et livres donnés par lui; on y remarque *unum missale integrum de toto anno,* c'est sans doute le présent volume.

XIII[e] siècle. Parchemin. 247 feuillets à 2 col. 317 sur 218 millim. Belles initiales de couleur. Écriture soignée. (V. Durieux, texte et pl. X.) — (Cathédrale.)

184 (179). Missel, à l'usage de Cambrai, partie d'hiver. Calendrier en tête.

Au *Te igitur* (fol. 113), petite peinture.

XIV[e] siècle. Parchemin. 286 feuillets à 2 col. 310 sur 215 millim. Belles initiales de couleur. (V. Durieux, texte.) Rel. cuir gaufré sur bois, avec fermoirs.

185 (180). Missel complet. En tête, calendrier en mauvais état; en juillet, on a ajouté la dédicace de la cathédrale de Cambrai.

Au *Te igitur,* deux peintures représentant la Trinité et le Jugement dernier; au bas de cette dernière, les douze apôtres, et des morts sortant de leurs tombeaux. Cette peinture est assez fine, elle nous paraît de style italien. Au fol. suivant, petite peinture, représentant la célé-

bration de la messe; sur les marges, anges portant les instruments de la Passion.

XIVe siècle. Parchemin. 313 feuillets à 2 col. 313 sur 215 millim. Initiales de couleur. (V. Durieux, texte et pl. XIV.) — (Cathédrale?)

186 (181). Missel, partie d'hiver. Le calendrier, en tête, indique beaucoup de saints anglais : Dunstan, Augustin de Canterbury, etc.; au 17 juillet : « Dedicatio ecclesie Sancte Marie. » On y trouve également des saints du Cambrésis.

Fol. 172-174. Canon et préface, écrits d'une main plus ancienne; au fol. 171, dessin au crayon pour une peinture qui n'a pas été exécutée.

Ce manuscrit, écrit en Angleterre au XIIe siècle, appartenait dès le suivant à l'église de Cambrai; au dernier feuillet, extrait d'une décision synodale exhortant les curés du diocèse à provoquer les aumônes en faveur de la fabrique de la cathédrale.

XIIe siècle. Parchemin. 208 feuillets. 321 sur 205 millim. Superbes lettres ornées, peinture au fol. 9. En tête, note de Mutte, sans intérêt. — (Cathédrale, ancien 292.)

187 (182). « Libri collectarum ad usum chori primariae collegiatae ecclesiae Sancti Gaugerici Cameracensis, opere Joannis-Joseph Lepreux, Cameracensis, hujus primariae collegiatae ecclesiae canonici. MDCCLV. Proprii sanctorum pars hiemalis et verna. »

XVIIIe siècle. Parchemin. 185 pages. 349 sur 257 millim. Écrit au composteur. Initiales de couleur, bandeaux ornés faits sur patron. Au frontispice, le dragon, symbole de la collégiale, figuré en vert. (V. Durieux, texte.) Rel. du temps, à bordure de cuivre. — (Saint-Géry.)

188 (183). Évangéliaire, partie d'hiver; manque un feuillet à la fin.

Dans l'encadrement, les armes des Croy, avec en plus un *chef d'or à un aigle de sable chargé d'un lambel à trois pendants de gueules;* la devise : *A jamais croy,* et une couronne à trois fleurons. Ce manuscrit a dû appartenir à Jacques de Croy, évêque de Cambrai, mort en 1516.

XVe ou XVIe siècle. Parchemin. 63 feuillets à 2 col. 372 sur 250 millim. Très abîmé, beaucoup de feuillets ont été remmargés. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale.)

189 (184). Évangéliaire. Au fol. 196 v° : « Juramentum electi episcopi Cameracensis. » Au nom de N., évêque (voir plus loin). Au XIV° siècle, on a ajouté une clause rappelant une décision du feu pape Urbain V sur le fait des régales.

Ce manuscrit est de la même main que le suivant.

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 196 feuillets. 312 sur 210 millim. Initiales de couleur, jolies peintures, vignettes. Quelques lettres ornées ont été grattées, d'autres sont écaillées. Style français très pur. (V. Durieux, texte et pl. VI.) — (Cathédrale.)

190 (185). Épistolaire, complétant l'évangéliaire qui précède. A la fin, la note suivante : « In nomine sancte et individue Trinitatis, expliciunt epistole tocius anni domni venerabilis N., Dei gratia Cameracensis episcopi, et Johannes Phylomena scripsit has, anno Incarnationis Domini M°CC°LXVI°. » Il s'agit ici de Nicolas de Fontaines, évêque de Cambrai de 1250 à 1274.

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 184 feuillets. 310 sur 208 millim. Ornementation comme au volume précédent, beaucoup d'initiales écaillées. Rel. parchemin. (V. Durieux, texte et pl. VI.) — (Cathédrale.)

191 (186). Rupert de Tuy. « Prologus sequentis opusculi de divinis officiis per anni circulum. — Ea que per anni circulum ordine constituto... » Complet.

Fol. 91 v°. Récit d'un miracle arrivé en 1159 au monastère de Flabemont, Ordre de Prémontré, diocèse de Toul. « Ea res miraculi loco non ducitur, que nature limitem servat... » 5 colonnes 1/2.

XII° siècle. Parchemin. 92 feuillets à 2 col. 331 sur 226 millim. Initiales de couleur sans or. — (Cathédrale, ancien 298.)

192 (187). Guillaume Durand. « Rationale divinorum officiorum. — Quecumque in ecclesiasticis officiis, rebus ac ornamentis consistunt divinis... »

XIV° siècle. Parchemin. 315 feuillets à 2 col. 325 sur 257 millim. En mauvais état, endommagé par l'humidité.

193 (188) Martyrologe et recueil liturgique. Détail :

Fol. 1-7. Calendrier antérieur à la canonisation de S. Thomas Becket (1173), dont le nom a été ajouté, ainsi que les fêtes de S. Pierre

martyr, l'« elevatio sancte Elisabeth », et l'« elevatio S. Gaugerici ».

Fol. 7-8. Tables des Pâques et règles pour les calculer.

Fol. 8 v°. Prières à réciter avant les psaumes, note sur la manière de les chanter; psautier avec notation, cantiques de la Bible et litanies à l'usage de Cambrai.

Fol 80. Fragment d'antiphonaire.

Fol. 109. Prières diverses, dont beaucoup à la Vierge.

Fol. 123 v°. « Ordo super electos ad catecuminum faciendum. » — Fol. 129. « Ordo ad visitandum infirmum », et office des morts. — Fol. 144. « Ordo ad benedicendum peregrinos. » — Fol. 145 v°. « Reconciliatio violatę ecclesie... »

Fol. 147 v°. Commun de la messe et prières diverses; à la suite, formule d'excommunication.

Fol. 159. Martyrologe d'Adon, avec additions.

Fol. 208. Vers égyptiaques : « Jani prima dies... decemque december. »

Fol. 209. Prières diverses. — Fol. 211-212. Hymnes pour les fêtes de la Madeleine, de S. Géry, de Ste Élisabeth, des Onze mille vierges.

XIIe siècle. Parchemin. 212 feuillets. 308 sur 190 millim. Beau manuscrit, en mauvais état, initiales de couleur. — (Cathédrale.)

194 (189). Calendrier nécrologique du chapitre Saint-Géry de Cambrai, ainsi disposé : au verso de chaque feuillet, calendrier liturgique; au recto, nécrologe commençant au 1er janvier. Assez détaillé et curieux.

XIIIe-XIVe siècle. Parchemin. 52 feuillets. 302 sur 210 millim. Rel. vélin. — (Saint-Géry.)

195 (190). Double du précédent, n'en différant que par les additions; le corps du manuscrit est de la même main que le n° **194** (189).

XIIIe-XIVe siècle. Parchemin. 52 feuillets. 295 sur 202 millim. Rel. vélin. — (Saint-Géry.)

196 (191). Nécrologe de la même église, disposé sous forme de calendrier liturgique. Écrit du temps du doyen Fursy († 1302), mais d'une autre main que les précédents. Nombreuses additions jusqu'à la fin du XVe siècle.

XIVe-XVe siècle. Parchemin. 95 feuillets. 316 sur 219 millim. Rel. vélin. — (Saint-Géry.)

197 (192). Obituaire du chapitre Sainte-Croix de Cambrai, copié vers 1480 sur un recueil plus ancien; il est sous forme de calendrier liturgique. — En tête, accord entre la cathédrale et le chapitre, ou « modus deserviendi vina ». — Page 161. Note sur des fondations de l'an 1486. — Nombreuses additions au nécrologe faites au XVI° et au XVII° siècle.

XV° siècle. Parchemin. 4 et 163 pages. 255 sur 174 millim. Rel. cuir sur bois, avec fermoirs de cuivre. Ancien possesseur : « Robert Mortecrette. » — (Sainte-Croix.)

198 (193). « Ex ordinario ecclesię metropolitanę Cameracensis selecta, et quedam adjuncta ad hujus ecclesię divinum officium audiendum. » Analyse sommaire des fondations pieuses de l'église de Cambrai sous forme de calendrier, et indication de quelques obits, en partie de la main de Mutte.

XVIII° siècle. Papier. 92 feuillets. 313 sur 193 millim. Cartonné. « Ex libris Henrici-Dionysii Mutte, decani ecclesiae Cameracensis. » — (Cathédrale.)

199 (194). Ordinaire de l'abbaye de Saint-Sépulcre. Début : « Dominica prima adventus Domini fit magnum dupplex ex fundatione magistri Egidii du Bos, canonici ecclesie Beate Marie... » Manque à la fin la valeur de deux feuillets. On indique dans ce recueil les offices, les fondations pieuses, etc. C'est à la fois une table des anniversaires et un rubricaire.

XV° siècle. Parchemin. 87 feuillets. 299 sur 200 millim. Initiales de couleur. Rel. ancienne veau et bois, avec cuivres. — (Saint-Sépulcre.)

200 (195). « Calendarium insignis ecclesiae metropolitanae Cameracensis, variis annotationibus illustratum, opera Juliani de Lingne, P., reverendissimo et illustrissimo domino d. Guillelmo a Bergis, archiepiscopo, et venerabilibus dominis d. preposito, d. decano, caeterisque canonicis magnisque vicariis ac utriusque communitatis cappellanis, totique clero venerabili dicatum. » La date est fournie par le chronogramme suivant : « eccLesIa CaMeraCensIs totI orbI CeLebrIs. 1605. » Au fol. 1 v°, note sur l'auteur, petit vicaire de la cathédrale, lequel mourut en 1605.

Ce calendrier indique les principaux offices et analyse sommairement le texte des fondations pieuses.

XVIIe siècle. 66 feuillets. 394 sur 262 millim. Broché. — (Cathédrale.)

201 (196). Évangéliaire de l'église de Cambrai. Les feuillets 211-215 ont été récrits au XVIIe siècle.

XVe siècle. Parchemin. 215 feuillets. 266 sur 184 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau. — (Cathédrale.)

202 (197). Ordinaire à l'usage de Saint-Géry. Détail :

Fol. 1-4. Notes sur diverses fondations faites à Saint-Géry, et offices particuliers. Additions du XVe et du XVIe siècle.

Fol. 5-10. Calendrier à l'usage de Cambrai. XIVe et XVe siècle.

Fol. 11-12. Notes sur quelques obits, du XIVe siècle.

Fol. 13-181. Ordinaire. « Quoniam ecclesiastici ordinis usus vicio quidem... » Début du XIVe siècle; écrit sur 2 col. — Fol. 182-184. Additions à cet ordinaire.

Fol. 184 v°-189. Fondations pieuses faites à Saint-Géry. XVe siècle.

Fol. 190-191. Ordonnance de Guillaume, évêque de Cambrai, relative aux chapelains de Saint-Géry (1287-1288, mars). La fin manque. Écriture du début du XIVe siècle.

XIVe siècle. Parchemin. 191 feuillets. 305 sur 213 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Géry.)

203 (198). Bréviaire de toute l'année; le début manque jusqu'à la fête de S. Étienne. Il est antérieur à l'établissement de la fête de la Présentation, qui paraît avoir été ajoutée (voir fol. 227). Les derniers feuillets sont beaucoup plus récents.

XIVe siècle. Papier. 235 feuillets à 2 col. 287 sur 199 millim. En mauvais état. — (Saint-Géry.)

204 (199). Recueil d'ouvrages de théologie.

Fol 1. Prose en l'honneur de sainte Maxellende.

Fol. 1. « Sermo sancti Ambrosii episcopi de corporis et anime misera vita. — O vita que tantos decepisti... » Ce début a été recopié au XIe siècle; la suite est du IXe; sur un feuillet préliminaire, le commencement de l'ouvrage avait été transcrit une première fois.

Fol. 3 v°. Sermon anonyme : « In vos, fratres, impletur propheticum David eloquium... »

Fol. 5 v°. « De sancto Laurentio hymnus. » Addition du X° siècle.

Fol. 6. La première main reprend. « Ambrosius de bono mortis. — Quoniam de anima superiore libro sermonem... » Un fragment du traité, au milieu du fol. 14 v°, paraît d'une écriture un peu plus récente; le premier copiste avait sans doute laissé une demi-page blanche, qui a été remplie plus tard.

Fol. 20. « Libellus Martini episcopi ad Mironem regem de quatuor virtutibus, id est prudentia, fortitudo (*sic*), temperantia et justitia. — Gloriosissimo ac tranquillissimo... Quattuor virtutum species... » Ancien « cap. XIII » du manuscrit. De Martinus Dumiensis.

Fol. 23 v°. « In nomine sanctae Trinitatis. Incipit sermo sancti Ambrosii Autperti presbiteri de cupiditate, viris secularibus utilis valde, habens Scripturarum testimonia octuaginta et eo amplius. Lege quicumque ad edificationem. — Sanctam ecclesiam, fratres karissimi, esse Dei regnum... » Ancien « cap. XIIII ». V. Migne, 89, c. 1277.

Fol. 32 v°. « Incipit de duodecim abusibus saeculi Cypriani martyris. — Duodecim abusiva sunt saeculi... » — « Cap. XV. » Attribution fausse.

Fol. 39 v°. « Libellus sancti Augustini de disciplina Christianorum. — Locutus est ad nos sermo Dei et depromptus est... » — « Cap. XVI. »

Fol. 45. « Sermo sancti Johannis de pacientia et gratiarum actione, et quia non oportet sic fortiter lugere mortuos, presertim cum parvuli mundi — hac vita servati sint. — Age, Maxime, hodie precedentium rerum... » Le fol. 51 a été récrit au XII° siècle. — « Cap. XVII. »

Fol. 52. « Incipit tractatus sancti Cypriani, Cartaginensis episcopi et martyris, de dominica oratione. — Evangelica precepta, fratres dilectissimi, nihil sunt aliud quam... » Écriture du X° siècle. Migne, 4, c. 519. Ancien « cap. II ».

Fol. 58 v°. « Incipit tractatus sancti Augustini episcopi de oratione dominica. — Qualia sunt, fratres dilectissimi, orationis dominicae sacramenta... » Ancien « cap. III ». Attribution fausse.

Fol. 59 v°. « Tractatus de symbolo apostolorum. — Credo in Deum... Inprimis, dilectissimi, qualis sermo sit in symboli capite... » Ancien « cap. IIII ».

Fol. 60 v°. « Haec sunt instrumenta bonorum operum. — Inprimis

Dominum Deum diligere ex toto corde, tota anima... » — Ancien « cap. v ».

Fol. 61. « Incipit libellus de conflictu vitiorum atque virtutum. — Apostolica vox clamat... » Publié souvent sous le nom de S. Augustin, de S. Ambroise, etc. — Ancien « cap. xii ».

Fol. 68 v°. Noms des vices et des vertus en latin et en langue teutonique. « Inanis gloria, id est agelp; invidia, abant ; tristitia, unfreunda; luxuria, firislust. »

Fol. 69. D'une autre main, plus récente : « Juliani Pomerii libri tres de vita contemplativa et activa. » Table des chapitres des trois livres, puis : « Incipit prologus libri Prosperi ad Julianum Pomerium. — Diu multumque renisus sum... » — Ancien « cap. viii. »

Ce manuscrit se compose de deux parties différentes, réunies vers le X° siècle et dont les articles paraissent avoir été numérotés à cette époque.

Fol. 113. « Hic liber est beate Marie Cameracensis. » (XII° siècle.) Au v°, prières diverses à S. Géry, quelques-unes notées en neumes (XI° siècle), et table du volume (XIV° siècle).

IX° et X° siècle. Parchemin. 113 feuillets à 2 col., plus le fol. 60 *bis*. 313 sur 247 millim. Écriture minuscule, titres en onciales mêlées de capitales. — (Cathédrale.)

205 (200). « Incipiunt flores scripturarum sanctorum doctorum excerpti a fratre Vincentio, ordinis fratrum Predicatorum, et positi in Speculo hystoriali, ex eodem extracti ac in istud presens volumen redacti. Et primo flores Cypriani... » — « Explicit liber florum sanctorum doctorum ex Speculo hystoriali fratris Vincentii, ordinis fratrum Predicatorum, finitus anno Domini M° CCCC° XLVII°, laus Deo, in vigilia conversionis sancti Pauli. » Table des auteurs extraits en tête.

XV° siècle. Papier. 3 et 232 feuillets. 292 sur 215 millim. Rel. bois. — (« Iste liber pertinet monasterio Vallis beate Marie prope Wallincourt, ordinis Sancti Guillelmi, Cameracensis dyocesis, non longe a Cameraco situato. »)

206 (201). Recueil d'ouvrages mystiques.

« Incipit prologus libri qui intitulatur Horologium sapientie. Sentite de Domino in bonitate et in simplicitate cordis... » De Henri Suso.

Fol. 73. « Meditationes beati Ancelmi. — O anima christiana, anima

de gravi morte resuscitata... » Migne, *Patr. lat.*, 158, c. 762.

Fol. 85. « In meditationibus beati Augustini incipit prologus. — Vigili cura, mente sollicita, summo conatu... » C'est le *De diligendo Deo,* souvent attribué à ce Père, mais à tort; Migne, 40, c. 847.

Fol. 96. « Tractatus sancti Basilii de laude vite solitarie. — Libet de singularis vite meritis pauca perstringere... »

Fol. 99. « Deploratio amisse virginitatis. Ancelmus. — Anima mea, anima erumpnosa, anima, inquam, misera... » Méditation III; Migne, 158, c. 725.

Fol. 101. « In exemplari scriptum erat in margine : Capitula decem subsequentia deficiunt in Meditationibus beati Bernardi, scilicet *Multi multa sciunt,* et debent poni post XVIII capitulum ante capitulum, *Dies hominis sicut umbra* et quicumque talis. » Suit le texte de ces dix chapitres, avec la note que voici : « Stilus prescripti codicis non mihi resonare videtur quod canit tytulus, quapropter nec beatum Bernardum prefata capitula suis meditacionibus inseruisse crediderim, quamquam in titulo prenotetur. »

Fol. 107 v°. « Liber de profectibus religiosorum. — Profectus religiosi septem processibus distinguitur, licet... » Fin (fol. 168 v°) : « Libri duo profectuum religiosorum, a sancto Bonaventura editi, feliciter terminantur. Deo gratias. » Le livre II est placé le premier; voir *Opera*, édit. de Mayence, VII, 574.

Fol. 169. « Devotus tractatulus de spiritualibus ascensionibus. — Beatus cujus est auxilium abs te... » De Gérard de Zutphen; édité plusieurs fois : voir Fabricius, III, 43 (éd. de Florence).

Fol. 203. « Multi multa sciunt... Expliciunt Meditationes beati Bernardi abbatis. » Attribution inadmissible.

Fol. 214. « Contemplationes beati Bernardi de septem horis passionis. — Septies in die laudem dixi tibi. Rogasti me ut aliquem modum contemplandi... » Attribution fausse; publié également sous le nom de Bède (Migne, 94, c. 561).

Fol. 218. « Stimulus dilectionis Jhesu, compilatus a beato Ancelmo. — Jhesum Nazareum a Judeis innocentem condempnatum... » Attribution inadmissible.

Fol. 223. « Libellus de compunctione. — Flete mecum, omnes amici mei... » De Thomas a Kempis.

Fol. 227. « Liber beati Augustini de vita Christiana ad quandam

viduam. — Ego peccator ultimus, insipientior ceteris et imperitior universis... » Attribution fausse.

Les fol. 235-239 sont blancs.

Fol. 240. « Soliloquium Bonefortune quod dicitur Ymago vite. — Flecto genua mea ad patrem Domini nostri Jesu Cristi... » De S. Bonaventure; édit. de Mayence, VII, 3e partie, p. 105.

XVe siècle. Papier. 264 feuillets à 2 col. 300 sur 218 millim. Écriture de plusieurs mains. Appartenait au XVIe siècle à « Franciscus Hurlion, presbiter, de oppido Gouy ». — (« Ex bibliotheca Guillelmitarum Vallencienensium. »)

207 (202). Recueil de traités sur le grand schisme.

« Tractatus domini cardinalis Zabirelli de unitate Ecclesie contra scismaticos, tempore consilii Constanciensis. — Unitatem Ecclesie firmiter tenere et vendicare debemus... » — Fin (fol. 5) : « Opusculum Francisci Zabarelle. » Les fol. 6 à 8 sont blancs; le fol. 9 manque. Ce traité a été imprimé par Schardius, *De jurisdicione imperiali,* t. I, p. 688.

Fol. 10. « Tractatulus de potestate pape et consilii generalis, editus per reverendum dominum cardinalem Sancti Sixti, tempore Eugenii pape quarti. » De Jean de Torquemada; pour les éditions, voir Fabricius, édit. de Florence, t. IV, p. 443. Le début manque, par suite de la perte du fol. 9.

Fol. 69. Traité sur le pouvoir du Pape et du concile : « Queritur an papa sit supra consilium... »

Fol. 77 v°. Autre traité sur le même sujet : « Si est tibi intellectus, responde proximo : Si autem manus tua in superos... »

Fol. 89. Autre. « Epilogus tractatus de causa... Ecclesie potestatis, quantum ad articulos et conclusiones principales et incidentes... »

Fol. 99. Traité sur les deux pouvoirs. « De jurisdicione imperii et auctoritate Romani pontificis. — Quoniam apud multos vertitur in dubium de jurisdicione imperii quid sit tenendum... »

Fol. 119. « In nomine Domini, amen. Infrascripta sunt aliqua dicta, nota et memoria digna, que ego Nicolaus Siculus, abbas monasterii Macensis et in presentiarum camere apostolice generalis auditor, in scriptis redegi, prout mihi studendo ad alium finem occurrebat, adjeci pleraque que prius memorie tenebam. Et incepi ea colligere anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo tertio, die vero nona

aprilis, dum essem in Almania seu Germania, in civitate Basiliensi, unus ex oratoribus destinatis per s. d. Eugenium papam IIII ad reverendissimos dominos cardinales et alios prelatos ac magistros et doctores ibidem congregatos causa celebrandi concilium generale. — Papa non potest sine causa rationabili... » De Nicolas *de Tedesco*. (Fabricius, t. V, p. 128.)

Fol. 149. « Votum domini Johannis de Segobia, cardinalis Sancti Calixti, super materiis contractuum de censibus annuis ad vitam vel in perpetuum. — In nonnullis partibus consuetum est quod volentes habere nonnullos redditus... — Explicit anno 1467. »

Table du volume sur un feuillet de garde.

XV[e] siècle. Papier. 176 feuillets marqués 1-177. 291 sur 215 millim. Rel. ancienne, bois et cuir gaufré. « Istum libellum ego Johannes Gledeighen habui a domino Arnoldo Clouer, scolastico Sancti Gereonis Coloniensis, in satis precioso mercatu. ». — (Saint-Sépulcre.)

208 (203). Brunetto Latini. Livre du Trésor. Début : « Chilz livres est appellez tresors, car sy comme ly sires qui veult en petit lieu amasser... » Fin : « Et par esperance de Aristixus et Antistenes, par maniere de exposicion ou declaracion de ce capitle. Explicit. » Très différent du texte publié par Chabaille.

XV[e] siècle. Papier. 285 feuillets à 2 col. 294 sur 215 millim. Initiales de couleur, fort simples. — (Saint-Sépulcre.)

209 (204). Recueil de traités mystiques, en français.

Traduction de l'*Horologium sapientiae* de Henri Suso. « Salemons, en son livre de Sapience, ou premier capitle, dist : *Sentite*... Sentès et entendès... »

Fol. 145. « Chi s'ensieut bonne doctrine. Qui plus s'umelie, plus sera exauchiés, ne te vante mie, ne te demonstre mie... » Fin : « car il font leur Dieus de ces coses dont nous avons parlé. »

Fol. 174. Gerson. « Chi s'ensieuvent les chapitles du traitié de Mendicité spirituele... Chi commence le secret parlement de l'omme complaintif à son ame et de l'ame à l'omme sur le povreté et mendicité espirituele... Ma povre, ma malade, ma chartriere, ma miserable ame... »

Fol. 187. « Chi commencent diverses orisons et meditacions de l'ame, selonc pluseurs materes... Orisons sur la premiere partie de la

Patrenostre, avoec la premiere demande. — Vous avès volu, sire tout puissant, que en nostre priere nous vous nomons et appiellons pere... »

Fol. 201. « Chi est une meditacion de l'ame pour recongnoistre les benefices de Dieu et soy esmouvoir à le regracier. — Plaise vous, sire tout puissant et pere glorieux, plaise vous que je remembre... » Suivent diverses méditations du même genre.

XV° siècle. Papier. 211 feuillets à 2 col. 281 sur 205 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

210 (205). « Ichy commenche le prologue du livre intitulé : Le Miroir des curés. — Ex Compendio sacre theologie sancti Thome de Aquino, ordinis sancti Dominici. Dieux qui est souveraine bontés et qui tousjours voeult son bien à oultrui... » Début du traité : « Carités me constraint à traittier cinq choses... » La première partie, terminée par une table de trois feuillets, renferme un traité abrégé de foi et de morale chrétienne, un court traité de liturgie et la vie abrégée des principaux saints, jour par jour. — La deuxième partie, précédée d'une table de 2 feuillets, renferme une collection de thèmes de sermons pour les dimanches et les principales fêtes de l'année.

Ce manuscrit paraît avoir été composé à Liège ou à Tongres.

XV° siècle. Papier. 175 et 150 feuillets à 2 col. 285 sur 203 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

211 (206). — Recueil d'ouvrages d'Ailredus, d'Hildebert, d'Hugues de Fouilloy, d'Arnoul de Lisieux, etc. Détail :

Ailred, abbé de Riévaux. Speculum caritatis. « Est quidem sanctorum virtus permaxima humilitas... » — « Prologus operis sequentis. Vere sanctorum vera et discreta humilitas virtus... » Table des chapitres; puis (fol. 3) : « Liber primus Ailredi in Speculo caritatis. Extendisti, Domine, sicut pellem celum tuum, ponens in eo stellas ut luceant... » ; livre II (fol. 24); livre III (fol. 40). — V. Migne, *Patr. lat.*, 195, c. 503.

Fol. 65. « De querimonia et conflictu spiritus et carnis Hildebertus, Cenomanensis episcopus. Incendio domus mea corruerat et reficiendi studio sollicitus... » Prose et vers mêlés; Migne, 171, cc. 989-1004.

Fol. 70. « Oratio ad Patrem, composita ab eodem episcopo. — Alpha et ω, eli, eli, meus Deus... » Attribution exacte.

Fol. 71-98. Lettres d'Hildebert, au nombre de 46; la première adressée à Guillaume de Champeaux : « Conversione et conversatione tua... »

Fol. 98. « Sermo de passione Domini in ramis palmarum. — David futura spiritu previdens liberavit, inquit, Dominus... » Non retrouvé.

Fol. 100 v°. Autre série de lettres d'Hildebert, au nombre de quarante-deux. Début de la première : « Memoriensi episcopo... Plerumque fit ut ex praeteritis... » Éd. Beaugendre (dans Migne), l. II, lettre 27.

Fol. 128 v°. Hugues de Fouilloy. De rota praelationis. « Prologus prime partis hujus opusculi. Sicut comperi, non est tibi, frater, onerosum... » Suit la table des chapitres, puis une roue symbolique, avec légende. Début de l'ouvrage : « Viri religiosi vita sicut rota volvitur... » La fin de la première et le début de la seconde partie manquent par suite d'un feuillet arraché entre 133 et 134. Derniers mots : « Donec de his aliquis potio radicat. » Sur l'attribution de cet ouvrage à Hugues de Fouilloy, voir *Histoire littéraire*, t. XIII, p. 505-507.

Fol. 139 v°. Hildebert. « Incipiunt versus de quatuor virtutibus.

Quatuor eximias virtutum proprietates...

Explicit libellus de formula honeste vite. » Migne, 171, c. 1055.

Fol. 143. Recueil de 39 lettres d'Arnoul de Lisieux, dont la première à Gilles, archevêque de Rouen : « Epistolas que aliquando diversis... » Migne, 201, c. 17.

Fol. 166 v°. « Sermo habitus in concilio Turonensi, sub Alexandro papa, tempore scismatis. — Hodiernum sermonem, domini et patres mei... » D'Arnoul de Lisieux; Migne, 201, c. 153.

Fol. 171. « Alius sermo. Quis putas fidelis servus et prudens... » Du même; *ibid.*, c. 161.

Fol. 174. Arnoul de Lisieux. Neuf lettres, dont la première « ad Celestinum papam de promotione sua ». Migne, 201, c. 18.

Fol. 180. Article ajouté : « Gregorio catholicon, et archiepiscopis, episcopis et dilectis filiis abbatibus aliisque ecclesiarum prelatis et universo clero Herminiorum. — Sancte Christianitatis universitas recognoscit... » Bulle non retrouvée; elle doit être de l'an 1198 ou 1199, date de relations entre Innocent III et le catholicon d'Ar-

ménie, Gregorios. (Baronius, *Annales*, éd. Mansi, t. XX, p. 65 et suiv.)

Fin du XIIe siècle ou début du XIIIe. Parchemin. 180 feuillets à 2 col. 290 sur 212 millim. Belles initiales de couleur sans or. Ex-libris du temps : « Liber Sancte Marie de V... » Le reste est illisible. Probablement Ourscamp, au diocèse de Noyon. Plus tard, le volume a appartenu au chanoine Preudhomme, puis à la cathédrale de Cambrai. Rel. bois et peau gaufrée.

212 (207). Guillaume de Deguilleville. Le pèlerinage de vie humaine.

« A cheux de ceste region,
Qui point n'y ont de mansion,
Ains y sont tous, con dist saint Pol.
Riches, povres, sages et fol...
Or entendés la vision
Qui m'avint en religion,
A l'abbeye de Chaalit,
Si com je estoie en nostre (*sic*) lit...

Explicit le pelerinage de vie humaine, composé par dampt Guillaume de Deguilleville, prieur de Chaalis, de l'ordene Saint Benoît, en l'an mil IIIe et trente. »

XIVe ou XVe siècle. Papier. 108 feuillets à 2 col. 294 sur 212 millim. Petites initiales de couleur. Le bas des feuillets est détérioré par l'humidité. Rel. bois et peau gaufrée. — (Saint-Sépulcre.)

213 (208). Recueil d'ouvrages en français.

Fol. 1-4. Table du premier ouvrage et titres des deux autres.

Fol. 1. « Jesus Crist nostre sauveur, createur et redempteur, qui par [ses] dis et faitz nous exhorte et fait commandement de procurer à tous noz prochains leur sauvement... » — Début : « Sapiencia edifficavit sibi domum et excidit columpnas septem. Ces parolles sont escriptes ou livre des Paraboles de Salomon, qui fut don de pacience... — Explicit le livre de la Maison de l'Ame. »

Fol. VII^{xx}XVIII. « Cy commence ung bel miracle de Guy de Tarnot, lequel s'apparust depuis sa mort à sa femme, comme il s'ensuit. En l'an de l'incarnacion nostre Seigneur Jhesus Crist mil III^{c}XXIIII, pour plus grant esperance de la vie pardurable avoir... » Miracle arrivé en Provence, en la cité d'Alestre.

Fol. VIII^{xx}VIII. « Si commence le livre de Seneque de IIII vertus cardinaulx, translaté en françois par frere maistre Jehan Courtecuisse,

docteur en theologie. » Avec la dédicace du traducteur à Jean, duc de Berry. — « Explicit le livre de Seneque des quatre vertus, translaté de latin en françois par Jehan Courtecuisse, l'an mil IIIIᵉ et trois, à Paris. Deo gracias. Amen. »

XVᵉ siècle. Parchemin. 4 et IXˣˣ I feuillets à 2 col. 291 sur 213 millim. Initiales de couleur, en partie dorées, avec vignettes. Rel. vélin. — (Saint-Sépulcre.)

214 (209). S. Augustin. Confessions, avec fragment des *Retractationes*. « Expliciunt libri Confessionum sancti Augustini, episcopi et confessoris. »

Fol. 121. Bulle d'Innocent IV, recommandant à l'évêque de Cambrai Jean, abbé de Saint-Sépulcre. « Etsi quorumlibet... Lugduni, 8 kal. maii, anno 4. » Du 24 avril 1247.

Fol. 122-127. Variantes de ce manuscrit relevées sur l'édition de S. Augustin de 1679. Papier.

XIIᵉ siècle. Parchemin. 127 feuillets. 281 sur 176 millim. Magnifiques initiales, titres en capitales rustiques. Rel. veau du XVIIIᵉ siècle. — (« Liber ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis, ordinis sancti et beati Benedicti. Si quis eum invenerit, predicte ecclesie sine mora restituat. » XIIIᵉ siècle.)

215-220 (210). Sous ce numéro, six volumes, renfermant les *Moralia* de S. Grégoire.

A. « Prima pars in Job. Liber Sancti Sepulchri Cameracensis. Si quis abstulerit, anathema sit. Servanti benedictio, tollenti maledictio. Amen, amen, amen, amen. Obsecro quicumque hęc legeris, ut Fulberti, scriptoris et peccatoris, memineris. » Peinture, de style barbare, représentant l'entretien de Job avec ses amis, et S. Grégoire dictant les *Moralia* à ses disciples, sous l'inspiration du Saint-Esprit.

Fol. 2. D'une main du XIVᵉ siècle, récit de la découverte miraculeuse de l'ouvrage par Taion, évêque de Saragosse.

Suivent l'épître dédicatoire de S. Grégoire à Léandre, évêque de Séville, et les livres I à V de *Moralia*.

Fol. 131 vᵒ. « Vita sancti Ethbini confessoris. — B. Ethbini confessoris vitam scripturus... » Publiée dans *AA. SS.*, 19 oct., VIII, 487.

Fol. 133. « Revelatio capitis Johannis Baptistę. — Regnante Pipino,

rege Francorum, patricio Romanorum... » Translation fabuleuse du chef de S. Jean à Saint-Jean-d'Angély.

XI° siècle. Parchemin. 135 feuillets à longues lignes. 233 sur 172 millim. Titres rouge et vert, belles lettres ornées. (V. Durieux, texte, et *Société d'émulation de Cambrai,* t. XXXII, 2, p. 19, 20.) Rel. peau gaufrée sur bois. — (Saint-Sépulcre.)

B. « In nomine Domini. Incipit pars secunda Moralium beati Gregorii papę in libro sancti Job. » Livres VI à X.

Fol. 152 v°. « Sermo domni Fulberti, Carnotensis episcopi, in nativitate beate Dei genitricis et perpetue virginis Marie. — Approbatę consuetudinis est... » Migne, *Patr. lat.,* 141, c. 318. Ce morceau a été écrit au XII° siècle.

155 feuillets. Le reste comme ci-dessus.

C. « In nomine Domini. Incipit pars tertia Moralium beati Gregorii papę in libro sancti Job. » Livres XI-XVI. Au fol. 1, note du copiste Fulbert, comme plus haut.

En garde, fragment d'un graduel du XII° siècle, noté en neumes.

127 feuillets. Le reste comme ci-dessus.

D. « In nomine Domini. Incipit pars quarta Moralium beati Gregorii papę in libro sanctissimi Job. » Livres XVII-XXII. — Au fol. 1, note de Fulbert, et grande peinture très barbare, représentant le Christ de gloire, avec les quatre évangélistes et deux anges. La lettre initiale du l. XVII représente Jésus et S. Grégoire.

153 feuillets. Le reste comme ci-dessus.

E. Suite, d'une autre main, initiales plus soignées. « In nomine Domini nostri Jesu Christi. Incipit pars quinta Moralium beati Gregorii, pape in urbe Roma, in libro sancti Job. » Livres XXIII-XXVIIII. La fin de la copie date du XII° siècle.

Fol. 172. « De decem plagis et decem preceptis quomodo concordent. » 20 vers, dont voici le premier et le dernier :

« Prima plaga sanguis, primum mandatum Deus tuus Deus unus est... (*Sic.*)
Prima perit proles, fore si male quis capit heres. »

Puis les cinq vers connu : « Prima rubens unda... ultima prolem. »

172 feuillets. Le reste comme ci-dessus.

F. Fin de l'ouvrage.

« In expositione beati Job Moralium Gregorii papę per contemplationem sumpta pars ultima, que est sexta, incipit, id est liber tricesimus. » Livres XXX-XXXV.

Fol. 109. Les vers suivants :

« Esuriens mentis istis revela documentis,
Lector, sollicite qui queris pascua vite,
Mentibus ignavis non est cybus iste suavis,
Sed que fervescunt, dapibus vivis hylarescunt. »

Puis : « Quoddam miraculum de duobus clericis. — Civitas est Brittanię Namnetis... » Histoire de deux amis; l'un d'eux, mort prématurément, apparaît au survivant en vertu d'une promesse réciproque.

Fol. 110. « Aliud. Ego peccator, nomine Otbertus, etsi vellem tegere peccatum meum... » Miracle opéré en Saxe par S. Magnus.

XIIe siècle. Parchemin. 110 feuillets à 2 col. 302 sur 203 millim. Belles initiales de couleur. Rel. comme ci-dessus. — (« Liber Sancti Sepulcri. » XIIe siècle.)

221 (211). « Liber regule pastoralis Gregorii pape. » Table des chapitres en tête. Écrit de plusieurs mains.

Fol. 63. Pièce de vers :

« Ad se nos Dominus cupiens remeare benignus,
Hortatur nostras sibi nos depromere noxas... »

Fol. 63 v°. « Sermo sancti Joannis de penitentia. — Provida mente, profundo cogitatu... » De S. Jean Chrysostome.

Fol. 66. « Sermo Ambrosii Autperti, presbiteri, de cupiditate. — Sanctam ecclesiam, fratres karissimi, esse... » Migne, 89, c. 1277.

Fol. 74 v°. « Incipit libellus sancti Augustini de disciplina christiana. — Locutus est ad nos sermo Dei... »

Fol. 78 v°. Passion de sainte Marguerite, attribuée par le manuscrit à Théonius. « Post passionem et resurrectionem Domini nostri Jesu Christi et ascensionem ejus in celum... » Le fol. 81 est blanc. Cette vie a été publiée par Mombritius ; voir à ce sujet *Acta sanctorum*, juillet, V, 31.

Fol. 82 v°. « Incipit vita sanctę Marię egiptiacę, edita ab Hildeberto episcopo.

Sicut hiemps laurum non urit, nec rogus aurum... »

10 col.; la fin manque, le dernier vers est :

« Sis testis pacti, sis vindex tu quoque facti... »

Voir Migne, 171, c. 1332.

XII° siècle. Parchemin. 84 feuillets. 249 sur 160 millim. Écriture de plusieurs mains. Initiales de couleur. Rel. bois et peau rouge. — (Saint-Sépulcre.)

222 (212). « Pontificale. XXVIII. » Titre du XIV° siècle. La fin manque.

XIII° siècle. Parchemin. 178 feuillets. 270 sur 202 millim. Belles initiales de couleur. Rel. peau blanche, avec agrafes.— (Cathédrale.)

223 (213). « Pontificale. XXVII. » Titre du XIV° siècle.

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 199 feuillets à 2 col. 291 sur 198 millim. Belles initiales de couleur. — (« Iste liber spectat ad ecclesiam Cameracensem. » XIV° siècle.)

224 (214). Pontifical.

Fol. 1-2. Notes diverses.

Fol. 3. « Tractatus de proprietariis monachis. — Monachus dicitur persona obedientiam, paupertatem et castitatem professa... »

Fol. 6 v°. « Sequuntur hic notabilia quedam de sacramento Eukaristie, de dignitate et excellentia potestatis sacerdotum, de utilitate et periculo digne et indigne communicantium vel celebrantium. —Notandum quod septem ecclesie sacramenta septem remedia sunt... »

A la suite (fol. 1-30), recueil de bénédictions.

Fol. 31. « Incipit liber episcopalis officii omnium ordinationum clericorum, consecrationum et benedictionum secundum ordinationem reverendi in Christo patris fratris Danielis, Motensis episcopi, cum certis additionibus quoad decorem eorumdem officiorum per reverendum fratrem Egidium, episcopum Rosensem, ordinis fratrum Carmelitarum. — Multitudinem credentium in unitatem fidei... » Il s'agit ici sans doute de Daniel, *Petrodensis* ou *Antaradensis episcopus*, coadjuteur de Liège en 1337, et de Gilles, *episcopus Rossensis*, coadjuteur de

Strasbourg, mort en 1442. (Villiers, *Bibliotheca scriptorum ordinis Carmelitarum*, I, 10 ; II, 888-889.)

Fol. 123. Bénédictions épiscopales.

Fol. 165. Office « ad coronandum seu consecrandum regem Alamanie ».

Fol. 204. « Sermo de emunitate sancte matris Ecclesie. — Custodi pedem tuum... Eccles. 4e capit. In verbis premissis hortatur nos Sapiens ad duo, unum fugiendum et reliquum persequendum... ».

Au verso du dernier feuillet, la note suivante : « D. Adrianus de Cruce, presbyter, thesaurarius et canonicus ecclesiae Sanctae Crucis Cameracensis, qui ab hac luce decessit die 13a novembris 1544, aetatis suae 74 anno, dum adhuc viveret, me Henricum Silvestri hoc pontificali libro donavit, quem in perpetuum esse volo ecclesiae Cameracensis. Fuit enim olim sancte memorie Henrici de Bergis, ejusdem ecclesie episcopi. » Il s'agit ici de Henri de Berghes, évêque de Cambrai de 1480 à 1502. Au premier feuillet, la signature : « Henrici, episcopi Cameracensis, 1483. »

Au recto du même feuillet, formule de prière pour le duc et la duchesse de Bourgogne.

XVe siècle. Parchemin. 10 et 208 feuillets. 230 sur 163 millim. Écriture allemande, initiales de couleur. Sur les marges, à partir du fol. 41, curieux dessins à la plume rehaussés de couleur, représentant les vêtements sacerdotaux, les objets du culte, les cérémonies épiscopales, etc. (V. Durieux, texte.) Rel. peau gaufrée sur bois ; au premier plat, petite poche en cuir rouge, fermée par une languette ; le second plat a été évidé pour recevoir un objet allongé, en forme de cuiller, que retenaient deux languettes de cuir rouge. — (Cathédrale, ancien 327.)

225 (215). « Instruction pour le curé, son vice gerent ou commis à visiter malades, agonisans et pendant à la mort. » Ce volume renferme, après une courte instruction en français, les formules de l'extrême-onction, les prières pour les agonisants et l'office des morts.

XVe siècle. Parchemin. 109 feuillets. 291 sur 194 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et cuir gaufré. — (Cathédrale, ancien 329.)

226 (216). Suite du précédent, mais d'une autre main. « Ordo baptisandi pueros. »

XVe siècle. Parchemin. 71 feuillets. 291 sur 195 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 328.)

227 (217). Manuel du prêtre. — Aux fol. 1-8, on a récrit, au XVII° siècle, la bénédiction du sel et de l'eau. — Fol. 25 v°. « Commendatio anime egresse a corpore. » — Fol. 49. « Ordo ad visitandum infirmum. »

XV° siècle. Parchemin. 80 feuillets. 270 sur 182 millim. Sali et souillé. Possesseur en 1722 : « Denis. » — (Cathédrale.)

228 (218). « Martirologium Usuardi. Annotationes evangeliorum feriarum per anni circulum. Item statuta ordinis Cluniacensis confirmata per Nicholaum papam quartum et per Gregorium papam. Item regula sancti Benedicti. Item obitus benefactorum ecclesie Cameracensis. CLVI. » Titre du XV° siècle. Le manuscrit vient en réalité du prieuré clunisien de Saint-Saulve, au diocèse de Cambrai. En garde, fragment de comptes du XIV° siècle.

Fol. 1. Martyrologe d'Usuard, sans la préface, écrit au XII° siècle, avant la mort de Thomas Becket (voir fol. 2). Nombreuses additions d'une autre main. — Le début de l'évangile suit l'article de chaque jour.

Fol. 47 v°. Évangiles des dimanches et des fêtes de l'année. Même main.

Fol. 59. Bulle de Nicolas IV, confirmant les statuts de Cluny. (Regis pacifici... Reate, II id. sept., p. a. II.) 12 septembre 1289 (Potthast, *Reg. pontificum,* t. II, n° 23077). « Ista statuta confirmata fuerunt anno dominice incarnationis millesimo ducentesimo octuagesimo nono, secundo idus septembris, pontificatus reverentissimi Nicholai summi pontificis quarti [anno secundo]. Gillenus de Bellomonte scripsit. »

Fol. 69. Autre main du XIII° siècle. Bulle de Grégoire IX, confirmant les mêmes statuts. (Vehemoth non contentus). Du 4 août 1231. Non indiqué par Potthast. (V. *Catalogue général,* in-4°, t. VII, p. 246.)

Fol. 74. Règle de S. Benoît, copiée au XII° siècle, avec les vers :

« Qui levi jugo Christi cola (*sic*) submittere cupis... »

Fol. 100-101. Analyse d'actes d'associations pieuses entre Saint-Saulve et d'autres maisons religieuses, et texte de plusieurs donations faites à ce même prieuré. Écriture du XII° siècle.

Fol. 102. Obituaire du prieuré clunisien de Saint-Saulve, du XII° siècle, avec additions jusqu'aux XIV° et XV° siècles. Rédigé dans la même forme que ceux des autres prieurés clunisiens, de Saint-Martin-des-Champs, par exemple.

Fol. 145-147. Autres actes d'associations pieuses.

XIIe et XIIIe siècle. Parchemin. 147 feuillets. 279 sur 184 millim. Curieuse reliure en bois et cuir, en forme de portefeuille. — (Le manuscrit appartenait dès le XVe siècle à la cathédrale de Cambrai.)

229 (219). « Martirilogium Usuardi. Item kalendarium quo signantur obitus seu anniversaria. CX. » Titre du XIVe siècle.

Fol. 1. Liste des membres du chapitre de Cambrai au XIIe siècle. — Fol. 2-3. Proclamation contre les persécuteurs de cette église.

Fol. 4. Adon. Martyrologe, avec notes nécrologiques ajoutées. Du XIIe siècle.

Fol. 56. Vers égyptiaques. — Fol. 56-57. Litanies à l'usage de Cambrai. — Fol. 57-58. Liste des membres du chapitre, datée de 1144. — Fol. 58 v°. Notes diverses.

Fol. 59. « Kalendarium totius anni marty[ro]logium hic incipit. » Obituaire du XIIe siècle, avec additions des XIIIe et XIVe. Commence au 7 des calendes de janvier.

XIIe siècle, sauf les additions. Parchemin. 83 feuillets. 282 sur 192 millim. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 18.)

230 (220). « Epistole et evangelia per anni circulum. » Titre du XIVe siècle.

Fol. 1. Liste des cas réservés tant au Pape qu'aux évêques (XIVe siècle).

Fol. 3-5. « Imprecationes contra persecutores ecclesie. » Écriture du XIIe siècle.

Fol. 6. Épîtres et évangiles. Les derniers feuillets ont été récrits au XIIIe siècle.

XIIe siècle. 171 feuillets. 283 sur 178 millim. Sali et souillé. Rel. bois. — (Cathédrale.)

231 (221). « Commune sanctorum », ou leçons d'une partie du bréviaire.

Fol. 48. « Parvae horae de beata Maria. »

Fol. 55. « Officium beate Marie per hebdomadam. »

Fol. 67. Office de S. Jean-Baptiste.

Fol. 71 v°. Prières diverses.

Fol. 75. « Regulae generales breviarii. »

XVI° siècle. Papier. 80 feuillets. 281 sur 188 millim. Initiales de couleur. Aurait appartenu, d'après des notes vues par Leglay et disparues aujourd'hui, aux héritiers d'un certain Andrieu, de Gand. Les additions marginales paraissent de la main de Pierre Preudhomme, chanoine de Cambrai, mort en 1628. — (Cathédrale.)

232 (222). Missel, à l'usage de Cambrai. En tête, calendrier.

Au Credo, deux peintures assez fines (Christ de gloire et Crucifixion); bon style. Au-dessous, écussons complètement effacés. A la fin, d'une autre main : « Missa pro mortalitate », attribuée au pape Clément et copiée au XV° siècle.

Fol. 60 v°. Épitaphe de D. Juan d'Autriche, composée en latin par un Italien et transcrite en 1580.

XV° siècle. Parchemin. 195 feuillets à 2 col. 278 sur 183 millim. Initiales de couleur, vignettes, petites peintures. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale.)

233 (223). Autre missel, à l'usage de Cambrai.

Fol. 1. Copie du *Dies irae*. XV° siècle.

Fol. 2. Calendrier, à l'usage de Cambrai.

Fol. 9. Missel. Jolie peinture représentant le Christ apparaissant à David; autre au *Memento* (fol. 262), un prêtre célébrant la messe; autre au fol. 273, martyre de S. Étienne.

Les fol. 266-272 ont été refaits au XV° siècle. — Les fol. 434-477, du XV° siècle également, renferment un recueil de séquences, de plusieurs mains.

XIII° siècle, sauf les additions. Parchemin. 477 feuillets à 2 col. 233 sur 152 millim. Le corps du manuscrit est d'environ 1250. Jolies vignettes grotesques. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale.)

234 (224). « Missale. XXXI. » Titre du XIV° siècle. C'est plutôt un recueil de messes.

Fol. 1. Au *Per omnia,* grande lettre ornée superbe; autre au verso, au *Vere dignum*. Au *Te igitur* (fol. 2), dans une auréole, la Trinité, avec les symboles des quatre évangélistes.

Le canon et la préface sont suivis du propre du temps.

Fol. 224. « Incipit ordo sanctorum. » Une seule fête un peu parti-

culière, la Transfiguration (fol. 279 v°); ajoutons-y celle de S. Aubert, confesseur et évêque (fol. 315).

Fol. 317. Commun des saints. — Fol. 334 v°. Messes votives, de la Vierge, etc.

Fol. 361. « Ordo ad visitandum infirmum. » Cérémonie de l'extrême-onction; c'est une partie de ce qui a formé plus tard le *Manuale*.

Début du XII° siècle. Parchemin. 410 feuillets. 235 sur 152 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale.)

235 (225). Recueil de prières.

Fol. 1-3. Office fondé par Jean Tumerel, chanoine et confrère de Saint-Géry. XIV° ou XV° siècle. — Le fol. 4 est blanc.

Fol. 5-10. Calendrier, du XII° ou du XIII° siècle, avec belles lettres de couleur. Au 24 août : « Apud Sonegias Vincentii confessoris. » Au 24 septembre : « Translatio corporis sancti Gaugerici, Cameracensis episcopi. » Au 18 novembre, élévation du même. Ce calendrier est postérieur à la canonisation de Thomas Becket.

Fol. 11-18. Bénédiction de l'eau et du sel, etc. XV° siècle. Le fol. 19 est blanc.

Fol. 20-21. Début des évangiles de S. Jean et de S. Matthieu; additions diverses. Début du XIII° siècle.

Fol. 23-59. Manuale, à l'usage du prêtre; vigiles des morts, etc. — Fol. 60-61. Additions du XVII° siècle. — Fol. 62-63. Additions du XIV° siècle.

XII°-XVII° siècle. Parchemin. 63 feuillets. 225 sur 156 millim. Rel. bois avec velours rouge. « Cest livre appartient à M. de Sainct-Jehan (?), à Cambray. » Note du XVI° siècle. — « Sum fabricae Sancti Gaugerici. 1694. »

236 (226). Rituel ou Ordo.

Au fol. XI, « Affidationes » ou cérémonie des fiançailles.

Fol. XII. Liste des doyens du diocèse de Cambrai auxquels le trésorier de la cathédrale donnait l'huile sainte en garde.

Fol. XIII. « Bannorum proclamatio », puis office du mariage, en partie en français.

Fol. XXVII. « Ordo baptismi. » — Fol. XLVI. « Benedictio peregrinorum », et bénédictions diverses.

Fol. L. « Ad visitandum infirmum. » Extrême-onction, prières pour les agonisants, office des morts, le tout en partie en français, ou mieux en dialecte picard.

D'après Leglay, cet Ordo ou rituel aurait été exécuté en 1364, aux frais de Pierre de Lille, chapelain de la cathédrale de Cambrai; la note à laquelle cet auteur se réfère a disparu.

XIV° ou XV° siècle. 104 feuillets numérotés II à CV; le fol. II est blanc. 249 sur 160 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale.)

237 (227). « Rubricae quaedam ad usum ecclesiae metropolitanae Cameracensis, ex ordinario chori extractae. »

« Exscripsit Theodorus J. Gilleron, hujus ecclesiae alumnus. MDCCLXVI. »

Année 1766. Parchemin. XVI, 298 et 29 pages. 185 sur 127 millim. Frontispice à la plume. Rel. veau. — (Cathédrale.)

238 (228). « In nomine sancte et individue Trinitatis, Patris et Filii et Spiritus sancti, amen. Incipit prologus in Oracionarium in vita Domini nostri Jhesu Christi. Sepe rogatus sum ut quomodo simplex religiosus debeat potissime quantum ad interiorem hominem...—Incipit intencio. Igitur attendens quod lectio divina... » Début de l'ouvrage : « Quia incarnacio nativitatis conversacio in mundo... »

Fol. 179 v°. Deuxième partie de l'ouvrage. « De suffragio sanctorum. Post predicta cogitabis quod ad regnum celorum... » —Fol. 202 : « Explicit de suffragiis sanctorum et gloria ipsorum et per consequens totum hoc opusculum quod dicitur Oracionarium in vita Domini nostri Jesu Christi et de suffragiis sanctorum et gloria regni, cui sit laus, etc. » Cet ouvrage est du Père Célestin Pierre Poquet, ami de Philippe de Mézières; voir Becquet, *Gall. Coelestinorum congregationis fundationes*, p. 96, et *Catal. de la Bibl. Mazarine,* t. I, p. 206. L'auteur vivait au XIV° siècle.

XV° siècle. Papier encarté de parchemin. 202 feuillets. 214 sur 143 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

239 (229). Pétrarque. De remediis utriusque fortunae. « Cum res fortunasque hominum cogito incertosque et subitos motus... » Le

second livre est au fol. 147. Table alphabétique à la fin. Table des chapitres en tête, d'une main plus récente.

XIVe siècle. Parchemin. 316 feuillets. 245 sur 152 millim. Jolie écriture. Au fol. 1, petite peinture représentant un homme assis, un livre à la main; devant lui la roue de fortune en mouvement. (V. Durieux, texte et pl. XII.) — « Iste liber est mei R. Presbiteri, archidiaconi Hanonie in ecclesia Cameracensi. Radulphus. » Note du XIVe ou du XVe siècle. Rel. bois. — (Cathédrale.)

240 (230). Cassien. Collationes. « Prefatio super septem collationes. —Cum virtutem perfectionis vestrę... » Préface de la deuxième partie.

Fol. 8. « Collatio II. De castitate.— Refectione transacta... » C'est la 12e collation de l'édition reproduite par Migne. A la suite, collations 13-14 et 17-24.

Au verso du dernier feuillet, extraits de S. Augustin.

XIIe siècle. Parchemin. 119 feuillets marqués 1-109 et 130-139. 237 sur 164 millim. Initiales de couleur. A appartenu au chanoine P. Preudhomme. Rel. veau. — (Chapitre, ancien 319.)

241 (231). Recueil de plusieurs traités mystiques, en français.

« Cy s'ensuit ung traictié intitulé le Livre du chemin, ouquel sont contenus pluseurs chapitres, alegacions et doctrines, et est comme ung pelerinage pour cheminer par le chemin des vertus en delaissant et eschievant la voye des vices et pechiez comme il s'ensuyent... » Table des chapitres. Début de l'ouvrage : « Perfection de la vie crestienne est en la vertu de charité... » Fin : « Cy fine le livre nommé le Chemin de perfection, fait par maistre Robert Cybole, docteur en theologie et chancelier et chanoinne de Paris, et doyen d'Evreux. Priez pour luy. » Attribution exacte.

Fol. 120 v°. « Cy après s'ensuyvent aulcuns enseignemens de Salmon... Salmon dit au IXe chappitre de ses Paraboles : *Da sapienti occasionem*... Donne occasion au sage et sapience luy sera adjoustée... » Fin : « Laquelle benediction nous plaise donner le Pere, le Filz et le saint Esperit. Amen. Cy finent les enseignemens de Salmon. »

Fol. 142 v°. « Cy commence ung petit traictié qui enseigne que pour obvier aux temptacions et entreprinses de l'orrible prince de tenebres, il fault subvenir à avoir la gloire de paradis. — Pour par la grace de Dieu et sa benoite misericordeuse ayde et moyennant l'intercession de Nostre Dame... »

Fol. 146 v°. « Cy après s'ensuyt une devote lamentacion encontre le peché de la cher. — A toy, o tres doulx Jhesu, à toy, mon tres doulx sauveur et benigne redempteur, à toy seul et non à autre vueil... »

« Scriptor qui scripsit cum Christo vivere possit. »

XV° siècle. Parchemin. 2 et 149 feuillets. 260 sur 185 millim. Initiales de couleur avec or. Même écriture que le manuscrit 208 (voir plus haut, p. 69). Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

242 (232). « Incipit tabula originalium sive Manipulus florum secundum ordinem alphabeti, extracta a libris XXXVI auctorum, edita a magistro Thoma Hibernico, quondam socio de Sorbona, Parisiensis civitatis. — Abiit in agrum... Ruth paupercula, non habens... Explicit liber qui vocatur Manipulus florum, compilatus a magistro Thoma de Hybernia, socio de Narbona (*sic*). »

Table des articles, fol. 422.

XIV° siècle. Parchemin. 425 feuillets. 260 sur 177 millim. Jolies initiales de couleur. Vignette au premier feuillet. Rel. parchemin. — (Cathédrale, ancien 88.)

243 (233). Nicolas de Hanapes. « Creatio rerum fuit ita mirabilis... Explicit liber de exemplis sacre Scripture, compositus a fratre Nicholao de Hanapis, ordinis Predicatorum, patriarcha Ierosolimitano. » Table des chapitres aux deux derniers feuillets, avec la note : « Explicit totus liber cum tabula. »

Au verso du dernier feuillet : « G. de Tromeloc. Ita est. Decem pecie sunt et non amplius. » — Au recto : « Iste liber est magistri Hellini de Duryaco, doctoris in theologia, archidyaconi Brabancie ac canonici in ecclesia Cameracensi, et emit XL sol. a magistro Nicholao, scriptore, asserente quod liber fuit traditus ad vendendum per... (*un nom effacé*), die beati Mathie anno LXVIII°. » 1368, ancien style.

XIV° siècle. Parchemin. 80 feuillets. 255 sur 176 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (« Iste liber est de ecclesia Cameracensi. » XIV° siècle.)

244 (234). « Leonardi Aretini prefatio super nova translatione Ethicorum Aristotelis. — Aristotelis libros facere latinos nuper institui.... » — Fol. 5 v°. Épître à Martin V : « Non novum esse constat, beatissime pater... » — Début de la traduction : « Omnis ars omnisque

doctrina, similiter autem actus et electio... » Les dix livres. — Au fol. 125, nouvelle copie de la lettre à Martin V.

Note en tête : « Pour maistre Jehan Legendre, docteur en medecine. — Me vero decedente... lego bibliotece Cameracensi. » (XVe s.)

XVe siècle. Parchemin. 125 feuillets. 265 sur 172 millim. Écriture italienne. Jolies initiales or, blanc et rose. (V. Durieux, texte et pl. XV.) Au bas du premier feuillet, les armes suivantes : *de gueules, à une bande d'or, accompagnée de deux fleurs de lis, une en chef, l'autre en pointe*. Rel. du temps, peau gaufrée sur bois. — (Cathédrale, ancien 261.)

245 (235). « Prologus venerabilis Bede in libro de temporibus. — De natura rerum et ratione temporum... » Complet.

En garde, fragment d'un recueil de messes, du Xe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 79 feuillets. 249 sur 155 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois et cuir gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

246 (236). Abrégé des statuts de Cluny, formant 143 petits chapitres, dont la table incomplète est en tête. « De electione abbatis I. Electio domni abbatis hoc modo fieri solet... » L'écriture change deux fois, aux cahiers 2 et 5.

Fol. 37. Usus ecclesiastici, rubriques et règlement des offices à l'usage d'un monastère régulier.

Fol. 82. Notice sur la fondation du monastère du Saint-Sépulcre de Cambrai, institué en 1064, et légende de la croix adorée par David et Salomon.

Fol. 82 v°. Rubriques d'évangiles, d'antiennes et de *tractus*.

Fol. 87 v°. Notices de contrats d'association spirituelle entre l'abbaye du Saint-Sépulcre et divers monastères voisins.

XIIe siècle. Parchemin. 87 feuillets en partie à 2 col. 263 sur 175 millim. Initiales de couleur. Rel. peau et bois. — (Saint-Sépulcre.)

247 (237). Cassien, Institutiones patrum, et fragments divers.

Au premier feuillet, le nom : « J. abbas » (XIIIe siècle) et début d'une lettre de S. Bernard à N., évêque de Cambrai : « In amicitia veteri novum... » C'est Nicolas Ier de Chièvres (1137-1167).

Fol. 1-2. Extraits de S. Grégoire. XIIe siècle.

Fol. 2 v°. « Prefatio Johannis Cassiani super librum Institutionum patrum ad Castorem, papam gallicanum. — Veteris instrumenti narrat

historia... » — « Explicit liber duodecimus de spiritu superbię et de institutionibus patrum. Deo gratias, amen. Obsecro quicumque hęc legeris, ut Fulberti peccatoris vel scriptoris memineris. Amen. »

Fol. 88 v°. « Incipit sermo sancti Augustini de decem cordis. — Dominus et Deus noster, misericors et miserator, longanimis... » En tête, fragment du même, de quelques lignes.

Fol. 96 v°. Fragment de canon d'un concile de Braga. « Qui gradus ecclesiasticos meruerunt... » Non retrouvé

Fol. 97. Extraits de S. Grégoire.

XI° siècle, sauf les additions. Parchemin. 97 feuillets. 245 sur 165 millim. Initiales de couleur. (V. Durieux, texte et pl. IV.) Ecrit au Saint-Sépulcre. Rel. bois. — (« Liber Sancti Sepulcri Cameracensis. Si quis illum abstulerit, anathema sit. Amen, amen. Fiat, fiat. » XIII° siècle.)

248 (238). « Retraite de mesdames de Longueville et princesse de Conty, avec plusieurs lettres spirituelles que ladite princesse de Conty escrivit à messieurs de la Vergne et Saint-Cyran. »

Le premier morceau, de madame de Longueville, est intitulé : « Exercices de dévotion. » — Fol. 107. Lettres de madame de Conti à M. de la Vergne; fol. 121, de la même à Saint-Cyran.

Fol. 133 v°. De madame de Conti : « Motifs de ma retraite » ; — fol. 137. « Résolutions de ce que je promets à Dieu de faire pour m'acquitter de mes devoirs envers sa divine majesté. »

XVII° siècle. Papier. 139 feuillets. 225 sur 164 millim. Rel. veau.

249 (230). Bède, S. Jean Chrysostome, S. Grégoire, etc. Œuvres diverses.

Fol. 1. Notice sur Origène. « Origenes cum in ceteris libris... » XII° siècle.

Fol. 1 v°. Hymnes notées en neumes.

Fol. 2. Bède. De natura rerum. « Naturas rerum varias labentis et evi... » Table des chapitres, puis l'ouvrage.

Fol. 9. Fragments de liturgie, proses notées.

Fol. 10. « Liber sancti Johannis Crisostomi de reparatione lapsi. — Quis dabit capiti meo aquam... »

Fol. 43 v°. « Liber primus sancti Johannis Crisostomi ad Demetrium de compunctione cordis. — Cum te intueor, beate Demetri, frequenter insistentem... » Livre II au fol. 61.

Fol. 72. « Incipit concordia testimoniorum sancti Gregorii pape urbis Rome. — Paulus, servus Jesu Christi. In sancto evangelio secundum Johannem non dico servos, sed amicos... » Ce commentaire sur S. Paul est dans les œuvres de S. Grégoire. (Migne, 79, c. 658-678.)

Fol. 82 v°. « Decretum Gregorii pape de quiete monachorum, in registro capitulo XVIII. — Quam sit necessarium monasteriorum quieti... »

Fol. 83. Lettre d'Anselme de Canterbury à Bernard, moine de Sainte-Gauburge. Migne, 159, c. 81.

Fol. 83 v°. Fragment sur la date de la Pâque. « Greci et Latini cum fidelibus Hebreis pariter asserunt... »

Fol. 84. Hymne en l'honneur de la Madeleine; sur le sens mystique des vêtements sacerdotaux; sur les jours égyptiaques; enfin quatre vers, dont le premier est :

« Augustinus ait homines non posse beari... »

XII[e] siècle (plusieurs mains). Parchemin. 84 feuillets. 231 sur 163 millim. Belles lettres ornées; à noter celle du fol. 10. Rel. bois, cuir noir. — (Saint-Sépulcre.)

250 (240). Alexandre de Villedieu. Doctrinale.

« Scribere clericulis paro doctrinale novellis... »

Commentaire écrit en caractères menus, et gloses interlinéaires. Début du commentaire : « Admirantes quondam philosophi cum viderent... » Voir à ce sujet le mémoire de Thurot, *Notices et extraits*, t. XXII, p. 33.

Conclusion :

« Doctrinale, Dei virtute juvante, peregi,
Grates reddo tibi, genitor Deus, et tibi, Christe,
Nate Dei Deus, atque tibi Deus alitus alme,
Quos tres personas in idem credo Deitatis.
Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus.
Casu laboravi, bonus est veniens labor avi,
Surge, laboravi, subito nisu laboravi. »

Fol. 75.

« Incipit ista nota que multis est mala nota.
Cartula nostra tibi portat, dilecte, salutes...
Hoc tibi det munus qui regnat trinus et unus. »

C'est le poëme bien connu, faussement attribué à S. Bernard.

XIII[e] siècle. Parchemin. 76 feuillets (le commentaire sur les marges). 236 sur 165 millim. Initiales de couleur; au fol. 2, miniature, un moine enseignant la grammaire. Rel. bois. — (Cathédrale.)

251 (241). Grégoire le Grand. Pastoral. « Incipit prologus feliciter sequente vera lectione. — Pastoralis curę me pondera fugere... » Table des chapitres en tête.

Fol. 114. Homélies anonymes. « Cum perversorum nequitia in pace... » — « Salomon ille mirabilis qui meruit... »

Fol. 115. « Incipit vita sanctę Marię Egyptiacę et sancti Zozimi. — Fuit quidam senex in Palestinę monasterio... » Ancienne traduction de la vie grecque attribuée à Sophronius. V. *AA. SS.*, avril, I, 67.

Fol. 129 v°, d'une autre main du temps : « Liber Sancti Auberti Cameracensis. Si quis eum abstulerit, anathema sit. SENIOR. »

XII[e] siècle. Parchemin. 129 feuillets. 237 sur 154 millim. Initiales de couleur fort simples, titres en capitales alternativement rouges et bleues. Les deux premiers feuillets sont mutilés. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

252 (242). « Incipit prologus domni Willelmi, monachi Sancti Martini Tornacensis, in Bernardino, quod idem excepit et compilavit de libris et dictis sancti Bernardi Clarevallensis.

Continet iste liber Bernardi scripta miranda,
Qui vitiis liber vita fulsit veneranda...

Cum non essem alicui exercitio... » Le livre X finit au fol. 170.

Fol. 170 v°. « Incipiunt capitula exceptionum quarundam collectarum de opusculis beati viri Bernardi, abbatis, continentium verba quedam melliflua de beatissima virgine Dei genitrice Maria... — Non est quod me magis delectet... »

Fol. 173 v°-174. Prières en l'honneur de S. Bernard; les deux vers connus : *Fragrat* et *E quibus,* enfin deux épitaphes du même saint : « Clare sunt valles... » 6 vers, et : « Ecce latet Clarevallis... » 12 vers.

Fol. 174. S. Bernard. Lettre « ad Romanum, Romane curie subdiachonum ». Migne, 182, c. 240.

Fol. 174 v°. Les vers cités plus haut : « Fragrat... », puis :

« Johannes est iste liber qui de Tornaco vocatur,
Sit ab omni malo liber, omni bono repleatur. »

Sur l'ouvrage de Guillaume de Tournay, voir *Catalogue de la Mazarine,* t. I, p. 358.

Fol. 175 v°. Court extrait de S. Bernard : « Interrogatis me, fratres... » — Prière à la Vierge : « Gaude, Virgo mater... »

Fol. 175. « Ad cardinales conflictus beati Bernardi, abbatis Clarevallensis, contra magistrum Petrum Abailardum. » — Fol. 175 v°. Lettre du même à Innocent II; voir Migne, 182, c. 351 et 1053.

Fol. 184. Lettre du même « ad nepotem suum Robertum, qui de Cysterciensi ordine descenderat ad Cluniacensem ». Migne, 182, c. 67.

Fol. 188 v°. Autre « ad illustrem juvenem Gaufridum de Perona et socios ejus ». Migne, 182, c. 251.

Fol. 189. Autre « ad parentes ejusdem Gaufridi consolatoria ». Migne, 182, c. 253.

Fol. 189 v°. Autre « ex persona Helie monachi ad parentes suos ». Migne, 182, c. 253.

Fol. 190 v°. Autre « ad magistrum Henricum [de] Murdach ». Migne, 182, c. 241.

Fol. 191. S. Bernard. « De gratia et libero arbitrio. »

Fol. 205 v°. Le même. « Liber de precepto et dispensatione. » A la suite, quatre vers : « Fragrat... repleatur. » Voir plus haut.

Fol. 222 v°. « Sermo beati Bernardi de utilitate timoris. » Sermon XII *De diversis;* Migne, 183, c. 571.

Fol. 223 v°. Lettre « ad Eugenium papam. » Migne, 182, c. 449.

Fol. 223 v°. Autre « ad Thomam de Sancto Audomaro post transgressionem sue promissionis veniendi ad conversionem ». Migne, 182, c. 249.

Note finale : « Omnia que in hoc volumine inscribuntur, ex opusculis et dictis excellentissimi viri beati Bernardi, primi abbatis Clarevallensis, assumuntur et hic specialius recluduntur. »

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 224 feuillets. 244 sur 162 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

253 (243). Recueil d'ouvrages de théologie et de jurisprudence.

« Liber de miseria humane conditionis, editus a Lothario, diacono cardinale Sanctorum Sergi et Bachi, qui postea Innocencius papa III appellatus est... » Table des chapitres, dédicace, puis l'ouvrage : « Quare de vulva egressus sum... »

Fol. 20. Petit recueil de décrétales, dont la première débute par : « Licet de vitanda discordia in electione Romani pontificis... » V. Grégoriennes, liv. I, t. VI, c. 5. Début de la dernière : « Quod a predecessore nostro felicis memorie Innocentio... » Grégoriennes, liv. V, t. VIII, c. 1.

Fol. 25. Règle pour une abbaye non dénommée, peut-être de l'Ordre de Cîteaux. Début du texte : « Imprimis ordinamus quod omnes monachi constituti... »

Fol. 28. « Incipit Soliloquiorum prologus Ysidori archiepiscopi. — Venit nuper ad manus meas... » Début du premier livre : « Anima mea in angustia posita est... » Ce sont les *Synonyma*.

Fol. 41. « Liber Senece de quatuor virtutibus. — Quatuor virtutum species... »

Fol. 43 v°. Pénitentiel anonyme. « Cum humana fragilitas prona sit ad cadendum et in lubrico vanitatum... — Qualiter autem in hujusmodi esse debeat circonspectus vel que ipsi sint necessaria penitenti, sequens opusculum a magistro B., Exoniensi episcopo, eleganter collectum et ab alio postmodum compendiose perstructum patenter docebit. » Suit la liste des chapitres. Début de l'ouvrage : « De studio sacerdotum in populis. Studeant omnibus innotescere... » C'est un abrégé du Pénitentiel de Barthélemi, évêque d'Exeter (voir Bibl. nat., ms. latin 2600), sur lequel on peut voir *Histoire littéraire*, XIV, 337.

Fol. 64 v°. Notes diverses sur la confession. D'une écriture plus récente.

Fol. 65. « Liber Helprici de arte calculatoria. — Annus solaris ut major crescat sollercia investigantium... » D'Helpéric de Granfeld.

Fol. 76-77. « Ratio VII[cem] embolismorum. — In primo ergo anno embolismorum... »

Fol. 77 v°. Comput en vers, avec préambule en prose : « Hujus tractatus editor suo premittit operi compendiosum prologum...

Aureus in Jano mensis clavesque moventur... »

Fin du texte en prose : « Et propter hoc invenerunt lunationes embolismales. »

Fol. 82. « Incipit summa Extravagantium facta a magistro Bernardo, tunc preposito Papiensi, post episcopo Faventino et modo defuncto, cujus anima requiescat in pace. — Gloria patris est sapiens filius, pro-

fectus discipuli gloria est magistri... » La fin manque; derniers mots : « Preterea nota quod oportet testes parentales... »

XIIIe siècle. Parchemin. 113 feuillets à 2 col. 241 sur 165 millim. Jolie écriture de plusieurs mains. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

254 (244). Recueil d'extraits de la Bible, classés méthodiquement sous 257 chefs. Titre et début du premier chapitre : « Quod preparanda est vita ante orationem. — In Ecclesiastico, primo. Ante orationem prepara animam... » — Titre et debut du dernier chapitre : « Quod prelatus debet precellere in omnibus operibus suis. CCLVII. Eccles. LXXXVII°. In omnibus operibus... »

En tête, table des 257 chapitres.

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 100 feuillets à 2 col. 244 sur 160 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (« Iste liber est in custodia apud me f. P. D. C., anno Domini MCCCXLIII. — Iste liber est de abbatia Sancti Sepulcri. »)

255 (245). Traduction anglaise de l'*Horologium sapientiae* de Henri Suso.

« These ben then chapitres of this tretys of the ceven poyntes of treue love and everlastynge wisdome drawen of boke..., writen in latyn and cleped *Orologium Sapientie*... » Suit la table des chapitres.

Début de la dédicace : « My moost worschepful lady... »

Début du prologue (fol. 3) : « These wordes of everlastinge wisdome beth... » Les textes latins sont rapportés *in extenso* et textuellement.

« Scriptum finaliter in Monte gracie, ultimo die mensis maii, anno Domini M°CCC°XIX. Deo gratias. Eterna sapientia benedicat et custodiat corda et corpora vestra. »

Sur les traductions anglaises de ce traité, voir Quétif, t. I, p. 658.

XVe siècle. Parchemin. 61 feuillets. 217 sur 152 millim. Écriture anglaise bien caractérisée. Initiales de couleur.

256 (246). Dialogue entre un père et son fils, contenant une exposition abrégée de la foi chrétienne. Début : « Je croi... Le fils, le pere et le saint esperit, trois personnes... Explicit le livre de la vraie creance selon l'euvangeliste. » V. Paris, *Manuscrits françois*, t. V, p. 425-426.

Fol. 24. « Chy commenche la passion Jhesu Crist, estrette de latin en romans. Christus passus est... Une pitié, une misericorde, une bonté à qui nulle ne s'aparelle... »

Fol. 42 v°. Prière à Dieu, d'une autre main.

Fol. 43. Petites homélies en français, pour les dimanches de l'année. « Dominus ac Salvator noster, dilectissimi, post salutiferam passionem... Segnour provoire, ceste parole ne fu pas dite à monsegneur saint Pere solement, car à vous fu elle autresi dite... »

XIV° siècle. Parchemin. 73 feuillets à 2 col. 221 sur 150 millim. Rel. bois. — « Iste liber pertinet Johanni de Monte. » (XIV° siècle.) — (Saint-Sépulcre.)

257 (247). Imitation de Jésus-Christ et ouvrages de Thomas a Kempis.

Fol. 1. « Liber de imitacione Christi et contemptu omnium vanitatum mundi... Qui sequitur me... Hec sunt verba Christi... » Les chapitres 1 à 25 du livre I.

Fol. 33 v°. « Tractatus ammonicionum ad interna trahencium. — De interna conversatione capit. I^{m}. Regnum Dei intra nos est... » Chapitres 26-37 du livre I de l'*Imitation*.

Fol. 49 v°. « Liber interne consolacionis. Audiam quid loquatur... » 59 chapitres. En titre courant, livre III. « Explicit liber internarum consolacionum. » C'est le livre II.

Fol. 113 v°. « Incipiunt ammoniciones de sacramento cum quanta reverencia Christus suscipiendus est. — Venite ad me omnes qui laboratis... » 18 chapitres. C'est le *Libellus de sacramento altaris,* ou livre IV de l'*Imitation*.

Fol. 140-143. Table des chapitres des quatre traités. —Les fol. 144-147 sont restés blancs.

Fol. 148. « Capitula libelli de disciplina claustralium. — Apprehendite disciplinam... Disciplina claustralis, si strenue servetur... » 16 chapitres. De Thomas a Kempis; livre I du *De disciplina claustralium.*

Fol. 188 v°. « Epistola quedam satis utilis ad quendam regularem. — Ista sunt precipue necessaria et utilia pro conservacione... » De Thomas a Kempis.

Fol. 192 v°. « Libellus spiritualis exercicii. — Renovamini autem spiritu mentis vestre... » Livre II du *De disciplina claustralium.*

Fol. 209 v°. « Libellus qui intitulatur de recognitione proprie fragilitatis. — Cognovi, Domine... Hec verba sancti prophete... » Livre III du même ouvrage.

Fol. 219. « Recommendacio humilitatis que est fundamentum omnis sanctitatis. — Discite a me... Summus magister... » Livre IV du même ouvrage.

Fol. 239. « Incipit quedam brevis ammonicio spiritualis exercicii. — Ab exterioribus pervenitur ad interiora... » Livre V du même ouvrage. — Souscription finale : « Explicit liber de disciplina claustralium. »

XV° siècle. Papier. 247 feuillets. 207 sur 139 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

258 (248). « Liber magistri Hugonis de vanitate. — O munde immunde, quare dileximus te... » Quatre livres; le début des troisième (fol. 12) et quatrième (fol. 23) diffère de l'imprimé; le voici : « De creatione mundi. Quid fuit priusquam... » — « De sacramentis liber quartus. Postquam primus parens... » — « Explicit liber quartus magistri Hugonis de vanitate. » Migne, *Patr. lat.*, 176, c. 703. L'attribution à Hugues de Saint-Victor est maintenue par M. Hauréau, *OEuvres d'Hugues de Saint-Victor*, p. 79 et suiv. Le livre III est le *Dialogus de sacramentis legis naturalis et scriptae* (Hauréau, p. 63).

Fol. 29 v°. « Prefatio sequentis operis. Cum in conventu aliquando fratrum... » — « Liber magistri Hugonis de arca Noe primus. Primus itaque... » D'Hugues de Saint-Victor (Hauréau, *ouvr. cité*, p. 88 et suiv.; Migne, 176, c. 617). — Fol. 41 v°. « Liber secundus de archa sapientie. » — Lacune entre les fol. 44 et 45. — Fol. 45. « Liber quartus de edificatione domus Dei incipit. » L'ouvrage est complet.

XII° siècle. Parchemin. 73 feuillets. 230 sur 148 millim. Belles initiales de couleur. Rel. veau. — (« Liber Sancti Sepulcri Cameracensis. Si quis abstulerit, retinuerit vel celaverit, sciat se excommunicatum. Servanti benedictio, tollenti maledictio. Amen. Fiat, fiat. » XIII° siècle.)

259 (249). Recueil d'ouvrages de théologie.

Fol. 1. Table du volume, du XV° siècle (papier). Au fol. 2, le nom « P. Preudhomme ». Ancien D, 1, 5, puis 321.

Fol. 3. La note suivante (XIV° siècle) : « Iste liber est domus Sancti Ludovici prope Novidunum, ordinis Sancti Francisci. »

Fol. 2 v°. « Prologus in libro qui dicitur Speculum ecclesie. — De sacramentis ecclesie ut tractarem... » Début de l'ouvrage : « Ecclesia igitur in qua populus convenit... Explicit libellus de sacramentis

ecclesie, qui intitulatur Speculum ecclesie. » Publié à la suite des œuvres d'Hugues de Saint-Victor, Migne, *Patr. lat.*, 177, c. 335-380; l'auteur de l'ouvrage est inconnu (voir Hauréau, *OEuvres d'Hugues de Saint-Victor*, 201-202).

Fol. 12 v°-15 v°. Fragment sur la liturgie. — Lettres d'Ives de Chartres à Pons, abbé de Cluni : « Quesivit a parvitate mea... » (Migne, 162, c. 233), et « Quesivit a me tanquam... » (Migne, 162, c. 265). — Du même : « De VII ordinibus. Hostiarii sunt qui... » Décret, part. 6, cap. 5 et suiv. — Morceau anonyme. « Sermo ad sacerdotes ordinatos de indumentis eorum. Oportet autem vos cognoscere... »

Lettre d'Ives de Chartres à l'abbé de Fécamp : « De motione altaris... » (Migne, 162, c. 101.) — « Intentio magistri Ysaac in canone misse. » Dédié à Jean, évêque de Poitiers. « Ecce quod diu multumque postulando... » D'Isaac, abbé de l'Étoile; Migne, 194, c. 1889.

Fol. 16. « Liber officiorum sancti Ysidori episcopi... Queris a me... Ea que in offitiis ecclesiasticis... » Livre II au fol. 21.

Fol. 28. « Prologus venerabilis Roberti, abbatis Thusciensis, in sequenti opusculo de divinis officiis. — Ea que per anni circulum... » De Rupert de Tuy. — Fol. 98. « Explicit liber d. Roberti, venerabilis abbatis ecclesie Sancti Laurentii Leodiensis, de divinis officiis. — Item de divinis hystoriis quibus legantur temporibus. In Septuagesima cantatur et legitur... » A la suite, décret du pape Gélase sur les livres canoniques.

Fol. 100. « Nomina eorum qui tractaverunt de officiis ecclesiasticis : Ysidorus, Rabanus, Alcuinus, Karoli didascalus, Henricus solitarius, Robertus Tyncensis, Amelarius, magister Hugo de Sancto Victore, Johannes Belet. » A la suite : « In primitiva ecclesia prohibitum erat... Explicit Summa magistri Willelmi Altisiodorensis de officiis ecclesiasticis. » C'est en réalité la Somme publiée sous le nom de Jean Beleth. (Migne, 202, c. 9 et suiv.)

Fol. 153. « Incipit Theophrastus de nuptiis, quem librum qui sic nominatur dicitur fecisse Hugo de Foilleto. — Prologus. Cum te, karissime, mundi hujus agitari fluctibus... » Début : « Fertur Aureolus Theophrasti liber... » D'Hugues de Fouilloi (Hauréau, *OEuvres d'Hugues de Saint-Victor*, p. 167); publié dans Migne, 176, c. 120 et suiv.

Fol. 157. « Sermo de alis angelicis sive de angelis. — Seraphim stabant super illud, scilicet Templum... »

Fol. 159. « Dialogus magistri Hugonis de veteri Testamento. — D. Quid fuit priusquam mundus fieret... » C'est le *Dialogus de creatione mundi* d'Hugues de Saint-Victor. (Hauréau, *ouvr. cité*, p. 63 et suiv.)

Fol. 165. « Incipit Elucidarius. — Sepius rogatus a condiscipulis... » Publié sous le nom d'Honoré d'Autun; lacune entre les livres III et IV.

Fol. 179. S. Anselme. « Cur Deus homo. » Les deux livres.

Fol. 192. Hugues de Fouilloi. « Epistola sive prefatio ad eum cui libellus inscribitur. Desiderii tui, karissime... » Prologue : « Cum scribere illiteratis... » — Fol. 192 v°. « Incipit liber domini Hugonis ad Rainerium conversum, cognomine Corde benignum, de quarumdam avium significatione mystica et morali. — Si dormiatis inter medios clericos... » — « Explicit avicularium Hugonis. » Jolis petits dessins, représentant la colombe mystique et divers animaux.

Fol. 193 v°. Qualités et défauts des différents peuples. — Le fol. 194 est blanc.

Fol. 195. S. Anselme. Monologion, avec la dédicace à Lanfranc.

Fol. 206 v°. Le même. « De incarnatione Verbi. — Quamvis post apostolos... » Avec la lettre à Urbain II.

Fol. 210 v°. « Epistola Hildeberti, Cenomanensis episcopi, ad Anselmum archiepiscopum. — Famulare est sapienti tolerare... » Migne, 171, c. 216.

Fol. 211. S. Anselme. « De processione Spiritus sancti. »

Fol. 217 v°. Lettre d'Hildebert à S. Anselme. « Et dies letus... » Non retrouvé.

Fol. 217 v°. S. Anselme. « De conceptu virginali et peccato originali. »

Fol. 222 v°. Le même. « Proslogion. »

Fol. 225 v°. « Incipiunt tria capitula ejusdem libri adversus que est sequens cujusdam objectio. — Ergo, Domine... » — Fol. 226. « Quid adversus hec obiciat quidam pro insipiente. — Dubitanti utrum sit... » De Ganelon de Marmoutier. (Migne, 158, c. 241.) — Fol. 226 v°. Réplique de S. Anselme. « Quoniam non me reprehendit... » (*Ibid.*, c. 247.)

Fol. 228. « Epistola Evrardi de quibusdam articulis fidei, de homine assumpto et de duabus naturis et una persona Christi, et de proprietatibus karactericis ad Urbanum papam III. — Domine Deus noster... »

Fol. 228 v°. Court extrait du *De consolacione* de Boèce.

Fol. 229 v°. « Dialogus Rascii et Everardi. — Suos suus pulsanti... »

Fol. 240 v°. Lettre de Frère B. à Frère E. « Novissima illa tempora que predixit Apostolus... Explicit epistola fratris B. ad fratrem Ev. de dubitationibus in superius tractato dyalogo habitis. »

Fol. 242. Richard de Saint-Victor. « Liber de XII patriarchis. Benjamin adolescentulus... Explicit liber qui dicitur Benjamin magistri Richardi de Sancto Victore, de XII^{cim} patriarchis. » Ce n'est qu'un extrait.

Fol. 252. Le même. « De exterminatione mali et promotione boni... Explicit tractatus Ricardi, prioris de Sancto Victore, super *Quid est tibi, mare.* »

Fol. 262. Le même. « De statu interioris hominis post lapsum. »

Fol. 270. Le même. De Emmanuele, ou « Responsio cujusdam ad refellendam Judeorum sententiam seu ad nostram confirmandam ». Réponse au traité d'André de Saint-Victor.

Fol. 276 v°. Le même. « De sacrificio David prophetę. — Holocausta... »

Fol. 281 v°. Le même. Sur le psaume CXVIII. « Illumina. — Promissionis mee... »

Fol. 285. Le même. « De septem generibus temptacionum. — Scuto circumdabit... »

Fol. 288. Le même. « De [IV] gradibus caritatis. — Vulnerata caritate ego sum... »

Fol. 291. Le même. « Sermo in ramis palmarum. — Geminum pascha colimus... »

Fol. 292 v°. Le même. « Sermo in resurrectione Domini. — In pace in id ipsum... »

Fol. 293 v°. Le même. « Sermo in die Pentecostes. — Spiritus Domini... »

Fol. 296. Le même. « Sermo de gradibus V^{tus} discretionis et sinistra manu et dextra. — Benedictus... »

Le fol. 297 est resté blanc.

Fol. 298. « Eulogium sponsi de sponsa. — Magister Hugo de Sancto Victore. Ibo... Hoc non est de littera... » Suivent du même : « De triplici silentio », et : « De duplici piscina. » L'Eulogium est bien d'Hugues de Saint-Victor (Hauréau, p. 33-34), ainsi que les deux autres fragments.

Fol. 299 v°. « Tractatus magistri Hugonis quomodo Deus a nobis

orandus sit, et de virtute orandi. — Quo studio et quo affectu... » Le prologue a été transcrit au fol. 301 v°. Ce traité est bien d'Hugues de Saint-Victor; voir Hauréau, p. 132-133.

Fol. 302. « Tractatus super Canticum canticorum. — Canticum amoris ammonet ut... »

Fol. 308. « Expositio domni Radulphi Flaviacensis de planctu David. — Voluntati tue... Planxit... Hec lamentatio... » Dédié à un certain Theoldus. Non mentionné par l'*Histoire littéraire*.

Fol. 310. Explication anonyme du verset : « Viam pacis non cognoverunt... Anima duas vias... » A la suite, explication de plusieurs passages des psaumes.

XIII° siècle. Parchemin. 314 feuillets à 2 col. 208 sur 152 millim. Écriture fine et régulière. Initiales dites torneures, jolies lettres ornées. Rel. du XVI° siècle en veau gaufré. — (Cathédrale.)

260 (250). Recueil d'ouvrages mystiques et de vies de saints.

Fol. 1. Innocent III. « Lotharius. De miseria hominis. » Avec la dédicace au cardinal de Porto.

Fol. 27. « Quedam regula boni monaci. Ad hoc studeat bonus monacus... » — Le fol. 29 est blanc.

Fol. 30. « Quoniam, fratres carissimi, in via hujus seculi fugientis... — Explicit Speculum peccatoris. » Publié dans les œuvres de S. Augustin, Migne, 40, c. 983.

Fol. 35. « Nota unum quoddam mirabile et horribile miraculum de Udone episcopo. » Arrivé en 1058, *apud Percinopolim* ou Megdeborth en Saxe. — Les fol. 39-40 sont restés blancs.

Fol. 41. « Speculum christiani, utilissimum pro salute hominum salvandorum. — Jeronimus. In principio cujuslibet operis premitto dominicam orationem... »

Fol. 71 v°. Mélanges de piété, extraits de S. Augustin; les vers :

« Qui dormis vigila, studeas operare vel ora... »

La pièce bien connue sur les prêtres :

« Viri venerabiles, sacerdotes Dei... »

Fol. 75. Traité mystique, composé en grande partie d'extraits de l'Écriture et des ouvrages des Pères : « Dixit Jhesus discipulis suis : Majorem caritatem nemo habet quam ut animam suam ponat quis pro amico suo... »

Fol. 148. Notes et extraits divers. « Descriptio corporis Christi. » — « Descriptio beate Marie virginis. » — « De consanguineis beate Anne. » (En vers : « Est tuus, Anna, pater... ») — Extraits de S. Augustin (fol. 153 v°), de S. Jérôme, des statuts synodaux de Cambrai (fol. 155 v°), de S. Bernard (fol. 157 v°).

Fol. 159 v°. « Speculum sacerdotum pro celebratione missarum. »

Fol. 160 v°. Pièce de vers attribuée à S. Bernard :

« Quando nocte video in choro conventum...

Explicit, ex capitulo Nizellensi. »

Fol. 161 v°. « Vita sancti Guillelmi.

Dux Guillelmus, vir illustrissimus,
Pictavensis comes clarissimus... »

Fol. 162 v°. Fragments divers, dont l'un copié « ex Cruciferis in Tornaco »; copie d'une bulle du pape Urbain IV contre l'usage des dots des religieuses. « Licet insufficientibus meritis... Apud Sanctum Petrum, II nonas aprilis, p. n. a. primo. » 4 avril 1262. Non retrouvée. — A la suite, fragments mystiques sur la vie religieuse, etc.

Fol. 168. « Declaracio fidei christiane. — De generacione filii. Primum igitur considerandum est... »

Fol. 179. « Sancti Balduini martiris, Laudunensis archidyaconi, octavo die januarii. — Temporibus Dagoberti regis, fuit in hoc mundo... » Publié dans *AA. SS.*, janvier, t. I, p. 503-505, d'après un manuscrit de Korssendonck. — A la suite, notes sur différents saints du nom de Baudouin : « Balduinus, episcopus Pisanus; Balduinus, frater ordinis Predicatorum, ex Libro fratrum. »

Fol. 183 v°. « Vita domini Balduini de Bocla, primi fundatoris monasterii de Bodelo. — Cum historiam quamdam... »

Fol. 189. « De beato Eleutherio confessore. — Post mortem Julii Cesaris... »

Fol. 209. « Officium beati Eleutherii. »

Fol. 211. « Passio sancti Eustacii sociorumque ejus. — In diebus Trajani imperatoris... »

Fol. 214. « Vita clarissimi ac beatissimi Lifardi, martiris atque archipresulis, cujus almificum corpus requiescit in monasterio Hunoniscurie, qui quidem olim fuit archiepiscopus Cantorbie. — Probabilem sanctorum virorum... » Entre le prologue et la vie, notes diverses sur le même saint. Début de la vie : « Tempore igitur quo Dagobertus

imperium Gallie... » Voir *AA. SS.*, février, t. I, p. 495-497.

Fol. 218 v°. Notes diverses, fragment de comput, extraits divers. Pièce de vers français sur un Crucifix :

« Toy qui passes devant moy... »

XIV° et XV° siècle. Papier. 221 feuillets. 209 sur 140 millim. Écriture de plusieurs mains. — (« Pertinet conventui fratrum Guilhelmitarum juxta Walincourt, a civitate Cameracensi tribus parvis distanti miliaribus. »)

261 (251). Recueil de traités mystiques.

Thomas a Kempis. « Ortulus rosarum de valle lacrimarum. — Cum sancto sanctus eris... » 18 chapitres.

Fol. 15. « Doctrina fratris de Tuderto. — Quicumque vult ad veritatis cognitionem... »

Fol. 17 v°. Sur les sacrements : « Noli comparare sacramentis signa et miracula... »

Fol. 19. « Memoriale passionis. Memoret pius conviva Christi... » Extraits des Pères. — Les fol. XXIII-XXVI sont blancs.

Fol. 27. « Articuli fidei. » Petite somme de la foi chrétienne en vers :

« Articuli fidei bis sex sunt corde tenendi... »

Fol. 35 v°. Honoré d'Autun. « Elucidarium. — Sepius rogatus a condiscipulis... » Table des chapitres en tête. Le fol. 78 est blanc.

Fol. 79. « Tractatus parvulus de sacramento. Venite ad me omnes... » C'est le livre IV de l'*Imitation*.

Fol. 96. « Sermo magistri Jacobi de Vitriaco de sacramento altaris. — Quanto sacramentum altaris omnibus aliis... »

Fol. 116. « Tractatus sancti Thome de Aquino de divinis moribus. — Perfecti estote... »

Fol. 125 v°. « Speculum anime magistri Henrici de Hassia. — Anima mea, novi quod curiosa sis amando... »

Fol. 136. — « Libellus dictus Scola celestis exercicii. — Quicumque es qui cupis ingredi... »

A la suite, fragments : « De pomo paradisi » ; « De XXX denariis quibus Dominus venditus fuit. »

Fol. 139. « Meditationes sancti Augustini episcopi. — Vigili cura, mente sollicita... » C'est le *De diligendo Deo*.

Fol. 153. Isidore de Séville. « Isidorus lectori salutem. Venit nuper... Anima mea... » Ce sont les *Synonyma*.

Fol. 163. Extraits du *De remediis fortuitorum* de Sénèque et des *Soliloquia* de S. Augustin.

Fol. 168. « Tractatulus de modo tenendi horas canonicas et de conditionibus impedientibus. — Sepcies in die laudem dixi tibi... » Attribué par Trithème à Henri de Hesse; voir aussi plus loin, n° 259, et plus haut, n° 201.

Fol. 175. « De pluralitate beneficiorum », extraits du *Bonum universale* de Thomas de Cantimpré.

Fol. 180 v°. « Libellus sancti Bernardi de formula honeste vite. — Petis a me, fili... » Attribution fausse; voir Migne, 184, c. 1167.

Fol. 182 v°. Notes sur les multiples de 10.

Fol. 183. « Doctrina Simonis de Janua. — Ut tibi solitudo dulcescat... »

Fol. 184 v°. Exhortation pieuse. « In hoc tota intentione studeas... »

Fol. 186 v°. « De natura hominum quorumdam (*sic*) nationum. » 20 vers.

« Hic Agrippino mos dicitur esse colono... »

Fol. 187. « Super Salutatione angelica. — Ave Maria... Felix salutatio per quam facta est... » C'est une sorte de *Mariale*...

Fol. 238. « Incipiunt regule fratris Egidii, socii beati Francisci. — Dicebat frater Egidius : Multi religionem Fingrediuntur... » Du Franciscain Gilles d'Assise.

Fol. 245. Fragments. « De splendore et virtutibus felicis anime » ; — « De pulchritudine et splendore angelorum. » — Le fol. 246 est blanc.

Fol. 247. « Opusculum de mundicia, continentia et castitate sacerdotum. — Voce lamentabili et amaro corde, fratres karissimi, referre compellor... »

Les fol. 279-280 sont blancs.

Fol. 281. « Liber beati Augustini de contemplacione Domini nostri Jesu Christi seu de desiderando Deum. — Quoniam in medio laqueorum... » Attribution fausse.

Fol. 289 v°. « Manuale beati Augustini, episcopi Yponensis. — Solus solitudinem cordis... »

Fol. 294 v°. Fragment intitulé : « Speculum conscientie. »

Les fol. 295-297 sont blancs.

Fol. 298. « Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus... Explicit Seneca de quatuor virtutibus cardinalibus. Impressum Def, anno Domini MCCCCXCVII, mensis aprilis. » Imprimé, gothique, à longues lignes, 16 feuillets, in-4°. Frontispice gravé. (Hain, n. 14627.)

Fol. 314. « Modus confitendi, compositus per reverendum episcopum Andream, hispanum, sancte Romane ecclesie penitentiarium. Quoniam omni confitenti neccessarium... » D'André, évêque d'Ajaccio.

Fol. 320 v°. « Modus confessionis brevior. » Formulaire. — Autre analogue, d'une main du XVI° siècle, fol. 322.

XV° siècle. Papier. 322 feuillets. 207 sur 141 millim. Rel. du temps, veau estampé. — (Saint-Sépulcre.)

262 (252). Volume composé de deux manuscrits différents.

I. « Liber qui dicitur Manipulus curatorum, compositus a domino Guidone de Monterocherii. » Début : « Fons sapiencie... Quoniam secundum quod dicit propheta... » Table en tête.

A la fin, 1 col. et demie, occupée par un fragment sur les conditions exigées du prêtre célébrant la messe et par les vers :

« Qui facit incestum, deflorans aut homicida... »

108 feuillets à 2 col.

II. « Incipit vita sancte Barbare. — Veridica euvangelica sanctione comperitur triumphantis... »

« Sequitur de translatione beatissime Barbare... — Benedictus Dominus Deus Israël... »

« Miracula. — Promerere cupiens laudes excellentissime virginis... » 21 miracles. — A la suite, liste des proses à dire le jour de la fête de Ste Barbe. — 29 feuillets à longues lignes.

XIV° siècle. Papier. 217 sur 150 millim. — (Saint-Sépulcre.)

263 (253). Cassien. Institutiones patrum.

Fol. 1. Table du recueil.

Fol. 2. « Prologus Cassiani presbiteri in regulam monachorum. — Veteris instrumenti narrat historia sapientissimum... » Les douze livres. « Expliciunt duodecim libri Cassiani de institutionibus monachorum et de octo principalibus vitiis. Pro scriptore orate. »

Fol. 94. « Devotus tractatulus de tribus ascensionibus spiritualibus... Beatus vir cujus est auxilium abs te... Ascensiones in corde dis-

posuit... » De Gérard de Zutphen; édité plusieurs fois; voir Fabricius, éd. de Florence, III, 43.

Fol. 130 v°. « Exercitium monachorum. — Volens purgari a peccatis... »

Fol. 133 v°. Mélanges de mysticité : le premier morceau est intitulé : « De dolore et fletu peccatorum. — Dolor meus in conspectu meo... »

Fol. 138. « Incipiunt devotissime meditationes beati Anselmi archiepiscopi. — O anima christiana, anima de gravi... » Attribution exacte.

Fol. 144. « Coronula laudis beate Marie semper virginis, gloriosissime regine, sepe ab omni devoto sibi offerenda, specialiter sabbatis et precipuis ejus solemnitatibus. — Dignare me laudare te, Virgo... »

Fol. 149 v°. « Devote salutationes et benedictiones ad singula membra crucifixi Jhesu Christi, feriis sextis legende. — O gloriose semperque glorificande... »

Fol. 152. « Meditatio passionis Domini in hora matutinali. — Reassume igitur meditationes... »

Fol. 157 v°. « Exercitatorium compendiosum ad vite perfectionem attingendam, compositum a fratre Johanne Bourchelli, minore, fratre conventus Novimagensis. — Quicumque post rudimentum vite active... »

Fol. 188 v°. « Ammonitio ad stabilitatem in prima vocatione, que valde utilis. — Ingressus es, carissime... »

XIV° siècle. Papier. 158 feuillets. 215 sur 147 millim. Initiales de couleur. — (« Che livre est au monastere du Val Nostre Dame emprès Wallincourt, de l'ordre Saint Guillaume, à trois lieuwes petites de la cité de Cambray, en alant envers Saint-Quintin. »)

264 (254). Recueil d'ouvrages de S. Bernard, d'Hugues de Saint-Victor, etc.

« Tractatus B. abbatis de duodecim gradibus humilitatis. — Rogasti me, frater Gothofrede... » Migne, *Patr. lat.*, 182, c. 941.

Fol. 18. « Prefaciuncula B. abbatis in laudibus Virginis Marie. — Scribere me aliquid... » Les quatre homélies sur le *Missus est*, d'une autre main du temps.

Fol. 35 v°. « In assumptione Virginis matris, omelia Anselmi archiepiscopi. — Intravit Jesus... In Scriptura sacra... » Non retrouvé.

Fol. 37 v°. Homélie anonyme. « Gabriel missus est ad Mariam, id est predicator ad peccatorem... »

Fol. 45. Autre. « Dum complerentur dies... Completi enim hi dies... »

Fol. 52 v°. Extraits des ouvrages de S. Grégoire.

Fol. 62. Fragment sur la pénitence. « Penitentibus exemplum Job primus... »

Fol. 64. Traité anonyme dont manque le début : « De Aot. Aobt interpretatur laeus... » Explications mystiques de quelques passages de l'Écriture, rappelant les ouvrages d'Hugues de Saint-Victor.

Fol. 69. Traité des douze pierres. « De XII lapidibus qui ponuntur in fundamento. Jaspis primus ponitur... »

Fol. 71. Fragment sur le rôle des prêtres. « Tria sunt necessaria pastori, baculus, virga et canis prope ligatus... » Plusieurs fragments analogues.

Fol. 73 v°. « Quare non fiant festa sanctorum veteris Testamenti. — Queri solet de festis... » A la suite, extraits de S. Grégoire, du pape Serge, de S. Eucher, de S. Augustin.

Fol. 76. « Dominica LXX°, statio ad Sanctum Laurentium foris murum. Septuagesima dicta est... » A la suite, notes sur quelques fêtes de l'Église, extraits de S. Augustin.

Fol. 79 v°. « Liber magistri Hugonis de institutione novitiorum. — Quia largiente Domino de vana conversatione... » Complet ; le fol. 94 est mutilé. V. Migne, 176, c. 925. L'ouvrage est en réalité d'un moine de l'Ordre de Grandmont ; voir Hauréau, *Les œuvres d'Hugues de Saint-Victor*, p. 118 et suiv.

Fol. 98 v°. Prière. « Adoremus te Christum regem... »

XII° siècle (plusieurs mains). Parchemin. 98 feuillets. 196 sur 127 millim. Initiales de couleur. Rel. ancienne délabrée. — (Saint-Sépulcre.)

265 (255). « Lettres de M*** à un de ses amis pour les ecclésiastiques promus aux ordres sacrez sur l'obligation qu'ils ont de porter l'habit long, etc., et soutenir par la modestie de leur extérieur la sainteté de leur état. »

La troisième lettre est datée du 11 mars 1728 et signée : Deplanque, directeur du séminaire Saint-Sulpice.

XVIII° siècle. Papier. 228 pages. 194 sur 132 millim. Rel. veau.

266 (256). Fol. 2. « Sequitur memento quod quilibet sacerdos

debet dicere ante celebrationem misse, quod composuit Urbanus papa quintus. » Recueil de prières, parmi lesquelles beaucoup empruntées aux Pères. Peut-être du pape Urbain VI.

Fol. 33. Prière, avec le préambule suivant : « Beatus Vincencius, ordinis Predicatorum preclarus confessor, de Valencia in Arragonia, banc orationem sacratissimam in nomine Jesu Christi fertur dictasse, qui anno M° CCCC° XXII° diem suum clausit extremum in Britannia, civitate Pangenti, et ibi sepultus est. » Suivent diverses prières, parmi lesquelles les huit vers de S. Bernard.

Fol. 48 v°. Prières pour les prélats. — Fol. 71. Courtes méditations.

Fol. 90. Les sept joies Notre-Dame, avec attribution à S. Thomas Becket. — Les derniers feuillets sont en mauvais état.

Fol. 1. Prières ajoutées à la fin du XV° siècle.

XV° siècle. Parchemin. 98 feuillets. 225 sur 195 millim. Vignettes et initiales peintes. Rel. bois et peau. — (Saint-Sépulcre.)

267 (257). I. « Incipit tractatus moralis de oculo. Si diligenter voluerimus in lege Domini... » C'est le traité bien connu de Pierre de Limoges. Voyez *Histoire littéraire*, t. XXVI, p. 463 et suiv.

Fol. 43 v°. Fragment anonyme. « Sic ergo orabitis. Hic docet modum debitum brevem orationis... » Extrait d'un commentaire sur l'Oraison dominicale.

II. Fol. 45. « Libellus Senece de quatuor virtutibus cardinalibus. Quatuor virtutum species... » — « Annei Lucii Senece de quatuor virtutibus liber explicit. 1313. »

Ce second ouvrage a été copié par Frère P. de Verberie, qui a mis la note suivante sur un feuillet préliminaire : « Frater P. de Verberya emit librum istum et ordinavit tabulam in fine. Orent pro eo fratres. »

XIII° et XIV° siècle. Parchemin. 48 feuillets. 184 sur 125 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale; note du XVII° siècle : « Dono domini Petri de Ailliaco, episcopi Cameracensis. » Nous ignorons si cette note est fondée.)

268 (258). Recueil d'ouvrages mystiques.

S. Bonaventure. « Stimulus amoris. — Ad te levavi oculos... » — « Liber iste qui Stimulus amoris... » Début du texte : « Currite gentes... » Les trois livres.

Fol. 39 v°. Recueil de prières et de méditations ; début du premier

merorem : « Quis dabit capiti meo... » Nous y avons reconnu quelques-unes des méditations de S. Anselme, divers morceaux publiés sous le nom de S. Bonaventure, une exposition de l'Oraison dominicale (fol. 46), débutant ainsi : « O immensa clementia, o ineffabilis benignitas... » Souscription finale : « Expliciunt meditaciones cujusdam simplicis concordati et pauperculi discalciati et contemptibilis denudati, sapientum rudissimi, electorum infimi et Minorum minimi. Per omnia benedictus Deus. Amen. J. Cupre. » Ce dernier nom est celui du copiste.

Fol. 62. Pierre d'Ailly. Exposition des Psaumes de la pénitence. « Vera penitencia velut scala quedam est... Explicit glosa super septem psalmos, a P., cardinali Cameracensi, condita. »

Fol. 76 v°. Le même. « Devota meditacio super psalmo : *In te speravi, Domine.* Terret me, Domine... » Copie signée : J. Cupre.

Fol. 82. Le même. Sur le psaume : *Judica me.* « Summe sacerdos, tu, benignissime Jesu... »

Fol. 85 v°. Explication de l'Oraison dominicale. « *Pater.* O Pater, qui spirituales filios... » De Pierre d'Ailly (?).

Fol. 86 v°. Pierre d'Ailly. Explication de l'*Ave Maria*. « Cogitanti michi, o sanctissima Virgo... — Explicit devota meditacio super Ave Maria, edita a cardinali Cameracensi, Basilee, anno M° CCCC° XIII°, apostolice sedis legato. »

Fol. 88. Le même. Méditations sur les trois cantiques : *Magnificat, Benedictus* et *Nunc dimittis*. « Editus a domino P., cardinali Cameracensi. » Début : « Summe Trinitatis auxilio... » La fin manque ; derniers mots : « Ergo sicut humiles... »

En garde, fragment d'un manuscrit liturgique du XI° siècle, noté en neumes.

XV° siècle. Parchemin. 91 feuillets à 2 col. 163 sur 122 millim. Tout le volume est d'une seule main. « Concessus est libellus fratri Joanni Ludovici, ordinis Predicatorum, conventus Lovaniensis. » (XV° siècle.) Rel. ancienne délabrée. — (Saint-Sépulcre.)

269 (259). Volume composé de trois parties.

I. Manuscrit. « Contemplatio passionis Domini nostri Jesu Christi. — Sepcies in die laudem dixi tibi... » Ce traité est attribué par Trithème à Henri de Langenstein ou de Hesse; voir aussi plus haut n° 251, p. 97.

Fol. 19 v°. « Que sunt que debet premeditari sacerdos quando vult celebrare. — Primum est rationis discretio... »

Fol. 25. « Incipit liber exhortationum beati Anselmi ad contemptum temporalium et desiderium eternorum. — Quid agis, o homo, quid quasi... »

II. Manuscrit. « Sermo sancti Johannis de penitencia. — Provida mente, profundo cogitatu cognosci debent... » La fin manque depuis les mots : « Qui prodest... » De S. Jean Chrysostome.

III. Imprimé. « Tractatus sancti Thome de perfectione status spiritualis. » In-4°, 56 feuillets, sans lieu ni date, longues lignes, caractères gothiques. V. Hain, *Repertorium*, n. 1367.

Au haut du premier feuillet, le nom : « Guillelmi de Brabant. » (XVI° siècle.)

XV° siècle. Parchemin (fol. 1-36), papier (fol. 37-104). 104 feuillets. 190 sur 136 millim. Initiales de couleur dans la première partie. — (Saint-Sépulcre.)

270 (260). Denis de Leewis, dit le Chartreux. De quatuor novissimis. « Memorare novissima tua... Sicut dicit beatus Augustinus in libro Meditationum... »

Fol. 49. « Exhortatio salutaris ad infirmos. Sic debet proximus moriens interrogari... » Les feuillets 50 et 51 sont blancs.

Fol. 52. « Liber de mundicia et castitate sacerdotum. — Voce lamentabili et amaro corde, fratres karissimi, referre compellor... Explicit quidam brevis tractatus de mundicia et castitate sacerdotum et ceterorum altaris ministrorum.

Scriptor qui scripsit cum Christo vivere possit. »

Fol. 104. « Nota quoddam horribile factum seu miraculum de Udone episcopo. » Voir le manuscrit 250, p. 94.

XV° siècle. Papier. 107 feuillets. 217 sur 145 millim. En garde, fragment d'une copie de l'évangile de S. Jean, du IX° ou du X° siècle. Rel. veau gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

271 (261). Recueil des principaux ouvrages de Boèce, poésies d'Horace, etc.

« Anicii Manlii Severini Boecii exconsularis, ordinarii patricii, philosophicae consolationis liber primus incipit feliciter. » Avec commen-

taire, dont voici le début : « Constantinus imperator christianissimus... » Le commentaire s'arrête au fol. 5.

Fol. 47 v°. « Boetii... incipit liber quomodo Trinitas unus Deus ac non tres Dii, ad Aurelium Mennium Simmacum, virum consularem et illustrem et consulem ordinarium atque patricium, socerum. — Investigatam diutissime... »

Fol. 52 v°. « Item ejusdem ad Johannem, diaconem ecclesie Romane, utrum Pater et Filius ac Spiritus sanctus de divinitate substantialiter predicentur. — Quero an Pater et Filius... »

Fol. 53 v°. « Liber ejusdem contra Euticen et Nestorium de incarnatione Cristi Christi (*sic*). — Anxie equidem diuque sustinui... » C'est le *De persona et duabus naturis*.

Fol. 66 v°. « Item Boetius ad Joannem, diaconem, quod substantie in eo quod sunt bone sunt, cum non sint substantialia bona. — Postulas a me ut ex ebdomadibus nostris... »

Les articles suivants ont été ajoutés plus tard au manuscrit.

Fol. 69. « Relatio de quodam sacerdote. — Vos quicumque estis, qui altaris ministeria... » Histoire de deux prêtres, l'un Aimeri, de la ville « que Rosbais dicitur », à trois lieues de Tournay, l'autre, Jean, coupable de simonie.

Fol. 72. Horace. Art poétique. Complet. Quelques notes marginales.

Fol. 77. Le même. Satire à Mécène (*Qui fit Maecenas*). Complet. Serm. l. I, 1.

Fol. 78 v°. Le même. Autre satire.

« Ambubaiarum collegia, pharmacopole... »

La copie, incomplète, s'arrête au vers 28 :

« Nil medium est, sunt qui nolunt tetigisse nisi illas. »

Serm., l. I, 2.

XI°, XII° et XIII° siècle. Parchemin. 78 feuillets. 213 sur 140 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et peau brune. — (Saint-Sépulcre.)

272 (262). « Compendium salutis. — Lumen penitentiariorum seu confessorum ad revelationem gentium fidelium... » Traité de Andreas Hispanus, évêque d'Ajaccio; voir *Catal. de la Bibl. Mazarine*, t. II, p. 80-81. Table aux fol. 90-91, avec la note suivante : « Explicit

1467, 21 aprilis, per me Jo. Major. Cameraci recolect. Deo gratias. »

Fol. 92 v°. Notes additionnelles diverses.

En garde, fragment d'un recueil de statuts synodaux, du début du XV° siècle (4 feuillets parchemin).

XV° siècle. Papier. 92 feuillets. 218 sur 148 millim. — (Saint-Sépulcre.)

273 (263). « Prologus venerabilis Bedę presbiteri in expositione septem epistolarum canonicarum. — Jacobus, Petrus, Johannes, Judas septem épistolas ediderunt... » Complet; Migne, *Patr. lat.*, 93, c. 9.

XII° siècle. Parchemin. 138 feuillets. 218 sur 139 millim. Initiales de couleur. « Liber Beate Marie Valcellensis ecclesie. » (XII° siècle.) Appartint plus tard à « Johannes le Cras, presbiter, vices gerens de Nouroy. 1557. » Rel. vélin. — (Saint-Sépulcre.)

274 (264). Gui de Montrocher, Arnold Geylhoven, etc.

Fol. 1. Essais de plume et la pièce :

« Salve, festa dies, que vulnera nostra coherces... »

Fol. 2. Gui de Montrocher. « Manipulus curatorum », avec la dédicace à Raimond, évêque de Valence. — Fol. 122 v°. « Explicit Manipulus curatorum, compositus a domino Guidone de Monterocherii, cui parcat Deus peccatis suis. Amen. Pater noster, Ave Maria dicat pro anima sua qui istum librum visitet et respiciat. »

Fol. 122. Conditions requises pour la célébration : « Nota undecim conditiones quas debet habere ad minus... »

Fol. 123. Vers sur les évangélistes : « Virgo Joannes avis... » ; sur les « Casus episcopales » et les « Casus pape reservati », enfin table du *Manipulus*.

Fol. 125 v°. Fragment : « Sicut dicit beatus Bernardus : Triplex funiculum... », et sermon sur le thème : « Verbum caro factum est... Domini mei reverendi, in exordio nostri sermonis... »

Fol. 127 v°. Ballades en français. « Deulx choses doit li homs penser... » — « Balade de franc voloir. Dieux a en nous mis le subtilité... » — « Aultre balade. Celestienne, en tous biens delitans... »

Fol. 130. « Sompnium doctrinale sive ymaginarium Arnoldi. —

Cum animadverterem quamplurimos scolares... » L'auteur se dit dans le préambule : « Arnoldus de Hollandia, de Rotterdam, professus in monasterio Viridis vallis, canonicorum regularium prope Bruxellam, Cameracensis diocesis. »

Fol. 217. « Videte quomodo caute ambulemus... Patres et fratres karissimi, licet predictum verbum concernat omnes fideles... Explicit sermo magistri Jo. de Sconehovia. »

Au fol. 230, la signature : *M. Hedduin.*

Fol. 246. Notes diverses et dissertation « super questione de potestate abbatis in respectu religiosorum ». Deux pages et demie.

XV° siècle. Papier. 248 feuillets. 215 sur 149 millim. Rel. peau noire sur ais. En garde, charte en dialecte picard de l'an 1350, dont le début manque. — (Saint-Sépulcre.)

275 (265). Guillaume Péraud. « Tractatus iste qui est de professione monachorum tres habet partes... Cum displiceat Deo infidelitas... » V. Quétif, t. I, p. 134.

Fol. 67. « Questiones de correctione fraterna. — Queritur de discretione correctionis fraterne, que ex verbis Domini et sanctorum colligitur... »

Fol. 120 v°. Trois sermons anonymes. Début du premier : « Ysachar et Zabulon populos ad montes vocabunt... »

Fol. 129. « Prologus venerabilis Aelredi, Rievallis abbatis, in librum de spiritali amicitia. — Cum adhuc puer essem in scolis... » Le livre II finit au fol. 184.

Les fol. 185 et 186 sont blancs.

Fol. 188. « Meditationes beati Bernardi abbatis. — Multi multa sciunt... » Attribution inadmissible.

Fol. 226 v°. « Expliciunt dicta sancti Bernardi abbatis, et postea incipit quid significet missa brevis expositio. — Celebratio misse in commemoratione passionis... »

Le fol. 269 est blanc.

Fol. 270-271. Recettes médicales en français. (XIV° siècle.)

XIII° siècle. Parchemin. 271 feuillets à 2 col. 153 sur 106 millim. Jolie écriture, initiales de couleur. Au fol. 3, vignettes et lettres à figures; au fol. 1, la date 1494. (V. Durieux, texte). Le fol. 2 est blanc. Rel. bois, peau rouge. — (« Iste liber est de ecclesia beate Marie Cameracensis. » XV° siècle, fol. 187 v°.)

276 (266). Recueil de traités mystiques.

« Tractatus de arte bene moriendi. — Cum de presentis exilii miseria mortis transitus... » — Fol. 21 v°. « Item sequuntur alie orationes bone, utiles et notabiles, dicende super agonizantes, in mortis articulo constitutos, sumpte ex tali exemplo sequenti. — Fuit quidam papa... » Ce célèbre traité, imprimé plusieurs fois au XV° siècle, a été souvent attribué à Jean de Westphalie, lequel en réalité fut l'un de ses premiers éditeurs; le manuscrit 4641 de Bruxelles le donne à Mathieu de Cracovie. (Voir le manuscrit 139, p. 37.)

Fol. 26. Prières pour la communion. — Les fol. 27-28 sont blancs.

Fol. 29. « Speculum peccatorum. — Quoniam, karissimi, in via hujus seculi fugientis... » Ce traité a été attribué tantôt à S. Bernard, tantôt à S. Ambroise.

Fol. 43 v°. « Speculum peccatoribus valde proficuum. — Fratres mei karissimi, anima de corpore exibit, sed non sponte... »

Fol. 47 v°. « Bernardus in Meditationibus. » Extraits du *Multi multa sciunt,* fragments de la Bible, de S. Jérôme, de Sénèque, de S. Augustin, etc.

Les fol. 54-55 sont blancs.

Fol. 56. « Prefacio super septem psalmos penitenciales, a domino P., Cameracensi episcopo. — Vera penitencia velut scala quedam est... Explicit liber de septem gradibus scale penitentie, continens meditationes devotas super VII psalmos penitentiales, a domino Petro de Ailliaco, Cameracensi episcopo, postmodum sacrosancte Romane ecclesie cardinali. »

XV° siècle. Parchemin. 93 feuillets. 146 sur 103 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

277 (267). « Euvangelium Nicodemi de passione Christi. Factum est anno... Explicit passio Nicodemi vel euvangelium ipsius de passione Christi. »

Fol. 33 v°. « Hoc in opusculo quorundam religiosorum Cistellensium objecta contra Cluniacensium regulam continentur, dein eadem ad objecta Petri, abbatis Cluniacensis, responsio. » — « Epistola Petri, abbatis Cluniacensis, ad Bernardum, abbatem Clarevallis. Pro meritis venerabili... » -- Fol. 34 v°. « Objecta. Obiciunt itaque... » Ce second article

du volume est la lettre XXVII de Pierre le Vénérable; Migne, 189, c. 112-159.

XVe siècle. Papier. 102 feuillets. 147 sur 103 millim. A la fin, la souscription : « Explicit iste liber, scriptor sit crimine liber. » — (Saint-Sépulcre.)

278-279 (268). Bible, en deux volumes. Grandes « capitulaciones ».

I. Paraboles, Ecclésiaste, Sagesse, Cantiques, Ecclésiastique, Tobie, Judith, Esther, Macchabées, Isaïe, Jérémie, et début de la table des chapitres d'Ézéchiel.

II. Ézéchiel, Daniel, Osée, Joël, Amos, Abdias, Jonas, Michée, Nahum, Habacuc, Sophonie, Aggée, Zacharie, Malachie, Job, Actes des Apôtres, Épîtres canoniques, Apocalypse, épîtres de S. Paul.

Les livres sont rangés dans l'ordre de la lecture annuelle à l'office. — A chaque livre, préface de S. Jérôme.

XIe ou XIIe siècle. Parchemin. 166 et 176 feuillets à 2 col. 520 sur 356 millim. Superbes initiales de couleur, titres en grandes capitales enclavées. — (« Iste liber est beate Marie Cameracensis. » XIIIe siècle. — Anciens 167 et 166.)

280 (269). Partie de la Bible, ayant probablement appartenu au même exemplaire que les deux volumes précédents. Ce tome renferme :

Les Rois : les deux premiers livres portent le nom de Samuel ; — « Libri Dabreiamin » ou « Paralipomenon » ; — Esdras ; — « Verba Neemie ». Le début de la *capitulatio* du premier livre des Rois manque.

XIe siècle. Parchemin. 112 feuillets à 2 col. 555 sur 374 millim. Écriture un peu différente du ms. 268. Miniature sans or au premier feuillet, belles lettres ornées, titre courant à l'encre noire. — « Chis liveres est de l'église Nostre-Dame de Cambrai. » (XIVe siècle.) Au XIIIe, il appartenait à « J. de Betha, domini Cameracensis clericus et officialis ».

281-285 (270). Bible latine, en cinq volumes.

I. Pentateuque, Josué, Juges, Ruth, Rois, livres I et II. — Prologues de S. Jérôme ; grandes « capitulationes ».

II. Rois, livres III et IV; Paralipomènes; Esdras; Néhémias; Esdras II (III) : « Et fecit Josias... » ; « Liber Hezdre prophete secundus » (Esdras, IV) ; Tobie, Judith, Esther, Job.

Quelques prologues de S Jérôme. En tête du volume, 13 vers mné-

moniques sur l'ordre suivi pour la lecture journalière des livres saints :

« Annalis scripto talis cognoscitur ordo... »

III. Paraboles, Ecclésiaste, Cantiques, Sagesse, Ecclésiastique; Jérémie, Lamentations; Baruch, avec la préface de S. Jérôme; préface d'Ézéchiel. — A quelques livres seulement, les grandes « capitulationes », mais les divisions intérieures diffèrent des modernes.

IV. Ézéchiel, Daniel, les douze Prophètes, Job (nouvelle copie), avec le prologue : « Cogor per singulos... »; Épîtres canoniques, Apocalypse, Actes des Apôtres, Macchabées.

V. Matthieu, Marc, Luc et Jean.

Fol. 197 v°. La lettre fausse de S. Jérôme : « Frater Ambrosius, tua mihi munuscula perferens... » — Fol. 213 *bis*. Épîtres catholiques de S. Jacques et de S. Pierre (incomplètes). — Fol. 208. Psautier.

Fol. 268. Plusieurs prologues de S. Jérôme, dont le premier est : « Jungat epistola... »

Fol. 271. La note suivante, du XIII° siècle : « Viro venerabili et discreto P., curato de Montibus, salutem et amorem. Noverit vestra discretio quod ego R. in omnibus vestris mandatis firmiter sum preparatus, sed si furor inebriat aures, nichil prodes (*sic*) homini cornuto. »

XIII° siècle. Parchemin. 308, 262, 228, 261 et 271 feuillets à 2 col. 367 sur 262 millim. Initiales dites torneures, titre courant en couleur. — (« Liber ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis. » XV° siècle.)

286 (271). Guillaume Ockam. Dialogi. « In omnibus curiosus existis, nec me desinis infestare... » Le VI° livre de la première partie finit au fol. 109 v°.

Fol. 163. « Explicit liber septimus prime partis Dyalogorum de credentibus, fautoribus et receptoribus hereticorum. J. Maurroy. — Sequitur 2° pars dyalogi Okam. Verba oris ejus iniquitas... »

Aux deux derniers feuillets, table de la 3° partie des Dialogues, laquelle n'a pas été transcrite.

XIV° siècle. Parchemin. 221 feuillets à 2 col. 465 sur 311 millim. Vignettes marginales, au fol. 1; initiales de couleur. Au fol. 163, mauvaise peinture représentant un évêque dictant à un clerc; devant lui, plusieurs autres clercs debout. (V. Durieux, texte.) Le haut des feuillets est endommagé, mais le texte est intact jusqu'au fol. 162. Rel. bois et peau noire. — (Cathédrale, ancien 21.)

287 (272). Pierre Lombard. Commentaire sur les épîtres de S. Paul. « Principia rerum requirenda sunt... » Complet.

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 335 feuillets à 2 col. 445 sur 290 millim. Initiales de couleur, lettre peinte au premier feuillet et au début de chaque épître. Titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 96^{1}.)

288-289 (273). Grégoire IX. Décrétales, avec commentaires, en deux volumes.

I. Livres I-II. « *Servus*. Quia qui major est vestrum... »

Table des titres à la fin.

Milieu du XIIIe siècle. Parchemin. 286 feuillets à 2 col. 487 sur 327 millim. Initiales de couleur, titre courant. A chaque livre, jolie peinture initiale : au livre Ier, le Pape remettant un livre à un clerc; au livre II, un juge remettant copie d'une sentence à des clercs. — (Cathédrale, ancien 180.)

II. Livres III-V.

Table des titres à la fin, comme au volume précédent.

310 feuillets. Le reste comme ci-dessus. Peintures : livre III, clerc en prison, et prêtre célébrant la messe; livre IV, célébration d'un mariage; livre V, un évêque examinant des clercs. — « Decretales cum alia parte LX libr. par. » (XIVe siècle.)

A chaque volume, la signature : « Radulphus, archidiaconus Hanonie. » (XVe siècle.)

290-293 (274-275). Nicolas de Lyre. Postilles sur la Bible, formant quatre volumes.

I. « Hec omnia liber vite... Secundum quod ait beatus Gregorius, omelia XXXVe... » C'est le prologue « de commendacione »; suit le prologue « de intencione ». Le volume renferme les postilles sur le Pentateuque, Josué, Ruth et les Rois, jusque vers la fin du livre III.

Figures : fol. 88, arche d'alliance; fol. 89, chandelier, table de proposition ; fol. 90, tabernacle; fol. 91, holocauste (2 figures) ; fol. 268 à 271, temple de Salomon et mobilier religieux du temple (6 figures). (V. Durieux, texte et pl. IX.)

XIVe siècle. Parchemin. 289 feuillets à 2 col. Initiales de couleur fort simples. — (Cathédrale.)

II (auj. 275). Suite du précédent : fin des Rois, Paralipomènes,

Esdras, Néhémias, Esther, Job et Psautier. « Explicit postilla super librum psalmorum, edita a fratre Nicholao de Lyra, de ordine fratrum Minorum, sacre theologie venerabili doctore. »

Fol. 297. Cadran solaire pour le miracle d'Ézéchias.

250 feuillets, marqués 290 à 539. Le reste comme ci-dessus.

III. Suite des précédents : Livres sapientiaux (moins la Sagesse et l'Ecclésiastique), grands et petits Prophètes, Baruch, Judith, les Macchabées, la Sagesse, l'Ecclésiastique et le second livre d'Esdras. A la fin, la date de 1331, 13 des cal. d'avril, et les vers :

« Vinum scriptori debetur de meliori.
Scriptores de jure sunt potatores. »

Peintures pour Ézéchiel aux fol. 207, 208, 209, 214, 215, 220, 222, 225, 227.

457 feuillets à 2 col. 432 sur 298 millim. Le reste comme ci-dessus. — (Cathédrale, ancien 147.)

IV. Suite et fin des précédents : les Évangiles, table synoptique ou Concorde, épîtres de S. Paul, Actes des Apôtres, Épîtres canoniques, Apocalypse.

407 feuillets. Le reste comme ci-dessus. — (Cathédrale, ancien 148.)

294 (276). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas Spiritus sancti... » Manque un feuillet à la fin.

« Hic est liber *ecclesie beate Marie Cameracensis*. Quem si quis abstulerit vel furatus fuerit vel hanc scripturam deleverit, a Patre et Filio et Spiritu sancto sit anathema, maranatha. » Note du XIIe siècle, sauf les mots en italique, qui ont été ajoutés au XVe sur une autre inscription effacée.

« Hic liber fuit magistri Nicolay Fallorderii, canonici et prepositi hujus ecclesie, quem ejus executores ipsi ecclesie dederunt, et de bonis ipsius fundaverunt intus duplum sancte Anne, anno Domini M° CCC° VIII°. »

XII° siècle. Parchemin. 289 feuillets à 2 col. 442 sur 332 millim. Les initiales de couleur n'ont jamais été exécutées. Rel. bois. — (Cathédrale.)

295 (277). Bède. Expositio in Lucam. En tête, la lettre de l'évêque Acca à Bède, la réponse de celui-ci, la table des chapitres, puis l'ouvrage (fol. 7). Le fol. 171 *bis*, très mutilé, renferme la fin du livre VI.

Au fol. 1, les vers suivants, écrits en onciales :

« En tibi ter senos, pia virgo Maria, libellos,
Quos Beda in Lucam tractavit presbiter almus,
Hildowardus ego devotus, munere presul,
Dono : mihi vitam tribuas sine fine beatam. »

Hildoard, évêque de Cambrai, vivait en 813, 814 et 816.

Fol. 172-173. Fragments d'un recueil de conciles du IX[e] siècle : actes d'un concile d'Antioche.

IX[e] siècle. Parchemin. 174 feuillets, plus 171 *bis*, à 2 col. 490 sur 325 millim. Minuscule carolingienne, rappelant l'écriture des bords de la Loire (voir les *a*). Les numéros des quaternions sont accompagnés d'une feuille. Le haut des feuillets a été endommagé par le feu. Rel. bois. — (Cathédrale.)

296 (278). « Incipit liber Magni Aurelii Cassiodori, jam Domino prestante conversi, super Psalterium. — Praefatio sequentis operis. Depulsis aliquando in Ravennati urbe sollicitudinibus... — Prophetia est aspiratio divina... — Quae primus psalmus... » La copie s'arrête vers la fin du commentaire sur le psaume 83, aux mots : « Et post paulolum ostendere volens quid sit Spiritus sanctus... »

XI[e] siècle. Parchemin. 206 feuillets à 2 col. 408 sur 208 millim. Magnifiques initiales de couleur, titres en capitales de couleurs variées, enclavées et conjointes. Quelques feuillets ont perdu leurs marges. — (Cathédrale.)

297 (279). Philippe de Bergame. Commentaire sur les Distiques de Caton.

En tête, table alphabétique copieuse, puis texte des Distiques.

Fol. 5. Début de la dédicace : « Illustris industrie et grandis benivolentie speculo Francisco Novello, genito excelsi et magnifici domini mei singularissimi Francisci de Cararia, Padue, etc., incliti gubernatoris et ducis, devotus et fidelissimus vester frater Philippus de Pergamo, monasterii Sancte Marie in Beratio, ordinis sancti Benedicti, inter priores Padue minimus... Cum proposuissem in corde meo perscrutari... »

Fol. 201. Début de la deuxième partie du commentaire : « Si Deus

est animus... Viso supra in prima prosaicali hujus libri parte... »
Quatre parties.

XIVe ou XVe siècle. Papier. 31 et 362 feuillets à 2 col. 406 sur 280 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

298 (280). « Incipit liber venerabilis fratris Simonis de Cassia, ordinis fratrum Heremitarum sancti Augustini, super totum corpus evangeliorum, quem librum incepit ad instanciam sui carissimi amici Thome de Korsinis, legum doctoris de Florencia, qui, morte preventus, ipsum librum relegere et ordinare vel corrigenda corrigere, si qua essent, non valuit, nec in aliquibus tractatibus et capitulis hujus libri perficienda perficere potuit vel complere. — A bono et superbono creatore omnium Deo sumentes exordium... » — « Explicit liber de gestis Salvatoris. Hic deficit decimus quintus liber qui intitulatur de justicia christiana. » Manque également le livre « De viciis et contra vicia ». (Voir fol. 182 v°.)

XIVe ou XVe siècle. Papier. 395 feuillets à 2 col. 378 sur 287 millim. Initiales de couleur fort simples. — (Cathédrale, ancien 99.)

299 (281). S. Jérôme. Commentaire sur quelques-uns des petits Prophètes.

« Expositio sancti Hieronimi super Danielem et Oseae prophetas. — Anno tertio regni Joachim... Joachim, filius Josiae, cujus... » — Fol. 35, Osée; — fol. 76 v°, Joel; — fol. 90, Amos; — fol. 116 v°, Abdias; — fol. 122, Jonas; — fol. 132, Nahum; — fol. 144 *bis*, Michée; — fol. 167 v°, Habacuc. « Explicit liber secundus in Abbacuc propheta. Cuc pro cul est. N. N. N. »

IXe siècle. Parchemin. 186 feuillets (144 est double). 410 sur 323 millim. Titres en capitales, initiales de couleur. En garde, fragment d'un commentaire sur les psaumes (IXe ou Xe siècle). — (Cathédrale, ancien 85.)

300 (282). S. Augustin. De Trinitate libri XV.

« In nomine Domini, incipit epistola Augustini episcopi ad Aurelium... De Trinitate quae Deus summus est... »

Les fol. 1 à 5 ont été refaits au XIe siècle; belle initiale au fol. 1; titres en capitales rustiques de couleur. La suite est écrite de plusieurs mains, d'une minuscule mêlée d'onciales, qui paraît appartenir au

VIIIe siècle. Initiales en forme de poissons; titres en onciales lourdes, initiales et titres de couleur verte.

Livre II, fol. 21 : grossier dessin représentant le Christ dans un cercle et entouré d'anges; livre III, fol. 41; livre IV, fol. 57; livre V, fol. 75 v°; livre VI, fol. 83 v°; livre VII, fol. 90; livre VIII, fol. 100 v°; livre IX, fol. 111 v°; livre X, fol. 121; livre XI, fol. 131; livre XII, fol. 143 v°; livre XIII, fol. 164 v°; dans la lettre initiale de ce livre, le nom *Madalberta*, en capitales; livre XIIII, fol. 176 v°; livre XV, fol. 191 v°.

Le manuscrit finit aux mots suivants du chapitre III du livre XV : « Hanc absurditatem nos in libro... »

> VIII° siècle. Parchemin. 197 feuillets à 2 col (le feuillet 176 est double). 400 sur 276 millim. — (Cathédrale, ancien 73.)

301 (283). Richard de Middleton. Commentaire sur le livre IV des Sentences. « In novo signa... Hec verba scripta sunt Eccles. 36, que sic possunt exponi, ut in eis... Explicit quartus liber super Sententias, editus a fratre Richardo de Mediavilla, de ordine fratrum Minorum. Deo gracias. Amen. — Laus tibi sit, Christe, quoniam liber explicit iste. Amen. »

A la suite, longue table intitulée : « Tituli questionum. »

Au fol. 161 v° : « Ricardus de Mediavilla »; au fol. 162 : « De Mediavilla quartus. »

> XIV° siècle. Parchemin. 162 feuillets à 2 col. 381 sur 260 millim. Titre courant. Petites initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 20.)

302 (284). Pierre Lombard. Libri quatuor Sententiarum. Chaque livre est précédé d'une longue analyse des distinctions. Nombreuses annotations marginales du XIII° siècle.

> XIII° siècle. Parchemin. 305 feuillets à 2 col. 380 sur 245 millim. Initiales de couleur, titre courant. « De dono domini Hellini Bourel, condam hujus venerabilis ecclesie magni vicarii. » — (Cathédrale.)

303 (285). S. Thomas d'Aquin. Catena in sanctum Lucam. « Inter cetera incarnacionis Christi misteria, que Ysaias propheta diligenter... »

> XIII° siècle. Parchemin. 167 feuillets à 2 col. 369 sur 254 millim. Initiales de couleur, petite vignette au fol. 2. Rel. bois et peau gaufrée. — (Cathédrale, ancien 116.)

304 (286). « Incipit expositio Strabi super Pentatheucum Moysi. — In Genesi. In principio... Plato tria principia omnium... » Quatre livres.

Fol. 83 v°. Exode. « Hujus libri quam subjectam cernis explanatiunculam domnus Rabbanus... »

Fol. 127. Lévitique. « Sequentis libri, id est Levitici, brevissimam annotationem ego Strabus, tradente domino Rabbano abbate... » Abrégé du commentaire de Raban Maur; Migne, *Patr. lat.*, 114, c. 795.

Fol. 153. Nombres. « Pietatem tuam, omnipotens Deus... »

Fol. 174. Deutéronome. « Filii Israel castra moverunt ex Beroth... » — « Explicit liber Eleadabarim, qui grece dicitur Deuteronomium. »

Ces cinq traités de Walafrid Strabon sont des abrégés des commentaires de Raban Maur; seule la glose sur le Lévitique a été imprimée, à notre connaissance tout au moins.

XII° siècle. Parchemin. 190 feuillets à 2 col. 371 sur 271 millim. Belle écriture, initiales de couleur fort simples, titre courant en noir. Ancien possesseur : P. Preudhomme. Rel. cuir sur bois. — « Liber Sancte Marie Ursicampi. » — (Cathédrale, ancien 207.)

305 (287). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas... » Sur deux feuillets préliminaires, d'une main du XV° siècle, liste des psaumes avec renvois aux feuillets.

Fol. 240. Richard de Saint-Victor. Explication des visions d'Ezéchiel. « Multis divine Scripture multo amplius dulcescunt... » Migne, 196, c. 527. Derniers mots : « Vel surgere levabat... » Plans accompagnant d'ordinaire le traité aux fol. 241, 242, 243, 244, 251, 252, 254, 256, 257.

XII° siècle. Parchemin. 257 feuillets à 2 col. 357 sur 246 millim. Initiales de couleur, traces de réparation au premier feuillet. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale.)

306 (288). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas... » — « Explicit liber hymnorum vel soliloquiorum de Christo. » Nombreuses gloses additionnelles sur les marges.

XIII° siècle. Parchemin. 210 feuillets à 2 col. 365 sur 264 millim. Initiales de couleur. Le bas des feuillets est endommagé par le feu ou par la moisissure. Rel. veau moderne, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

307 (289). « Omelie multarum lectionum evangelicarum. C. » Titre du XIVe siècle. Début du premier morceau : « In illo tempore Maria Magdalena et Maria... Jacobi... Commendabit nobis haec sacrata... » C'est un recueil d'homélies sur les évangiles des dimanches, commençant à Pâques. Début du dernier morceau : « In illo tempore jussit Jesus discipulos suos... Quod dicitur statim jussit discipulis... »

La fin manque ; le dernier feuillet, écrit plus tard, ne se rattache pas au texte.

IXe siècle. Parchemin. 162 feuillets à 2 col. 338 sur 256 millim. Initiales de couleur fort simples. — (Cathédrale.)

308 (290). « Glose super epistolas Pauli. IX. » Titre du XIVe siècle. « Sicut prophete post legem, sic et apostoli post evangelium recte scripserunt... » Cette glose est attribuée à Gilbert de Saint-Amand par le manuscrit 24 de Boulogne-sur-Mer (*Catal. général*, in-4°, t. IV, p. 587) ; elle est anonyme dans le manuscrit 258 de la Mazarine (*Catal.*, t. I, p. 93). M. Hauréau accepte l'attribution à cet auteur mal connu. (*Notices et extraits de quelques manuscrits latins de la Bibliothèque nationale*, t. I, p. 71.)

En garde, fragment d'un évangéliaire, du XIIe siècle.

XIIe siècle. Parchemin. 151 feuillets à 2 col. 280 sur 190 millim. Jolies initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 143.)

309 (291). Les petits Prophètes avec la glose ordinaire. « Non idem ordo est duodecim prophetarum... » Additions du XIIIe siècle sur les marges.

A la fin, petite dissertation sur les prophéties : « Legi Moysiace prophetia recte succedit... »

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 136 feuillets à 2 col. 302 sur 113 millim. Initiales de couleur, titre courant en couleur. Au fol. 1 v°, ancienne note de provenance à demi grattée : « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini... » Mais la lecture de cette note est assez douteuse. (XIIe siècle.) — (Cathédrale, ancien 120.)

310 (292). S. Augustin. « Incipit tractatus primus de psalmo XXXVI. — Novissimus dies terribiliter venturus est... » Jusqu'à la fin du psaume L. Suite du manuscrit 295.

XIIe siècle. Parchemin. 136 feuillets à 2 col. 312 sur 215 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 80.)

311 (293). S. Ambroise. « Licet mistico quodam velut tubę increpuerit sono David propheta... Explicit tractatus sancti Ambrosii super Beati immaculati. » Commentaire sur le psaume CXVIII.

A la suite, quelques lignes sur le sens mystique des lettres de l'alphabet hébreu.

XII[e] siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 305 sur 211 millim. Superbe initiale ornée au premier feuillet. A la fin, la note suivante, à demi effacée et de lecture incertaine : « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini. Si quis eum abstulerit, anathema sit. » — (Cathédrale, ancien 65.)

312 (294). « Leviticus glosatus. III. » Titre du XIV[e] siècle. Glose ordinaire : « Esitius. Si quis querat quare legis libri divisi sunt... »

XII[e] siècle. Parchemin. 95 feuillets à 2 col. 295 sur 210 millim. Jolies initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 138.)

313 (295). « Commentum beati Augustini, Ypponensis episcopi, super Beatus vir. — Beatus... De Domino nostro Jesu Christo, hoc est de homine dominico... » Le volume renferme les *Enarrationes* sur les psaumes I-XXXV ; il forme le premier tome de l'ouvrage dont le manuscrit 292 est le deuxième.

XII[e] siècle. Parchemin. 156 feuillets à 2 col. 314 sur 210 millim. Belle initiale peinte au fol. 1. Initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 69.)

314 (296). Traduction de plusieurs ouvrages d'Aristote. Quelques notes et gloses marginales.

Éthique, traduction faite sur l'arabe. « Omnis ars et omnis doctrina, similiter et actus... »

Fol. 88. « Magna Moralia. Quoniam elegimus dicere de... » — « Explicit liber magnorum Moralium Aristotilis Stagirite. » C'est la traduction du grec, attribuée à Barthélemi de Messine. (Jourdain, *Recherches sur les traductions d'Aristote*, p. 181.)

Fol. 124. Rhétorique. « Rhetorica assecutiva dialetice est... » — « Explicit Rhetorica Aristotelis, translata a greco in latinum. » Indication exacte.

Fol. 197. « Politica. » Le début est illisible. A la fin (milieu du

livre III : « Reliqua hujus operis in greco nondum inveni. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 306 feuillets. 312 sur 220 millim. Initiales de couleur. Le haut du volume a été brûlé. Rel. bois. — (Cathédrale.)

315 (297). S. Thomas d'Aquin. « Ad locum unde exeunt... Ex verbis istis duo possumus accipere... Explicit tercius fratris Thome de Aquino, ordinis Predicatorum. » Commentaire sur le livre III des Sentences. Table des distinctions à la fin du volume.

XIII[e] siècle. Parchemin. 193 feuillets à 2 col. 292 sur 202 millim. Initiales de couleur. Numéro des distinctions en titre courant. — (Cathédrale, ancien 26.)

316 (298). Autre volume de l'ouvrage précédent; commentaire sur le livre premier des Sentences.

En garde, fragment d'un manuscrit de scolastique du XIII[e] siècle.

XIII[e] siècle. Parchemin. 190 feuillets à 2 col. 294 sur 200 millim. En mauvais état. — (Cathédrale, ancien 14. « Dono domini d'Ailyaco, episcopi cardinalis. » Note du XVII[e] siècle.)

317 (299). « Incipit liber hymnorum vel soliloquiorum David prophete de Christo. — Primus psalmus bipertitus est... » Texte des psaumes, avec la *Catena* ou glose ordinaire.

A la suite, explication des cantiques de la Bible.

XII[e] siècle. Parchemin. 258 feuillets à 3 col. 285 sur 193 millim. Superbe initiale dorée au premier feuillet. — (Cathédrale, ancien 103.)

318 (300). « Sequuntur rubrice de hiis que in evangeliis continentur. » Addition du XV[e] siècle; 5 feuillets.

S. Luc avec la glose ordinaire : « Beda. Lucas de omnibus que fecit Christus et docuit usque in diem... »

S. Jean avec la même glose : « Omnibus divine Scripture paginis euvangelium excellit... »

Début du XIII[e] siècle. Parchemin. 5, 85 et 84 feuillets. 314 sur 226 millim. — (Cathédrale, ancien 114.)

319 (301). Jérémie, avec la glose ordinaire. « Jheremias propheta, cui hic prologus scribitur... »

Fol. 119. Lamentations, avec glose. « Sunt Cantica canticorum, sunt et Lamentationes lamentationum... » En grande partie tirée de Paschase Ratbert; à la fin, la note : « De patrum fontibus hausi ego Gillibertus, Autisiodorensis ecclesie diaconus... »

Début du XIII° siècle. Parchemin. 166 feuillets à 2 et 3 col. 314 sur 212 millim. Initiales de couleur fort simples. Même main que les mss. 291 et 300. Au bas du premier feuillet, note de provenance, effacée. — (Cathédrale, ancien 119.)

320 (302). Livres sapientiaux, avec la glose ordinaire.

Paraboles. « Jungat epistola quos... »

Fol. 33. Ecclésiaste. « Memini me ferme quinquennio... »

Fol. 47. Cantique. « Salomon, id est pacificus... »

Fol. 64. Sagesse. « Liber Sapientie apud Hebreos nusquam est... »

Fol. 86 v°. Ecclésiastique. « Librum Jhesu, filii Syrach, dicit se... »

Nombreuses additions marginales.

Début du XIII° siècle. Parchemin. 145 feuillets à 2 et 3 col. 298 sur 216 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 145.)

321 (303). Bible latine, texte du XIII° siècle.

Fol. 362. « Interpretationes hebraycorum nominum. »

Les livres d'Esdras et de Néhémias sont réunis. — Ordre du Nouveau Testament : Évangiles, S. Paul, Actes, Épîtres canoniques, Apocalypse.

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 404 feuillets à 2 col. 250 sur 172 millim. Écriture fine. Initiales peintes, belle lettre ornée à la Genèse. Le psautier est richement enluminé. (V. Durieux, texte et pl. IX.) Anciens possesseurs : Smake et P. Preudhomme. — (Cathédrale, ancien 318.)

322 (304). Fol. 1. « Incipiunt omelie sancti Augustini, gloriosi episcopi, in epistola sancti Johannis apostoli, numero decem. — Meminit sanctitas vestra... »

Fol. 61. « Passio sancti Thome, archiepiscopi et martyris. — Lectio prima. Gloriosi martyris Thome, fratres karissimi, natalem celebrantes... » C'est la vie anonyme, publiée par Migne, 190, c. 323.

Fol. 64. Prolégomènes sur les épîtres de S. Paul. « Primo queritur quemadmodum prius evangelica (*sic*) que supplementum... » 3 col.

Fol. 66. Texte des épîtres de S. Paul, sans rubriques et incom-

plet, sans initiales. Place ménagée pour un commentaire qui n'a pas été transcrit. Finit à Galat., v, 11.

XII[e] siècle avancé. Parchemin. 138 feuillets. 250 sur 170 millim. Belles initiales peintes à animaux fantastiques, surtout au fol. 1. (V. Durieux, texte et pl. V.) Rel. peau et bois. — (Saint-Sépulcre.)

323 (305). S. Grégoire. Homélies sur Ézéchiel.

Le manuscrit commence au milieu de la 3[e] homélie du livre I et s'arrête aux mots suivants de II, 8 : « Suscipere atque eas in conspectu Dei... » Premiers mots actuels : « Quia noticia fidei... »

IX[e] siècle. Parchemin. 228 feuillets. 262 sur 186 millim. Aucun ornement. Titres en onciales; le corps est d'une grosse minuscule assez lourde et d'aspec larchaïque. En très mauvais état; le fol. 97 est mutilé, beaucoup de feuillets ont perdu leur angle supérieur. — (Cathédrale, ancien 192.)

324 (306). « Evangelium Luce glosatum. VI. » Titre du XIV[e] siècle. S. Luc avec la glose ordinaire. « Lucas Syrus... » Notes marginales au crayon.

En garde, fragment d'un manuscrit du IX[e] siècle : ouvrage d'un Père non identifié.

XII[e] siècle. Parchemin. 115 feuillets à 2 et 3 col. 256 sur 170 millim. Au verso du dernier feuillet : « Liber Sancte Marie Cameracensis. » XII[e] siècle. — Ancien 113.

325 (307). Étienne de Langton. Commentaire sur les douze Prophètes.

« Incipit glosatura magistri Stephani, Cantuariensis archiepiscopi, in XII minoribus prophetis. — Ossa duodecim prophetarum pullulantur... »

Joel. « Sanctus Johel apud Hebreos... »

Amos. « Ozias rex cum religionem... »

Abdias. « Visio Abdie... Prophetia ista ad carnales dirigitur... »

Jonas. « Et factum est... Istud et respicit quod preconceperat... »

Michée. « Verbum... Micheas interpretatur humilis... »

Nahum. « Onus Ninive... Quidam dicunt a patre... »

Habacuc. « Onus... Usque ad quare ostendisti... »

Sophonias. « Verbum... Sophonias interpretatur... »

Aggée. « In anno... Licet Jeronimus istum binarium... »

Zacharie. « In mense octavo, per quem numerantur... »

Malachie. « Onus... Priusquam tropologice procedas... »

Fol. 109. Texte des prophètes, avec les petites préfaces de S. Jérôme. Le prologue général : « Non idem ordo... » a été transcrit à la fin du volume.

XII°-XIII° siècle. Parchemin. 120 feuillets à 2 col. 246 sur 171 millim. Initiales et titre courant en couleur. — (« Iste liber est de ecclesia Cameracensi. »)

326 (308). « Origenes super Cantica canticorum. — Epitalamium libellus, id est nuptiale carmen, in modum... »

Fol. 54 v°. « Ieronimus super Marcum. — Omnis scriba doctus in regno cęlorum similis est... »

XII° siècle. Parchemin. 71 feuillets à 2 col. 265 sur 172 millim. Lettres de couleur et initiales à la plume. Très endommagé par l'humidité. Rel. cuir noir estampé sur bois ; au milieu, dans l'estampage, une sorte d'écusson peu distinct. Au haut du premier feuillet, la note : « D. Petri de Aillyaco. » (XVII° siècle.) — (Cathédrale.)

327 (309). « Quedam epistole Jeronimi ; item X canones evangeliorum ; item evangelia quatuor, etc. XIX. » Titre du XIV° siècle.

Fol. 2. « Incipit epistola Hieronimi presbiteri. — Beato papae Damaso Hieronimus. Novum opus facere... »

Fol. 4. « Incipit prologus sancti Hieronimi presbiteri in quattuor evangelia. — Plures fuisse... »

Fol. 6. « Hieronimus Damaso papae. — Sciendum etiam ne quem... »

Fol. 7-14. Canons des évangiles sous portiques de couleur.

Fol. 15 v°. « Incipit argumentum secundum Matheum. — Matheus ex Judea... » — Fol. 18. Texte de l'évangile.

Fol. 67. « Incipit pręfatio evangelii secundum Marcum. — Marcus evangelista Dei... » — Fol. 68. Texte de l'évangile.

Fol. 98 v°. « Incipit argumentum. — Lucas Syrus Antiocensis... » — Fol. 100. Texte de l'évangile.

Fol. 155 v°. « Incipit argumentum secundum Johannem. — Hic est Johannes evangelista... » — Fol. 157. Texte de l'évangile.

Fol. 193. D'une autre main : « Hęc sunt nomina malefactorum qui ecclesias misere cum comite Rainero succenderunt. » Le premier nom de cette liste est « Albertus comes ». Il s'agit sans doute ici de l'un des

comtes de Hainaut, du nom de Régnier; cette liste a été écrite au Xe ou au XIe siècle.

IXe siècle. Parchemin. 193 feuillets. 247 sur 186 millim. Titres en capitales et en onciales. Les premières pages des évangiles sont en capitales mêlées d'onciales rouges et vertes. Au fol. 16 v°, peinture représentant un empereur sur un trône; aux quatre angles, les quatre vertus : Prudence, Justice, Charité et Courage. Fol. 17, symbole de S. Matthieu, avec le vers : *Hoc Matheus agens;* fol. 67 v°, symbole de S. Marc, avec le vers correspondant; fol. 99 v°, symbole de S. Luc, avec le vers; fol. 156 v°, symbole de S. Jean, avec le vers. De plus, en tête de chaque évangile, grande page ornée, avec initiales peintes, dans le goût de l'évangéliaire de Saint-Vast. (V. Durieux, texte et pl. I et II.) — (Cathédrale, ancien 135.)

328 (310). Bible latine; texte dit de l'Université. — Fol. 314. « Interpretationes. »

XIIIe siècle. Parchemin. 343 feuillets à 2 col., sauf les feuillets 314-343, qui sont à 3 col. 217 sur 144 millim. Initiales peintes, dont plusieurs ont été coupées. (V. Durieux, texte.) Titre courant. — (Cathédrale.)

329 (311). Évangile de S. Marc, avec la glose ordinaire : « Marcus Petri discipulus... »

Au dernier feuillet, liste des Apôtres, avec indication de la phrase du Symbole dont la rédaction est attribuée à chacun d'eux.

XIIe-XIIIe siècle. Parchemin. 90 feuillets à 2 et 3 col. 228 sur 153 millim. Initiales de couleur. « Venit 7 francis. » (XIVe siècle.)

330 (312). « Evangelium Marchi glosatus. » Titre du XIVe siècle. Glose ordinaire : « Marcus evangelista Dei dilectus. Jeronimus. Quatuor sunt qualitates de quibus... »

Au fol. 1, liste des Apôtres, avec indication de la phrase du Symbole attribuée à chacun d'eux.

XIIe siècle. Parchemin. 106 feuillets à 3 col. 227 sur 148 millim. Belles initiales de couleur, dorées. Curieuse reliure du XVe siècle, en cuir gaufré sur bois. — (Cathédrale, ancien 110.)

331 (313). « Biblia metrica venerabilis Bede presbiteri, que Aurora appellatur. » Titre du XIVe siècle. C'est l'ouvrage de Pierre Riga.

« Primo facta die duo celum, terra leguntur... »

Fol. 48.

« De patre facturi, Cesar, in aure tua.

Explicit vetus Testamentum. — Incipit novum.

Post legem veterem respira, Petre, refulget... »

Fol. 63. « Explicit novum Testamentum. Incipiunt recapitulationes veteris Testamenti.

« Principio rerum, post quinque dies homo primus... »

Fin :

« Barnabas et Titus, hii (*sic*) duo docuere fidem. »

XIII[e] siècle (avancé). Parchemin. 65 feuillets à 2 col. 233 sur 160 millim. Petites initiales de couleur. Rel. peau rouge. — (Saint-Sépulcre.)

332 (314). Henri Suso ou de Souabe. Horologium sapientiae. « Sentite de Domino in bonitate et simplicitate cordis... » Table des chapitres; fol. 3, début de l'ouvrage : « Hanc amavi et exquisivi... » Livre II, d'une autre main (fol. 49) : « Sapientiam omnium antiquorum quidam avidus... » L'écriture change au fol. 73.

En garde, fragment d'une pièce, du XV[e] siècle, au nom de Jacques, abbé du Saint-Sépulcre de Cambrai. La date a été coupée.

XV[e] siècle. Papier. 85 feuillets à 2 col. 214 sur 145 millim. Initiales de couleur. Rel. en forme de portefeuille. — (Saint-Sépulcre.)

333 (315). Texte des douze petits Prophètes; la préface générale est au fol. 19; le fol. 20 est blanc.

Fol. 21. Commentaire d'Étienne de Langton, sur les petits Prophètes, comme au n° 307.

XII[e] ou XIII[e] siècle. Parchemin. 159 feuillets à 2 col. 251 sur 173 millim. Initiales de couleur; titre courant en noir. — (Cathédrale, ancien 146.)

334 (316). Évangile de S. Matthieu, avec la glose ordinaire : « Nomen libri evangelium grece, bonum nuntium latine dicitur... » Nombreuses notes additionnelles des XIII[e] et XIV[e] siècles.

XII[e] siècle. Parchemin. 119 feuillets. 259 sur 165 millim. Initiales de couleur. Le fol. 4 doit se lire après 6. Rel. bois et cuir gaufré. — (Cathédrale, ancien 104.)

335 (317). Évangile de S. Jean avec la glose ordinaire. « Aug. Omnibus divine Scripture paginis... »

XIII[e] siècle. Parchemin. 78 feuillets à 2 et 3 col. 256 sur 180 millim. Initiales de couleur, titre courant. Note de provenance, grattée : « Liber ecclesie beate Marie Ursicampi? Si quis », etc. — (Cathédrale, ancien 136.)

336 (318). Autre exemplaire de la même glose.

XII[e] siècle. Parchemin. 53 feuillets à 2 et 3 col. 267 sur 179 millim. Belles initiales de couleur, peinture au premier feuillet. — (Cathédrale, ancien 105.)

337 (319). « Liber quem Paterius composuit collectis testimoniis que Gregorius papa exponit in omnibus libris suis, id est de Eptatico, de libris Regum, de Psalterio, que restant de libris Salomonis excepit nescio quis. » Titre du XIII[e] siècle.

Au même feuillet, copie de la lettre de S. Bernard à Rainard, abbé de Citeaux. « In multa infirmitate corporis... »

Fol. 1 v°. « Incipit proemium Paterii de sequenti opere. — Cum beatissimi atque apostolici Gregorii... » — « Expliciunt testimonia de Canticis canticorum... »

XII[e] siècle. Parchemin. 113 feuillets à 2 col. 233 sur 179 millim. Initiales de couleur. Ancien possesseur : P. Preudhomme. Rel. veau gaufré. — (Cathédrale, ancien 320.)

338 (320). Évangile de S. Luc, avec la glose ordinaire. « Lucas, syrus natione... » Numéros des chapitres à l'angle supérieur des feuillets.

XIII[e] siècle. Parchemin. 90 feuillets à 2 et 3 col. 232 sur 161 millim. Initiales de couleur. Au fol. 1, note de provenance entièrement effacée. — (Cathédrale.)

339 (321). Recueil d'extraits des Pères et de petits traités de théologie.

Extraits des Pères et de l'Écriture. Début : « Ysidorus in illo libro qui incipit : Summum bonum Deus est. Boni angeli... » — Au fol. 26 commence une autre série d'extraits, avec le titre suivant, mis au XIII[e] siècle : « De conjugio. »

Fol. 29 v°. « De sacramento altaris. — Fratri in Christo karissimo illuminatos oculos cordis. Lego et relego, karissime, opus vestrum de

officiis multumque me delectat... » La suite porte le titre de « Sententie de sacramento altaris ». Ce traité a été publié sous le nom de Guillaume de Saint-Thierry (Migne, 180, c. 341).

Fol. 40. « Incipiunt de Trinitate. » Extraits. — Fol. 45 v°, autres sur le mariage.

Fol. 54 v°. « De colloquio Symonis et Jesu. — Ut tibi, dilectissime, presentes exhortationis scedulas... Dixit Symon ad Jesum... » Probablement de Geoffroi d'Auxerre; publié par Mabillon, à la suite des œuvres de S. Bernard (II, 283, ou Migne, 184, c. 437).

Fol. 72 v°. « Quis capiat intellectus qualiter caro Christi cotidie de celo ad nos... » Sorte d'homélie.

Fol. 74. « Ut asserit Tullius Cicero, tanta est vis probitatis, ut eam... » Préface d'un traité « De sex dierum operibus », de « magister Teodericus », préface adressée par un disciple de l'auteur à une princesse. Début du traité : « De septem diebus et sex operum distinctionibus... » Sur ce Thierry de Chartres, voir *Histoire littéraire,* t. XIII, p. 377-381, et pour le présent traité, p. 379. M. Hauréau (*Notices et extraits,* t. I, p. 48 et suiv.) estime qu'il s'agit ici de Béatrix de Bourgogne, femme de Frédéric Barberousse, ou plutôt de l'impératrice Mathilde d'Angleterre; on trouvera dans cet ouvrage, p. 50-68, le texte du premier livre.

XII° siècle. Parchemin. 90 feuillets. 241 sur 141 millim. — (« Liber Sancti Auberti Cameracensis. » XIII° siècle.)

340 (322). « Evangelium Johannis glosatum. VII. » Titre du XIV° siècle. Glose ordinaire.

Fol. 1-4. Fragment d'un traité de grammaire, du XIII° siècle, à 2 col., peut-être commentaire sur Priscien.

XII° siècle. Parchemin. 114 feuillets à 3 col. 216 sur 146 millim. Initiales de couleur. Rel. assez curieuse, bois et cuir gaufré. — (Cathédrale, ancien 112.)

341 (323). La Sagesse, avec la glose ordinaire : « Liber Sapientie apud Hebreos nusquam est... »

L'Ecclésiastique, avec la même glose : « Librum Jesu filii Syrach dicit Jeronimus... »

XIII° siècle. Parchemin. 118 feuillets à 2 col. 228 sur 160 millim. Les initiales n'ont pas été exécutées. — (Cathédrale, ancien 115.)

342 (324). Épîtres canoniques, avec la glose ordinaire : « Non ita est ordo apud Grecos... »

XII[e] siècle. Parchemin. 61 feuillets à 2 et 3 col. 202 sur 146 millim. Initiales de couleur. En garde : « Hic est liber Henrici monachi. » Rel. ancienne, portant le titre : « Epistole canonice », sous une plaque de corne. — (« C'est à l'abbaye Sainct-Aubert de Cambray. »)

343 (325). Recueil d'ouvrages mystiques.

Fol. 1. Fragment d'un sermon sur S. Matthieu : « Assumpsit Jhesus Petrum... »

Fol. 2. « Sequitur liber primus beati Augustini, Yponensis episcopi, de visitatione infirmorum. — Visitationis gratia nepoti meo karissimo... » Livre II au fol. 7.

Fol. 14. « Dispositorium moriendi reverendi patris fratris Johannis Nyder, sacre theologie professoris, ordinis Predicatorum. — Cum circa propriam vitam multi sunt negligentes... »

Fol. 43. « Notabilia pulcerrima, infirmo plurimum utilia et rememoranda, incipiunt feliciter. — Infirmus cupiens dissolvi et esse cum Christo, debet... » Recueil d'extraits.

Fol. 49 v°. « Prologus in libellum de ministratione infirmorum. — Rogatus et instantius ab amico expetitus, ut... »

Fol. 74. « Consolatoria informatio pro infirmo ad spem habendam, et sumitur ex tractatu magistri Johannis de Gersono de vocatione spirituali. »

Fol. 77. Épître de S. Bernard à Suger. « Homo Dei, ne trepides... » Lettre 266; Migne, 182, c. 470.

Fol. 78. Extraits de la règle de S. Benoît, et extraits divers sur la mort, jusqu'au fol. 107.

Fol. 107. Extraits du traité de Gerson : « De modo se habendi circa constitutos in articulo mortis. »

Fol. 111. « Incipit brevis et utilis tractatus de arte et modo bene moriendi. — Cum de presentis exilii miseria... » Voir plus haut, p. 37-38.

Fol. 133 v°. Extraits divers sur la mort, l'extrême-onction, les derniers sacrements; au fol. 135 v°, rituel de l'extrême-onction.

Fol. 141. « Ex summula Raymundi.

Cum vomit infirmus, non debet sumere corpus... »

A la suite, autres extraits sur les derniers sacrements, la mort, etc.

Fol. 155 v°. « Sermo beati Augustini, ...de igne purgatorii. —

In lectione apostolica, fratres karissimi, audivimus Apostolum... »

Fol. 160 v°. Notes diverses sur le Purgatoire, l'Enfer, etc. — Les fol. 165 et 166 sont blancs.

Fol. 167. « Speculum religiosorum a quodam Carthusiensi, professo domus Leodiensis, Domino Jesu Christo adjuvante, collectum et conscriptum. — Ad omnipotentis Dei et Domini nostri Jesu Christi gloriam ac sue benedicte matris semperque virginis honorem... » Probablement de Jacques Gruitroede, prieur de la chartreuse de Liège († 1472); voir Petreius, *Bibliotheca Carthusiana,* p. 150.

Les fol. 200-202 sont blancs.

Fol. 203-267. Imprimé. « Regula beatissimi patris Benedicti, e latino in gallicum sermonem per reverendum domnum Guidonem Juvenalem traducta. Venales extant Bituris, in Magno vico apud Pelicanum. » Imprimée à Paris, par Geoffroy Marnef, le VII° jour de septembre 1500; in-4°, 65 feuillets, gothique. — Le fol. 268 est blanc.

Fol. 269. « Incipit prologus de explanatione adventus beatissimi martiris Adriani apud ecclesiam Geraldimontensem. — Magnus quidem es, Domine Jhesu Christe... » Voir à ce sujet *AA. SS.*, septembre, t. III, p. 235-240. — Le fol. 276 est blanc.

Fol. 277. « Tractatus de invito bono monachorum. — Dicit aliquis nil monacho prodesse, quod invitus cogitur agere... » Copie d'un certain Appelman.

Fol. 279. « De neccessariis monacho. — Tria cuique bono insunt denario... Finit liber Anselmi, Cantuariensis archiepiscopi. » Copie d'Appelman.

Fol. 283. « De bonis actibus. — Omnis laudabilis sive reprehensibilis ex voluntate habet... » — Les fol. 284-288 sont blancs.

Fol. 289. « Pauca que ad pacem sunt loqui, prestantissimi patres, et mea fides et humanitas vestra... — Egidii Nettelet sermo per dyalogum ad pacem habendam compositus. » Le fol. 294 est blanc.

Fol. 295. Table du volume. (XVII° siècle.)

XV° siècle. Papier. 295 feuillets. 209 sur 132 millim. Rel. bois et veau gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

344 (326). Évangile de S. Luc, avec la glose ordinaire. « Plures fuisse... »

Début du XII° siècle. Parchemin. 122 feuillets à 2 et 3 col. Au fol. 2, sacrifice : un prêtre, armé d'un énorme couteau, ouvre un bœuf;

fol. 3, apparition de l'ange à Zacharie, dessins à la plume finement exécutés. (V. Durieux, texte et pl. IV.) Sur une garde : « Liber W. presbiteri Sancti Martini. » (XIIIe siècle.) — « XXX sol. » (XIIIe siècle.) Rel. bois, peau noire. — (Saint-Sépulcre.)

345-346 (327). Bible latine, en deux volumes.

I. Pentateuque, Josué, Juges, Ruth, les Rois, les Paralipomènes, Esdras I, Esdras II, Tobie, Judith, Esther, Job et le Psautier.

Prologue de S. Jérôme; en tête, la lettre : « Frater Ambrosius... » et dix-sept vers :

« In hoc quinque libri retinentur codice Moysi... »

II. Livres sapientiaux (Proverbes, Ecclésiaste, Cantique, Sagesse, Ecclésiastique), Isaïe, Jérémie, Baruch, Ezéchiel, Daniel avec les grandes *capitulationes*, Petits prophètes, Macchabées, Évangiles, Épitres de S. Paul, Actes, Épîtres canoniques, Apocalypse.

A la marge, division actuelle; mais la division intérieure est celle des Bibles dites alcuiniennes (Isaïe, 180 chapitres ; Jérémie, 183 ; Ézéchiel, 128).

XIIIe siècle. Parchemin. 356 et 373 feuillets à 2 col. 456 sur 315 millim. Nombreuses miniatures de grandes dimensions; à noter celles de la Genèse. Costumes et armures du temps de saint Louis. (V. Durieux, pl. VIII et X.) Au premier volume, sur un feuillet de garde, noms d'enfants de chœur de la cathédrale de Cambrai, écrits au XVe siècle. Rel. peau de truie, avec cuivres. — (Cathédrale, anciens 162 et 163.)

(328). Imprimé. S. Jérôme. Liber epistolarum. Mayence, Schoiffer de Gernzheim, 1470, 2 vol. fol. (Hain, n° 8553.)

347 (329). Table des matières du *De civitate Dei* de S. Augustin, avec la liste des articles de cette table.

Fol. 40-42. « Initia capitulorum libri Augustini de Civitate Dei. »

Fol. 42. « Expositio seu postilla fratris Thome Anglici, ordinis Predicatorum, super XI libris de Civitate Dei beati Augustini. — Fluminis impetus... Fons sapiencie verbum Dei, residens in excelsis... » Ce ne sont que des extraits de l'ouvrage. — Fol. 98. Table des chapitres de l'ouvrage original de S. Augustin.

Fol. 160. « Ego Radulphus Presbiteri emi hunc librum ab execu-

toribus domini cardinalis Aniciensis. » Il s'agit ici de Pierre d'Ailly. — « Jehan Deslandes. » (XVe siècle.)

XIVe ou XVe siècle. Parchemin, 100 feuillets à 2 col. 372 sur 291 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 74.)

348-349 (330). Alexandre de Hales. Summa, en deux volumes.

I. « Quoniam, sicut dicit Boecius in libro de Trinitate, optime dictum videtur... » Fin : « Sacratissime divinitatis, id est divine unitatis et Trinitatis, cui honor et imperium in infinita secula seculorum. Amen. Explicit primus liber summe Alexandri. Amen. »

II. « De malo et peccato. Adjuvante gracia Jesu Christi, post considerationem eorum que pertinent ad creaturam... » Fin : « Et ydolatriam gencium dampnare crederetur. — Explicit secunda pars. »

XIIIe siècle. Parchemin. 198 et 191 feuillets à 2 col. 412 sur 282 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. bois. — (Cathédrale, anciens 281 et 44.)

350 (331). S. Augustin. De civitate Dei. « Gloriosissimam civitatem Dei sive in hoc temporum cursu... » Fin : « Commodiore disputatione differtur. — Explicit liber XIII de civitate Dei contra paganos feliciter... »

IXe siècle. Parchemin. 234 feuillets à 2 col. 369 sur 290 millim. Titres en capitale mêlée d'onciale. Le corps est en belle minuscule. Nombreuses notes marginales, dont quelques-unes du XIVe siècle. Le premier feuillet a été refait. — (Cathédrale, ancien 71.)

351 (332). S. Augustin. De civitate Dei, les 22 livres. — De Trinitate, livres I à XV. Table des chapitres en tête de chaque livre.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 206 feuillets à 2 col. 388 sur 263 millim. Initiales de couleur, titre courant. Nombreuses notes marginales de la même main qu'au volume précédent. — « Ego P., cardinalis Cameracensis, hunc librum dedi magistro Nichasio Moneti, Compendiensi, ut oret pro me. » (Note autographe de Pierre d'Ailly.) — « Ego R. Presbiteri habui a domino Polit., executore ipsius Nicasii, pro uno missali ad usum Suessionensem. » — (Cathédrale, ancien 72.)

352 (333). « Expositio sancti Augustini de psalmo LIIe usque ad psalmum LXXXIX.LII. » Titre du XIVe siècle. Le début et la fin manquent. Premiers mots : « Chore quod interpretatur calvitium. Nam

isti... » Derniers mots : « Ascendisti, recumbens ut leo dormisti, potestate ascendisti... »

En garde, fragment d'un acte (date et souscriptions) : « Cameraci, anno ab incarnatione Domini millesimo XIII°, indictione XI°, regnante rege Heinrico et vivente presule Gerardo.... inus cancellarius recognovit et relegit. » A l'angle, à côté d'un grossier dessin, les mots : « Regis Heinrici. » Cet acte n'est indiqué ni par Boehmer, ni par Stumpf-Brentano. L'authenticité nous en paraît suspecte.

IX° siècle. Parchemin. 243 feuillets. 385 sur 273 millim. Écriture minuscule, titres en onciales. Un certain nombre de feuillets mutilés. — (Cathédrale.)

353 (334). Concordance de la Bible, dite de Saint-Jacques. « Cuilibet volenti inquirere concordancias... » Complète.

XIII° siècle. Parchemin. 394 feuillets à 3 col. 343 sur 232 millim. Belles initiales de couleur, titre courant. Au dernier feuillet : « XXX scuta. » (XIV° siècle.) Rel. peau sur bois. — (Cathédrale, ancien 161.)

354 (335). Évangiles de S. Matthieu et de S. Marc, avec la glose ordinaire.

En tête, sur cinq feuillets préliminaires, table sommaire des évangiles, par matières (XV° siècle).

Évangile de S. Matthieu et glose.

Évangile de S. Marc et glose. « Primum expulsio demonis in synagoga ab homine... »

XIII° siècle. Parchemin. 5, 78 et 47 feuillets à 2 et 3 col. 354 sur 240 millim. Initiales de couleur, titre courant. Sur un feuillet de garde, à la fin : « Simon Guidon. II. guingno l. IIII, sol. X. — Simon Guido, XVII, ogosco l. I. sol. V den. III. » (XV° siècle.) — « Iste liber est magistri Petri de Hurleb... » (XV° siècle.) — (Cathédrale, ancien 107.)

355 (336). Mêmes évangiles, avec la même glose. — S. Marc est au fol. 47.

XIII° siècle. Parchemin. 92 feuillets à 2 et 3 col. 320 sur 227 millim. Initiales de couleur, titre courant. — (Cathédrale, ancien 115.)

356 (337). Deutéronome, avec la glose ordinaire. « Rabanus Maurus. Verba, etc. Principium Deuteronomii tytulus esse videtur tocius operis... »

Fol. 47 v°. Glose sur Job. « Cogor per singulos... Job dolens, id est Christus... »

Au dernier feuillet, table des chapitres des deux livres (XIV° siècle) et la note suivante du XIII° : « Libros Willelmi habemus, scilicet Job, Sentencias et Matheum. »

XIII° siècle. Parchemin. 148 feuillets à 2 et 3 col. 330 sur 210 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 123.)

357 (338). Épîtres de S. Paul, avec la glose ordinaire. « Pro altercatione scribit Romanis, confutans modo gentiles... »

XII° siècle. Parchemin. 186 feuillets à 3 col. 313 sur 191 millim. Belles initiales à personnages; voir notamment le premier feuillet. — (Cathédrale, ancien 141.)

358 (339). « In Christi nomine. Incipit expositio Cassiodori senatoris in psalmo centesimo primo. — Oratio pauperis, cum anxius fuerit et coram Domino effuderit precem suam. — Quamvis aliqui presentem psalmum Domino Salvatori... » Exposition des psaumes 101-150.

XII° siècle. Parchemin. 198 feuillets à 2 col. 421 sur 225 millim. Belles initiales de couleur. Rel. bois et peau estampée. « Liber Sancte Marie de Ursicampo. » (XII° siècle.) Plus tard : « P. Preudhomme. » — (Cathédrale, ancien 310.)

359 (340). Glose ordinaire sur les livres suivants de la Bible :

Paralipomènes : « Decimus ab Adam Noe... »

Ruth : « Propter paucitatem spiritualium doctorum... »

Tobie, avec la lettre de S. Jérôme à Chromatius et à Héliodore.

Judith. — Esther : « Susa metropolis est Perside... »

Esdras I : « Cyrus inicio regni sui solvit... »

Esdras II : « Verba Neemie, etc. Huc usque verba Esdre... »

En tête, fragment de la même glose sur Ézéchiel (2 feuillets). — A la fin, fragment d'un recueil de messes du XI° siècle, avec notation en neumes (2 feuillets).

Début du XIII° siècle. Parchemin. 142 feuillets à 2 col. 322 sur 215 millim. Initiales de couleur, titre courant. « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini. Si quis eum abstulerit vel alienaverit, anathema sit. Fiat, fiat. Amen, amen. » (A demi effacé, XIII° siècle.) — (Cathédrale, ancien 131.)

360 (341). « Liber canonicorum ecclesie Sancti Nicholai de Marchais Radulfi. Quem si quis abstulerit vel furatus fuerit, anathemati subjaceat. Fiat, fiat, fiat. — Frater Warnerus scripsit, vivat manus ejus. Amen, amen. »

Sur un feuillet de garde, plusieurs fragments, dont 6 vers :

« Cum pater Augustus me desponsasset Hibero... »

Vient ensuite la table des chapitres de l'ouvrage suivant (10 feuillets).

Fol. 1. « Ex ordine librorum IIIIor evangelistarum capitula necnon canones ante posuimus... » — « De excellentia evangelii et differentia ipsius ad legem, de figuris evangelistarum et eorum modo scribendi... » — Fol. 16 v°. « Incipit prefatio Zacharię Crisopolitani in Unum ex quatuor. — Unum ex quatuor evangelistarum dictis evangelium claro studio composuit Ammonius... » Le livre II commence au fol. 86. — Fol. 146 v°. « Explicit liber secundus explanationis in Unum ex quatuor. »

Fol. 147 v°. « Omelia beati Johannis episcopi. — In illo tempore, cum esset desponsata... » De S. Jean Chrysostome.

Fol. 151. « Sermo beati Augustini in Decollatione sancti Johannis baptiste. — Cum sanctum evangelium legeretur, crudele spectaculum... » S. Augustin, sermon 307.

Fol. 153 v°. Début de la Description de la Terre Sainte par Fretellus. « Vertam, eya, stilum sumens inicium a Chebron... »

XIIe siècle. Parchemin. 10 et 157 feuillets à 2 col. 321 sur 211 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 159.)

361 (342). Ammonius. Concordia evangeliorum. « Cum fortuitu in manus meas incideret unum ex quatuor evangelium compositum... » C'est la préface attribuée à Victor de Capoue. (Migne, 68, c. 255.) L'ouvrage, comptant 184 chapitres, commence au fol. 4 ; en tête, table des chapitres, puis canons. — Fol. 94, concordance entre les chapitres des canons et les chapitres des évangiles.

XIIIe siècle. Parchemin. 94 feuillets. 356 sur 250 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 137.)

362 (343). Origène. « Incipit expositio in Jesu Nave, omelie numero XX et VI. — In divinis voluminibus refertur, quod ad constructionem... »

Fol. 39. Le même. Homélies sur les Juges. « Lector quidem presentis lectionis ita legebat... »

Fol. 57. « Incipit epistola domni Aildredi, abbatis Rievallensis, ad G., Lundoniensem episcopum. — Dilecto ac diligendo, cum omni devotionis dulcedine amplectendo, sancto patri G., Lundoniensi episcopo, frater Ae... Audiens te, pater beatissime... » Début du premier sermon : « De adventu Domini. Tempus est, fratres karissimi... » Suivent les homélies *De oneribus Isaie;* Migne, 195, c. 361. Début de la première : « Omnium que fuerunt vel sunt... »

Fol. 133. Quatre sermons anonymes. « Astitit regina a dextris tuis. In vario sunt duo, candor et varium... » — Fol. 134. « Sermo in vigilia sancti Andree apostoli. III. Sanctorum festa precipua patrum sanxit... » — Fol. 135. « Sermo in die natalis ejusdem. Celebrantes hodie gloriosum... » — Fol. 136 v°. « De sancto Johanne Baptista. Inter natos mulierum non surrexit... »

XIII° siècle. Parchemin. 137 feuillets à 2 col. 347 sur 245 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 46.)

363 (344). Ouvrages divers de S. Augustin.

Fol. 1. « De concordia evangelistarum. »

Fol. 37 v°. « Sermones de verbis Domini secundum Matheum » ; fol. 72 v° : « ...secundum Lucam » ; fol. 87 : « ...secundum Johannem. »

Fol. 128. « Sermones de verbis Apostoli. »

Fol. 176. « Super canonicam Johannis. »

Fol. 205. « Sermo Augustini super Johannem I^us. — Intuentes quod audivimus ex leccione apostolica... » 126 homélies sur l'évangile de S. Jean.

« Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus.
Forma, genus, mores, sapientia, res et honores
Morte ruunt subita, sola manent merita. »

XIII° siècle. Parchemin. 399 feuillets à 2 col. 326 sur 216 millim. Initiales de couleur. Fort endommagé par l'humidité. On trouve dans le volume, la signature : « J. Carlerii. » — (Cathédrale.)

364 (345). Ouvrages divers de Bède.

En tête, table du contenu : « In hoc volumine continentur hęc. Bede de tabernaculo libri tres (fol. 2 : Locuturi, Deo juvante, de figura tabernaculi); — Explanatio ejusdem de templo Salomonis (fol. 60 : Hortatur nos vas electionis) ; — Opusculum ejusdem ad Nothelmum de questio-

nibus XXX (fol. 100 v° : Quę de libro Regum dilucidanda) ; — Ad eumdem de octo questionibus (fol. 113 : Putant quidam magos) ; — Explanatio ejusdem in libro Tobię (fol. 117 v° : Liber sancti patris Thobię et in superficie litterę salubris) ; — Brevis explanatio de templo Salomonis, extracta de venerabilis Bedę presbiteri omeliis super duo evangelia. »

Fin du XI° ou début du XII° siècle. Parchemin. 127 feuillets à 2 col. 334 sur 226 millim. Belles initiales de couleur. — (Chapitre, ancien 57.)

365 (316). Lectionnaire pour les mois de novembre et de décembre et pour une partie d'août et de septembre.

« Incipit Cantica canticorum, id est Syriassirim. » Texte, avec notes marginales allégoriques et explicatives.

Fol. 6. « Sermo venerabilis Bedae presbiteri de eadem lectione. [De adsumptione beatae Mariae.] — Duę quippe istę Domino dilectę sorores... »

Fol. 7 v°. « Sermo beati Ambosii (sic). [In natal. sanctae Mariae.] — Memoriale est omnibus qui fidem... » La fin manque.

Les fol. 9 et 16 ont été refaits au XI° siècle.

Fol. 9. Alcuin. Vie de saint Vast. « Postquam Deus et Dominus noster Jesus Christus ovem querere perditam... Explicit vita sancti Vedasti episcopi. » *AA. SS.*, février, t. I, p. 795.

Fol. 20. « Omelia Albini levitae in diae natalis sancti Vedasti dicenda ad populum. — Gaudete, dilectissimi fratres, in Domino... » *Ibid.*, p. 800.

Fol. 23. « Omelia beati Gregorii papę... — Dominus et Salvator noster, fratres carissimi, aliquando nos sermonibus... »

Fol. 36 v°. « In sollemnitate omnium Sanctorum. — Legimus in ecclesiasticis historiis... » Homélie de Bède.

Fol. 43 *bis*. « Sermo unde supra. — Hodie, dilectissimi, omnium sanctorum sub una sollempnitate... » Du même.

Fol. 47 v°. « Omelia beati Gregorii. — Etsi generaliter omnibus loquitur... »

Fol. 51. « Omelia beati Gregorii... Sancti evangelii, fratres carissimi, aperta vobis est... »

Fol. 55. « Passio sancti Andreę apostoli. — In diebus illis conversa[n]te, docente et prędicante verbum Dei... »

Fol. 59. « In natale sancti Andreae apostoli... omelia beati Gregorii papae... — Audistis, fratres carissimi, quia ad unius jussionis vocem... »

Fol. 61 v°. « Lectiones de Esaia propheta, ad nocturnum in natale Domini legendas. »

Fol. 63 v°. « Omelia prima. — Audite, filii lucis, adoptati... » S. Augustin, sermon 194.

Fol. 66. « Omelia secunda. — Laudem Domini loquitur os meum... » S. Augustin, sermon 187.

Fol. 68 v°. « Omelia tertia. Salvator noster natus est... » S. Augustin, sermon 369.

Fol. 71. « Omelia beati Gregorii papae. — Quia, largiente Domino, missarum sollempnia... »

Fol. 73. « Omelia venerabilis Bede presbiteri... — Nato in Bethleem Domino Salvatore... »

Fol. 78. « Omelia venerabilis Bede presbiteri. — Quia temporalem mediatoris Dei et hominum... »

Fol. 85 v°. « In natale sancti Stephani, protomartyris Christi, omelia beati Fulgentii episcopi. — Heri celebravimus temporalem... »

Le fol. 87 a été récrit au XI° siècle.

Fol. 88 v°. « Omelia Bede presbiteri. — De morte prętiosa martyrum... »

Fol. 93. « Quanquam non dubitemus, karissimi... » Homélie de S. Maxime de Turin.

Le fol. 94 a été récrit au XI° siècle.

Fol. 95 v°. « Quod mortuus est Christus... » Homélie d'Origène, traduction de S. Jérôme.

Fol. 97 v°. Homélie de Bède. « Sanctam venerandamque pręsentis festi memoriam... »

Fol. 105 v°. Extrait du commentaire de S. Jérôme sur S. Matthieu.

Fol. 108 v°. Récit d'un miracle de S. Jean à Pathmos. « Audi fabulam, non fabulam, sed rem gestam de Johanne apostolo... »

Fol. 111. Homélie de Bède. « Lectio sancti evangelii quę nobis lecta est, fratres mei... »

Fol. 118. « Zelus quo tendit, quo prosiliat livor... » S. Augustin, sermon 109 de la collection de Mai. — A la suite, plusieurs autres homélies anonymes, dont on n'a pas transcrit les titres.

Fol. 130 v°. « Exultent virgines, virgo peperit Christum... »

Fol. 133 v°. « Omelia Bedę presbiteri. — Sollemnitatem nobis hodiernae celebritatis... »

Fol. 139 v°. « In explanatione sua multa ad loquendum... » De S. Grégoire.

IX° siècle. Parchemin. 142 feuillets. 356 sur 230 millim. Grosse et belle minuscule; titres en capitale, mêlée d'onciale. Initiales de couleur fort simples. Le fol. 43 est double. — (Cathédrale.)

366 (347). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Presens huic operi sit gratia pneumatis almi. Incipit liber himnorum vel soliloquiorum. — Cum omnes prophetas... »

Aux deux premiers feuillets, comptes du XIV° siècle.

XII°-XIII° siècle. Parchemin. 178 feuillets à 2 col. 340 sur 236 millim. Initiales de couleur. « Thomas de Ramillies et Nicolaus, nepos ejus, presbiteri, magni vicarii, dederunt hunc librum ecclesie Cameracensi. Orate pro ipsis. » (XV° siècle.) — « Istum librum quem ego Thomas de Ramillies, presbiter et magnus vicarius in ecclesia Cameracensi, emi et comparavi propriis denariis meis, anno Domini M° CCCC° X°, do et lego nepoti meo Nicolao de Ramillies. » — (Cathédrale, ancien 49.)

367 (348). « Incipit 2ᵐ lecture fratris Hugonis, ordinis fratrum Minorum, super [Sententias], completus ab eodem. — Mirabilia opera tua. Dicebatur in primo Sentenciarum, sequendo idem verbum... » — « Expliciunt questiones super secundum Sentenciarum... » — Fol. 166. Table des questions et des articles de chaque question. De Hugues de Newcastle (*de Novocastro*); voir Sbaralea, p. 361.

XIV° siècle. Parchemin. 170 feuillets à 2 col. 323 sur 224 millim. Initiales de couleur, titre courant. « XIIII sexternicum, cum dimidio et plus, 1 pecia plus vel minus. » — (Cathédrale, ancien 10.)

368 (349). Ézéchiel, avec la glose ordinaire. « Jeronimus. Non omnis captivus... » Aux deux premiers feuillets, fragment de la même glose, autre exemplaire.

Fol. 99. Daniel, avec la même glose. « Danielem prophetam justa LXX interpretes Domini... »

A la fin, d'une autre main, listes des rois de Perse, d'Égypte et de Syrie.

Début du XIII° siècle. Parchemin. 131 feuillets à 2 col. 335 sur 215 millim. Initiales de couleur, titre courant. (V. Durieux, texte.) — (Cathédrale, ancien 122.)

369 (350). Pierre Lombard. Liber Sententiarum, avec nombreuses gloses marginales et interlinéaires, de plusieurs mains. Manque tout le livre IV, que le manuscrit renfermait autrefois et dont les distinctions figurent dans la table de l'ouvrage (fol. 130-137).

Fol. 126-129. « Christi nomen invocans, ad honorem ipsius et reverendissimi patris mei domini Guidonis de Baisio, archidiaconi Bononiensis, qui divinam providenciam (*sic*) invitatus, de nichilo fecit aliquid..., ego Johannes Andree, parvus decretorum doctor, summam brevissimam supra quartum Decretalium librum compilavi... » Écriture tirant vers l'italienne.

XIII° siècle (sauf les feuillets 126-129 qui sont du XIV°). Parchemin. 137 feuillets à 2 col. 330 sur 240 millim. Initiales de couleur, titre courant. — (Cathédrale, ancien 33.)

370 (351). Nicolas de Gorran. Commentaire sur les Psaumes. « Laudatio Domini loquitur... Loquens sapiens de Spiritu sancto... » — « Expliciunt postille super Psalterium a fratre Nicholao de Gorram. »

Fol. 171. « Hec sacerdotibus scripsi anno LIX°, januarii XIII° die.

Viri venerabiles, — sacerdotes Dei,
Precones altissimi, — lucerne diei... »

A la suite : « Oratio dominica in metro », et : « Maria exponitur per litteras, unde versus... »

Fol. 171 v°. Petit traité de médecine en français : « Constentins et maistre Galien et Ypocras nous tiesmoignent que cascuns cors humains est fais de IIII humeurs... » 14 col. et 8 pages.

Fol. 179. Vers moraux.

« Dat septem vicia dictio Saligia... »

Puis : « Desperacio. Ex quo despero, cum spe sum, semper exoro... » Enfin, vers sur les tempéraments.

XIII° siècle, de plusieurs mains, sauf les additions de la fin. Parchemin. 179 feuillets. 330 sur 231 millim. Initiales de couleur fort simples. — (Cathédrale, ancien 150.)

371 (352). Les Rois, avec la glose ordinaire. « Viginti et duas litteras esse apud Ebreos... »

En garde, fragment de la Bible.

XIII° siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 et à 3 col. 323 sur 210 millim. Initiales de couleur, titre courant. Au fol. 3, la note :

« De Monte Sancti Petri », effacée. Peut-être Saint-Pierremont (diocèse de Metz) ou Pétersberg (diocèse de Mayence). — (Cathédrale, ancien 130.)

372 (353). Arnold de Hollande ou de Rotterdam. Gnotosolitos. Début de la dédicace : « Arnoldus de Hollandia, de Rotterdam, decretorum doctor minimus, intempestivus et ante meritum, professus in monasterio Viridis vallis, canonicorum regularium ordinis Sancti Augustini, in Zonie silva, Cameracensis diocesis... Cum in diversis negociis et circa plurima... » — Début des « questiones in prologo » : « Quero primo quotuplex est lex... » La première partie de l'ouvrage, avec table alphabétique particulière, finit au fol. 220.

Fol. 221. Livre II. « Quidam Romanorum principes ob levia... » Fin : « Et sic est finis, Deo gratias, anno Domini millesimo quadringentesimo et XXIIII, ipso die Servatii, Tongrensis episcopi, in monasterio Vidiris vallis per me fratrem Arnoldum, doctorem decretorum minimum, scriptum et compilatum, ad exemplar vero ejusdem a magistro Nycholao de Vlaesenbeke materia hac pergamenica, ex caritate comparata per Balduynum Dierics presbiterum, sic copiatum atque rescriptum, anno MCCCCXXVI, in profesto visitationis Virginis gloriose et Elisabeth gratia Deo completum.

In mercede sua peto sit Jesus atque Maria. »

A la fin du livre I, la note : « Explicit prima pars Gnotosolitos, composita et completa per fratrem Arnoldum, in Viridi valle professum, canonicorum regularium ordinis Sancti Augustini, Cameracensis diocesis, in silva Zonie prope Bruxellam, anno Domini MCCCCXXIII, xxiii die julii. — Ut careas labe, Gnotosolitos habe, ait quidam. »

XVe siècle. Parchemin. 331 feuillets. 325 sur 225 millim. Initiales et titre courant en couleur. Vignettes dans le goût allemand. Rel. ancienne bois et peau brune. — « Pro hoc volumine ego P. de Rota solvi domino priori de Jherico prope Heutals., Cameracensis dyocesis, qui se fortem fecit pro priore et conventu de Bethleem prope Lovanium, quorum pro media parte erat, xx^ti^ Renenses vulgares, presentibus domino Nicolao Bourgoix et fratre Petro, religioso et capellano in domo de Jherico Bruxellensi, die sancti Jacobi apostoli, anno Domini M^o^ CCCC^o^ IIII^xx^ VIII°. — Ce livre apartient à le eglise de Nostre Dame de Cambray, après le mort de Jaque de Rota, chanoinne de Nivelle. Ita est. Jacobus de Rota. » — (Cathédrale, ancien 24.)

373 (354). Bible latine, avec les divisions intérieures actuelles. Un petit nombre seulement des prologues de saint Jérôme. Baruch est après Jérémie; Job et les Livres sapientiaux ferment l'Ancien Testament. — Ordre du Nouveau : Évangiles, Actes, Canoniques, S. Paul, Apocalypse.

XIII[e] siècle. Parchemin. 359 feuillets à 2 col. 312 sur 210 millim. Initiales de couleur fort simples, titre courant. Ancien possesseur : P. Preudhomme. Rel. bois et peau gaufrée. — (Cathédrale, ancien 313.)

374-380 (355-358). S. Thomas d'Aquin. Somme; fragments de plusieurs exemplaires. — Sept volumes.

(355). Secunda secundae. « Post communem consideracionem de virtutibus et viciis... » Table des questions à la fin : « Explicit ordo et signatio questionum secundi libri secunde partis fratris Thome de Aquino. Benedictus Deus. Amen. »

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 184 feuillets à 2 col. 360 sur 242 millim. — (Chapitre, ancien 27.)

(356). Autre exemplaire. « Explicit secunda pars secundi libri Summe edite a fratre Thoma de Aquino. » A la fin, double table des questions.

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 263 feuillets à 2 col. 360 sur 242 millim. « Istum librum legavit magister Johannes de Namurco, canonicus ecclesie Cameracensis. » (XV[e] siècle.) — (Cathédrale.)

(357). Sous ce numéro, deux volumes.

I. Prima pars. « Quia catholice veritatis doctor non solum provectos debet instruere... Explicit primus liber Summe fratris Thome de Aquino, ordinis Predicatorum. » Double table, dont la première sur trois colonnes.

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 195 feuillets à 2 col. 345 sur 245 millim. En mauvais état. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

II. Secunda secundae. « Continuatio libri sequentis ad sequentem. Post communem considerationem... » Table des questions à la fin.

XIV[e] siècle. Papier. 287 feuillets à 2 col. 392 sur 272 millim. — (Cathédrale.)

(358). Sous ce numéro, trois volumes.

I. Prima pars. « Quia catholice veritatis doctor... » Table des distinctions à la fin. En garde, fragment d'un traité de droit.

« Iste liber est Philippi Parentis, quem tradidit prebendario Sancti Victoris pro et loco cujusdam libri in quo continentur multi tractatus magistri Hugonis de Sancto Victore, quem librum mihi concessit quarta junii, anno MCCCCXI. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 227 feuillets à 2 col. 345 sur 237 millim. Écriture tirant sur l'italienne, initiale peinte au fol. 1, titre courant. — (Cathédrale, ancien IA.)

II. Prima secundae. « Quia, sicut Damascenus dicit, homo factus... » Table à la fin : « Expliciunt capitula prime partis secundi libri editi a fratre Thoma de Aquino, de ordine Predicatorum. Deo gratias. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 194 feuillets à 2 col. 330 sur 220 millim. Initiales de couleur, petite peinture au fol. 1. — (Cathédrale.)

III. Tertia pars. « Quia Salvator noster Dominus Jesus Christus, teste angelo... »

XIII[e] siècle. Parchemin. 237 feuillets à 2 col. 334 sur 235 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien IC.)

Ces trois derniers volumes furent communiqués en 1612 à François Sylvius, professeur de théologie à Douai, qui les utilisa pour la rédaction de ses commentaires sur la *Somme* de saint Thomas d'Aquin.

381 (359). « Incipit liber de veritate catholice fidei contra errores infidelium, editus a fratre Thoma de Aquino, ordinis Predicatorum. — Veritatem meditabitur guttur meum... Multitudinis usus quem in rebus... » Les quatre livres.

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 3 et 219 feuillets à 2 col. 335 sur 225 millim. Initiales de couleur, titre courant. En tête, table des distinctions. — (Cathédrale, ancien 16.)

382 (360). S. Thomas d'Aquin. In secundum Sententiarum. « Solummodo de hoc inveni quod Deus... Sollicite consideranti presentis libri... »

XIII[e] siècle. Parchemin. 185 feuillets à 2 col. 340 sur 230 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 17.)

383 (361). « Tercius fratris Thome de Aquino, ordinis Predicatorum. » Commentaire sur le troisième livre des Sentences. « Ad locum unde exeunt... Ex verbis istis duo possumus accipere... »

XIIIᵉ siècle. Parchemin. 123 feuillets à 2 col. 349 sur 236 millim. Initiales de couleur, titre courant. « Iste liber est magistri Hellini de Duryaco, archidiaconi Brabancie ac canonici in ecclesia Cameracensi, precii IIIIᵒʳ florenorum... » (XVᵉ siècle.) — (Cathédrale, ancien 15.)

384 (362). Commentaire anonyme sur les psaumes 1 à 50. « In nomine Domini nostri Jesu Christi, incipiunt glosulę super Psalterium, collectę de dictis sanctorum patrum a quodam catholico. — Iste liber vocatur psalterium, quod nomen tractum est a quodam musico instrumento... Expliciunt glosulę super quinquaginta psalmos primos. » Sorte de *Catena*.

XIIᵉ siècle. Parchemin. 165 feuillets à 2 col. 315 sur 220 millim. Belle écriture, jolies initiales de couleur. A la fin, note de provenance effacée, peut-être de l'abbaye du Mont-Saint-Martin. — (Cathédrale, ancien 153.)

385 (363). « In hoc libro continentur omeliae beati Johannis Oris Aurei in evangelium sancti Mathaei, numero xxv. » — « Domino sancto et beatissimo Orontio episcopo Anianus... Piissimi patris affectum... » — Fol. 4. « Incipit Johannis, episcopi Constantinopolitani, in Matthaeum evangelistam commentarii pars prima. — Oportuerat quidem nihil nos indigere... »

Au fol. 177, la note suivante en onciales : « Johannis Constantinopolim episcopus in Mathaeum, legenti vitam, scribenti salutem in Christo aeternam. Rogo te per adventum Domini ut in orationibus tuis memineris mei. »

Les feuillets 1 et 177 ont été recopiés au XVᵉ siècle. — L'écriture change plusieurs fois, après 115, 129 et 161. Les cahiers sont marqués seulement à partir de 91 (quat. VII) ; le *quaternio XVII* commence au fol. 169 ; le cahier XII est un *quinquennio*. Le compte des cahiers part du fol. 36.

Le manuscrit a d'abord appartenu à Saint-Vast d'Arras ; au XIᵉ siècle, on a copié (fol. 177 vᵒ) un acte aujourd'hui très effacé, qui nomme *Atrabatense cenobium*.

IXᵉ siècle. Parchemin. 177 feuillets. 325 sur 240 millim. Belle minuscule, titres en capitale et onciale. — (Cathédrale, ancien 78.)

386 (364). « Apocalipsis cum imaginibus depictis. » Titre du XIV[e] siècle.

Au fol. 1 v°, grande figure, représentant le démon et datant au plus tôt du XII[e] siècle.

A la suite, recueil de peintures représentant les différentes scènes de l'Apocalypse; le texte commence aux mots : « Memento itaque unde exieris... » (II, 5.) Au verso de chaque feuillet le texte, au recto vis-à-vis la peinture. Chaque peinture est entourée d'un bandeau de couleur variée, avec des pois d'autre couleur aux angles. Les personnages portent le costume du IX[e] siècle, les soldats sont habillés à la romaine, avec longue lance et bouclier à *umbo*. En tout 46 planches. Exécution grossière et sans style; l'ensemble est curieux. (Voir Durieux, texte et pl. III.) — Fol. 45 v°. « Explicit Apocalipsis Joannis apostoli. »

Fol. 46 v°. Copie de plusieurs fragments d'Isaïe, IX et LII. Prophéties touchant le Christ.

Fol. 47 v°. D'une autre main. « In adsumpcione sanctae Marie. Celebritas hodierna dic admonet ut in laude Virginis... » Derniers mots : « Neque multum... » La suite n'a pas été transcrite. Homélie publiée sous le nom de Maxime de Turin et d'Ildefonse de Tolède. (Voir Migne, 96, c. 267.)

IX[e] siècle. Parchemin. 48 feuillets. 311 sur 230 millim. Belle écriture; on y remarque le G caractéristique de l'école de Tours. — (Cathédrale, ancien 165.)

387 (365). Commentaire anonyme sur les Psaumes de la pénitence. Début : « Psalmus iste penitentialium quintus est, quartus eorum qui dicuntur oratio... Domine, exaudi orationem... Captat et a sua persona et a persona judicis... » Au dernier feuillet, on a ajouté le prologue : « Septuaginta interpretes qui psalterium... »

XII[e] siècle. Parchemin. 145 feuillets à 2 col. 310 sur 215 millim. Belles initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 79.)

388 (366). Pierre Lombard. Commentaire sur les psaumes 51 à 100. « In fine intellectus David. Cum venit Doech Idumeus, et annuntiavit Saul, venit David in domo Abimelech... Legitur in primo libro Regum quod cum fugisset David... »

XII[e] siècle. Parchemin. 149 feuillets à 2 col. 300 sur 205 millim. Belles initiales de couleur. (V. Durieux, texte). « Liber ecclesie Sancti...

de Monte Sancti Martini. Si quis eum abstulerit, anathema sit. » — (Cathédrale, ancien 152.)

389 (367). Hugues de Saint-Victor, Grégoire de Nazianze, etc.

« Incipit tractatus magistri Hugonis de archa Noe. — Cum sederem aliquando in conventu fratrum... »

Fol. 42 v°. « Incipit prologus Rufini philosophi super Gregorium Nazanzenum episcopum. — Proficiscenti mihi ex Urbe... » — « Incipit liber apologeticus Gregorii Nazanzeni, in latinum translatus a Rufino philosopho de greco, feliciter. Amen. — Victus sum et fateor me esse superatum... » Le livre VIII (*De grandinis vastatione*) finit au fol. 105 v°.

Fol. 105 v°. Fragment sur l'Eucharistie. « Calix, id est potus sanguinis Christi, benedictionis, id est causa... » (6 col.)

Fol. 107 v°. « Querendum est, quomodo fieri potuerit ut duę naturę Christi in unam substantiam... » (3 col. 1/2.)

Fol. 108. Autre fragment. « O penitencia, que peccata, Deo miserante, remittis... »

Fol. 109 v°. « De quadratura circuli. — Domino Silvestro, summo et pontifici et philosopho, Adalboldus vitę felicitatem et felicitatis perpetuitatem. Macrobius, ubi loquitur super Somnium Scipionis... » Fin : « Auctoritate illustrata relucescit. » Trois petites figures de géométrie. Sur ce traité d'Adalboldus, évêque d'Utrecht, voir Fabricius (éd. de Florence), t. I, p. 12; il a été publié par Bernard Pez.

Au fol. 1. « III idus februarii, obiit pię memorię Hugo, canonicus et sacerdos Sancti Victoris Parisiensis et magister in omni scientia peritissimus. » (XII° ou XIII° siècle.)

XII° siècle. Parchemin. 110 feuillets à 2 col. 306 sur 211 millim. Initiales de couleur. Au fol. 1, note de provenance, effacée. — (Cathédrale, ancien 42.)

390 (368). Exode avec la glose ordinaire. « Sortitur autem liber iste, sicut cęteri Hebreorum... »

XII° siècle. Parchemin. 149 feuillets à 2 et 3 col. 295 sur 210 millim. Belles initiales de couleur. Au fol. 1, marque de provenance, soigneusement grattée. — (Cathédrale.)

391 (369). Pierre de Tarentaise. « Nunquid nosti ordinem celi... Verba ista sunt Domini ad beatum Job... — Explicit liber primus

Sentenciarum. » A la suite, d'une autre main du même temps, table des distinctions.

Au dernier feuillet : « Epitaphium Petri de Alliaco.

Mors rapuit Petrum, petram subiit sub putre corpus.
Sed Petrum (*sic*) Christum spiritus ipse petit.
Quisquis ades, precibus fer opem semperque memento
Quod preter mores omnia morte cadunt.
Nam quid amor regum, quid opes, quid gloria durent,
Aspicis; hec aderant tunc michi, nunc abeunt. »

XIII° siècle. Parchemin. 146 feuillets à 2 col. 297 sur 201 millim. Titre courant et initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 25.)

392 (370). « Seriem hujus tabule, continentis auctoritates et sententias Biblie, prout in compilationibus Decretorum et Decretalium inducuntur, insinuat dictionum dispositio relata ordine alphabeti, remissionibus eodem ordine intersertis. Sane nonnullas earum a contextu Biblie translationum varietas diversificat et quandoque aptior propositio, allegatio, congruitas verba, servata mente, transmutat. Verum auctoritates vel sententias in dictis voluminibus comprehensas, in hoc opere non notatas, si quis curiosus lector perspexerit, ego Johannes Calderinus, minimus decretorum doctor, illas suppleri precor ordine prelibato. »

Fol. 46. Autre table. « De corona Melchon, ydoli Amonitarum (Paralip., 20), beatus David sibi dyadema composuit... » Table alphabétique des matières des principaux ouvrages d'Aristote; l'auteur anonyme (peut-être Jean Calderinus) cite les commentaires de Gilles de Rome, de S. Thomas, de G. Burley, de Pierre d'Auvergne et de Buridan, enfin celui de Ber. de Brug. sur les Économiques.

XIV° siècle. Papier. 111 feuillets à 2 col. 305 sur 210 millim. — (Cathédrale, ancien 178.)

393 (371). Pierre Riga. Aurora. « Prologus Petri Rige in historiis. — Frequens sodalium meorum petitio... »

« Primo facta die duo, celum, terra, leguntur... »

Fol. 46. Le Cantique, ou mise en vers des homélies d'Origène. — Fol. 59 v°. Le Nouveau Testament.

Fol. 96. « Explicit de patribus novi Testamenti. Hic exoptabat cor-

rector eternam beatitudinem editori libri, sibi quoque et lectoribus.

Hiis te, Petre, tui merito mediante laboris... »

« Explicit Biblioteca magistri Petri Rige. — Versus cujusdam de commendatione et partu beate Virginis Marie.

Nectareum rorem terris instillat Olympus... » 64 vers.

Ce premier morceau fait partie du *Floridus aspectus*, de Pierre Riga.

Puis :

« Sol, nubes et aqua celestis luminis Yrin... » 4 vers.

Puis :

« Natus casta, nitens, exultans, perfidus, emptus... » 8 vers.

XIII[e] siècle. Parchemin. 96 feuillets à 2 col. 308 sur 205 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 160.)

394 (372). « Expositio Jeronimi super Matheum libri IIII[or]. XLIX. » Titre du XIV[e] siècle.

Préface : « Plures fuisse qui evangelia scripserunt... Prologus quatuor evangeliorum explicit. — Incipit Eusebi Hieronimi commentariorum in evangelium Mathei libri quattuor. Liber generationis... In Esaiam legimus generationem... » Les livres finissent : I, fol. 22; II, fol. 37; III, fol. 56; le livre IV commence au fol. 56 v°. Lacune entre les fol. 74 et 75.

A la suite, autre commentaire sur S. Matthieu, dont le début manque; premiers mots : « Frater noster est quia Deus illum creavit... » Ce commentaire a été souvent attribué à S. Jérôme; voir Migne, 30, c. 577. — Au fol. 89, la note : « Explicit secundum Johannem (*sic*). »

Fol. 89. « Incipit expositio secundum Marcum. Initium... Quod dicit filii Dei, ostendit nativitatem... » Attribué souvent à S. Jérôme; Migne, 30, c. 560.

Fol. 95. S. Jérôme, épître 38 (éd. Vallarsi). « Abraham temptatus in filio... Explicit exortatoria. »

Fol. 95. Le même, épître 42. « Incipit Brevis ad se (*sic*) questiunculam quam misisti... Explicit Hieronimus Eustochiae. »

Fol. 97. Le même, épître 31. « Parva speciae, sed caritate magna sunt munera... Explicit ad Marcellam. »

Fol. 99. Le même, épître 39. « Incipit ad Paulam de morte filiae. Quis dabit. ...Non ut Hieremias ait... Explicit exhortatoria ad Paulam de filia defuncta. »

Fol. 101 v°. Le même, épître 36. « Incipit beatissimo papae Damaso Hieronimus. Postquam epistolam tuae sanctitatis accepi... Explicit Hieronimus ad Damasum. »

Fol. 104. Le même, épître 14. « Incipit Hieronimus Heliodoro. Quanto studio et amore contenderim... » Les deux derniers feuillets sont abîmés et mutilés.

IX° siècle. Parchemin. 106 feuillets. 293 sur 198 millim. Écrit en petite minuscule carolingienne. Titres en capitale et onciale. — (Cathédrale, ancien 83.)

395 (373). « Incipit praefatio Bede [in] Apocalipsin. Apocalipsis sancti Johannis in qua bella et incendia intestina... » — Fol. 5 v°. « Versiculi Bede.

Exul ab humano dum pellitur orbe Johannes... »

Le texte commence au fol. 6 v°, le texte de S. Jean est en rubrique; livre II, au fol. 40.

En tête, fragment d'un glossaire latin du IX° siècle.

IX° siècle. Parchemin. 112 feuillets. 305 sur 198 millim. Belle écriture, très forte, titres en capitale. Le fol. 93 manque, le fol. 112 est mutilé. — (Cathédrale, ancien 58.)

396 (374). S. Jérôme. Commentaire sur six des petits Prophètes. « Incipit prologus in Osee propheta. Ieronimi presbiteri ad Pammachium. — Si in explanationibus omnium prophetarum... »

« Prefatio in Johel. — Non idem ordo est... »

« Explanatio ejusdem in Amos propheta. — Amos propheta, qui sequitur Johelem... » Trois livres.

« Prologus in Abdiam prophetam. — Cum essem parvulus... »

« Prefatio in Jonam. — Triennium circiter fluxit... »

« Prologus in Micheam. — Micheas in quem nunc commentarios... » Deux livres.

XII° siècle. Parchemin. 202 feuillets à 2 col. 272 sur 114 millim. Belles initiales de couleur. Ex-libris effacé au premier feuillet : « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini. » — (Cathédrale, ancien 82.)

397 (375). Épitres de S. Paul, avec la glose ordinaire. Premiers mots : « Confirmandos vos, id est simul consolari in vobis... » (*Ad*

Romanos, I, 11-12); derniers mots : « Cum gaudio suscepistis cognosce... » (*Ad Hebreos,* X, 34.)

XIIe siècle. Parchemin. 179 feuillets à 2 et 3 col. 295 sur 177 millim. Belles initiales à chaque épître. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

398-400 (376). Guyart Desmoulins. Bible historiale, en trois volumes.

I. « Cy commence la Bible historial où les hystoires escolatres sont, et premiers commenche le proheme de celuy qui ce livre mist de latin en franchois. Le translateur. Pour ce que le dyable qui chascun jour empesche, destourbe... » A la fin, les dates de 1291 et 1297.

« Chy après sont les livres historiaux de la Bible qui en ce present livre sont translatés. » — « En palaix de roy et d'empereur appartient... » Le tome I renferme le Pentateuque, Josué, les Juges et les Rois.

II. « Chi se commenche le seconde partie de la Bible que fist et translata de latin en cler franchois maistre Guiart des Molins, chanoine de Saint Pierre d'Aire, au diocese de Therowanne. » Renferme les Paralipomènes, Esdras et Néhémias, l'abrégé de Job, le même livre complet, les grands Prophètes, Esther, le Psautier, les livres Sapientiaux, etc., jusqu'à la fin de Baruch.

III. Suite. Ezéchiel et petits Prophètes, Évangiles, Macchabées, épîtres de S. Paul, Canoniques, Apocalypse et Actes.

XIVe-XVe siècle. Parchemin. 489, 398 et 385 feuillets à 2 col. 298 sur 212 millim. Écrit en partie par « Guillelmus Pessii ». En garde, au tome II, acte des prévôt et échevins de Cambrai, du 28 février 1384-1385 (acte de juridiction gracieuse, en français). — (Saint-Sépulcre.)

401 (377). Évangile de S. Jean, avec la glose ordinaire. « Omnibus divine essentie vel Scripture paginis... »

Fol. 46. Évangile de S. Marc, avec la même glose. « Primum expulsio demonis a synagoga... »

XIIIe siècle. Parchemin. 89 feuillets à 2 et 3 col. 300 sur 189 millim. Initiales de couleur. Rel. peau rouge sur bois. — (Saint-Sépulcre.)

402 (378). « Incipit summa a domino Prepositino [composita]. — Qui producit ventos de thesauris suis, qui percussit primogenita Egipti... » La fin paraît manquer.

XIIIe siècle. Parchemin. 120 feuillets à 2 col. 285 sur 187 millim. La fin est en mauvais état. « X sol. » (XVe siècle.) « Dono domini d'Aillyaco, episcopi Cameracensis. » (XVIIe siècle.) — (Cathédrale.)

403 (379). « S'ensieut le traitié des III journées en franchois. — Ibimus viam trium dierum. Vias tuas... Chascun dit que il veut aler en paradis, mais pou sont qui sachent la voye... » Les dernières pages du traité original ont été transcrites en latin. « Expliciunt tres diete Paradisi, scilicet contritionis, confessionis et satisfactionis. » Le texte original latin, dont il existe beaucoup d'exemplaires, est en grande partie emprunté aux traités *De tribus dietis* et *De conscientia* de Robert de Sorbon. La traduction française a été souvent attribuée à S. Pierre de Luxembourg. V. Bibl. nat., ms. fr. 24437, *Catalogue de la Bibliothèque Mazarine,* t. I, p. 466, et t. III, p. 394 (d'après M. Hauréau).

Fol. 79. « Codicile de maistre Jehan de Meun.

« O glorieuse Trinité,
Une essence en vraye bonté... »

D'une autre main. Plusieurs feuillets de cette partie du volume sont mutilés.

XVe siècle. Papier. 112 feuillets à longues lignes et à 2 col. 278 sur 203 millim. — (Saint-Sépulcre.)

404 (380). Recueil d'ouvrages de S. Anselme, extraits, sermons, etc.

« Liber Anselmi, Cantuariensis archiepiscopi, de conceptu virginali et originali peccato. — Cum in omnibus religiosę tuę voluntati... »

Fol. 13. Extraits de S. Jérôme, de S. Jean Chrysostome et surtout de S. Augustin.

Fol. 22. « De XIIII beatitudinibus corporis et animę totidemque miseriis. — Multi homines quibus nonnunquam boni mores... » D'Eadmer de Canterbury; Migne, 159, c. 587.

Fol. 30 v°. Sermon anonyme. « Mulierem fortem quis inveniet. — Hęc fortis mulier de qua loquitur... »

Fol. 32. Autre. « Beata illa et sempiterna Trinitas... »

Fol. 33 v°. Extraits de S. Grégoire, de S. Jérôme et de S. Augustin. Au fol. 36, quatre distiques, dont le premier vers est :

« Sol, cristallus, aque dant qualemcumque figuram... »

Fol. 38. « Liber sancti Augustini ad Eutropium et Paulum episcopos de diffinitionibus que dicuntur Celestii... — Caritas vestra quę in vobis tanta est... »

Fol. 49 v°. « Liber sancti Ysidori episcopi de differentiis. — Inter Deum et Dominum ita quidam diffinierunt... »

Fol. 60. Sermon. « De filio prodigo. Rex dives et potens Deus omnipotens filium sibi fecit hominem... »

Fol. 63. « Sermo de octo beatitudinibus. — Beati pauperes spiritu, id est quem spiritus vel ratio pauperem facit... »

Fol. 64 v°. Sermon. « De statu ecclesie militantis. — Simile est regnum... Cumque dies instaret nuptiarum... »

Fol. 68 v°. Autre. « Discipuli cum Domino appropinquantes Jerusalem... Pax illa quam Jerusalem... »

A la suite, extraits divers d'Haimon d'Auxerre (commentaire sur S. Paul).

Fol. 91. « Prefaciuncula domni Anselmi. — Intravit Jesus in quoddam castellum. Quid ad gloriosam Virginem Dei genitricem... » Homélie IX de S. Anselme de Canterbury; Migne, 158, c. 644.

Au fol. 94 v°, notes sur une éclipse de lune du 1er mars 1233 (1234) et sur une tempête qui, le jour de Pâques, ravagea le village de Marcq.

Fol. 95. Fragment d'un traité *De officiis ecclesiasticis.* « Septuagesima celebratur ideo ut quemadmodum populus Dei... »

Fol. 117. Fragment sur la pénitence. (XIIIe siècle.)

XIIe siècle. Parchemin. 118 feuillets à 2 col. 247 sur 166 millim. Belles initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 47.)

405 (381). Recueil d'ouvrages de S. Augustin.

« Liber sancti Augustini de deitate et incarnatione Christi. — Species vero verborum, quę... »

Fol. 20. « Opusculum sancti Augustini de essentia divinitatis Dei et de invisibilitate atque immensitate ejus. — Omnipotens Deus, pater et filius... »

Fol. 30. « Epistola Orosii ad sanctum Augustinum. — Flagitatus caritatis tuę... »

Fol. 30 v°. « Questiones Orosii et responsiones Augustini. — Licet multi et multi probatissimi viri... »

Fol. 51 v°. « Liber beati Augustini episcopi contra quinque hostium genera. — Debitor sum, fateor, non necessitate... »

Fol. 71 v°. « Sermo sancti Augustini de proverbiis Salomonis. — Prestabit vobis qui diem istum commendavit... »

Fol. 84. « Liber Aurelii Augustini, Iponensis episcopi, de cura pro

mortuis ad sanctum Paulinum episcopum. — Diu sanctitati tuę... »

Fol. 97 r°. « De vilipendenda molestia carnis.

> Marcet flos, aret rivus, siccatur harundo
> Flos bruma, sole rivus, harundo nothis... »

Écriture du XIII° siècle, comme les deux morceaux suivants. Derniers mots : « Amore stupet. »

Fol. 97 r°. « De quodam clerico qui vocabatur Warnerus. Ea res miraculi loco non ducitur... » Miracle arrivé en 1159 à l'abbaye de Flabemont. — 6 col.

Fol. 99. Récit d'un miracle de la Vierge.

XII° siècle. Parchemin. 99 feuillets. 250 sur 166 millim. Initiales assez curieuses. — (Cathédrale), ancien 48.)

406 (382). Partie du missel : collectes, évangiles, canon, secrète, préface.

Fol. 1-3. Bénédiction de l'eau et du sel. XV° siècle.

Fol. 4. Propre du temps, récrit en partie au XV° siècle.

Fol. 37. Commun du temps, puis propre des saints.

Fol. 78. Passion suivant les quatre évangélistes.

Fol. 107. Commun des saints.

Fol. 129. Office de sainte Barbe et autres ajoutés (XV° siècle).

XIII°-XIV° siècle. Parchemin. 140 feuillets à 2 col. 221 sur 163 millim. En mauvais état, beaucoup de feuillets ont été remmargés. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

407 (383). Commentaires sur l'Écriture et extraits divers.

Fol. 2 r°. « Incipit expositio super Cantica canticorum Bede. Osculetur... — Salomon inspiratus divino spiritu composuit hunc libellum... » De Remi d'Auxerre, imprimé sous le nom d'Haimon d'Halberstadt.

Fol. 59. Extraits des *Quaestiones in Vetus Testamentum*, de S. Isidore. (Voir Migne, 83, col. 209 et suiv.) Début. « Ambrosius. Recapitulatio de paradiso et fluminibus et de ligno vite. Isidorus in prologo. Sumpta itaque sunt hec ab auctoribus Origene, Victorino, Ambrosio, Hieronimo, Cassiano, Augustino, Fulgentio, et nostri temporis insigniter eloquente Gregorio. Plantaverat autem Dominus... Paradisus ecclesia est... » La Genèse finit au fol. 79. — « Incipit de Exodo. Quod septuaginta animę ingressę sunt... » — Fol. 88 r°. « De indumentis pon-

tificum. Sacerdos Aaron illum significat... » Le Lévitique finit au fol. 89 v°. — Fol. 94 v°. « De mansionibus filiorum Israhel. Incipit de libro Numeri. Prima mansio est Ramense civitas... » Fin : « Hęc est Cades. »

Fol. 97 v°. Généalogie de Job. — Fol. 98. Sur la traduction du Psautier par les Septante, l'astérisque et l'obèle, la bénédiction des cloches, la pénitence, etc.

Fol. 1. Autres notes sur la Circoncision. — Fol. 1 v°. Lettre d'Ives de Chartres à Pons, abbé de Cluni. « Quesivit a parvitate mea... » — Fol. 2 v°. Extraits de S. Augustin.

Début du XII° ou fin du XI° siècle. Parchemin. 98 feuillets. 218 sur 140 millim. Belles initiales, les unes dessinées à la plume avec rehauts de couleur, les autres peintes. Ancienne reliure bois et cuir gaufré. — (« Liber Sancti Sepulcri Cameracensis. Qui abstulerit, retinuerit vel celaverit, anathema sit. Amen. » XII° siècle.)

408 (384). « Epistole canonice », avec la glose ordinaire.

XII° siècle. Parchemin. 44 feuillets à 2 et 3 col. 230 sur 142 millim. Initiales de couleur. — (« Liber Sancte Marie Cameracensis. » — Ancien XLII, puis 108.)

409 (385). « Incipiunt distinctiones fratris Mauritii, de ordine fratrum Minorum. — Circa abjectionem nota qualiter in Scriptura sumitur... » Dernier article (fol. 461) : *Zona*.

A la suite, d'une autre main, extraits de S. Grégoire (2 feuillets), puis un feuillet blanc.

Fol. 465. « De eo autem quod est esse alia quidem longe vite alienum, alia vero brevis vite... » 1 feuillet.

Fol. 466. Extraits de S. Bernard.

Toutes ces additions sont du XIII° siècle.

XIII° siècle. Parchemin. 467 feuillets à 2 col. 218 sur 150 millim. Initiales de couleur. — (Ancien 35.)

410 (386). Recueil.

En tête, fragment d'un recueil de messes, du XI° siècle.

Fol. 1. « In dyalogo Christiani et Judei de sacramentis fidei, quem Anulum placuit nuncupari, prologus. — Sciebam ego jamdudum quod nunc dicis, pater mi, R abba venerabilis, sciebam... » Début du

livre : « Christianus. Ego baptizatus in nomine Patris... » Trois dialogues de Rupert de Tuy; v. Migne, 170, c. 559.

Fol. 43. « Epistola abbatis Fulgentii ad Franconem monachum. — Fulgentius, Haffliginiensis ęcclesie humilis minister et abbas dictus... Rogaveram te, amantissime frater et fili, et more tuo... » A la suite, réponse de Francon : « Pater amabilis, cum ingratus... »

Fol. 44 v°. Francon. « Incipit tractatus de gratia Dei. — De gratia Dei scripturus... » Douze livres, appelés *thomi*. Le 6° (fol. 63) est intitulé : « De gratia novi Testamenti. »

Dans le livre XII (fol. 115), pièce de vers :

« Luctus ibi nullus resonat, quia nec dolor ullus... »

Fol. 117 v°. « Epystola Franconis monachi, quod monachus abjecto habitu non possit salvari. Lectis, frater mi, litteris... » Adressée à Lambert.

Fol. 120. « Epistola ejusdem. Dilectis sibi in Christi dilectione sororibus in paradysum Bygardi a Christo inductis et a Bygardo in paradysum deliciarum celestium, ipso duce, ut optamus, introducendis, ille suus F., frater sacramento, servus officio. — Gratia nobis et abundantia consolationis... »

Sur Francon, abbé d'Afflighem, mort en 1135, voir *Hist. littéraire*, XI, 590-596.

Fol. 122-129. Poème latin sur le schisme dans l'évêché de Liège; on y parle de l'hérétique Bérenger. Début et fin :

« Nunc agit bellum draco bellicosus,
Ei mihi, quantis spoliis ostentosus,
Tercias stellas trahit illigatas,
Cauda draconis...
Jam mea continuo fracta labore,
Venit ad usque gravem vita senectam. »

Ce poème, qui date de la fin du XI° siècle, et paraît avoir été composé à Saint-Laurent de Liège, a été publié par M. Hauréau, *Notices et extraits*, t. XXXI, 2, p. 165-194.

Fol. 129-131. D'une main du XIII° siècle, poésies françaises et latines, avec musique. 1. « Amor qui cor vulnerat... » — 2. « Mellis stilla, maris stella... » — 3. « Salve, virgo rubens... » — 4. « O Maria, maris stella... » — 5. « In Bethleem Herodes... » — 6. « Chorus Innocentum... » — 7. « O pia Dei genitrix... » — 8. « O virgo pia, candens lilium... » — 9. « Je ne puis mais, se je ne chant souvent... »

— « Fin : Ha Diex, hà ha, ... ki m'en garira... » Publié par Hécart et Dinaux. (V. Raynaud, *Bibliographie des chansonniers français,* t. II, n. 726.) — 10. « Ce sunt amouretes ki me tiennent... » — Fin : « Ke bien oroi ki m'ocira. Ha Diex, ha. » — 11. « Je chantaisse par reviel... » — Fin : « Ja n'i reparrai. » Sur le même air : « Gaudeat ecclesia... » — 12. « L'autrier juer m'en alai... » Fin : « Ke nus die j'amerai. » Sur le même air : « Virgo viget melius... »

XIIe siècle. Parchemin. 131 feuillets. 223 sur 155 millim. Belles lettres ornées. « Iste liber est Jacobi de Vitriaco, curati de Wasiers. » (XIIIe siècle.) — (Cathédrale.)

411 (387). Traité intitulé à la fin : « Speculum ecclesie. » Le début manque, premiers mots : « Continue demonstrantur quas vir beatus... » Fin : « Et quicquid nos peccare deprehendimus humiliter satisfactione purgemus. Explicit Speculum ecclesie. » Suivant une note de l'abbé Mutte au fol. 1, ce serait le *Speculum ecclesie,* publié dans les œuvres d'Hugues de Saint-Victor (Migne, 177, c. 335); Mutte cite l'édition de Melchior Hittorp, *De divinis catholicae ecclesiae mysteriis,* mais cette note paraît erronée.

Fol. 25. Autre traité de liturgie, sans titre : « In veteri Testamento pro bonis tantum, non pro adversis benedicebant Domino... » Fin : « Cum Christo in laude regnaturi designantur. »

Fol. 42. Fragment sur les vêtements sacerdotaux. « Primo notandum est quibus hii qui divini misterii sunt officiis induantur vestibus... »

Fol. 42 v°. Texte du Symbole des apôtres; explication de l'Oraison dominicale : « Inter omnia que fragilitas humana facere... » XIIIe siècle.

Fol. 43 v°. Notes sur les livres de la Bible, sur le sens de plusieurs termes. XIIIe siècle.

Fol. 44. Début d'une lettre de l'official de Cambrai « presbitero Sancte Crucis ». XIIIe siècle.

XIIe siècle (sauf les additions de la fin). Parchemin. 44 feuillets. 217 sur 150 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. ancienne bois. — (Cathédrale.)

412 (388). Guillaume Péraud. « Summa de vitiis. » — « Incipit

tractatus moralis de VII viciis. » Au fol. VII, après le résumé initial, l'ouvrage : « Dicturi de singulis viciis... »

XIII[e] siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 218 sur 150 millim Rel. peau rougeâtre. — (Ancien 335.)

413 (389). S. Isidore de Séville. Libri III Sententiarum. « Summum bonum Deus est, quia incommutabilis est... » — « Explicit liber Isidori episcopi de summo bono. »

Fol. 92. Théodulphe, évêque d'Orléans. De baptismo. « I. Quur infans catecuminus efficitur. Quod modo infantes caticumini efficiuntur... » Le manuscrit ne renferme que les chapitres 1 à 13 sur 19, et encore on a recopié au XII[e] siècle les chapitres VIII à XIII et en partie VII. Voir Migne, 105, c. 223.

XI[e] siècle. Parchemin. 98 feuillets. 222 sur 175 millim. Grossières initiales dans la partie ancienne du manuscrit. Les feuillets 1-8 du volume ont été recopiés au XV[e] siècle. — (Saint-Sépulcre.)

414 (390). Gilles Carlier. Sporta. « Praefatio in Sportam. Rex magnificus, ut ostendat potentiam... » Table des traités, fol. 239-240. Premier article : « Tractatulus contra quosdam bona ecclesiis dedicata injuste detinentes... » Dernier article : « Consultatio in quadam causa beneficiali. » Pour le détail de ce recueil, voir la table d'un autre exemplaire donné par l'auteur au collège de Navarre, *Catalogue de la Bibliothèque Mazarine*, t. II, p. 78-80.

XV[e] siècle. Papier. 240 feuillets. 212 sur 144 millim. Rel. bois, cuir gaufré. — (« Che livre est au monastère du Val Nostre Dame emprès Wallincourt, de l'ordre Saint Guillaume, à III lieuwes petites de le cité de Cambray. »)

415 (391). Recueil d'extraits et de « collationes » pour différentes fêtes. Au début : « Meditacio de vita Christi ex Speculo monachorum. »

Principaux auteurs et ouvrages utilisés par le compilateur : Cassien, *Collationes;* Vies des Pères, Jean Climaque, Henri Suso, *Horologium sapientie;* S. Bernard, S. Anselme, S. Augustin et autres Pères; S. Bonaventure; S. Jean Chrysostome; S. Basile; *De vita et conversatione sanctorum abbatum et fratrum Cisterciensis ordinis et maxime domus Clarevallis;* « magister Gherardus »; S. Thomas d'Aquin, Guillaume Durand, S. Grégoire; fragment de la vie de S. Grégoire; S. Léon;

Passionale ; vita sancti Anthonii ; S. Jérôme, Innocent III, Hugues de Saint-Victor.

XVe siècle. Papier. 144 feuillets. 218 sur 142 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. du temps. — (Cathédrale.)

416 (392). Recueil d'extraits, dont la majeure partie empruntée à la Somme de S. Antonin.

Fol. 1. « Oratio de sancta Veronica. — Salve, sancta facies nostri Redemptoris... »

Fol. 2. Notes diverses sur la Terre sainte, empruntées à S. Jérôme et à Bède.

Fol. 4. Sur Mahomet. — Fol. 5. « Sequitur luctuosa oratio super desolatione Terre sancte. »

Fol. 5 v°. « De peccato superbie. » — Fol. 7. Sur Ste Catherine, sur Samson.

Fol. 8 v°. Fragment du traité de Johannes Tinctor sur la musique. — Copie des vers bien connus de la Sibylle :

« Judicii signum, tellus sudore madescet... »

Fol. 12 v°. Prières.

Fol. 13-26. « Ex prohemio in dyalogum Malogranati Rapiamus. Fili, accedens ad servitutem Dei... » Le fol. 27 est blanc. Dialogue de spiritualité entre un père et son fils.

Fol. 28. « Rigmus elegans de contemptu mundi.

Cecus ego sequens cecum... »

Fol. 29. « Dictamen exhortatorium. Hanc lege scripturam qui me intueris... »

Fol. 30 v°. « Rapiamus. Prima pars summe Antonini. Capit. I. De anima. Bern. in l. med. O anima, inquit, insignita Dei magnis... » — Fol. 116. « Et sic est finis prime partis summe Anthonini, que vocatur Rapiamus. » — Fol. 117. « Incipit prologus tercie partis summe Anthonini. Astitit regina... Verba ista prophete loquentis... Explicit tercia pars summe Anthonini Rapiamus. »

XVe siècle. Papier. 292 feuillets. 213 sur 140 millim. — (Saint-Sépulcre.)

417 (393). Recueil d'ouvrages de théologie.

Fol. 1. Table du premier ouvrage. — Fol. 2. « Incipit compendium

reverendissimi in Christo patris et domini domini Fantini Dandulo, archiepiscopi Cretensis, pro chatolice fidei instructione, breve ac utile clericis et maxime presbiteris pro animarum salute circa eorum subditos. — Prologus. Licet quilibet clericus... »

Fol. 51 v°. « Summa compilata per gloriosum doctorem Thomam de Aquino de officio sacerdotis. — Quia sacerdotis officium... »

Fol. 81 v°. « Libellus sancti Thome de Aquino de modo confitendi et de puritate conscientie. — Quoniam fundamentum et janua virtutum... »

Fol. 119 v°. « Tractatus brevis domini Bonaventure de modo se preparandi ad celebrandum missam. — Ad honorem gloriose... »

Fol. 135. « Oratio ad Eucharistiam. — Ave, vivens hostia... »

Fol. 142. « Sequuntur utiles considerationes circa preparationem ad celebrandum. — Primo hoc principaliter observandum quod in omnibus doloribus... »

Fol. 148 v°. « De duodecim donis Spiritus sancti, que anima recipit, corpore Christi digne suscepto. — Duodecim sunt dona Spiritus sancti... »

Fol. 151 v°. « De defectibus occurrentibus in missa. — Regula dirigens missarum celebratores... »

Fol. 162 v°. « Tractatus venerabilis magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis, de pollutione nocturna, an impediat celebrantem vel non. »

Fol. 150. « Tractatus de symonia magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis. — Simoniaca labes contra jus divinum... »

Fol. 191. « Tractatus de probatione spirituum magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis. — Probate spiritus, si ex Deo sunt... »

Fol. 199 v°. « Breviloquium sancti Thome de Aquino, ordinis fratrum Predicatorum, de creatione (*sic*) beatissime Trinitatis... — De Trinitate hoc tenendum est... » Attribution peu certaine.

Fol. 224. « Canones penitentiales per episcopum Civitatensem compositi. — Dominus mecum est tanquam bellator fortis. Sicut dicit beatus Augustinus : Confessor ignorans... » D'Andreas Hispanus, évêque de Civita en Sardaigne, puis d'Ajaccio en Corse.

Fol. 240. « Tractatus de eruditione confessorum magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis. — Etsi virtus quam assuefactio gignit... »

Fol. 250. « Tractatus de remediis contra recidivum peccandi a con-

fessoribus dandis, ejusdem doctoris, ponens 13 remedia utilia et brevia. — Habet hoc proprium ars... »

XV° siècle. Papier. 255 feuillets. 205 sur 137 millim. Au premier feuillet, le nom *Jacobus*, en encre bleue. — (Saint-Sépulcre.)

418 (394). Raimond de Penafort. « Summa de diversis casibus. — Quoniam, ut ait Jeronimus, secunda post naufragium tabula... »

Fol. 206. Quatrième livre ou « Summa matrimonialis. — Quoniam frequenter in foro penitenciali... »

A la suite, d'une main plus récente, liste des titres.

XIII° siècle. Parchemin. 241 feuillets à 2 col. 176 sur 126 millim. Initiales de couleur. Note du XIV° siècle : « XII sol. » Rel. bois, veau estampé. — (Saint-Sépulcre.)

419 (395). « Summa super titulis Decretalium, compilata a magistro Gofridi (*sic*) de Trano, domini pape subdiacono et capellano. — Glosarum diversitas... » Fol. 290 v°, liste des titres d'une main plus récente.

Fin du XIII° siècle. Parchemin. 290 feuillets à 2 col. 190 sur 125 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

420 (396). « In nomine Domini incipit expositio in Cantica canticorum. » A la marge, en caractères du XII° siècle : *Sancti Gregorii*. Début : « Postquam a Paradisi gaudiis expulsum est... — Explicit liber Cantica cantiquorum. » — Publié sous le nom de S. Grégoire (Migne, 79, c. 471) ; mais cette attribution paraît inadmissible.

XII° siècle. Parchemin. 44 feuillets. 191 sur 124 millim. — (Cathédrale, ancien 86.)

421 (397). « Glose super Apochalipsim. » Titre du XII° siècle. Début : « Sicut in singulis libris queritur quod sit nomen auctoris... » Fin : « Ideo meretrix super aquas multas sedere perhibetur. »

XI° siècle. Parchemin 73 feuillets à 2 col. 193 sur 103 millim. — (Saint-Sépulcre.)

422 (397 *bis*). Apocalypse figuré. Le manuscrit renferme le texte de l'ouvrage (fol. 1-6) avec la note : « Explicit textus libri Apocalipsis

pertinentis monasterio de Bethleem. » (Inscription du XVe siècle.) Il s'agit ici du monastère de Bethleem près de Louvain.

Fol. 7. Commentaire en latin : « Johannes apostolus et euvangelista, qui amoris privilegio in cena supra pectus Domini recumbit... »

L'un et l'autre ouvrage a été copié au XIIIe siècle pour accompagner un livret de 80 peintures, datant du début du même siècle et analogues au célèbre Apocalypse du duc de Berry, à la Bibliothèque nationale. Costumes du premier tiers du XIIIe siècle; le manuscrit paraît avoir été exécuté dans le nord de la France. Au fol. 20, les armes suivantes sur l'écu d'un chevalier : *d'argent, à un lion de sable;* au fol. 91, *fascés d'argent et de sable de sept pièces*. Ce sont de simples dessins au trait, rehaussés de vert, de rouge, de bleu et de jaune. Bien conservé et fort curieux. — V. Durieux, texte et pl. XV.

XIIIe siècle. Parchemin. 107 feuillets (plus 17 *bis*), à 2 col. 298 sur 210 millim. Reliure estampée, où on lit plusieurs fois : « Liber ecclesie de Mollis. » — (Acquis au début du XIXe siècle.)

423 (398). « Compendium theologice veritatis. » — « Veritatis theologice sublimitas... » Les sept livres; à la fin, liste des chapitres par livre. Imprimé plusieurs fois sous le nom de S. Thomas d'Aquin, de Gilles de Rome, etc.

Le manuscrit renfermait en plus autrefois la *Somme* de Raimond de Penafort.

XIIIe siècle. Parchemin. 135 feuillets à 2 col. 177 sur 125 millim. Initiales de couleur; titre courant. — « Compendium theologice veritatis, XL sol., bene correctum. » (Note du XIVe siècle.) — (Cathédrale.)

424 (399). « In D. Pauli ad Romanos epistolam commentaria textualia. — Januarii 7mae 1577. » A la suite, commentaire semblable sur l'épître aux Galates.

XVIe siècle. Papier. 167 feuillets. 155 sur 105 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

425 (400). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas... »

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 181 feuillets à 2 col. 490 sur 338 millim. Initiales de couleur, titre courant. (V. Durieux, texte et pl. X.) Rel. bois peau noire. — (Cathédrale, ancien 144.)

426 (401). Partie de l'Ancien Testament, avec les grandes *capitulationes* et les prologues de S. Jérôme.

Pentateuque ; fol. 98, Josué ; fol. 123, les Juges ; fol. 133 v°, Ruth ; fol. 135, les Rois, quelques colonnes ; fol. 138, fragment d'une autre copie du livre I des Rois, XII° siècle ; fol. 188 v°, Isaïe ; fol. 209 v°, Jérémie, avec les Lamentations ; fol. 236, Ézéchiel ; fol. 259, Daniel ; fol. 269, les Douze prophètes (Osée, Joël, Amos, Abdias, Jonas, Michée, Nahum, Habacuc, Sophonias, Aggée, Zacharie, Malachie) ; fol. 281 v°, Job.

A la suite, notes du XIII° siècle, en français, sur plusieurs terres appartenant au Saint-Sépulcre.

X° ou XI° siècle. Parchemin. 288 feuillets à 2 col. 476 sur 337 millim. En mauvais état. Belles initiales de couleur. Écriture d'apparence archaïque ; des pages entières ont été récrites au XII° et au XIII° siècle. Rel. — (Saint-Sépulcre.)

427 (402). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas... »

XIII° siècle. Parchemin. 254 feuillets à 2 col. 452 sur 308 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

428-430 (403). Sous ce numéro, 3 volumes.

I. « Incipit prohemium ad apparatum domini Innocentii pape quarti super omnibus Decretalibus. — Legitur in Ezechiele : Venter tuus comedet... » Complet ; table des titres à la fin.

XIII° siècle. Parchemin. 255 feuillets à 2 col. 427 sur 275 millim. Écriture italienne ; initiales peintes ; titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 209.)

II. Autre exemplaire du même ouvrage, moins beau que le précédent.

XIV° siècle. Parchemin. 278 feuillets à 2 col. 400 sur 241 millim. Initiales de couleur ; écriture italienne. — (Cathédrale, ancien 200.)

III. Autre exemplaire. Le début manque ; commence aux mots : « Monasterium convolantes.... » du commentaire. Nombreuses gloses marginales.

Fol. 320. Notes diverses. — Fol. 321. Table de l'ouvrage par

« Nicolaus de Canilla, januensis, domini pape cappellanus ».

XIVe siècle. Parchemin. 330 feuillets à 2 col. 375 sur 248 millim. — Cathédrale.

431 (404). Commentaire anonyme sur le livre II et une partie du livre III des Sentences de Pierre Lombard.

Livre II. « Tota christiane fidei disciplina pertinet ad duo, ad fidem et ad intelligentiam... »

Fol. 203. Livre III. « Post tractatum de legibus et preceptis, que ad cognitionem cavendorum feruntur... »

Table en tête.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 10 et 249 feuillets à 2 col. 415 sur 294 millim. Initiales de couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 45.)

432 (405). Guillaume d'Auxerre. Somme ou commentaire sur les Sentences. « Fides est substantia rerum non sperandarum, argumentum non apparentium... » A la fin du livre IV : « Explicit Summa magistri Willelmi Autisiodorensis. » Table des articles au dernier feuillet. Sur cet ouvrage, voir *Histoire littéraire,* XVIII, p. 118.

« Iste liber est magistri Hellini de Duryaco, archidiaconi Brabantie et canonici in ecclesia Cameracensi, doctorisque in theologia. » XVe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 160 feuillets à 2 col. 400 sur 250 millim. Petite écriture fine. Jolies initiales de couleur; titre courant. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 41.)

433 (406). Alexandre de Hales. Quatrième partie de la Somme. « Dictum est supra de Redemptore qui est per gratiam reparator... » La fin manque.

XIIIe siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 435 sur 315 millim. Initiales de couleur. A appartenu à Hellin de Dury (d'après une note du catalogue Leglay). Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 284.)

434 (407). Guillaume d'Auvergne. Recueil de ses œuvres.

« Cum inter sapienciales spiritualesque sciencias que divine seu divinales vocantur... Explicit tractatus Guillermi de Arvernia, Pari-

siensis episcopi, de septem sacramentis. » Authentique ; voir N. Valois, *Guillaume d'Auvergne,* 164-165.

Fol. 103 v°. « Tractatus quadripartitus de penitentia a Guillermo, episcopo Parisiensi, compositus. — Secunda tabula post naufragium... » Authentique ; Valois, 168-169.

Fol. 120. « De claustro anime episcopus Parisiensis, magister Guillermus Parisiensis. — Ortus conclusus... Istud ad universam ecclesiam... Explicit tractatus de claustro anime. Deo gratias. Alleluia. » Valois, 169-170.

XIV° ou XV° siècle. Parchemin. 127 feuillets à 2 col. 318 sur 244 millim. Initiales de couleur. Vignette au premier feuillet. (V. Durieux, texte.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 9.)

435 (408). Recueil de quolibets.

« Utrum religiosus teneatur dimittere curam sibi commissam ab abbate... » Ce premier quolibet est attribué sans preuve à Henri de Gand par le titre mis au dos du volume.

Fol. 81. Autre série. « In disputacione nostra generali proposite fuerunt questiones XXI, quarum una communis fuit Deo et creaturis... Explicit. » Le fol. 94 est blanc.

Fol. 95. « Primo querebantur duo de creatura in generali, quorum primum erat utrum creatura habeat esse reale extra Deum... » — « Expliciunt omnia quolibet magistri Godefridi qui habentur, a tercio videlicet usque ad tercium decimum inclusive. » De Geoffroi des Fontaines.

Fol. 162. « In nostro quolibet querebatur unum commune Deo et creaturis intelligentibus. Postea querebantur quedam... » — « Explicit istud quolibet primum magistri Hervei. » De Hervé de Nédellec ou Natalis, général des Prêcheurs.

Fol. 185 v°. « Circa nostrum quolibet querebatur unum... Explicit 2um quodlibet fratris Hervei Natalis, magistri in theologia et generalis tocius ordinis Predicatorum. De completo opere Deo sint gratie infinite. Amen. »

Fol. 214 v°. Troisième quolibet du même : « Primo queritur utrum veritas sit ens reale... »

Fol. 234. Quatrième quolibet du même. « In nostro quolibet quedam querebantur de Creatore... »

Fol. 245. D'une autre main. « In nostro quolibet fuerunt quesita quedam pertinentia ad Deum et quedam pertinentia ad creaturam... » Quolibet anonyme. — Fol. 251. Autre. « In nostro quolibet plura querebantur, unum de Deo, plura de creaturis... »

Fol. 253. Liste partielle des quolibets renfermés dans le volume.

XIVe siècle. Parchemin. 253 feuillets à 2 col. 339 sur 245 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

436 (409). S. Hilaire de Poitiers. Ouvrages divers.

« Hic insunt libri Hylarii episcopi numero XII de fide catholica contra omnes hereses, quos in exilio conscripsit, missus ab hereticis arrianis. — Fides, spes, caritas maneat in cordibus vestris... » Le livre XII finit au fol. 186.

Fol. 186. Lettre aux évêques des Gaules. « Constitutum mecum habebam... — Explicit liber XIII. » C'est le *De synodis*.

Fol. 205. « Incipit epistola sancti Hilarii. — Spetiosum quidem nomen est... » Préface du *Liber contra Arianos*.

Fol. 208. « De disputatione catholicae fidei Athanasii episcopi contra Arrium, presbiterum perverse (*sic*) dogmatis, Sabellium et Fotinum, audiente Probo judice, sub Constantino imperatore. — Probus judex dicit : Amore veritatis... — Expliciunt sententiae gestorum disputationum catholicae fidei Probi judicis cognit. inter sanctum Anasthasium, catholice fidei episcopum, et Arium presbiterum perverse docmmatis, principem hujus sceleris, vel Sabellium et Fotinum. Deo gratias semper. » C'est le Vigilius Tapsensis, *Contra Arianos*.

IXe siècle. Parchemin. 213 feuillets. 355 sur 268 millim. Belle écriture carolingienne, avec l'*a* ouvert; titres en capitales mêlées d'onciales. Les trois premiers feuillets ont été recopiés au XIIIe siècle. — (Cathédrale.)

437 (410). Psautier latin-français, avec gloses en latin. Début : « Beatus. Ly homs est bieneureus qui n'ala pas el consel des felons... »

Fol. 78. Commentaire latin. « Beatus. Quid est ambulare in consilio impiorum, nisi iniquis assentire consiliis... Explicit psalterium glosatum. »

En tête, calendrier à l'usage de Cambrai, en français.

Le texte de cette version du Psautier paraît se rapprocher de celui du manuscrit français 2431 de la Bibliothèque nationale,

étudié par M. S. Berger, *La Bible française au moyen âge*, p. 74-75.

XIVe ou XVe siècle. Papier. 3 et 188 feuillets à 2 col. 373 sur 272 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

438 (411). Origène. Homélies sur Josué, les Juges, les Rois, Isaïe, Jérémie et Ézéchiel, traduction de Rufin.

« Incipit prologus Rufini presbiteri in omeliis Adamantii Origenis in libro Jesu. — In voluminibus refertur quod ad constructionem Templi... »

Première homélie : « Dedit Deus nomen quod est... »

Homélies sur les Juges (fol. 42 v°), sur les Rois (fol. 58), sur Isaïe (fol. 65), sur Jérémie (fol. 79), sur Ézéchiel (fol. 115 v°).

XIIe siècle. Parchemin. 156 feuillets à 2 col. 360 sur 233 millim. Belles initiales de couleur; au fol. 1 v°, lettre ornée à figures. (V. Durieux, texte et planche IX.) Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

439 (412). Pierre Lombard. Première partie de son commentaire sur les Psaumes (1-50), avec la préface générale : « Cum omnes prophetas... »

XIIe siècle. Parchemin. 109 feuillets à 2 col. 350 sur 238 millim. Jolie écriture; belles initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

440 (413). Commentaire anonyme sur les psaumes LXXX à CL. Début du préambule : « Scriptura ista generali nomine et communi dicitur prophetia, speciali nomine et quasi singulari dicitur psalterium... »

A la fin, la note : « Pater noster pro anima Henrici. » C'est sans doute le nom du copiste.

XIIe siècle. Parchemin. 158 feuillets à 2 col. 335 sur 230 millim Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

441-443 (414). Alulfus de Tournai. Gregorialis, en quatre volumes, dont manque le troisième.

I. « Gregorii pape quia collectus liber iste
Constat de libris, intitulatur Gregorialis.

Prologus in Gregoriali. Post restaurationem cenobii Sancti Martini Tornacensis, que facta est anno millesimo nonagesimo secundo dominice incarnationis, cum ego frater Alulfus, ejusdem loci monachus... »

Ce premier volume renferme les extraits sur le Pentateuque, Josué, les Juges, les Rois et les Livres sapientiaux. « Explicit prima pars Gregorialis. Liber Sancti Auberti Cameracensis. Si quis eum abstulerit, anathema sit. »

II. « Expliciunt excerpta ex libris beati Gregorii super Prophetas. — Explicit secunda pars Gregorialis. »

Le tome III, qui renfermait les extraits sur le Nouveau Testament, manque.

III. « Liber Gregorialis sententiarum; quarta pars sive ultimum volumen. » Somme divisée en seize livres.

« Gregorii libris extractus Gregorialis
Terminat hic finem, benedictus sit Deus. Amen.
Hec ex Gregorii qui traxit opuscula libris,
Gregorii precibus in pace quiescat. »

Début de l'ouvrage : « Postquam de Paradysi gaudiis, exigente culpa... »

Le copiste de ces trois beaux volumes s'appelait « Johannes de Querceto ». Il paraît avec son nom dans deux peintures (t. I, fol. 2, et t. III, fol. 2), dans lesquelles il est représenté agenouillé devant S. Grégoire. Dans la première miniature, aujourd'hui effacée, il porte un costume de moine blanc.

XIIIe siècle. Parchemin. 159, 157 et 151 feuillets à 2 col. 550 sur 238 millim. Belles initiales de couleur et à figures; titre courant. Au tome II, feuillets mutilés entre 1 et 2. Au XVe siècle, le tome I était aux mains de « Joannes de la Motte ». Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

444 (415). Pierre Lombard. Livre des Sentences, complet, avec gloses marginales.

XIIIe siècle. Parchemin. 153 feuillets à 2 col. 339 sur 219 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

445 (416). Recueil de lettres et d'opuscules, principalement de S. Jérôme.

« Prologus beati Hieronimi presbiteri super Apocalypsim. — Diversos marina discrimina transvadantes... » Début : « Principium libri beatitudinem legenti... » Publié sous le nom de Victorin de Pettau (Migne, V, 317).

Fol. 10. « Liber primus explanationis ejusdem in Danihele. — Anno tertio regni Joachim... »

Fol. 47. « Liber sancti Augustini ad sanctum Hieronimum de origine animę. — Dominum nostrum qui nos creavit... » Avec fragment des *Rétractations*.

Fol. 54. « Libellus sancti Augustini ad sanctum Hieronimum, quomodo observator legis, in uno offendens, fiat omnium reus ex sententia Jacobi. — Quod ad te scripsi, honorande mi frater... » Édit. des Bénédictins, lettre 167.

Fol. 58 v°. Réponse de S. Jérôme. « Virum venerabilem, fratrem meum... » Édit. Vallarsi, lettre 134.

Fol. 59. « Augustinus Optato episcopo de origine animę. — Quamvis tuę sanctitatis nullas... » Édit. des Bénédictins, lettre 190.

Fol. 63 v°. « Hieronimus ad Marcellinum et Anapsichiam de anima. — Tandem ex Affrica... » Édit. Vallarsi, lettre 126.

Fol. 64 v°. « Hieronimus ad Alipium et Augustinum. — Sanctus Innocentius... » Même édition, lettre 143.

Fol. 65. « Hieronimus ad Augustinum. — Cum a sancto fratre nostro... » Même édition, lettre 115.

Fol. 65. « Augustinus ad Hieronimum. — Jampridem tuę caritati... » Même édition, lettre 116.

Fol. 73. « Item Hieronimus ad Augustinum. — Omni quidem tempore... » Même édition, lettre 141.

Fol. 73. « Item post rescriptum. — Multi utroque claudicant pede... » Même édition, lettre 142.

Fol. 73. « Augustinus ad Presidium. — Sicut presens rogavi... » Édit. des Bénédictins, lettre 74.

Fol. 73. « Hieronimus ad Augustinum. — Misit michi temeritate solita... » Non retrouvé.

Fol. 73 v°. « De fide et simbolo apud Niceam exposito. — Credimus... Ipsa quod grece dicitur homausion... »

Fol. 76. « Hieronimus ad Avitum. — Ante annos circiter decem... » Édit. Vallarsi, lettre 124.

Fol. 81. « Hieronimus ad Ciprianum presbiterum de psalmo octogesimo tercio. — Prius te, Cypriane... » Même édition, lettre 140.

Fol. 87. « Incipit prologus dialogi sancti Hieronimi, rectę fidei presbiteri, cum Pelagio monacho, heretici dogmatis repertore, quem sub Attici et Critoboli nomine voluit annotare. — Scripta jam ad Thesifontam epistola... » C'est le *Dialogus adversus Pelagianos*.

Fol. 123 v°. « Incipit liber apologeticus Orosii. — Possibilitatis est

neque presumptionis meę... » — « Finit liber Orosii presbiteri adversus heresim Pelagii. »

Fol. 141. « Sermo Origenis de tribus virtutibus. — Tres quodam modo virtutes Dei... »

Fol. 143 v°. « Epistola Hieronimi ad Desiderium. — Lecto sermone dignationis... » Édit. Vallarsi, lettre 47.

Fol. 144. « Epistola Epiphanii, Cypri episcopi, ad Johannem, Jerusolimitanum episcopum, a Hieronimo presbitero translata. — Oportebat, dilectissime, clericatus... »

Fol. 148. « Liber sancti Hieronimi ad Pammachium, contra Johannem, Jerusolimitanum episcopum, et Rufinum, Origenis assertorem. — Si juxta apostolum Paulum quod... »

Fol. 166 v°. « Hieronimus ad Magnum, oratorem urbis Romę. — Sebesium nostrum tuis monitis... » Édit. Vallarsi, lettre 70.

Fol. 168 v°. « Hieronimus ad Evangelium presbiterum, quid presbiter a diacono differat. — Legimus in Isaya : Fatuus... » Même édition, lettre 146.

Fol. 169. « Hieronimus ad Eustochium de acceptis muneribus. — Parva specie, sed caritate magna... » Même édition, lettre 31.

Fol. 169 v°. « Hieronimus Occeano de morte Fabiolę. — Plures anni sunt... » Même édition, lettre 77.

Fol. 173. « Hieronimus ad Principiam de vita Marcellę. — Sepe et multum flagitas... » Même édition, lettre 127.

XII° siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 325 sur 200 millim. Initiales de couleur; beau manuscrit. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

446 (417). Pierre le Mangeur. Historia scolastica, avec la dédicace à Guillaume, archevêque de Sens. La fin manque depuis le chapitre XLV des *Actes,* aux mots : « Petrus quod dictum est manduca, quia ostensa ei fue... »

XIII° siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 359 sur 260 millim. Initiales et titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 297.)

447 (418). « Expositio beati Ambrosii episcopi de psalmo centesimo octavo decimo. Amen. — Licet mistice quod velut tubę... »

Au fol. 1 v°, lettre d'Alexandre III à Frédéric Barberousse : « Lex divina... Preneste, VIII kal. julii », et réponse de Frédéric : « Lex justicie unicuique quod suum est restituit.. » Ces deux lettres

supposées sont rapportées par la Continuation d'Anchin (*Monumenta Germaniae, Scriptores*, VI, 408), mais celle d'Alexandre III est attribuée à Adrien IV et devrait être rapportée au 24 juin 1159. (Voir à ce sujet Jaffé-Loewenfeld, n° 10575.)

XII° siècle. Parchemin. 132 feuillets. 314 sur 209 millim. Superbes initiales dorées. Belle écriture. — (Saint-Sépulcre.)

448 (419). Commentaire sur les épîtres de S. Paul. A la fin, la note suivante : « Dictata in omnes epistolas beati Pauli apostoli per eximium dominum dominum Jacobum Jansseniam, in academia Lovaniensi professorem primarium. Ad usum fratris Philippi Surhonii, ord. S. Benedicti, in monasterio Sancti Martini Tornaci, qui anno Domini 1628 factus abbas monasterii Sancti Sepulchri Cameracensis, scripta haec ejusdem bibliothecae donavit anno 1654. »

Au fol. 1, date de septembre-décembre 1607. La fin manque.

XVII° siècle. Papier. 785 pages. 311 sur 205 millim. Rel. veau gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

449 (420). « Hic liber continet commentaria in nonnullos psalmos psaltis (*sic*) regii, scilicet in 104 aliosque sequentes ad 150 inclusive; — item in parva cantica seu ferialia que leguntur in officio Romano, dum fit de feria; — item in Ecclesiasten ad 18 versum usque capitis 9. — Quae commentaria, dictante eximi o magistro Georgio Colvenerio, sacrae theologiae doctore ejusdemque professore, excipiebat Duaci Andreas Prevost, Cameracensis, anno Domini 1614 aliisque sequentibus, prout videre est in fine ultimi dicti commentarii. » A la fin, la date de 1616.

« Post dicta commentaria sequuntur in tres epistolas beati Johannis, data partim ab eximio piaeque memoriae viro eximio domino... Aestio, sacrae theologiae professore primario, partim ab eximio magistro Bartholomaeo Petro Linterens, sub quo etiam hic nonnulla scripsi in Acta apostolorum. 1613. »

XVII° siècle. Papier. 355 feuillets. 317 sur 205 millim. Rel. parchemin. — (Saint-Sépulcre.)

450 (421). Commentaires sur la Genèse (daté à la fin du 3 janvier 1609); sur l'Exode (1er septembre 1608); sur le Lévitique (28 décembre 1608); sur les Nombres (17 janvier 1608); sur le Deutéronome(1609); sur Tobie, Jérémie et Daniel (sans date). La fin manque.

Même écriture qu'au manuscrit 419.

XVII° siècle. Papier. 344 pages. 320 sur 200 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

451 (422). Évangile de S. Matthieu, avec la glose ordinaire.

Au dernier feuillet, fragment sur la charité, dont la fin n'a pas été transcrite. Début : « Ascendebant et mirabantur singuli... » Écriture du XIII° siècle.

XII° ou XIII° siècle. Parchemin. 128 feuillets à 2 et 3 col. 313 sur 220 millim. Initiales de couleur fort simples. « Duo scuta. » (XIV° siècle.) — (Saint-Sépulcre.)

452 (423). Commentaire en latin sur les épîtres de S. Jacques (daté du 9 juillet 1608); de S. Pierre (1 et 20 août 1608); de S. Jean (3, 25 et 15 octobre 1608); de S. Jude (12 décembre 1608), et sur l'Apocalypse (la fin manque).

Même écriture que les manuscrits 419 et 421.

XVII° siècle. Papier. 384 pages. 314 sur 198 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

453 (424). Origène. Homélies sur Josué, les Juges (fol. 53), les Rois (fol. 72 v°), Isaïe (fol. 80 v°), Jérémie (fol. 98 v°), Ézéchiel (fol. 145 v°); traduction de Rufin. En tête, préface du traducteur : « In divinis voluminibus refertur... »

XII° siècle. Parchemin. 194 feuillets à 2 col. 340 sur 240 millim. Belle écriture; superbes lettres de couleur. Rel. veau. — (Cathédrale, ancien 62.)

454 (425). Origène. Peri archon, traduction de Rufin. « Omnes qui credunt et certi sunt quod gratia et veritas... » Préface du traducteur : « Prologus Rufini in Peri archon Origenis. — Scio quamplurimos fratrum... » Les quatre livres complets; voir Migne, *Patrologia graeco-latina*, XI, c. 111.

Au fol. 1. Fragment de la prophétie d'Ézéchiel (ch. XXVII-XXVIII) : invectives contre Tyr.

XII° siècle. Parchemin. 91 feuillets à 2 col. 321 sur 225 millim. Belles initiales de couleur. Au fol. 2, ancienne inscription aujourd'hui effacée, peut-être : « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini. » — (Cathédrale, ancien 61.)

455 (426). Alulfus, moine de Tournai. Partie du Gregorialis ou commentaire, composé d'extraits de S. Grégoire, sur les livres suivants de la Bible : Pentateuque, Juges, Rois, Proverbes, Ecclésiaste, Cantique, Sagesse et Ecclésiastique. Début de la préface : « Post restaurationem cenobii Sancti Martini Tornacensis... » Voir plus haut, n° 414.

XII° siècle. Parchemin. 168 feuillets à 2 col. 352 sur 245 millim. Magnifique écriture; belles initiales de couleur; titre courant. Ancien possesseur : P. Preudhomme. — (Cathédrale, ancien 309.)

456 (427). Glose ordinaire sur les Proverbes : « Jungat epistola quos jungit sacerdotium... » ; — l'Ecclésiaste (fol. 48 v°) : « Memini me hoc ferme quinquennio... » ; — le Cantique (fol. 66) : « Salomon, id est pacificus, quia in regno ejus... » ; — la Sagesse (fol. 87) : « Liber Sapiencie apud Hebreos nusquam est... » La fin manque; derniers mots cités du texte : « quoniam hec est pars nostra... » (II, 9.)

Début du XIII° siècle. Parchemin. 88 feuilllets à 2 et 3 col. 340 sur 228 millim. Initiales et titre courant en couleur. Note de provenance effacée au premier feuillet. — (Cathédrale, ancien 128.)

457 (428). Les Nombres, avec la glose ordinaire. « Orig. Divinis numeris non omnes digni sunt... »

Début du XIII° siècle. Parchemin. 86 feuillets à 2 et 3 col. 348 sur 225 millim. Belles initiales de couleur. (V. Durieux, texte et pl. XII.) — (Cathédrale, ancien 129.)

458 (429). Autre exemplaire, mais moins soigné.

Début du XIII° siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 et 3 col. 345 sur 255 millim. — (Cathédrale, ancien 132.)

459 (430). Le Lévitique, avec la glose ordinaire. Début : « Esitius Si quis querat quare legis libri divisi sunt... »

Début du XIII° siècle. Parchemin. 115 feuillets à 2 et 3 col. 331 sur 240 millim. Belles initiales peintes. Vient de l'abbaye de Marcheroux au diocèse de Rouen, Ordre de Prémontré. — (Cathédrale, ancien 139.)

460 (431). Commentaire anonyme sur les épîtres de S. Paul. « Sicut prophetę post legem, sic et Apostoli post evangelium recte scripserunt... » Ce commentaire est attribué à Gilbert de Saint-Amand

par le manuscrit 24 de la Bibliothèque de Boulogne-sur-Mer. (Voir plus haut, n° 290.) — A la fin, la note : « Frater Warnerus Belvacensis scripsit. »

Au dernier feuillet, acte du XII° siècle, pour le partage d'un enclos sis à Pontoise, entre l'abbaye de Marcheroux, Saint-Mellon de Pontoise et un particulier.

XII° siècle. Parchemin. 214 feuillets à 2 col. 351 sur 245 millim. Belles initiales de couleur. « Liber canonicorum ecclesie Sancti Nicholai de Marchasio Radulfi. » (XII° siècle.) Au XV°, le volume appartenait à un chanoine de Cambrai, dont le nom a été gratté (fol. 1). — (Cathédrale, ancien 142.)

461 (432). « Expositio beati Jeronimi super Ysaiam prophetam liber decimus usque ad XVIII inclusive. XLVI. » Titre du XIV° siècle.

« Incipit liber decimus in Isaiam prophetam. — Decimus liber quem nunc habemus in manibus... » — Livres XI (fol. 11 r°); XII (fol. 23); XIII (fol. 35 v°); XIV (fol. 48 v°); XV (fol. 63 v°); XVI (fol. 76); XVII (fol. 91 v°); XVIII (fol. 107 v°).

Le dernier feuillet, mutilé, s'arrête aux mots : « quod et poeta uno versiculo demonstravit... »

IX° siècle. Parchemin. 124 feuillets à 2 col. 320 sur 254 millim. Superbe écriture fine et nette. Titres en capitale. En garde, fragment d'une Bible du même temps. — (Cathédrale, ancien 90.)

462 (433). Évangiles, avec les préfaces de S. Jérôme.

Fol. 1. Fin de la lettre-préface de S. Jérôme au pape Damase. Migne, 29, c. 530.

Fol. 1 v°. « Incipit prologus sancti Hieronimi presbiteri in quatuor evangelistas. — Plures fuisse qui evangelia scripserunt... »

Fol. 3. « Hieronimus Damaso papae. — Sciendum etiam neque ignarum... »

Fol. 4. « Incipit capitulare evangeliorum de circulo anni. » Avec les premiers mots de chaque évangile. Rite romain; on nomme les principales églises de Rome.

Fol. 18. « Incipit argumentum secundum Matheum. — Matheus ex Judea, qui et... »

Fol. 18 v°. « Incipit breviarium ejusdem. »

Fol. 20 v°. « Secundum Matheum. » — Fol. 56 v°. « Explicat evangelium secundum Matheum. »

Fol. 56 v°. « Incipit prefatio evangelii secundum Marcum. — Marcus evangelista Dei... »

Fol. 57. « Incipiunt capitula secundum Marcum. »

Fol. 58 v°. « Secundum Marcum. » — Fol. 79 v°. « Explicat evangelium secundum Marcum. »

Fol. 79 v°. « Incipit argumentum secundum Lucam.—Lucas syrus...»

Fol. 80. « Incipiunt capitula secundum Lucam. »

Fol. 82 v°. « Secundum Lucam. » — Fol. 121. « Explicat evangelium secundum Lucam. »

Fol. 121. « Incipit argumentum secundum Johannem. — Hic est Johannes... »

Fol. 121 v°. « Incipiunt capitula secundum Johannem. »

Fol. 123 v°. « Secundum Johannem. » — Fol. 153 v°. « Explicat secundum Johannem. »

Fol. 154. Prière notée en neumes; on y nomme plusieurs saints cambrésiens, le Pape, l'Empereur et l'évêque de Cambrai. — X° ou XI° siècle.

IX° siècle. Parchemin. 154 feuillets. 332 sur 235 millim. Magnifique écriture. Les titres et les premières lignes de chaque chapitre sont en capitale mêlée d'onciale. Sept pages sont restées blanches pour recevoir des peintures qui n'ont jamais été exécutées (fol. 19, 57 v°, 58 r°, 81 v°, 82 r°, 122 v°, 123 r°). — (Cathédrale.)

463 (434). Évangile de S. Matthieu, avec la glose ordinaire. Nombreuses additions jusqu'au XIV° siècle.

XIII° siècle. Parchemin. 119 feuillets à 2 et 3 col. 347 sur 228 millim. Jolies initiales de couleur, titre courant. « Iste liber est magistri H. de Carvin. » (XIII° siècle.) A rapprocher de 436. Rel. bois et veau gaufré. — (Cathédrale, ancien 124.)

464 (435). « In hoc corpore continentur commentum sancti Johannis Constantinopolitani in epistola ad Ebreos, ex notis editum post ejus obitum a Constantino, presbitero Antioceno, et translatum de greco in latinum a Muciano scolastico. — Multifarie et multis modis olim... » La fin manque, derniers mots : « Neque ullam excusationem... » (Sermon XXXIII.)

IX° siècle. Parchemin. 117 feuillets. 346 sur 256 millim. Titres en belle capitale, les citations en onciale rouge. Quelques lignes ont été récrites. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 55.)

465 (436). Évangile de S. Marc, avec la glose ordinaire.

En garde, fragments de statuts synodaux du XIV[e] siècle, probablement du diocèse de Cambrai.

XIII[e] siècle. Parchemin. 62 feuillets à 2 et 3 col. 387 sur 242 millim. Initiales de couleur. La note : « Iste liber est magistri H. de Carvin. » (XIII[e] siècle.) Voir plus haut, n° 434. — (Cathédrale, ancien 125.)

466 (437). Fol. 1 r°. « Civitas Iherusalem. » Plan du XII[e] siècle, avec inscriptions (vers 1130).

Fol. 1 v°. « Incipit prȩfatio Angelomi monachi super libros Regum. Igitur cum a quampluribus fratribus... » Quatre livres. « Explicit explanatio Angelomi monachi super quatuor libros Regum.

Scriptori requiem, lector, deposce perhennem. »

A la suite de la préface, les vers :

« Si mavis, lector, typicos cognoscere sensus... »

V. Migne, 115, c. 243.

Fol. 92 v°. « Ex decretis beati Gregorii papȩ de monachis cum aliis LXXVII episcopis. — Quam sit necessarium monasteriorum quieti... »

Fol. 92 v°. Autre. « Item ex decretis beati Gregorii papȩ, quod monachis ubi ubi cum sacerdotali officio ministrare licet. — Episcopus debet semper celebrare... »

Fol. 92 v° et 93 v°. Diverses pièces de vers.

1. « Flete, perhorrete, lugete, dolete, pavete... »

Publiée souvent sous le nom de S. Bernard ; n'est pas de lui.

2. « Admonitio Victoris pape.
Ergo doma carnem, qui vis evadere mortem... »

En distiques. Attribuée au pape Victor III.

3. « De septem diebus.
Primus in orbe dies lucis primordia lucis... »

Fol. 93 v°. Trois lettres de Frédéric Barberousse aux comtes de Flandre, Thierry et Philippe, au clergé de Cambrai et au chapitre, en faveur de P..., fils du comte de Flandre, candidat à l'évêché de cette ville. Il s'agit ici de Pierre d'Alsace, élu en 1167.

Fol. 94. « Expositio venerabilis Bedę presbiteri in libro Tobię. — Liber sancti patris Tobię et in superficie litterę... »

Fol. 98. « Liber Aurelii Augustini ad Paulinum, Nolanum episcopum, de cura agenda pro mortuis. — Diu sanctitati tuę, coepiscope venerande... »

En garde, fragment d'un livre de chant, du XII° siècle, noté en neumes.

XII° siècle. Parchemin. 103 feuillets à 2 col. 336 sur 235 millim. Superbes initiales de couleur, belle écriture. (V. Durieux, texte et pl. V.) « Liber Sancti Andreae de Novocastello. Si quis eum abstulerit, anathema sit. Amen, amen. » A appartenu ensuite à P. Preudhomme. Rel. ancienne délabrée, bois et peau gaufrée. — (Cathédrale, ancien 295.)

467 (438). « Liber ex opusculis beati Gregorii pape super novum Testamentum. — Per sancta quatuor evangelia... » C'est l'Alulfus. Complet jusques et y compris l'Apocalypse.

XII° siècle. Parchemin. 162 feuillets à 2 col. 370 sur 250 millim. Belle écriture, initiales de couleur. Ancienne note de provenance effacée, au fol. 1. — (Cathédrale, ancien 100.)

468 (439). Fol. 2. Glose ordinaire sur Josué. « Nunc ergo exurgens... »

Fol. 51. Id. sur les Juges. « Isidorus. Historia libri Judicum non parva misteriorum indicat sacramenta... »

Fol. 95 v°-96. Notes diverses sur l'Écriture. — Fol. 97 v°-98. Fragment d'un missel du XII° siècle.

Fol. 1 v°. Liste des juges d'Israël, avec le nombre d'années de chaque judicature.

XII° siècle. Parchemin. 98 feuillets à 2 et 3 col. 322 sur 211 millim. Lettres à figures sur fond d'or, titre courant en couleur. « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini. Si quis eum abstulerit vel alienaverit, anathema sit. Fiat, fiat. Amen, amen. » — (Cathédrale, ancien 106.)

469 (440). Glose ordinaire sur Isaïe. « Jeronimus. Nemo me putet me Isaiam breviter posse exponere... » Complète.

XIII° siècle. Parchemin. 107 feuillets à 2 et 3 col. 332 sur 218 millim. Initiales de couleur, titre courant. Même note de provenance qu'au volume précédent. — (Cathédrale, ancien 121.)

470 (441). Commentaire sur Job, en 3 livres. Début : « Adhortante te, immo potius compellente, Nectari pater beatissime... » Début de l'ouvrage : « Incipit prologus. Sanctus Job, vir summae potentiae et virtutis... » Premiers et derniers mots de la conclusion : « Tandem relevatus laboriosae... perfecta emendatione castigas. » Fin du livre III : « ...intellegendum est plenus dierum. Explicit liber tercius. Deo gracias. »

Ce commentaire, publié à Bâle en 1527 sous le nom de Philippe, prêtre, auquel Gennadius attribuait un traité sur Job, est également dans les œuvres de Bède. (Fabricius, édit. de Florence, t. V, p. 280, et t. I, p. 177.)

VIII° siècle. Parchemin épais. 205 feuillets. 321 sur 230 millim. Écriture demi-onciale, très pure et très régulière; plusieurs lettres initiales ichtyomorphiques ou à figure humaine; quelques-unes sont cerclées de points rouges ou noirs. Les mots n'étaient pas distingués, mais on en a, peu après l'exécution du manuscrit, indiqué la séparation à l'aide de petites barres. Quelques lettres rappellent l'alphabet anglo-saxon; au IX° siècle, date de certaines notes marginales (fol. 60 v° et *passim*), le manuscrit était certainement en Angleterre. Pour marquer les quaternions, le copiste emploie la lettre *q* suivie d'un chiffre; le chiffre XXV figure au fol. 200. — « Commentum Philippi Parisiensis super Job. Me reparari jussit Galicque. » (Note du XV° siècle.) — (Cathédrale, ancien 133.)

471 (441 *bis*). « Incipit prologus in libro Job. — Cogor per singulos... » Prologue de S. Jérôme. — « Argumentum. Job exemplar patientiae... Explicit argumentum. » — « Incipit liber Job. » La fin manque depuis le milieu de XXXIX. L'ouvrage n'est pas divisé en versets.

IX° siècle. Parchemin. 50 feuillets. 238 sur 184 millim. Jolie minuscule assez fine; quelques lignes en capitales; initiales très simples.

472 (442). Glose ordinaire sur le Deutéronome. « Hec sunt verba que... Hoc de se tanquam de alio... »

XIII° siècle. Parchemin. 88 feuillets à 2 et 3 col. 326 sur 225 millim. Initiales de couleur comme à 439. « Liber ecclesie de Monte Sancti Martini... » — (Cathédrale, ancien 14.)

(443). Expositio S. Gregorii super Ezechielem. — Imprimé gothique à 2 col., in-fol., s. l. n. d. (Hain, n° 7944.)

473 (444). « IIII[r] libri S. Augustini de doctrina christiana. Item due epistole Jeronimi ad Paulinum. LV. » XIV[e] siècle.

« Incipit liber D. Aurelii Augustini, episcopi ecclesiae catholicae, de doctrina Christiana. — Sunt praecepta quaedam tractandarum Scripturarum... »

Fol. 116 v°. « Explicit liber quartus... »

Fol. 117. « Incipit epistula sancti Hieronimi ad Paulinum presbiterum de institutione clericorum vel monachorum et divinae historiae expositionibus diversis. — Bonus homo de bono thesauro... »

Fol. 123. « Item in epistul. sancti Hieronimi secunda ad Paulinum presbiterum de omnibus divinę historiae libris. — Frater Ambrosius, tua... » — A la fin, les mots suivants : « Dignus est enim operarius hic mercede laboris. »

IX[e] ou X[e] siècle. Parchemin. 131 feuillets. 305 sur 200 millim. Belles initiales de couleur; titres en capitales rouges et vertes. Beau manuscrit, malheureusement endommagé par l'humidité. — (Cathédrale, ancien 67.)

474 (445). Ouvrages divers, la plupart de S. Anselme.

« Incipit prefatio in subditos tractatus. — Tres tractatus pertinentes ad studium sacre Scripture quondam feci... »

« Tractatus de veritate Anselmi... Quoniam Deum... »

Fol. 8. « De libertate arbitrii. — Quoniam liberum arbitrium... »

Fol. 13. « Tractatus de casu dyaboli. — Quod etiam ad angelos dicitur... »

Fol. 25. « De conceptu virginali et de peccato originali. — Cum in omnibus... »

Fol. 34. « De processione Spiritus sancti. — Negatur a Grecis... »

Fol. 45 v°. « Epistola ad Walerianum, Nuemburgensem episcopum, de fermentato et azimo. »

Fol. 47 v°. « De concordia prescientie et predestinationis et gratie Dei cum libero arbitrio. »

Fol. 57 v°. « Epistola secunda ad Walerianum de sacramentis ecclesie. »

Fol. 58 v°. « Liber Monologii. »

Fol. 79 v°. Proslogion.

Fol. 87. « Cur Deus homo. » Le fol. 112 est resté blanc.

Fol. 113. « Tractatus Anselmi... de similitudinibus. — Voluntas

tripliciter intelligitur... » D'Eadmer de Canterbury; Migne, 159, c. 605.

Fol. 148 et 150. « Meditaciones Anselmi... Terret me vita mea... »

Fol. 149. « Incipit de Antichristo. — De Antichristo scire volentibus... » C'est le petit traité anonyme publié dans les œuvres de S. Augustin; Migne, 40, c. 1131. En réalité, il est d'Adson, abbé de Montier en Der. (Voir à ce sujet, Hauréau, *Notices et extraits,* t. I, p. 369-373.)

Fol. 152. « Liber Anselmi contra respondentem pro insipiente. — Ergo, Domine, qui das fidei intellectum... »

Fol. 157. « De incarnacione Verbi. » Avec la dédicace à Urbain II.

Fol. 163 v°. « Incipit liber Gimgnasii, Marsiliensis presbiteri, de heresibus predestinatorum. — Predestinatiani sunt qui dicunt quod... » De Gennadius; sur ces extraits et leurs éditions, voir Fabricius, t. III, p. 31.

Fol. 164 v°. Table des ouvrages de S. Anselme. — Fol. 166 v°. Table de tout le volume.

Fol. 165. « Seneca, de remediis casuum fortuitorum. — Licet cunctorum poetarum... »

Fol. 167. D'une autre main. S. Isidore. Synonyma.

Fol. 177. D'une autre main. « Incipiunt sex libri de Trinitate, editi a magistro Ricardo de Sancto Victore. — Justus meus ex fide vivit... » Complet.

Fol. 228 v°. « Liber de articulis fidei ab Augustino compositus. — Clemens papa, cujus mens fere... » 5 livres fort courts. Ouvrage apocryphe.

Début du XIV° siècle. Parchemin. 233 feuillets à 2 col. 292 sur 205 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

475 (446). S. Augustin. De Civitate Dei; les 22 livres

XIII° siècle. Parchemin. 207 feuillets à 2 col. 308 sur 210 millim. Jolie écriture, initiales de couleur, titre courant. Au fol. 1, miniature assez fine, représentant, en trois compartiments, la cité de Dieu, la cité du siècle et saint Augustin écrivant. (V. Durieux, texte.) « Iste liber est magistri Philippi Parentis, magistri in theologia, pretii XXX fr. » (XIV° siècle.) — (Cathédrale, ancien 70.)

476-477 (447). Raoul de Presles. Traduction et exposition de la Cité de Dieu, de S. Augustin, formant deux volumes.

Tome I. Dédicace à Charles V. « A vous tres excellent prince Charlez le quint, roi de Franche, je Raoul de Praelles, vostre humble serviteur et subgez tout vostre... » Livres I à V.

Tome II. Livres VI à XI.

Au fol. 305 v° du tome I, le nom : « Frere Jehan d'Espinoy, religieux de l'abbeye de Los. » (XV° siècle.) — Puis : « Le XVIIII° jour d'octobre, an IIII^{xx} et III, reverend pere en Dieu mons. l'abbé de Saint-Aubert, Phelippe, acheta ceste premiere partie de la Cité de Dieu seloncq saint Augustin avoecq les deux aultres parties seconde et tierche et deux aultres volumes. » Il s'agit ici de Philippe Blocquel, abbé de 1482 à 1501.

Début du XV° siècle. Papier. 305 et 211 feuillets. 279 sur 195 millim. Lettres en grisaille assez grossières; sur les marges quelques dessins coloriés. (V. Durieux, texte.) Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

478 (448). S. Augustin. « De Civitate Dei. » Livres 1-22; en tête, fragment des *Retractationes*.

XIII° siècle. Parchemin. 324 feuillets. 286 sur 191 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

479-481 (449). Même ouvrage, traduction de Raoul de Presles. 3 volumes.

I. Livres 1 à 5. Le début manque; premiers mots : « N'y a peu si parfondement veoir... » L'écriture change au fol. 331; les feuillets 1-330 paraissent avoir été ajoutés à un manuscrit plus ancien, mais mutilé.

II. Livres 6 à 16. Écriture de plusieurs mains, comme au volume précédent.

III. Livres 17 à 22. Même remarque; l'écriture change de *pièce* en *pièce*. « Ceste translacion et exposicion fut commenciée par maistre Raoul de Praelles à la Toussaint, l'an de grasce mil III° LXXI, et fu achevée le premier jour de septembre, l'an de grasce mil III° LXXV. Deo gracias. »

XV° siècle. Papier. 544 (moins 1), 769 et 441 feuillets. 295, 290 et 290 sur 216, 206 et 205 millim. Ancien possesseur au XV° siècle : J. Hocier. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

482 (450). « Hec est via, ambulate in ea... Magnam misericordiam facit qui erranti viam ostendit, maxime de nocte... » C'est le *Diaeta*

salutis, imprimé dans les œuvres de S. Bonaventure, t. VI, mais plus communément attribué à Guillaume d'Aquitaine ou de *Lavicea*.

Fol. 38 v°. Thèmes de sermons pour les dimanches de l'année; quelques lignes pour chaque jour. — Fol. 41 v°-45. Tableaux des vertus et des vices.

Fol. 45. Nicolas de Hanapes. Liber de exemplis sanctae Scripturae. En tête, table des 134 chapitres. « Creatio rerum fuit ita mirabilis... » Le manuscrit s'arrête après le chapitre 106 : « De perversitate quorumdam. »

XIV° siècle. Parchemin. 97 feuillets à 2 col. 275 sur 196 millim. Mauvaise écriture, initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 325.)

483 (451). « Incipit tractatus Guillelmi Parisiensis de sacramentis. — Cum de pia ac veridica... » Voir à ce sujet Valois, *Guillaume d'Auvergne*, p. 165, note 7.

Fol. 130. « Incipit tractatus Guillelmi Parisiensis de summa Trinitate. — Oportet te prenosse in isto... » — Les fol. 167-170 sont blancs.

Fol. 171. « Liber de nocionibus. — Quoniam autem quidam non ignote auctoritatis... Explicit liber de nocionibus Guillelmi Parisiensis. » Non cité par M. Valois.

Au fol. 166, liste des rois de France écrite sous S. Louis, continuée plus tard sous Philippe VI, puis sous Charles V en 1377, et liste des patriarches de Jérusalem jusqu'à Héraclius († 1191).

Les feuillets 1-166 sont du XIII° siècle, la suite du XIV°. Parchemin. 196 feuillets à 2 col. 290 sur 210 millim. Belles initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 29.)

484 (452). Extraits de divers auteurs : S. Anselme, S. Augustin, S. Bernard, Aristote.

S. Anselme. « Cur Deus homo », et extraits. Les feuillets 33-36 sont blancs.

Fol. 37. Extraits des ouvrages suivants de S. Augustin : *De Trinitate*, *De doctrina christiana*, Confessions, *De libero arbitrio*, *De vera religione*.

Fol. 69. « Tractatus Augustini ad penitentes. »

Fol. 80 v°. Bernardus ad Eugenium papam. » Extraits du *De consideratione*, puis table des matières renvoyant aux feuillets du recueil.

Fol. 89. Extraits d'Aristote : Éthiques, *De anima* (fol. 110 v°), Méta-

physique (fol. 112), *Physica* (fol. 113 v°), *De generatione* (fol. 115), *De celo et mundo* (fol. 115 v°), *De metheoris* (fol. 117).

XIV° siècle. Parchemin. 117 feuillets (plus 110 *bis*) à 2 col. 285 sur 200 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 75.)

485 (453). Fol. 2. « Incipit liber Augustini episcopi de ecclesiasticis dogmatibus. » Table des 53 chapitres. Début : « Credimus unum Deum esse Patrem... » C'est le traité attribué à Gennadius.

Fol. 14 v°. « Nicena synodus hunc ordinem inter episcopos in faciendis epistolis conservandum esse instituit. — Greca elementa litterarum numeros etiam... »

Fol. 16. « Incipit epistola pape, Hispalensis urbis episcopi, ad Landefredum, Cordevensis episcopum. — Perlectis sanctitatis tuae litteris... » D'Isidore.

Fol. 18. « Incipit synodus Ephesiana prima ducentorum episcoporum, habita adversus Nestorium, Constantinopolitanum episcopum. — Qui purum hominem ex sancta virgine Maria natum... » D'abord la lettre de Cyrille à Nestorius, puis fol. 26 les canons.

Fol. 27 v°. « Imperator Justinianus augustus Petro de dispensatione et privilegiis et aliis diversis capitulis ad sanctas ecclesias et alias venerabiles domos pertinentes. — Jam quaedam disposuimus... — Data XVIII kal. aprilis, consule v. cl. Isario vicario. » C'est la Novelle 131.

Fol. 34. Lettre du pape Anastase à l'empereur du même nom. « Illud vero peculiariter... » Titre : « Ut rex ecclesiasticis obtemperet constitutis. » C'est le n° 744 de Jaffé-Wattenbach, année 496.

Fol. 42. Extraits de plusieurs conciles d'Orléans. — Fol. 49 v°. Lettre à une personne non dénommée : « Consultis vestris quibus nostram mediocritatem consulere consuisti... » — Fol. 55. Extraits du *Liber scintillarum*.

Fol. 56. Court extrait sur le sacrement de l'Eucharistie. « Sacrosanctum corpus et sanguinem Domini nostri Jesu Christi, ubi et redemptio totius salutis... »

Fol. 66. Notes et extraits touchant les impuretés féminines.

Fol. 1. Acte original du 27 avril 941, au nom de Fulbert, évêque de Cambrai, prononçant l'affranchissement d'une famille prétendue serve.

IX° siècle. Parchemin. 61 feuillets. 283 sur 197 millim. Écriture de deux mains différentes. — (Cathédrale.)

486 (454). Fol. 2. Début d'un commentaire anonyme sur le *De anima* d'Aristote : « Bonorum honorabilium... Queritur utrum de anima possit esse scientia... »

Fol. 3. S. Thomas d'Aquin. Quolibet de anima. « Primo queritur utrum anima humana possit esse forma... »

Fol. 42. « Omnes homines natura scire desiderant, etc. In hoc libro est ens suppositum sive subjectum... » Expliciunt questiones supra librum Metaphisice usque ad sextum. » Commentaire anonyme.

Fol. 1, 41 et 89. Notes diverses de philosophie, du XIVe siècle.

XIIIe siècle. Parchemin. 89 feuillets à 2 col. 257 sur 180 millim. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 250.)

487 (455). Recueil de plusieurs ouvrages de Gilles de Rome.

« Incipit tractatus de peccato originali, editus a fratre Egidio de Roma, ordinis fratrum Heremitarum sancti Augustini. — Ego cum sim pulvis et cinis, loquor ad Dominum... »

Fol. 3 v°. « Tractatus de laudibus divine sapientie... Eructavit cor meum... Inter multas et varias occupationes nostras requisiti... Explicit tractatus de laudibus divine sapientie, editus a fratre Egidio de Roma, ordinis fratrum Heremitarum sancti Augustini. » 18 chapitres.

Fol. 11. « Questio est utrum in celo sit materia vel si celum sit corpus simplex... Explicit tractatus de materia celi. »

Fol. 18 v°. « Questio est utrum sit possibilis resurrectio mortuorum, et videtur quod non... Expliciunt questiones de resurrectione, edite a fratre Egidio de Roma. »

Fol. 28 v°. « Tractatus de predestinatione et prescientia et de paradyso et inferno, ubi predestinati et presciti sunt finaliter collocandi. — Cum in nostro reditu versus Parisiense studium... »

Fol. 43 v°. « Tractatus de formatione humani corporis in utero, editus a fratre Egidio de Roma... Post tractatum de predestinatione et prescientia... » Ce traité est d'une autre main.

Fol. 87. « Questio est de spiritualibus creaturis. Primo queritur utrum substantia creatura spiritualis... » D'une autre main.

A la fin, table des traités, du XIVe siècle.

XIVe siècle. Parchemin. 103 feuillets à 2 col. 276 sur 200 millim. Initiales de couleur et lettres dorées, vignettes. « Liber beate Marie Ursicampi. » Ancien possesseur : P. Preudhomme. Rel. du XVIe siècle en veau estampé. — (Cathédrale, ancien 316.)

488 (456). « Liber de miraculis sancti Thome, Cantuariensis archiepiscopi et martyris. — Postquam igitur beatissimus Christi martyr Thomas requievit a laboribus suis... » Début et fin du dernier miracle : « Savarico quoque de Vallibus, militi honorato... convivam talem se suscipere. » Ce recueil est attribué par Th. Duffus Hardy à un certain Guillaume Étienne (*Descriptive catalogue,* t. II, p. 359).

XII° ou XIII° siècle. Parchemin. 74 feuillets à 2 col. 273 sur 210 millim. Lettres dorées. Ancien possesseur : P. Preudhomme. Rel. du XVI° siècle, en veau. — (Cathédrale, ancien 317.)

489 (457). Bède. Exposition du Cantique des cantiques. « Explanationis Bedę, presbiteri, de gratia Dei contra Julianum liber incipit. — Scripturus, juvante gratia superna, in Cantica canticorum... » Les fol. 1-6 sont occupés par la réfutation, par Bède, du traité de Julianus Pelagianus sur le Cantique; suit le texte de ce dernier. — Début du premier livre du commentaire (fol. 10) : « Cantica canticorum in quibus sapientissimus regum Salomon mysteria... » — Fol. 112. « Explicit liber V[us]. Incipit sextus ex dictis beati Gregorii papę a domno Beda excerptus. Incipit prefatio. In expositione Cantici canticorum quam libris quinque explicavimus... »

XII° siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 col. 237 sur 215 millim. Curieuses lettres ornées à rosaces. Au fol. 10, médaillon représentant l'Église couronnée, dessin au trait, noir et rouge. Rel. veau. — (Cathédrale, ancien 51.)

490 (458). S. Ambroise. Ouvrages divers.

« Exameron. Tantumne opinionis... »

Fol. 61. « Item Ambrosii, Mediolanensis archiepiscopi, liber primus de sacramentis... De sacramentis quę accepistis, sermonem adorior... »

Fol. 75 v°. « Sermo ejusdem de Gedeone. — Hesterna die audivimus... »

Fol. 76 v°. Autre du même : « Scitote, fratres, quia opera quisque facit... » — Puis fragments divers.

Fol. 78. « Ambrosius episcopus ad sororem suam Marcellam. — Si juxta cęlestis sententiam veritatis... » C'est le traité *De virginitate;* les 4 livres.

Fol. 102 v°. « Liber ejusdem de viduis. — Bene accidit, fratres, ut quoniam tribus... »

Fol. 110 v°. « Dicta Simonis de semitonio Platonico. — Hanc minorem formulam ideo descripsimus... » Petit traité de musique, publié par Coussemaker, ouvrage cité, p. 150-157.

En tête, prose pour les fêtes de la décollation de S. Jean et de S. Pierre ès liens; à la fin, prose pour la fête de S. Quentin.

XII° siècle. Parchemin. 112 feuillets à 2 col. 278 sur 183 millim. Beau volume, nombreuses lettres ornées; titres en capitales allongées. — (Saint-Sépulcre, depuis le XVI° siècle au moins.)

491 (459). Barthélemi de Sancto Concordio. Summa casuum. « Quoniam, ut ait Gregorius super Ezechielem, nullum omnipotenti Deo... » Titre sur le plat de la reliure : « Summa Bertholina. »

XV° siècle. Papier. 224 feuillets à 2 col. 295 sur 216 millim. Quelques feuillets mutilés. Rel. ancienne. — (« Iste liber pertinet fratribus Wilhelmitis prope Wallincourt, ordinis Sancti Guillelmi, Cameracensis dyocesis, non longe a Cameraco situatis. »)

492 (460). « Incipit summa que vocatur Catholichon, edita a fratre Johanne de Janua, de ordine fratrum Predicatorum. — Prosodia quedam pars grammatice nuncupatur... » Le dictionnaire commence au fol. 66. A la fin, la date 1286.

En garde, fragments d'un recueil des miracles de S[te] Anne (XV° siècle) et d'un bréviaire du XIII°.

XIV° siècle. Parchemin. 337 feuillets à 2 col. 283 sur 206 millim. Rel. cuir noir du XVI° siècle. — (Saint-Sépulcre.)

493 (461). « Incipit compendium septem sacramentorum. — Quoniam me sepe rogasti, Petre, postquam sacerdocii ordinem suscepisti... » Dialogue entre Guillaume et Pierre. Ce traité, souvent imprimé, a été attribué à tort à Guillaume d'Auvergne, puis à Guillaume Beaufet, évêques de Paris. Aujourd'hui on le donne plutôt à Frère Guillaume de Paris, Dominicain, confesseur de Philippe IV (*Hist. littéraire*, t. XXVII, p. 145-152).

Fol. 68 v°. « Tractatus de lepra morali fratris Johannis Nider, sacre theologie professoris, [de] ordine Predicatorum. — Olim Deum legimus in Levitico veteris Testamenti mandavisse sacerdotibus... » La fin manque à partir du milieu du chapitre XVIII.

XV° siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 285 sur 210 millim. Rel. ancienne bois. — (Saint-Sépulcre.)

494-503 (462). « Mémoires pour servir à l'histoire du Jansénisme. 1750. » C'est un recueil d'extraits des principaux ouvrages des Jansénistes ou relatifs à leur doctrine. L'auteur n'a adopté qu'en partie l'ordre chronologique ; d'après la préface, il était hostile au Jansénisme.

I, 450 pages ; — II, 491 pages ; — III, 499 pages ; — IV, 491 pages ; — V, 488 pages ; — VI, 512 pages ; — VII, 487 pages ; — VIII, 520 pages. « Livres de piété. 1751. » — IX, 474 pages. 1751. Analyse des principaux ouvrages quiétistes.

X. « Tome dixième contenant une liste et noms de plusieurs appellans de l'un et de l'autre sexe, morts en différents endroits du royaume. 1751. » — 614 pages.

L'analyse des ouvrages est comme encadrée dans une sorte de récit historique.

XVIII° siècle. Papier. 268 sur 187 millim. Table alphabétique à chaque volume. Rel. veau.

504 (463). « Prefatio sancti Johannis [Cassiani] de decem collationibus. — Debitum quod beatissimo... » Début de la première : « Cum in heremo Scithi... » Ce sont les collations I à X. A chaque collation, table des chapitres.

Fol. 118. « Incipit Isidorus de heresibus Judęorum. — Judei confessores interpretantur, multos enim ex his sequitur confessio... » — « Item de heresibus Christianorum. — Quidam etiam heretici qui de ecclesia... Expliciunt hereses. »

Fol. 120 v°. « Ex decretis Calixti pape. Sanctorum patrum exempla sequentes... »

Fol. 1 v°. Lettres de Calixte II à l'empereur Henri V : « Omnipotenti Domino Deo nostro... » Date du 13 décembre 1122 (Jaffé-Wattenbach, n° 6995) ; de l'empereur Henri V à Calixte : « Benedictus per omnia Deus... » ; enfin de Calixte II à Raoul, archevêque de Reims, pour l'affaire de l'évêché d'Arras et en faveur de Burchard, évêque de Cambrai : « Veniens ad nos frater... » 1123. (Jaffé-Wattenbach, n° 7075 A.)

Début du XII° siècle. Parchemin. 120 feuillets. 272 sur 196 millim. Belles initiales de couleur. (V. Durieux, texte et planche IV.) — (Saint-Sépulcre.)

505 (464). Jean d'Abbeville. « Sermones dominicales totius anni

super epistolas et euvangelia. — Cum sacrosancta mater Ecclesia, sancto premonstrante Spiritu... Expliciunt dominicales Johannis. »

XIII° siècle. Parchemin. 109 feuillets à 2 col. 260 sur 190 millim. Initiales de couleur. En garde, fragment d'un livre liturgique. Rel. cuir gaufré, avec le titre au second plat. — (Saint-Sépulcre.)

506 (465). « In hoc codice continentur omeliae Gregorii papae in Hiezechiele propheta numero XII in prima parte, aeditę in patria regionis Lauranensis (*sic*), in basilica quę appellatur Aurea. » En tête, la dédicace à l'évêque Marien.

XI° siècle. Parchemin. 88 feuillets. 273 sur 220 millim. Initiales de couleur assez simples et lettres à la plume. En garde, fragment d'une explication de l'Évangile. Rel. bois et cuir noir. — (Saint-Sépulcre.)

507 (466). Fol. 1 v°. Miracle de la Vierge.

Fol. 2. S. Grégoire. « Incipit omelia XIII° in Iezechiele propheta. — Quia multis curis... » C'est le second livre.

Fol. 90. « Incipit prologus in vita sancti Servatii, Tungrensis episcopi. — Illustrissimi viri Servatii, stemmate inclito nati... » Vie et miracles.

Fol. 114 v°. « Beati Ethbini confessoris vitam scripturus, peto... » Vie publiée dans les *Acta sanctorum*, octobre, t. VIII, p. 487.

Fol. 115 v°. « Vita sancti Hylarii, episcopi et confessoris. — Igitur beatus Hilarius, Pictavorum urbis episcopus, regionis Aquitanice oriundus... » C'est la vie attribuée à Fortunat, *AA. SS.*, janvier, t. I, p. 790.

Fol. 118. « Miraculum sancte Dei genitricis de quodam sanctimoniali. » Copie de deux miracles de la Vierge.

XII° siècle. Parchemin. 119 feuillets. 259 sur 160 millim. Belles lettres ornées. — (« Liber ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis. Quem quis invenerit, ei restituat. » XIV° siècle.)

508 (467). Paterius. Commentaire sur l'Écriture, composé d'extraits des œuvres de S. Grégoire. « Prologus Paterii in opere sequenti. Dum beatissimi atque apostolici Gregorii papę... » De la Genèse aux Proverbes inclusivement.

Au fol. 1, notes diverses, dont la première commence ainsi : « Decet regem discere legem... » Sur la marge, ligne longue de 113 millim.,

avec la note suivante, écrite à l'encre verte : « Linea a Constantinopoly ex aurea cruce sumpta, que si sequieties fuerit ducta, monstrat longitudinem corporis Christi. » A la fin du volume, notes sur les pierres de l'Apocalypse.

XIIe siècle. Parchemin. 126 feuillets. 247 sur 166 millim. Initiales de couleur de style barbare. En garde, fragment d'un graduel du XIIe ou du XIIIe siècle. Rel. bois. — (« Liber Sancti Sepulcri Cameracensis. Si quis eum abstulerit, anathema sit in die judicii. Amen. » XIIIe siècle.)

509 (468). « Summa magistri Petri, cantoris Parisiensis, abbreviata. — De superfluitate librorum. Verbum abbreviatum fecit Dominus super terram... » Le chapitre LXXXVIe et dernier est intitulé : « De monachis proprietariis. » Table des chapitres en tête.

XIIIe siècle. Parchemin. 100 feuillets à 2 col. 242 sur 168 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

510 (469). « Incipit summa magistri Johannis Belethi de ecclesiasticis officiis. — In primitiva ecclesia prohibitum fuit ne quis linguis loqueretur... »

Fol. 77. Autre somme plus courte, anonyme, à l'usage des prédicateurs : « Ad me clamat ex Seir custos... Scriptura sacra, teste Gregorio, lapidi comparatur, qui per se frigidus sentitur... » Explication d'un certain nombre de textes de la Bible et conseils aux prédicateurs pour les différentes classes d'auditeurs.

XIIIe siècle. Parchemin. 106 feuillets à 2 col. 230 sur 153 millim. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

511 (470). Grégoire IX. Décrétales. Manque la fin du livre II.

XIIIe siècle. Parchemin. 256 feuillets à 2 col. 242 sur 165 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

512 (471). Recueil de divers ouvrages, la plupart de S. Augustin ou attribués à ce Père. — En tête, table du volume et dessin représentant un lion.

« Tractatus beati Agustini episcopi de verbo apostolico [ubi] ait : « Ante omnia nolite jurare, fratres mei. — Prima lectio quę... » Sermon 180.

Fol. 8. « Item ejusdem de verbis Domini ubi ait : Facite vobis

amicos de mammona iniquitatis. — Quod ammonemur ammonere debemus... » Sermon 113.

Fol. 10. « Item ejusdem contra eos qui alienas res rapiunt et qui retinent quod inveniunt. — Dives desideravit guttam... »

Fol. 10. « Item divus Augustinus in libro de verbis Domini, de eo quod scriptum est : Qui blasphemaverit in Spiritum sanctum, non remittetur ei neque hoc seculo neque in futuro. — Prius ergo ut ad veritatis... »

Fol. 19 v°. « Item ejusdem de verbis Domini de oratione Dominica. — Apostoli sancti dicebant... » Sermons attribués, n° 84.

Fol. 22. « Liber ad Timasium et Jacobum de natura et gratia. — Librum quem misistis... » En tête, fragment des *Retractationes*.

Fol. 53. « Liber ejusdem ad Eutropium et Paulum de perfectione justicię hominis. — Caritas vestra quę... »

Fol. 69. « Augustinus de cura pro mortuis gerenda ad Paulinum episcopum. — Diu sanctitati tuę, coepiscope... » Avec fragment des *Retractationes*.

Fol. 80 v°. « Liber ad Dulcitium de octo questionibus. — Quantum mihi videtur, dilectissime... » Avec fragment des *Retractationes*.

Fol. 92 v°. « Commonitorium Augustini ad Fortunatum episcopum. — Sicut presens rogavi... » Épître 74.

Fol. 97 v°. « Liber sancti Augustini de videndo Deo ad Paulinam, illustrem feminam. — Memor debiti quod... » Avec fragment des *Retractationes*.

Fol. 114. « Item ejusdem de corpore spirituali, excerptum de libro Civitatis Dei. »

Fol. 117 v°. « Gregorius de videndo Deo, in Moralibus libro XVIII. »

Fol. 120. « Sermo Augustini de resurrectione Domini. — Ferunt autem phisici... »

Fol. 120 v°. « Item alius de eodem dię. — Novum quidem est... »

Fol. 121 v°. Recettes médicales : « Ad capitis dolorem » ; — « Ad vertiginem capitis » ; — « Ad caliginem oculorum » ; — « Ad aures. »

Au fol. 1, pièce de 14 vers en l'honneur de S. Lietbert (XIII° siècle).

« Alme Lietberte, tumulum pietate reverte... »

XII° siècle. Parchemin. 121 feuillets. 215 sur 143 millim. Belles lettres ornées. Le haut des pages a été coupé par le relieur. — « Liber Sancti Sepulcri Cameracensis. Si quis eum abstulerit, anathema sit. Amen. » (XIII° siècle.)

513 (472). Guillaume Breton. Summa prologorum Biblie.

« Difficiles studeo partes quas Biblia gestat... »

A la fin, les 10 vers connus :

« Hic ego doctorum compegi scripta meorum... »

Puis : « Hec summa pertinet (*on a corrigé* pertinuit) Petro de Ponte, canonico Sancti Gaugerici Cameracensis. » (XIVe siècle.) — Enfin, 6 vers :

« Ad senium vergo, lacrimarum flumine mergo... »

En garde, fragment d'un traité de philosophie, du XIIIe siècle.

XIVe siècle. Parchemin. 110 feuillets à 2 col. 235 sur 159 millim. Initiales de couleur. — (« Hic liber est ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis. » XVe siècle.)

514 (473). Recueil d'ouvrages de Pierre d'Ailly.

« Tractatus de anima. — Incipit prologus. Veterum tradit auctoritas... Explicit brevis tractatus de anima et accidentibus ejus, per P. de Aillyaco compilatus. »

Fol. 48. Fragment sur la fornication.

Fol. 49. « Speculum considerationis. — Quisquis es qui a mundi sollicitudine elongasti... Explicit Speculum considerationis P., episcopi Cameracensis. »

Fol. 80 v°. « Oratio dominica anagogice exposita a domino P., episcopo Cameracensi. Pater noster... O pater, qui spirituales filios... » A la suite, d'une autre main, la note : « Rus pater dominus P., cardinalis Cameracensis, apostolice sedis legatus, omnibus devote orantibus pro pace Ecclesie et dicentibus orationem predictam, XL dies indulgentiarum concessit. Datum Basilee, anno 1414, mensis julii die 6. »

Fol. 82. « Compendium contemplationis. — Prologus. Quoniam multi sapientes multa... » Second traité, fol. 97.

Fol. 106. « Tractatus ejusdem de V sensibus spiritualibus. — Prologus. Ad contemplacionis apicem... »

Fol. 114. « Sermo de sancta Trinitate super verbis Apostoli : Commemoratio sancti Spiritus sit semper cum omnibus vobis. Magnus Christianorum theologus, celestis ille secretarius... » — Fol. 124. « Explicit sermo de Trinitate, factus Janue, coram domino papa per dominum P., Cameracensem episcopum, anno Domini millesimo quadringentesimo quinto, occasione cujus sermonis sequens constitucio

facta est : Benedictus... Rerum omnium creatricem... Janue, kal. julii, anno XI. »

Fol. 126. « Tractatus de duodecim honoribus sancti Joseph. — Si colligamus in unum que sparsim... Explicit tractatus Petri, episcopi Cameracensis... » Le fol. 137 est blanc.

Fol. 138. Lettre de Pierre d'Ailly à Philippe de Mézières, puis « Epistole ad novos Hebreos seu novos hebraici erroris sectatores. — Incipit prologus. Multipharie multisque... Quia hiis verbis... »

Fol. 166. « Tractatus de oratione domini P. de Aillyaco. — Sic ergo orabitis... Hic docet Christus brevem... »

XV[e] siècle. Parchemin. 186 feuillets. 225 sur 145 millim. Initiales de couleur, vignettes. Rel. parchemin. — (Chapitre cathédral.)

515 (474). « Incipit quarta pars Gregorialis de sententiis. — Prologus. Gregorialis ex melleis defloratus opusculis beati Gregorii papę... » Fin :

« Gregorii libris extractus Gregorialis
Terminat hic finem. Benedictus sit Deus. Amen.
Hec ex Gregorii qui traxit opuscula libris,
Gregorii precibus in pace quiescat Alulfus. Amen. »

D'Alulfe de Tournai; voir les manuscrits 426 et 438, p. 169 et 173.

XV[e] siècle. Papier. 386 feuillets. 206 sur 136 millim. Initiales de couleur. En garde, fragment d'une enquête judiciaire, faite devant les échevins d'une ville non désignée, en français (XIII[e] siècle). Rel. ancienne, sur bois. — (Saint-Sépulcre, VIII, 1, 9.)

516 (475). « Prologus Compendii theologie. — Veritatis theologice sublimitas... » Table des chapitres en tête. — Fol. 124. « Explicit hoc totum, pro pina (*sic*) da michi potum. » — C'est l'ouvrage bien connu, attribué à S. Thomas d'Aquin, à Gilles de Rome, etc.

Fol. 124-125. Recueil de proverbes et de sentences morales, tirées des Pères et de la Bible : « Expliciunt proverbia optima » ; puis fragment de philosophie.

XIV[e] siècle. Parchemin. 125 feuillets à 2 col. 191 sur 135 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

517 (476). « Catéchisme à l'usage de la paroisse Saint-Sulpice de Paris. 1777. » Table.

XVIII[e] siècle. Papier. 229 pages. 194 sur 146 millim. Rel. veau.

518 (477). « Incipit summa magistri Gaufridi. — Glossarum diversitas intelligenciam textus... » C'est la *Summa in titulis decretalium* de Geoffroi de Trani.

Fin du XIII[e] siècle (antérieur à l'an 1302, voir dernier feuillet v°). Parchemin. 236 feuillets à 2 col. 183 sur 127 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

519 (478). « Hec est summa viciorum, edita a fratre Guilhelmo Paraldi, de ordine fratrum Predicatorum, episcopo Lugdunensi. — Dicturi de singulis viciis... » — Fin : « Explicit summa de viciis anno ab incarnacione Domini M°CC°XXXVI° » ; puis d'une autre main : « Anno M°CC°LXXVII° scripta fuit. »

XIII[e] siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 197 sur 137 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. veau.

520 (479). Volume composé d'une partie imprimée et d'une partie manuscrite.

I. Imprimé. « Tractatus sancti Bonaventure, doctoris seraphici, cardinalis et episcopi Albanensis, de quatuor exerciciis, per modum dyalogi, de corpore et anima traditus, in quo anima interrogat et homo interior respondet, finit feliciter. » S. l. n. d., 46 feuillets in-4°; gothique. Non cité par Hain.

II. Manuscrit.

« Videte quomodo caute ambulemus, quia dies mali sunt... Patres et fratres carissimi, licet predictum verbum concernat... Explicit sermo magistri Johannis de Scoenhovia, scriptus necnon finitus per Jacobum de Vivario, religiosum et professum ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis, anno Domini millesimo CCCC° octogesimo secundo, octava die mensis may, et etiam anno secundo pontificatus Henrici de Bergis, episcopi Cameracensis. »

Fol. 64. « Tractatus de diversis dyaboli temptationibus magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis, viri doctissimi, incipit feliciter. — Ad nos sub Dei manu humiliandos... »

Fol. 87 v°. « Tractatus predicti magistri Johannis Gerson pro devotis simplicibus, qualiter se in suis excerciciis discrete et caute habere debent. — Deus vult ut sit rationabile obsequium nostrum... »

Fol. 99 v°. « Opusculum tripertitum de preceptis Decalogi, de confessione et de arte moriendi, per eximium sacre theologie professorem

magistrum Johannem Gerson, alme universitatis Parisiensis cancellarium. — Cristianitati suus qualiscumque zelator... »

Fol. 134 v°. « Tractatulus bonus ejusdem de modo vivendi omnium fidelium. — Ad nobiles prima regula. Regula prima que spectat ad nobiles... »

Fol. 139 v°. « Tractatus de arte audiendi confessiones magistri Johannis de Gersonnio, cancellarii Parisiensis. — Etsi virtus quam assuefactio gignit... »

Fol. 149 v°. « Tractatus de remediis contra recidivum peccati a confessoribus dandis, ejusdem doctoris, ponens 13 remedia utilia et brevia. — Habet hoc proprium ars quelibet... »

Fol. 154 v°. « Prologus super conclusiones de diversis materiis moralibus, utiles valde, posite (*sic*) per magistrum Johannem Gerson, doctorem theologie eximium ac cancellarium Parisiensem. — Agamus nunc interim quod natura et imitatrix nature ars... »

XV° siècle. Papier. 202 feuillets pour la partie manuscrite. 205 sur 146 millim. Initiales de couleur. Tout le volume est de la même main. Rel. veau estampé. — (Saint-Sépulcre.)

521 (480). « Distinctiones fratris Nicholai de Byardo. » En tête, table des articles, du mot *Absconditur* au mot *Zelus*. Début : « Absconditur malum a dyabolo sub delectacione... »

XIII° siècle. Parchemin. 215 feuillets à 2 col. 193 sur 128 millim. Initiales de couleur. « Iste liber est Jo. Maignier, Cameracensis canonici. » — (Cathédrale, ancien 30.)

522 (481). Recueil de traités mystiques.

Fol. 2-16. Jean Gerson. Traité des vertus et des vices. En tête, tableau symbolique, puis début : « Notandum quod illi qui voluerunt ad gaudia eterna pervenire, necesse est ipsos per crudelem examinacionem pertransire... » — « Explicit de cancellario Parisiensi. »

Fol. 16 v°. « Incipiunt capitula optime ammonicionis. — Primum capitulum de laude caritatis. Hanc ego, non immemor tue peticionis..., o carissima soror... » Ce traité est attribué par quelques manuscrits à « Adelgerus episcopus ».

Fol. 42 (mutilé). Histoire des rois mages. « Cum vener... verius trium regum... » — Fol. 63. « Expliciunt vita et actus trium Magorum sive trium regum per omnia a principio usque ad finem. Laus Deo

per infinita secula. Amen. » Traité composé après la translation des corps des rois mages à Cologne. A la fin, note du copiste, datée de 1479. — Les fol. 64-65 sont blancs.

Fol. 66. « Incipiunt meditationes sancti Bernardi. — Multi multa sciunt... »

Fol. 82. « Lamentatio anime agonizantis. — Quacumque impugnatione aut temptatione impugneris... » Les fol. 87-89 sont blancs.

Fol. 90. « De statu monachorum et canonicorum regularium. — Ne in agro dominico, sacra videlicet monachorum religione... » C'est la *Clementina*, de Clément V; Clément., III, 10, 1.

Fol. 93 v°. Notes sur l'état monastique.

Fol. 94. Traité « de penitentia ». — « Quia vero de penitentia, per quam regnum celorum appropinquat... »

Fol. 109. Copie partielle d'une méditation de S. Anselme : « Terret me vita mea... »

Fol. 110. « Attendite vobis... Hec originaliter verba scribuntur ad nostram erudicionem et doctrinam... Iste sermo fuit completus per magistrum Egidium Nettelet, anno Domini 1465[to], prima die octobris, in sancta synodo. » Gilles Nettelet fut doyen de Cambrai de 1472 à 1506. — Le fol. 121 est blanc.

Fol. 122. « Parvum opus utile Bonaventure. — Parvum bonum fratris Bonaventure. Ecce descripsi eam tibi tripliciter... Cum omnis scientia... »

XV° siècle. Papier. 132 feuillets. 214 sur 145 millim. Le manuscrit à partir du fol. 42 est de la main de Frère Jacques du Vivier. Les fol. 35-53 sont mutilés ou endommagés. Cartonnage peau rouge. — (Saint-Sépulcre.)

523 (482). Recueil d'ouvrages de théologie.

Sur 11 feuillets préliminaires, extraits intitulés : « De dignitate sacerdotum. — Labia sacerdotis custodiunt scientiam, supple divinam... » Fragments de S. Augustin, de S. Thomas, de S. Bernard, etc.

Fol. 1. « Sermo beati Augustini ad illos qui in hujus seculi illecebris voluptuose se versantur... Fratres karissimi, quoniam timenda est dies illa... »

Fol. 23 v°. « Liber Alberti, discipuli beati Augustini. — Primo

omnium querendum est homini que sit vera sapientia veraque scientia... » Cet Albert est, bien entendu, inconnu de tous les bibliographes; un sermon de S. Boniface (Migne, 89, c. 856) débute de même.

Fol. 40. Autres fragments : « Omnis qui de testimonio caritatis novit agere... » — Fol. 50 v°. « Quis capiat intellectus qualiter caro Christi... » — Fol. 59. Quelques lignes empruntées à S. Isidore. — Fol. 60 v°. Concile de Braga.

Fol. 61. Sermon en l'honneur de la Vierge. « Paradisi porta per Evam cunctis clausa est... »

Fol. 64. « Sermo in Nativitate Domini nostri Jesu Christi. — Apprehendent septem mulieres... Quamvis mistica intelligencia hec referat... » — Fol. 65 v°. Autre : « Dum medium silentium... Primum silencium ignorancia languoris... » — Fol. 67 v°. Autre pour la Circoncision. « Postquam impleti sunt dies... In sex diebus sex opera... » A la suite, courtes homélies pour le propre du temps jusqu'à la Pentecôte.

Fol. 84 v°. « Sermo cujusdam de custodia interioris hominis. — Ad insinuandam interioris hominis custodiam... » — Fol. 91 v°. Autre pour la Septuagésime.

Fol. 100 v°. Récit d'une vision; aucun nom propre : « Visionem cujusdam fidelis servi Dei... »

Fol. 112 v°. « Quoniam de visionibus studio pennam aptare cepimus... » 4 pages.

Fol. 115. Pierre de Blois. « Vita beati Job prophete. » Avec la dédicace à Henri II, roi d'Angleterre. Début : « Vir erat... Tria hic ponuntur... »

Fol. 152 v°. « Epistola sancti Bernardi Clarevallensis ad heremitas. — Heremitis in vasta heremo commorantibus deberet... »

Fol. 157 v°. « Liber sancti Bernardi abbatis de diligendo Deo. » Avec la dédicace au cardinal Aimeri.

Fol. 188 v°. Le même. « Ad milites Templi de laude nove milicie. — Semel et secundo et tercio, nisi fallor... »

Fol. 214. « Multi multa sciunt... Expliciunt meditaciones beati Bernardi, abbatis primi Clarevallensis. »

Fol. 248 v°. « Speculum beati Bernardi abbatis. — Si quis emendatioris vite desiderio... » Publié sous le nom d'Arnoul de Bohéries; Migne, 184, c. 1175.

Fol. 251 v°. Vers.

« Quando beatus Bernardus intravit Cistercium.
Anno milleno centeno cum duodeno...
Claustrum virgo pia dulcis reverenda Maria. »

Fol. 253 v°.

« Metra bona de beato Bernardo.
Mira loquor, sed digna fide, Bernarde. Quid est hoc... »

Fol. 254. Courte vie du même. « Relatio de beato Bernardo abbate. — Bernardus, egregius ordinis Cisterciensis propagator... »

Fol. 255 v° et suiv. Extraits divers des œuvres de S. Bernard.

XV° siècle. Papier. 11 et 260 feuillets. 208 sur 145 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

524 (483). Recueil de sermons pour les dimanches de l'année. Début : « Dominica I° in adventu Domini. Primus sermo. Hora est jam nos de sompno surgere. Hoc tempus dicitur tempus adventus, quia cantus ecclesie sunt de adventibus Christi. — Triplex autem est adventus... » Plusieurs sermons pour le même jour. « Explicit summa. » Le début de ce recueil est à peu près le même que celui du recueil des sermons dominicaux de Guillaume Péraud. (Quétif, t. I, p. 133 *b*.)

XIII° siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 194 sur 133 millim. Initiales de couleur, titre courant. — (Cathédrale.)

525 (484). Jacques de Voragine. Legenda aurea. Le premier feuillet, renfermant la préface, est effacé ; à la suite, table des chapitres, puis l'ouvrage. La fin manque depuis la fin de l'histoire des Sept dormants.

XIV° siècle. Parchemin. 199 feuillets à 2 col. 198 sur 126 millim. — Ancien n° 37.

526 (485). « Sermones magistri P. Comestoris. — Tolle filium tuum quem diligis, Ysaac... Series historie simpliciter intellecta... » Le fol. 34 a été récrit au XIV° siècle. Sermons pour diverses fêtes de saints et quelques fêtes de l'année. La fin manque. Début du dernier sermon complet : « Dum medium silentium tenerent omnia... Tempus illud quoad nos omnipotens sermo venit... »

XII° siècle. Parchemin. 142 feuillets, plus 55 *bis*. 173 sur 120 millim. — (Saint-Sépulcre.)

527 (486). Homiliaire pour tous les dimanches de l'année. Début de l'homélie sur le premier dimanche de l'avent, de Bède : « Conferendum est hoc evangelii Marci principium... » Homélies des Pères suivants : Bède, S. Grégoire, S. Jean Chrysostome, S. Jérôme, S. Augustin, S. Maxime de Turin, etc. Manquent quelques feuillets à la fin ; le manuscrit s'arrête au milieu d'une homélie pour le 23ᵉ dimanche de la Pentecôte.

XIIIᵉ siècle. Parchemin. 181 feuillets à 2 col. 492 sur 339 millim. Belle écriture ; initiales de couleur. Rel. bois peau blanche.

528 (487). Homiliaire d'été, du Vendredi saint à l'Avent, composé de sermons empruntés aux Pères. A la fin du volume, liste des papes s'arrêtant à Alexandre III ; ce dernier nom est accompagné du millésime 1170.

Ce curieux volume est remarquable par son ornementation, sur laquelle voici quelques courtes notes. (V. Durieux, texte, et planches IV et V, et *Société d'émulation de Cambrai*, XXXII, 2, p. 20-22). Au fol. I préliminaire, grande peinture représentant le copiste assis, le calame et le grattoir à la main, devant un pupitre ; ce dernier porte un livre où sont écrits les premiers mots du Psautier. Au verso, une longue pièce de vers formant acrostiches ; nous en donnons le texte plus loin.

Au fol. 2, autre peinture, représentant le Christ, ayant à sa droite S. André (*S. Andreas apostolus*), à sa gauche Sᵗᵉ Maxellende (*Sancta Maxellendis*), avec les légendes suivantes : près de S. André : « Obsecro, Domine, fac misericordiam cum servo tuo R. » ; près de Sᵗᵉ Maxellende : « Domine, ne avertas faciem tuam a puero tuo R. » Sous le Christ, une petite figure appuyée sur un cercueil, avec les mots : *Fr. Ranierus*. Puis les invocations suivantes : « S. Andrea, per secretum Christi magistri tui intercede pro me » ; et : « Sub tuam protectionem confugio, beata virgo Maxellendis. » Ces peintures sont barbares, mais fort intéressantes.

Dans l'intérieur du volume, autres peintures assez curieuses en tête de chaque morceau. Voici l'indication des principales : fol. 1, le prophète Jérémie ; fol. 2, l'ange au sépulcre ; fol. 10, le psalmiste ; fol. 32, l'Ascension ; fol. 70, un roi à table, avec un serviteur.

Au fol. 120, commence le propre des saints, richement illustré. Fol. 120, martyre de S. Étienne (reproduit par M. Durieux, *Société d'émulation, u. s.*) ; fol. 125, S. Jean-Baptiste ; fol. 128, massacre des

Innocents; fol. 132, mort de S. Agnès; fol. 135, conversion de S. Paul; fol. 136, la Purification; fol. 142, S. Pierre sur sa chaire; fol. 165, le Christ entouré des douze Apôtres, réunis dans un médaillon; fol. 166, S. Pierre chargé de chaînes; fol. 170, la Vierge sur un trône; fol. 184, décollation de S. Jean; fol. 194, S[te] Hélène; fol. 197, S. Michel.

Au fol. 207, commence le commun des saints. Fol. 226, scène de martyre; fol. 233, un évêque sur un trône; fol. 238, buste d'un confesseur; fol. 242, la Vierge et l'Enfant Jésus entre deux femmes couronnées; fol. 248, Salomon devant l'autel; fol. 257, le Christ et Zachée.

Au dernier feuillet, deux tableaux donnant, d'une part pour l'Ancien Testament (rois et prophètes), de l'autre pour le Nouveau (papes), un résumé de l'histoire de l'Église. A la suite, note sur les six âges du monde et sermon anonyme sur un évangile.

Le manuscrit a dû être exécuté vers 1170 à Saint-André-du-Câteau, par un moine nommé Rainier.

Voici maintenant les vers annoncés :

« Magnificando Deum psallat vox omnis in evum,
A te quem nitidae gesserunt claustra Mariae.
Nostrum, rex clemens, studeo deducere carmen,
Sed gratum tibi sit, mihi ne tua munera desint.
Imperiis rectae qui perspicit omnia normae
Terris pauper homo carnis sumpto fit amictu,
Ac cunctis vitae nascens spem contulit in se,
Propellens noxam quam gens male corruit exul.
Vivimus ergo Deo quia lux redit addita mundo.
Dum carni Dominus pro servis consociatur,
Preclarum stelle percurrit lumen in ethere,
Attestans populis quia natus sit Deus illis.
Tunc reges videas qui fervent noscere signa
Rectis ire simul gradibus seu visibus illuc,
Et querunt illum quem caelum terraque fantur.
Mater mente sciapens (*sic*) at recolens nova verba
Gaudens blanditur et in ulnis gestat alendum
Regem qui sanctis donabat in ethere tribunal.
Arce sedens supera Dominus descendit ad ima,
Tempore quo verae resplendens carnis in usu
Auctor erat mundi, nam signa dabat nova David.
Multos tunc sancte suadens ad proemia vitae,
Lege pia traxit stabilem reparando salutem.
Et qui nostra simul vel summa regit dominatu,
Gressu sic humili petit egros ac juvat illos,
Invalidos curat, levat ipse jacentia membra.
Tunc cecus lucem, surdus quoque percipit aurem.

Sed sermo non tanta potest exponere gesta.
Ille quidem mutis cunctisque ferendo juvamen
Blandus in orbe fuit, sed fari jam libet illud,
In populis sacro quod cum fert dogmata verbo.
Mortis ad exitium sevae dat plebs mala Jesum
Atque tenens poena velut agnum dampnat acerba.
Terra movebatur cruce Christi, sed renovatur,
Rectos laetificat, surgens vult ipse videri
Et vivus monstrat latus et post vescitur una,
Mirifice formam libravit ad ethera nostram. »

En prenant un certain nombre de lettres, marquées par le scribe, on a les vers suivants :

Magnificando Deum psallat vox omnis in evum.
Mansit apud patrem, gratam legit sibi matrem.
Aethere glorifica jam psallit voce caterva.
Mente vel ore sacram laudemus amando Mariam.
Metri pingo modum promens praecordia laudum.

XIIe siècle. Parchemin. 274 feuillets à 2 col. 445 sur 338 millim. Appartenait encore au XIIIe siècle à Saint-André-du-Câteau. Rel. bois sans caractère. — (Saint-Sépulcre.)

529 (488). Fol. 3. S. Augustin. Traité sur l'évangile de S. Jean; 124 *tractatus*. « In principio... comprehenderunt. Intuentes quomodo audivimus lectionem apostolicam... » Fin : « Nisi euvangelista terminante evangelium suum, etiam ipse compellerer meum terminare sermonem. »

Fol. 1-2. Liste des évangiles de l'année tirés de S. Jean. XVe siècle.

XIIe ou XIIIe siècle. Parchemin. 184 feuillets à 2 col. 460 sur 312 millim. Belle écriture. Au fol. 3, grand I orné dans le goût roman, représentant le Christ, saint Jean et saint Augustin superposés; initiales de couleurs claires; dans la deuxième partie du volume, lettres à rinceaux, bleu et rouge. — (Saint-Sépulcre.)

530 (489). Homiliaire des Pères, partie d'été, de Pâques à l'Avent; à la suite, propre des saints d'été et commun des saints.

XIe siècle. Parchemin. 239 feuillets à 2 col. 431 sur 316 millim. En mauvais état; beaucoup de feuillets ont été récrits au XIIe et au XIIIe siècle. Quelques initiales assez curieuses, belle lettre ornée à l'Ascension (fol. 46). (V. Durieux, texte et pl. IV.) Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

531 (490). Recueil d'ouvrages de Pierre d'Ailly, dont voici le détail :

Folio préliminaire, table du volume.

Fol. 1. « Tractatus de anima... Veterum tradit auctoritas divinum... » Avec tableau des divisions du traité.

Fol. 26 v°. « Speculum considerationis. — Quisquis es qui a mundi sollicitudine elongasti fugiens... »

Fol. 42. « Compendium contemplationis. — Quoniam multi sapientes multa de sapientie contemplatione... »

Fol. 50. « Secundus tractatus de genealogia spirituali. — Vite active et contemplative mutuam habitudinem... »

Fol. 54 v°. « Tractatus de V sensibus spiritualibus. — Ad contemplationis apicem et perfectionis hujus culmen... »

Fol. 58 v°. « Epilogus de quadruplici exercicio spirituali. — Anima devota, cupiens ad divinam... »

Fol. 61. « Tractatus de oratione dominica. — Sic ergo orabitis. Mat. VI. Hic docet Christus brevem et debitum... »

Fol. 71 v°. « Oratio dominica anagogice exposita... Pater. O pater, qui spirituales filios generas... »

Fol. 72. « Quedam devota meditatio super *Ave Maria,* edita Basilee anno 1414, mensis julii die 12. — Cogitanti michi, o sanctissima... »

Fol. 73. « Prefatio ejusdem super septem psalmos penitentiales. — Vera penitentia velut quedam scala... »

Fol. 85. « Devota meditatio sive explanatio ejusdem super psalmo *In te, Domine, speravi.* Terret me, Domine Deus... » Au fol. 87 v°, deuxième partie du traité, écrite à la requête de Raimond, évêque de Périgueux.

Fol. 90. Autre sur le psaume *Judica me.* « Summe sacerdos... » Datée de Bâle, 10 juin 1414.

Fol. 92 v°. « Verbum abbreviatum super Psalterio... Verbum abbre viatum faciet... Hoc per apostolum ab Ysaia... »

Fol. 113 v°. « Tractatus super tribus evangelii canticis. — Summe Trinitatis auxilio... » Fin de la souscription : par Pierre d'Ailly, « cujus anima per Dei misericordiam requiescat in pace et gloria. Amen, amen. »

Fol. 122 v°. « Sermo de adventu Domini. — Ecce Salvator tuus... Sicut sacrarum seriem litterarum... »

Fol. 126 v°. « Alius sermo ejusdem de adventu, factus Constantie, in concilio generali, anno Domini 1417. — Erunt signa... Considerantibus nobis verba proposita... »

Fol. 129 v°. « Sermo ejusdem de quadruplici adventu Domini et specialiter de adventu ad judicium. — Scitote... Sicut ex sacrorum eloquiorum... »

Fol. 135. « Sermo de nativitate Domini. — Ecce evangelizo... Et in evangelio hujus noctis... »

Fol. 137. Autre pour la même fête. « Veritas de terra... »

Fol. 139. « Sermo de circuncisione Domini. — Vocatus est. Reverendi magistri, ego incircuncisus... »

Fol. 140 v°. Autre « de dominica in septuagesima ». — « Misit illos. Reverendi patres et in Christo fratres carissimi, sicut hodierna sacri evangelii... »

Fol. 144. Autre prononcé à Constance, l'an 1417, *in medio XLme*. « Letare Jerusalem. Hoc breve verbum... »

Fol. 149. Autre pour Pâques. « Si consurrexistis. — Hodie, fratres karissimi, sacra illius diei... »

Fol. 150 v°. Autre pour la Pentecôte. « Apparuerunt... Hodie, fratres karissimi, temporalem Spiritus sancti... »

Fol. 152 v°. Autre pour la même fête, daté de Constance, 1417. « Dum complerentur. Hodie, reverendissimi patres... »

Fol. 156. « Modus vel forma eligendi summum Romanum pontificem. — Ad laudem, gloriam et honorem... »

Fol. 157. « Sermo de Trinitate. — Communicato sancto Spiritu... Magnus Christianorum... » Daté : « Janue, coram domino papa, 1405. » A la suite, constitution de Benoît XIII sur le culte de la Trinité : « Rerum omnium creatricem... » Gênes, 1er juillet 1404 (10e année).

Fol. 161 v°. « Hic sequuntur sermones reverendi in Christo patris ac domini domini Petri de Aylliaco, cardinalis Cameracensis, in festivitatibus aliquorum sanctorum, quorum quidam sermones facti videntur in generali concilio anno Domini m° CCCC° XVII°. » Le premier est pour la fête de S. Chrysogone ; à la suite, la note que voici, d'une autre main du temps : « Non videtur iste sermo de sancto Grisogono esse finitus, et eciam in exemplari videntur alique rige delete vel abrase. » — Fol. 164. Sermon pour la fête de S. Louis de Toulouse, prononcé devant le concile, l'an 1417. — Fol. 168 v°. Autre pour la même fête. — Fol. 171 v° et 173. Autres pour la Toussaint. — Fol. 175 v°. Autre « factus in synodo. — Obsecro vos... Verba hec apostolica... » — Fol. 177 v°. Autre sur la même matière. — Fol. 180 v°. Autre.

Fol. 185. « Epistola sive invectiva ejusdem ad pseudopastores super causa moderni scismatis. — Ezechiel propheta Domini universis pseudopastoribus ve pro salute. Olim Deo inspirante... »

Fol. 187. « Epistola Leviathan ad pseudoprelatos ecclesie pro scismate confirmando. — Leviathan, princeps mundi... Cum plurimis gentibus... »

Fol. 189. « Collatio de pace. — Gloria in excelsis Deo. Sicut ait Macrobius super sompnio Scipionis... »

Fol. 191 v°. « Due collationes facte in consistorio publico coram domino Clemente papa septimo pro canonizatione dompni Petri de Lucenburgo, dyaconi cardinalis... Pater, jam hora est... Beatissime pater, quamvis... » La 2ᵉ collation est au fol. 198 v°.

Fol. 203. « Sequitur alia collatio facta ab eodem, coram domino Benedicto papa XIIIᵒ, in consistorio publico, ex parte regis Francie, pro suadenda unione ecclesie. — Domine, in virtute tua... Beatissime pater, devotus vester filius... »

Fol. 205 v°. « Alia, ex parte regis Romanorum. — Jamdudum, beatissime pater, in vestre... »

Fol. 208. « Alia quedam collatio facta ab eodem, ex parte regis Francorum coramque eodem papa Benedicto XIIIᵒ. — Pater, clarifica... Exultat animus, beatissime pater... »

Fol. 211 v°. « Tractatus ejusdem ad Carthusienses de non esu carnium... Religioso viro fratri Johanni de Gouhenans, ordinis Carthusiensis, Petrus, episcopus Cameracensis... Cum olim seculo militans... » Attribué expressément à Pierre d'Ailly par le manuscrit; plus souvent donné à Jean Gerson.

« Finito libro sit laus et gloria Christo. 1425. »

XVᵉ siècle. Parchemin. I et 219 feuillets à 2 col. 427 sur 298 millim. Fort beau manuscrit, exécuté avec soin. Initiales de couleur assez simples. Au fol. 2, riche encadrement avec écusson en blanc, lettre à peinture, représentant Pierre d'Ailly offrant son âme à Dieu; jolie miniature de style français. (V. Durieux, texte.) — (Saint-Sépulcre.)

532 (491). Homiliaire d'été commençant au vendredi après la Pentecôte et allant jusqu'à l'Avent; le propre du temps et le propre des saints sont confondus. La fin manque depuis la conclusion d'une homélie de S. Grégoire : « De virginibus. » Le début manque également.

Sur 2 feuillets, à la fin, table des homélies et des autres morceaux du volume. (XV°-XVI° siècle.)

XII° siècle. Parchemin. 170 feuillets à 2 col. 442 sur 297 millim. — (Cathédrale, ancien 6.)

533 (492). Homiliaire d'hiver, depuis l'Avent jusqu'à la veille de Pâques, complétant un recueil analogue au précédent. La fin manque. — En tête du volume, Lamentations de Jérémie, avec notation. (XII° siècle.)

XII° siècle. Parchemin. 162 feuillets à 2 col. 447 sur 290 millim. Initiales de couleur fort simples. — (Cathédrale, ancien 9.)

534 (493). Jacques de Vitry. « Incipit prologus in sermonibus vulgaribus. — Operamini cibum qui non perit, Johannes VI°, vel qui permanet in vitam eternam. Sacra Scriptura cibus est et potus ; cibus iste... — Expliciunt sermones vulgares. Iste liber est magistri Stephani Remensis, archidyachoni Meldensis, scriptus anno Domini M° CC° nonagesimo secundo, in vigilia beati Andree apostoli. » Mal à propos attribués à cet Étienne de Reims, d'ailleurs inconnu, par Leglay, dont M. Lecoy de la Marche a eu le tort de répéter le dire (*La chaire française*, 2° édition, p. 56 et suiv.) ; voir *Histoire littéraire*, t. XVIII, p. 209 et suiv.

Fol. 1 et 213. Table analytique. (XIV° siècle.)

Fol. 212 et 243-251. Notes diverses du XIV° siècle, au crayon d'argent.

Fol. 244-247. « Incipiunt proverbia vulgala (*sic*). Après grant joie grant corrouz... » Par ordre alphabétique du premier mot; de chaque proverbe français, on en a rapproché un ou plusieurs en latin.

XIII° siècle. Parchemin. 251 feuillets à 2 col. 363 sur 242 millim. Initiales de couleur. Rel. vélin. — (Cathédrale.)

535 (494). « In hoc volumine continentur hec : tercia pars Flori ; sermones quoque sancti Augustini de resurrectione Domini ; omelie etiam Adamantii Origenis super Lucam et super *In principio erat verbum* omelia una. » Titre en capitales enclavées.

Commentaire composé par Florus de Lyon d'extraits de S. Augustin. Le manuscrit renferme les extraits sur les épîtres de S. Paul aux Galates, aux Éphésiens, aux Philippiens, aux Colossiens, aux Thessa-

loniciens I et II, première à Timothée, à Tite et aux Hébreux. « Explicit epistola ad Hebreos et tercia pars Flori. » (Fol. 144.)

Fol. 144. « Incipiunt sermones sancti Augustini episcopi de resurrectione Domini. — Passionem vel resurrectionem Domini et Salvatoris... » Plusieurs sermons pour la semaine de Pâques empruntés au même, en tout ou en partie.

Fol. 160. « Eusebii Cesariensis sermo. Paschalis sollempnitas hodierna festivitate concluditur... »

Fol. 164. Origène. Homélies sur S. Luc avec, le prologue de S. Jérôme. « Ante paucos dies quorundam... » 35 homélies.

Fol. 190. Le même. Homélie sur le début de S. Jean : « Dominus noster Jesus Christus omousyon Patri, coeternus... »

Fol. 193 v°. S. Augustin. Sermon sur S. Vincent, ajouté d'une autre main : « In passione quę nobis hodie... »

XII° siècle. Parchemin. 194 feuillets. 352 sur 226 millim. Au fol. 2, belle lettre ornée représentant un combat entre deux chevaliers, fond d'or et ornements de style roman. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

536-537 (495). Recueil d'œuvres diverses de S. Bernard ou à lui attribuées, formant deux volumes.

I. « Incipit prima pars epistolarum Bernardi, abbatis Clarevallis. — Ad nepotem suum Robertum qui de Cysterciensi ordine descenderat ad Cluniacensem. Satis, plus quam satis... »

Fol. 121. « Liber de laude nove militie. » Avec la dédicace au maître, Hugues.

Fol. 134 v°. « Epitaphium Bernardi abbatis. — Clare sunt valles... »

Fol. 134 v°-145 v°. Recueil de petits poèmes, dont beaucoup d'Hildebert de Lavardin. Voici le titre et le début des principaux.

Fol. 134 v°. « Pastoralis.

Pastoris nomen quicumque videtur habere,
Pastoris vitam debet per cuncta tenere... »

Fol. 136. Le poème d'Hildebert, *De mysteriis missae*.

« Scribere proposui quo mystica sacra priorum... »

Fol. 141. Autre pièce d'Hildebert.

« Tollimur e medio, fatis urgentibus, omnes.

Fol. 141. Autre, en distiques :

« Vivendi recte fatuus procrastinat horam... »

Fol. 141 v°. Courtes pièces. « Ut levium levitas... » (2 vers); — « Martyris Albini... » (2 vers); — « Omnipotens Marcus... » (4 vers); — « De mobilitate fortune. Sum rota fortune... »; — « Virginitas flos est... » Publié sous le nom de Marbode; Migne, 171, c. 1653; — « Cur tres misse celebrantur in Natale Domini. » D'Hildebert; — « De quodam promiscuo. — Cum mea me gravida... » C'est la fameuse épigramme sur l'hermaphrodite. Voir Hauréau, *Mélanges poétiques d'Hildebert de Lavardin*, p. 141 et suiv.

Fol. 142. Autre d'Hildebert. « De Joseph. — Patre vocante Joseph... » Migne, 171, c. 1436.

Fol. 142. Distiques. « Versus cujusdam de miseria carnis.

Debilitas carnis aciem turbat rationis... »

Fol. 142 v°. « Versus Hildeberti. — Nuper eram locuples... » Voy. Hauréau, p. 81.

Fol. 143. « Epistola Odoni. » En distiques.

« Moribus, arte, fide celesti pectore dignus... »

D'Hildebert; voy. Hauréau, p. 95.

Fol. 143. « Versus de miseria carnis.

O caro lubrica, cum tibi celica lex sit amara... »

Fol. 143 v°. Plusieurs petites pièces. « Versus de miseria humana. — Heres peccati, natura filius ire... » — « De arte spiritualis medicine. — Scribere nativas medicine noscere curas... »; — « Porticus est Rome, quo dum spaciando fero me... »; — le poème : « Roma potens... », avec le prologue : « Transit honor spiritualis... » et le titre : « De excidio Rome et magnificentia Cathonis... » Ce dernier est d'Hildebert; Migne, 171, c. 1441.

Fol. 144. « De sacrilegis monachis.

Sacrilegis monachis emptoribus ecclesiarum... »

De Gualo Cambrensis; voy. *Catal. des man.*, in-4°, t. VII, p. 93.

Fol. 144 v°. « Vita sancti Benedicti versifice.

Ordiar unde tuos, sacer o Benedicte, triumphos... »

Fol. 145. « De fraudulenta muliere.

Fibris inspectis tociens tociensque relictis... »

Fol. 145 v°. « De patre familias dispensante singulis vindemiatoribus (?) denarium.

Vinea culta fuit, cultores premia querunt... »

D'un auteur inconnu; souvent attribué à Hildebert; voy. Hauréau, p. 127.

Fol. 145 v°. « Tractatus domini Bernardi abbatis de quinque verbis Domini in Cruce. — Ultima Christi verba, que cruci affixus... » Attribution douteuse.

Fol. 159 v°. « De indumentis sacerdotum legalium. — Indumenta sacerdotum multiplicium gratiarum ornatum continebant... »

Fol. 164 v°. « Sermo beati Bernardi abbatis in annuntiatione beate Virginis. — Si linguis hominum loquar... » Attribution exacte.

Fol. 167 v°. « Hoc epytaphium inventum est in Sepulchro Domini.

Ortum predestinatio parvo sabbati spacio... »

Note ajoutée : « Atropos Henrico de Bergis anno Domini M° CCCCC° 3° fila dempsit episcopo. » Il s'agit de Henri de Berghes, évêque de Cambrai.

XIII° siècle. Parchemin. 167 feuillets à 2 col. 335 sur 233 millim. Initiales de couleur, lettres torneures. Le premier feuillet a été endommagé par un réactif. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

II. Suite du précédent.

Seconde partie des lettres : « Epistola Bernardi abbatis ad Honorium papam. — Aiunt apud nos plus valere... »

Fol. 81. » De consideratione. »

Fol. 117 v°. Vie de S. Malachie. — Fol. 143 v°. « Sermo de eodem. — Liquet, dilectissimi, quod dum corpore retinemur... » — Fol. 145 v°. Autre, « in depositione sancti Malachie episcopi. — De celo nobis hodie, dilectissimi, copiosa... »

Fol. 148. « Epistola Bernardi abbatis ad Hibernenses de obitu sancti Malachie episcopi. — Si haberemus hic manentem... » — « Explicit pars secunda epistolarum Bernardi abbatis. »

148 feuillets. Le reste comme ci-dessus.

538 (496). Recueil de lettres du pape Jean XXII, années I, II, III et IV de son pontificat, au nombre de 460 ou environ. Ces lettres paraissent avoir été copiées sur les minutes par un scribe de la chancellerie pontificale, mais sans aucun plan et un peu au hasard. C'est, en somme, un recueil épistolaire. La plupart des pièces sont des pièces politiques (Italie, Europe en général, Orient, Arménie); très peu

portent la date d'années; beaucoup ont pour toute indication : « Datum ut supra. » Les extraits se suivent par année (*anni tercii Jo. XXII mixtim*).

Sur un feuillet de garde, la note suivante : « Epistolarium Henrici de Arena, canonici Cameracensis ac domini nostri pape Clementis septimi secretarii, emptum a magistro Petro de Carnoys, litterarum apostolicarum scriptore, pro ΩΚΤΩ Φλορηνς, anno M° CCCLXXIX, die ultima mensis octobris. » Cette note donne à penser que le recueil avait été formé par Henri de Arena, chanoine de Cambrai, pour lui servir de modèle.

XIV° siècle. Parchemin. 163 feuillets à 2 col. dont manquent les 30 premiers. 378 sur 273 millim. Écriture italienne. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 308.)

539 (497). Épîtres de l'année.

Fin du XIII° siècle ou début du XIV°. Parchemin. 120 feuillets à 2 col. 373 sur 265 millim. Initiales de couleur. (V. Durieux, texte.) Au premier feuillet, on a peint un peu plus tard les armoiries suivantes : *parti : au un d'or à un chevron d'azur, chargé de trois fleurs de lys d'or, traversé en pal d'une crosse, accompagné de trois hures de sanglier de sable; au deux : d'or à trois lions de sable.* Leglay attribue ces armoiries à Pierre André, évêque de Cambrai, mort en 1368. Rel veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

540 (498). « Incipiunt capitula sermonum S. Bernardi, abbatis Clarevallensis. — De adventu Domini et sex circumstantiis ejus. Hodie, fratres, adventus initium celebramus... » Les derniers sermons ont trait à la dédicace de l'église.— En tête, table des sermons, au nombre de 128.

Début du XIII° siècle. Parchemin. 176 feuillets à 2 col. 390 sur 290 millim. Initiales de couleur sans or. Rel. bois et cuivres très usée et très abîmée.

541 (499). « XII^cim libri de Trinitate sancti Hylarii. LXI. » Titre du XIV° siècle. — « Hic sunt libri Hilarii episcopi numero XII de fide catholica contra omnes hereses, quos in exilio conscripsit, missus ab haereticis Arrianis propter Deitatis unitatem Domini Jesu cum Patre. » — Les douze livres : « Explicit liber XII. Lege cum pace Domini nostri Jesu Christi, feliciter. »

IX° siècle. Parchemin grossier. 104 feuillets. 357 sur 270 millim. Minuscule carolingienne, titres en onciales ou en capitales. Point de trace

de division par cahiers. Rel. moderne veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 76.)

542 (500). S. Thomas d'Aquin. Partie des *Quaestiones disputatae*.

« Questio est de potentia Dei et primo queritur utrum in Deo sit potentia... »

Fol. 70. « De spiritualibus creaturis. Questio est de spiritualibus creaturis, et primo queritur utrum substantia spiritualis creata sit... »

Fol. 85. « Questio de malo. Questio est de malo et primo queritur an malum sit aliquid, et videtur... »

Fol. 145. « Incipiunt questiones in generali de virtutibus fratris Thome de Aquino. Questio est de virtutibus in communi et primo queritur utrum virtutes sint habitus... »

Fol. 174. « Questio est de anima. — Utrum humana anima possit esse forma et hoc aliquid... Expliciunt questiones de anima fratris Thome de Aquino. »

Notes marginales. — A la fin, table des titres et table alphabétique des matières, d'une écriture plus récente.

Fin du XIIIe siècle. Parchemin. 200 feuillets à 2 col. 370 sur 268 millim. Initiales de couleur fort simples, titre courant en noir. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 28.)

543 (501). Pierre de Ravenne ou Chrysologue. Recueil de 175 sermons, dont la table (incomplète) en tête. — On y a ajouté une homélie de S. Jean Chrysostome pour le deuxième dimanche après la Pentecôte : « Quoniam dixerat : Nemo servus potest duobus dominis servire... »

XIIe siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 359 sur 253 millim. Belle écriture. Initiales fort simples, monochromes. Curieuse reliure, bois, peau blanche, avec ornements en cuivre et courroies d'attache. — (« Liber beate Marie Valcellensis ecclesie. Conservantibus benedictio, alienantibus maledictio. » XIIe siècle.)

544 (502). « Omelie et sermones sanctorum de XLe.XXXVII. » Titre du XIVe siècle.

Homélies des Pères pour tous les jours, depuis « in capite jejunii », jusqu'à « in sancto sabbato ».

A la première page, les vers suivants :

« Hos anime flores quibus ornentur bene mores,
Ex famulis unus fert Lanvinus tibi munus,
Stella, Maria, maris, quem perpetuo tucaris. »

A la fin, 6 vers :

« Suscipe gratanter tibi collectum vigilanter,
Ex famulis unus quod Lanvinus tibi munus
Offert, stella maris, que semper amare probaris
Quod reficit mentem sub carnis fasce ruentem.
Hoc opus ille tibi voluit, mater pia, scribi
Quod sibi solamen per saecula conferat. Amen. »

Ces deux petites pièces sont écrites d'une capitale assez pure.

XI[e] siècle. Parchemin. 171 feuillets. 365 sur 245 millim. Nombreuses initiales de couleur, monstres et plantes, style roman. Titre courant en couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 5.)

545 (503). Recueil d'ouvrages de S. Jérôme, de Richard de Saint-Victor et de S. Augustin.

S. Jérôme. Recueil de 122 lettres et opuscules, dont la table est au fol. 1, d'une main un peu plus récente. 1. Damase à S. Jérôme. « Dormientem te... » — 2. S. Jérôme à Damase : « Postquam epistolam tue sanctitatis... » — 51. « Expositio fidei Niceni concilii. Credimus in unum Deum patrem... » — 101. « Ad Marcellam de blasphemia in Spiritum sanctum. Brevis questiuncula quam... » — 122. « Ad Pammachium de morte Pauline. Sanato vulnere... »

Fol. 201. Richard de Saint-Victor. « Defloraciones quedam de libro Psalmorum. Quare fremuerunt... Quid pergentes que Deum nesciunt... » A la suite (fol. 220) : « Cum exiret de terra Egypti... Si Egyptus tenebre interpretatur... »

Fol. 239. S. Augustin. « Questiones Levitici. Si autem anima peccaverit... »

Fol. 251 v°. Le même. « Questiones Numeri. Quid est quod singulos... »

Fol. 261 v°. Le même. « Questiones Deuteronomii. In eo quod commemorat Moyses... »

Fol. 270. Le même. « Incipiunt de Jesu Nave. Dominus dicit ad Jesum Nave. ...Non solum autem hoc testimonium... » A la suite, questions sur les Juges, mais manquent la fin de Josué et le début des Juges, par suite d'une lacune entre 275 et 276.

Fol. 286. « Incipit liber primus sancti Augustini questionum euvangelii secundum Matheum. — Cum diceret : Nemo novit filium... » Fol. 288 v°, questions sur S. Luc.

XIII[e] siècle. Parchemin. 295 feuillets à 2 col. 342 sur 220 millim.

Initiales de couleur fort simples. Au fol. 296 v° : « J. Carlerii. Precio quatuor saluciorum. » — (Cathédrale, ancien 84.)

546 (504). Manuscrit composé de deux parties différentes.

I. Fol. 1-102. Fragments d'un recueil d'homélies sur les évangiles de l'année. Commençait probablement à la fête de Noël; fol. 31, Pâques; fol. 45, Ascension; fol. 50, Pentecôte; fol. 62, Assomption; au fol. 68 v°, fin de l'homélie pour la fête de S. Michel (29 septembre).

Fol. 69. Fragment de la vie de S. Vast par Alcuin, commençant aux mots : « Intellexisset a pretereuntibus sanctum Vedastum... » Fol. 77. « Explicit vita sancti Vedasti episcopi. — Homelia Albini levitae, in die natalis sancti Vedasti dicenda ad populum. Gaudete, dilectissimi fratres in Christo, qui ad sanctissimi... »

L'homiliaire reprend au fol. 79 v° et s'arrête au milieu d'une homélie pour la fête de S. Martin.

X° siècle. Grosse minuscule. Titres en onciale de couleur rouge pâle.

II. Fol. 103-117. Fragment de la vie de S. Martin par Sulpice-Sévère. Commence au milieu de I, 11, aux mots : « obvium se advenientibus flammis inferens... » —Fol. 109. « Explicit liber primus. Incipit epistola Severi ad Eusebium presbiterum, postea episcopum. Hesterna die... » — Les fol. 109-113 renferment une partie de la lettre de Sulpice à Aurelius. Suit la lettre du même à Bassula.

Fol. 116. Sulpice-Sévère. Dialogues, table des chapitres et deux colonnes du texte.

IX° siècle. Écriture plus petite.

Parchemin. 117 feuillets à 2 col. 360 sur 235 millim. Sali et effacé. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

547 (505). S. Ambroise. Recueil de ses œuvres.

« De officiis ministrorum. » — Fol. 29. « De penitencia. » La fin manque. — Au fol. 40, on trouve la fin du « De obitu Theodosii », et lettre de S. Ambroise « ad sororem ». Début : « Sollicitam sanctitatem tuam... » Puis 4 lettres « ad Theodosium ».

Fol. 44 v°. Pièces concernant le concile d'Aquilée; lettre du concile à Théodose, lettres de S. Ambroise à Eugène empereur et au Sénat.

Fol. 48 v°. Exposition du psaume CXVIII : « Explicit Ambrosii expositio psalmi centesimi decimi octavi. Hoc scripsit Robertus dictus Florie,

curatus de Nans in Monte, Ambyanensis dyocesis, anno m° 333°, in festo Nativitatis beate Marie virginis. Deo gracias. » Le fol. 127 est blanc.

Fol. 128. « Incipit de bono mortis. — Quoniam de anima superiore libro... »

XIV° siècle. Parchemin. 133 feuillets à 2 col. 340 sur 242 millim. Écriture de style italien, ornementation française, vignettes, initiales dorées. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 64.)

548 (506). Hugues de Saint-Victor. Livre II du traité *De sacramentis*. Suite du manuscrit 521 (voir plus loin). Beau titre en capitales de couleur enclavées et conjointes : « Incipit liber secundus magistri Hugonis de sacramentis ab incarnatione Verbi usque ad finem et consummationem omnium. » Complet en 18 parties, dont la table en tête. Début : « Magne sunt in Scripturis sanctis spiritualium... »

XII° siècle. Parchemin. 118 feuillets à 2 col. 324 sur 225 millim. Magnifique écriture, initiales de couleur de haut goût. « Iste liber est magistri Hellini de Duryaco, doctoris in theologia, archidyaconi Brabancie ac canonici in ecclesia Cameracensi. » Rel. bois, peau blanche, courroies d'attache. — (Cathédrale, ancien 37.)

549 (507). Traité de théologie dont nous n'avons qu'une partie. Début : « De incarnacione Christi. — Dicto de peccatis quibus homo est lapsus in perdicionem, dicendum est de reparatore... » A la suite, long traité des vertus. La fin manque. L'ouvrage n'est ni de S. Thomas d'Aquin, ni d'Albert le Grand, ni d'Alexandre de Hales.

XIII° siècle. Parchemin. 216 feuillets à 2 col. 329 sur 219 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. Donné au Chapitre par Pierre d'Ailly, si l'on en croit une note manuscrite du XVII° siècle. — (Cathédrale, ancien 32.)

550 (508). Somme des vertus dont nous avons seulement la deuxième partie. Début : « Postquam jam claruit ex ordine ipso rerum divinalium atque scientiarum sapiencialium scientiam de virtutibus et moribus, de viciisque et peccatis necnon et de meritis... » Fol. 118 v° : « Expliciunt due partes hujus operis. » — Fol. 119. « Aggrediamur hic hujus tractatus terciam partem et ipsius partis tercie partem primam que est de viciis et peccatis... » Fin : « Et hic quidem finem faciemus capituli istius quod est de infinibili felicitate beatarum animarum, per

omnia benedictus Deus, amen. » N'est ni de S. Thomas d'Aquin, ni d'Albert le Grand.

XIV° siècle. Parchemin. 165 feuillets à 2 col. 315 sur 233 millim. Vignette au premier feuillet, initiales de couleur. Rel. bois. Donné, d'après une note du XVII° siècle, par Pierre d'Ailly. — (Cathédrale, ancien 31.)

551 (509). « Summa dictaminis, edita a magistro Petro Blesensi, archidiacono Bathoniensi. » Fol. 1, table des chapitres des deux parties, contenant l'une 71 et l'autre 42 chapitres. En tête, la dédicace à Henri II : « In eo per quem reges... »

Fol. 78 v°. « Sermo epyphanie Domini, stilometro editus a Ranl., episcopo Petragorum, quomodo tres reges venerunt et quomodo fecerunt quatuordecim dietas et que sunt diete. » Probablement de Rainulphe de Lastours, évêque de Périgueux (1210-1231). Petit poème de 63 vers léonins, dont voici le premier et le dernier :

« Cum mea scripta leges, poteris perpendere leges...
Ipso prestante qui rex est et fuit ante. »

« Iste liber est ecclesie Cameracensis. Script. anno 1470, in paschalibus festis. » Cette date se rapporte à la note même, mais non au volume.

XIV° siècle. Parchemin. 78 feuillets. 302 sur 235 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 98.)

552 (510). Cahiers de théologie d'un élève d'un collège de Jésuites.

« Quaestio 84 3° partis D. Tomae de sacramento poenitentiae, inchoata 8 januarii anno Domini 1601. » — Fol. 162. « De matrimonio. » — Fol. 256. « Commentaria in tertiam sancti Thomae partem. »

Fol. 431 v°. « Apologia ejusdem patris Desreiz (?)... » 3 pages et demie. Daté de 1590.

XVII° siècle. Papier. 434 feuillets. 320 sur 210 millim. Rel. molle en parchemin.

553 (511). Lectionnaire romain du IX° siècle.

Fol. 1 r°, blanc. — Fol. 1 v°. « Lectio libri Sapientiae. » En rubrique, minuscule. — Fol. 2 blanc.

Fol. 3. Le début manque. Puis : « Dominica 1ª post Theophaniam. » Le fol. 8 est endommagé.

Fol. 32. « Ad Sanctum Laurentium in Lucinę. » — Fol. 47. « Dominica in indulgentia ad Lateranis, lectio epistole beati Pauli apostoli ad Philippenses. »

Fol. 52. « Expliciunt lectiones de Pascha. Sabbato sancto ad Lateranis. »

Fol. 58 v°. « In natali Philippi et Jacobi. » — Fol. 59. « In natali sancti Pancratii. »

Fol. 67. « Die II mens. junio, natale sanctorum Marcelli et Petri. »

Fol. 67 v°. « Incipiunt lectiones mensis IIII[i]. »

Fol. 73. « In natali sanctorum Gervasii et Protasii. » — Fol. 73. « In natali sanctorum Johannis et Pauli. » — Fol. 73 v°. « In natali sancti Johannis Baptiste. » — Fol. 74 v°. « In vigilia sancti Petri. » — Fol. 75 v°. « In natali sancti Petri. » — Fol. 76 v°-77. « In vigilia » et « in natali sancti Petri ».

Fol. 79. « Dominica I... post octabas apostolorum. »

Fol. 81 v°. « In natali sancti Xysti. » — Fol. 82. « In vigilia sancti Laurentii », et fol. 83 : « In natali. »

Fol. 84 v°. « In natali sanctorum Corneli et Cypriani. »

Fol. 86 v°. « In decollatione sancti Johannis. » — On compte ensuite « ebdomada I, II post sanctum Laurentium ».

Fol. 90. « Incipiunt lectiones mensis septimi. » — Fol. 96. « In festivitate sanctae Mariae. » — Fol. 97. « In natali sancti Angeli. » — Puis, fol. 98 : « Ebdomada prima post sancti Angeli. »

Fol. 100. « In vigilia, in natale omnium Sanctorum. »

Fol. 101. « In vigilia sancti Martini »; fol. 101 v° : « In natali. »

Fol. 102. « In vigiliis Domini. »

Fol. 102 v°. « In ordinatione diaconorum. » — Fol. 103. « In ordinatione presbyterorum. » — Fol. 103 v°. « In ordinatione episcopi. »

Fol. 104. « In dedicatione ecclesie. » — Fol. 104 v°. « In natale papae. »

Fol. 105 v°. « Ad sponsos bened. » — « In die belli. »

Fol. 107. « In sterilitate pluviae. » — Fol. 107 v°. « Pro aeris temperantia. »

Fol. 108 v°. « In adventu judicum. » — Fol. 109. « In natale sacerdotum. » — Fol. 109 v°. « In natale sanctorum. » — Fol. 110 v°.

« In natale unius martyris. » — Fol. 111. « In agenda mortuorum. » Fol. 112 v°. « Incipiunt lectiones cotidianis diebus. »

IX° siècle. Vélin pourpré. 115 feuillets. 320 sur 192 millim. Écriture d'or, minuscule carolingienne fort élégante, titres en onciale d'argent. — (Cathédrale.)

554 (512). Ives de Chartres. Recueil de ses lettres, au nombre de 276. Début de la première, d'Urbain II : « Nos quidem cum pro beate... » — 101. D'Ives à Adèle, comtesse : « Audivi quod Gradulfo, archiepiscopo nostro... » — 201. D'Ives à l'archevêque de Sens, Daimbert : « Quoniam sponse Christi custodes... » — 276. D'Ives à Pascal II : « Gratias referimus summe paternitati... »

Fol. 111 v°. Benoît, chanoine de Saint-Pierre de Rome. Pouillé de l'église romaine. Début : « In quibus festivitatibus domnus papa debeat coronari... » La lettre dédicatoire à Gui de Citta di Castello, cardinal de Saint-Marc, publiée par Mabillon, est au fol. 126. Sur cette partie du manuscrit, voir dans *Travaux et mémoires des facultés de Lille,* I, n° 3, un travail de M. Paul Fabre, qui a publié le *Curiosum urbis* (fol. 137 et suiv.) et le *De laudibus Cornomannie.* On trouvera dans le même opuscule un fac-similé des pages 111 v° et 112 r°.

XII° siècle. Parchemin. 140 feuillets à 2 col. 312 sur 225 millim. Initiales de couleur fort belles, mais assez simples, or et couleurs claires. Au fol. 140, un ex-libris effacé que M. Fabre lit : « Liber... de... Atorio. » Cette lecture nous semble douteuse, nous lisons plutôt : « Liber Sancte Marie de... », et nous croyons que le manuscrit vient d'Ourscamp. Rel. ancienne, bois couvert de peau blanche. — (Cathédrale, ancien 206.)

555 (513). Recueil d'ouvrages de philosophie, la plupart de Sénèque.

I. « Incipiunt epistole Pauli ad Senecam et Senece ad Paulum. » Au bas du premier feuillet, texte de l' « Epytaphium Senece ». Autre copie du XIV° siècle, fol. 2.

Fol. 2 v°. « Annei Senece liber epistolaris ad Lucilium incipit. — Ita fac, mi Lucili... » 87 lettres, numérotées au XIV° siècle par l'auteur des notes marginales et de la table indiquée plus loin. Début de la dernière : « Naufragium antequam navim ascenderem... »

Fol. 70. « De liberalibus artibus. — De liberalibus artibus quid sentiam... »

Fol. 72 v°. « Liber Senece de beneficiis. — Inter multos ac varios errores... »

Fol. 88. « L. A. Senece liber ad Neronem de clemencia. — Scribere de clemencia, Nero Cesar... »

Fol. 90 v°. Second traité. « Scribere de clemencia, Nero Cesar, proposui ut quodam modo speculi vice... »

Fol. 91 v°. « Seneca de paupertate. — Honesta, inquit Epicurus... »

Fol. 93 v°. « Senece liber de moribus. — Omne peccatum actio voluntaria... »

Fol. 93 v°. « De remediis fortuitorum. — Licet cunctorum poetarum... »

Fol. 95. « Senece liber de IIII^or virtutibus. — Quatuor virtutum species... »

Fol. 97. « Liber Declamationum. Seneca Novato, Senece, Mele, filiis suis, salutem. Exigitis rem... »

Fol. 121. « Seneca de naturalibus questionibus. — Grandinem hoc modo fieri... » Les feuillets 164-165 sont blancs.

II. Sénèque. Tragédies, commençant par *Hercules furens* et finissant ainsi : « Lucii Annei Senece Hercules Etheus explicit feliciter. Nos cum prole pia benedicat Virgo Maria. Amen. »

Fol. 236-237. Pièce de vers :

« Sit licet humana mortalibus abdita membris
Mens, et corporee molis sub nube prematur... »

« Expliciunt versus de Bto. » A ce dernier mot, signe d'abréviation.

Fol. 238. « Alienum est quicquid optando evenit... Zelare autem hominibus viciosum est. Expliciunt proverbia Senece. »

III. Fol. 241. « Annei Senece tragediarum argumenta incipiunt feliciter, et primo Hercules furens. — In tragediis et comediis premitti solent argumenta... » En tête, dessin à la plume rehaussé de rouge, de style italien, représentant Jupiter foudroyant, Junon assise et deux femmes (*Pelices*). « Annei Senece tragedie feliciter expliciunt et expositorium earum. Deo gracias. »

En garde, fragment d'un acte de l'official de Toul, pour la célébration de l'anniversaire de l'évêque Gilon († 1271) et le payement des sommes dues à cet effet par le curé de *Summatenencia*.

XIIe, XIIIe et XIVe siècle. Parchemin. 249 feuillets à 2 col. 329 sur 233 millim. Initiales de couleur assez simples. Rel. bois et peau blanche. — (Cathédrale, ancien 268.)

556 (514). Recueil de lettres de S. Jérôme au nombre de 95, dont la table en tête, avec les premiers mots de chaque article. « Tituli epistolarum in hoc codice scriptarum. »

Art. 1. S. Jérôme à Pammachius, « de morte Pauline. Sanato vulnere... » — Art. 51. A Dardanus, « de terra repromissionis. Quęris, Dardane, Christianorum nobilissime... » — Art. 95. « Ad virgines Hermonenses. Cartę exiguitas... »

Fol. 196 v°. Addition. Courtes notes d'un contemporain, énumérant les principaux personnages ayant assisté au concile œcuménique de Latran de novembre 1215.

XII° siècle. Parchemin. 196 feuillets à 2 col. 322 sur 203 millim. Superbes lettres ornées (voir notamment fol. 2), avec les premières lignes de chaque article en capitales de style roman. Rel. bois et peau blanche. — (Saint-Sépulcre.)

557 (515). Recueil de sermons de S. Bernard, au nombre de 124, dont le premier : « De adventu Domini et sex circunstanciis ejus. Hodie, fratres, adventus initium celebramus » ; et le dernier : « In sollempnitate sancte Marie Magdalene. Hodie misericordia et veritas... » Table du XIII° siècle, en tête et à la fin.

En garde, fragments d'un livre liturgique.

Fin du XII° siècle. Parchemin. 215 feuillets à 2 col. 333 sur 240 millim. Belles lettres ornées de couleur. Rel. bois, peau brune estampée. — (« Iste liber est capituli Cameracensis. Quicumque istum titulum amoverit, anathema sit. »)

558 (516). S. Augustin. Commentaire sur l'évangile de S. Jean, traités 55-124. Début : « Cena Domini secundum Johannem, adjuvante ipso... » Chaque traité est divisé en plusieurs sermons. Voir Migne, XXXV, c. 1781 et suiv.

Fol. 75. Le même. « De sermone Domini in monte in Retractatione, primo libro, beatus Augustinus ita dicit : Per idem tempus... » Début du traité : « Sermonem locutus est Dominus noster... » Livre II, fol. 91. La dernière colonne a été récrite au XV° siècle.

Table des sermons en tête du volume.

XII° siècle. Parchemin. 107 feuillets à 2 col. 329 sur 235 millim. Belle écriture fine, initiales de couleur. Au fol. 2, scène du Lavement des pieds, dessin au trait rehaussé de vert et de rouge. (V. Durieux, texte.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 68.)

559 (517). Recueil d'ouvrages de S. Augustin.

« De doctrina christiana. — Sunt precepta quedam... »

Fol. 57 v°. « Incipit liber sancti Augustini de pastoribus. — Spes tota nostra quia in Christo est... » Grande peinture représentant S. Augustin en évêque avec un abbé bénédictin; autour d'eux, des brebis, un renard, un loup et un bélier; cadre à fleurons.

Fol. 69 v°. « Liber ejusdem de avaricia et luxuria incipit. — Evangelium nos ammonuit lectione presenti... » Peinture représentant Dieu sur un trône, tenant une balance; au-dessus une femme, nue, la Luxure, avec la légende : *Eroga*, et une femme vêtue, l'Avarice, avec la légende : *Serva*. C'est le sermon 86 de l'édition bénédictine.

Fol. 73 v°. « Magna questio est de mendatio... » Peinture représentant une femme richement habillée, emprisonnée dans des lacs, dont l'extrémité est aux mains d'un enfant nu; au-dessous, une gueule de monstre (l'enfer).

Fol. 88. « Liber ad Consentium contra mendatium. — Consenti, frater carissime... »

En tête du volume, à l'intérieur du plat, on a collé un grand dessin inachevé, représentant S. Augustin en costume d'évêque, assis sur un trône, et tenant une crosse et un livre; autour de lui, des pupitres chargés de *codices*. L'encadrement est à rinceaux de style roman; quelques rehauts d'or, de vert et de cinabre.

> XII° siècle. Parchemin. 101 feuillets à 2 col. 318 sur 215 millim. Superbes lettres ornées de couleurs vives, avec rehauts d'or; à remarquer celle du fol. 40. (V. Durieux, texte et pl. XII.) Rel. bois, peau rouge. — (Saint-Sépulcre.)

560 (518). « Incipit primus liber Summe magistri Alexandri de Hales, de ordine Minorum. — Quoniam, sicut dicit Boetius in libro de Trinitate, optime dictum... » Complet pour le livre I.

> XII° siècle. Parchemin. 224 feuillets à 2 col. 330 sur 213 millim. Initiales de couleur fort simples, titre courant. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

561 (519). « In hoc volumine continentur hii libri : Questiones magistri Odonis; item sermones ejusdem; item epistole ejusdem. — *Item epistola magistri Stephani, Tornacensis episcopi.* » Ces derniers mots en italique sont du XIII° siècle.

« Super Jheremiam. — Quicquid mali super vos adducitur... »

Fol. 94 v°. « Incipiunt sermones magistri Odonis. — Vinea fuit pacifico. Vinea que habet populos... » Au nombre de 15.

Fol. 120. Onze lettres d'Eudes : 1° au pape Alexandre III, contre l'évêque de Paris, qui le persécute; 2° à Étienne, évêque de Meaux, en faveur de l'abbaye d'Ourscamp persécutée; 3° au même évêque, en faveur de certaines religieuses cisterciennes; 4° à un de ses amis, G., l'invitant à venir partager sa retraite. Dans ces quatre premières lettres, Eudes se dit *le dernier des pauvres d'Ourscamp;* dans quatre autres : *ministre de l'église d'Ourscamp;* dans les trois dernières : *ministre de l'église de Tusculum;* — 5° à Frère A., pour le féliciter de sa conversion; 6° à Thomas Becket, en lui envoyant un présent, de la modicité duquel il s'excuse; 7° au pape Alexandre III, qui l'a fait mander à Rome par l'abbé de Clairvaux; il se rend à ses ordres; 8° il félicite une dame M. d'avoir renoncé au monde; 9° il annonce aux abbés de Cîteaux et de Clairvaux son élévation au titre d'évêque de Tusculum et leur recommande l'abbaye d'Ourscamp; 10° réponse à O., consul de Rome, qui l'a félicité de sa nouvelle dignité; 11° il consulte l'abbé de Cîteaux sur des difficultés qu'il éprouve.

Cet Eudes, qu'on a quelquefois confondu avec Eudes de Châteauroux, lequel vivait au XIII° siècle, est Eudes de Soissons qui fut abbé d'Ourscamp et évêque de Tusculum. Voir à ce sujet : *Histoire littéraire,* t. XIX, p. 231, et *Biographie Didot,* t. XXXVIII, p. 496-497. Des fragments et une notice de ce manuscrit ont été publiés par le cardinal Pitra, *Analecta novissima,* II, XIX, XXXIX et suiv.

Fol. 133. Étienne de Tournai. Lettre à R., moine de Pontigny, sur les troubles de l'abbaye de Grandmont. « Stephanus de Sancta Genovefa. Commendabilem, Roberte, sollicitudinem geris... » (Migne, *Patrol. lat.,* 211, c. 361.)

XII° siècle. Parchemin. 136 feuillets à 2 col. 320 sur 222 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. veau gaufré sur bois. « Liber Sancte Marie Ursicampi. » Plus tard : P. Preudhomme. — (Cathédrale, ancien 312.)

562 (520). « Incipit prefatio domni Nicholai Leodiensis in libros magistri Algeri. — Algerus Leodiensis ab ipsa infantia... »

Fol. 2. « Epistola magistri Algeri Leodiensis. — Quisquis sim non pondus... » — Fol. 4 v°. Début du traité : « Misericordiam et judicium

cantabo... » D'Alger de Liège, *Liber de misericordia et justicia*; Migne, LXXX, c. 859.

Fol. 84. « In nomine sancte et individue Trinitatis, incipit de corpore et sanguine Domini. — Quia sancti de corpore et sanguine Domini varie... » Livre II, fol. 129; livre III, fol. 144 v°. Du même; Migne, LXXX, c. 739.

Fol. 159 v°. « Epistola Anselmi, Cantuariensis archiepiscopi, de sacrificio azimi et fermentati... » A l'évêque Waleran : « Scienti breviter loquor... » — Fol. 162 v°. Seconde lettre du même au même : « Gaudeo et gratias ago Deo... »

Fin du XII° siècle. Parchemin. 163 feuillets à 2 col. 319 sur 229 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois, veau gaufré. Ancien possesseur : P. Preudhomme. — (Cathédrale, ancien 311.)

563 (521). Premier volume du n° 506. « Incipit liber primus magistri Hugonis de sacramentis cristiane fidei ad secundam eruditionem sacri eloquii, quod est fundamentum scientie, a principio mundi usque ad incarnationem Verbi narrationis seriem deducens. — Incipit prologus in opere sequenti. Librum de sacramentis... » Première partie complète.

XII° siècle. Parchemin. 99 feuillets à 2 col. 324 sur 219 millim. Ornementation comme à 506. Au fol. 1, la note d'Hellin de Dury et en plus le prix : « X floren. » Au fol. 1 v°, note plus ancienne de possesseur, effacée. Nous croyons que ces deux volumes viennent d'Ourscamp. Rel. bois, peau blanche. — (Cathédrale, ancien 38.)

564 (522). « Incipit Summa magistri Guillelmi Altissiodorensis de fide. — Fides est substantia rerum sperandarum, argumentum non apparencium... » — Fol. 146. « Explicit liber secundus. Hic incipiunt addiciones secundi libri et debent preponi... Hic finiunt addiciones secundi libri. »

XIII° siècle. Parchemin. 108 feuillets à 2 col. 330 sur 217 millim. Initiales de couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 2; donné, dit-on, par Pierre d'Ailly.)

565 (523). Richard Fitz-Ralph, archevêque d'Armagh. « Reverendis in Christo patribus Versi archiepiscopo... Ricardus Radulphi, archiepiscopus Armacanus, Ybernie primas... Ex revelatione vestre sancte devotionis accepi... — Explicit Armacanus de erroribus Armenorum,

finitus anno Domini millesimo quadringentesimo tercio, mensis julii die 27. »

Table alphabétique, de la même main que le reste du volume, avec la même date.

XVe siècle. Parchemin. 227 feuillets à 2 col. 316 sur 230 millim. Lettre dorée et encadrement au premier feuillet, titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 11.)

566 (524). Copie, de la main de Jacques du Vivier, du recueil de lettres et d'opuscules de S. Jérôme, décrit plus haut, sous le n° 514.

XVe siècle. Papier. 276 feuillets. 295 sur 210 millim. Grossières initiales de couleur. Rel. bois, cuir gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

567 (525). Recueil de lettres et de sermons de S. Augustin.

Fol. 1-4. Partie d'un cahier IIII, renfermant la fin d'un traité, dont voici les derniers mots : « Justissime ire festinavit ad lucem suam. Explicit. » Puis : « Incipit sancti Augustini contra Donatistas. Psalmus nobis cantavit... » Article XV du manuscrit primitif. — Fol. 3. Lettre d'Audax à S. Augustin : « Habeo gratiam beatitudini tuae... » Réponse de S. Augustin : « Brevem epistolam... » — Fol. 4. « Explitiunt epistulae. » Article XVII du manuscrit primitif.

Fol. 4. « Incipiunt sermones diversi sancti Augustini. — Incipit sermo sancti Augustini de penitentia. Quam sit utilis et necessaria penitentiae... » Article I. Éd. bénéd., sermon 351.

Fol. 13 v°. « Incipit ejusdem alius habitus ad conjugatos. Audite, karissimi, membra Christi... » Article II.

Fol. 15 v°. « Incipit ejusdem sancti Augustini de versu psalmi : Deus manifestus veniet. Ad exortandas mentes... » Article III.

Fol. 17 v°. « Sermo habitus die dominica de eo quod scriptum est : Simile... De sancto evangelio praesenti... » Article IIII, sermon 87.

Fol. 23. « Sermo habitus de muliere Chananea. Chananea ista mulier que modo... » Article V, sermon 77.

Fol. 27 v°. « De eo quod scriptum est quod oculus non vidit... Spes nostra, fratres, non de isto tempore... » Article VI, sermon 127.

Fol. 33. « De sacrificio vespertino. De sacrificio vespertino sermo reddendus est... » Article VII, sermon 342.

Fol. 35. « Sermo de quinquagesimo Pasche, ubi Spiritus sanctus missus est. Quoniam sanctas vigilias celebramus diei tam sanctae... » Article VIII, sermon 270.

Fol. 40. « De laude pacis. Tempus est exortari caritatem vestram... » Article IX, sermon 357.

Fol. 44. « Incipit de epistola Jacobi ut nemo juret. Prima lectio que nobis hodie... » Sans numéro; sermon 180.

Fol. 47 v°. « Incipit de amore Dei et amore proximi. Amores duo in hac vita... » Sans numéro; sermon 344.

Fol. 51. « Tractatus de natale Machabeorum. Istum diem nobis solemnem... » Article XIV, sermon 300.

Fol. 53. « Incipit de eo quod scriptum est in evangelio : Quoerite et invenietis... Audivimus nos exhortantem Dominum... » Article XV, sermon 105.

Fol. 57. « Incipit de eo quod scriptum est : Confiteor tibi, Domine. Sanctum evangelium cum legeretur... » Article XVI, sermon 145.

Fol. 59 v°. « Incipit de lectione Apostoli ubi dicit : Fidelis servus... De divinis lectionibus quod... » Article XVII, sermon 176.

Fol. 61 v°. « In theophania sermo de Trinitate. Evangelica lectio proposuit nobis... » Article XVIII, sermon 52.

Fol. 68. « De versu psalmi LXXXII : Deus, quis est similis tibi ne taceas. Gratias Domino Deo nostro et habundantia... » Article XIX, sermon 24.

Fol. 71. « Sermo de apostolo Paulo. Verba Apostoli audivimus... » Article XX, sermon 279.

Fol. 74 v°. « Sermo de post tractato. Quia jubet Dominus et pater... » Article XXI. — Lacune entre les feuillets 75 et 76.

Fol. 76. « De eo quod scriptum est in psalmo LXIII : Jucundabitur... Jocundabitur justus in Domino... » Article XXIII, sermon 21.

Fol. 80. « De co quod scriptum est in Ecclesiastico : Fidem posside... Cum divinae Scripture legerentur... » Article XXIV, sermon 41.

Fol. 83 v°. « Sermo de continentia et sustinentia. Duo sunt que in hac vita veluti... » Article XXV, sermon 38.

Fol. 87. « De eo quod scriptum est in psalmo L : Cor mundum... Voce consona... » Article XXVI, sermon 20.

Fol. 89 v°. « Sermo de pace et karitate. Curam nostram pro nobis et pro inimicis nostris... » Article XXVII, sermon 358.

Fol. 92. « Sermo habitus de remissione peccatorum. Quod ammonemur Domini eloquiis... » Article XXVIII, sermon 99.

Fol. 96 v°. « De eo quod scriptum est in Ecclesiastico : Concordia

fratrum... Prima lectio divinorum eloquiorum... » Article XXIX, sermon 359.

Fol. 102. « De eo quod communemur ab scandala munimine cavere. Divinae lectiones quas... » Article XXX, sermon 81.

Fol. 107. « Sermo de natali Domini. Audite, filii lucis adoptati... » Article XXXI, sermon 194.

Fol. 108. « Sermo de epiphania. Anniversaria celebratio... » Article XXXII, sermon 374.

Fol. 109 v°. « Item de epiphania. Hodie verus sol hortus est... » Article XXXIII. Publié sous le nom de Maxime de Turin.

Fol. 111. « Sermo de die novissimo... Diem novissimum scimus... » Article XXXIV.

Fol. 112. « Sermo de fide. Hoc dicimus et hoc docemus... » Article XXXV.

Fol. 113 v°. « Sermo de evangelio ubi dicit : Diligite inimicos vestros. Evangelium cum legeretur... » Article XXXVI.

En garde, fragments d'un recueil d'homélies du même temps, mais d'une autre main.

IX° siècle. Parchemin. 114 feuillets à 2 col. 305 sur 245 millim. Petite minuscule très régulière, titres en onciale, à l'encre rouge. A la marge, notes de copistes. Quaternions : 1-7=IIII (manque fol. 1); 8-15=V; fol. 85 v°, XV; fol. 93 v°, XVI; fol. 101 v°, XVII; fol. 109 v°, XVIII. Rel. bois. — (Cathédrale.)

568 (526). « Tractatus de sacramentis. » — « Finis tractatus de sacramentis, impositus a R. P. Fournetio, Soc. Jesu, sacrae theologiae doctore ac professore, die decima tertia augusti anno 1619. » A la suite, quatre thèses imprimées du même temps, renfermant les textes à développer. Ces thèses furent soutenues devant un jury présidé par le P. Fournet.

Le manuscrit est de la main de Paul Hutin.

XVII° siècle. Papier. 310 sur 210 millim. « Sum magistri Pauli Hutin, Cameracensis. » Rel. parchemin.

569 (527). « Explanationis Bedae presbiteri de gratia Dei contra Julianum liber incipit. — Scripturus juvante gratia... »

Fol. 6 v°. « Capitula. » Chapitres du Cantique. — Fol. 7 v°. « Incipit liber Cantica canticorum. » Texte du livre. « Explicit liber Cantici canticorum, quae Hebrei Syrissirim nunpant (*sic*). »

Fol. 9 v°. « Incipit liber primus expositionis ejusdem Beaede presbiteri. — Cantica canticorum in quibus sapientissimus regum... »

Fol. 82 v°. « Explicit liber quintus. Incipit de opusculis beati Gregorii papae liber VI in Cantica canticorum collectus. » Complet.

IX° siècle. Parchemin. 88 feuillets à 2 col. 307 sur 233 millim. Aucun ornement, écriture caroline très régulière, titres et souscriptions en onciale, la plupart à l'encre noire. Nombreuses corrections d'une main du temps qui a ajouté des traits pour séparer les mots. — (Cathédrale, ancien 60.)

570 (528). Jacobus de Altavilla. In quatuor libros Sententiarum. Début : « Circa prologum primi libri Senienciarum quero primo utrum... » — Fol. 133 v°. « Et per consequens tocius primi libri Sentenciarum, a venerabili et subtili magistro domino Jacobo, de Altavilla nato, et nunc abbate monasterii de Amelbaco, Cisterciensis ordinis, qui legit multum honorifice presentem lecturam Parisius in scolis Sancti Bernardi, anno Domini M° CCC° LXIX°, et fuit magistratus ibidem anno Domini M° CCC° LXXIII°. » A la suite du livre I, liste des erreurs condamnées à Paris du temps de l'évêque Guillaume et du chancelier Eudes.

Livre II (fol. 133 v°), livre III (fol. 188 v°), livre IV (fol. 207 v°).

« Expliciunt questiones quatuor librorum Sentenciarum magistri Jacobi de Altavilla, provincie Alamannie, finite et complete anno Domini millesimo quadringentesimo, ipso die Egidii abbatis. »

XIV° siècle. Papier encarté de parchemin. 246 feuillets à 2 col. 293 sur 220 millim. Lettres initiales grossièrement dessinées, cadre en rouge au fol. 1. Rel. vélin. — (Saint-Sépulcre.)

571 (529). Fol. 11. « Incipit Summa de ecclesiastica potestate, edita a fratre Augustino de Ancona, ordinis fratrum Heremitarum sancti Augustini. » Dédiée à Jean XXII : « Quamvis Dei filius... » Début de l'ouvrage : « Quia de potestate ecclesiastica... »

Fol. 1-9. Table des titres de l'ouvrage, d'une autre main. — Fol. 10 blanc.

XIV° ou XV° siècle. Papier. 393 feuillets. 310 sur 227 millim. — (Cathédrale, ancien 8.)

572 (530). S. Clément. Recognitiones, livres I à X. Manque au moins un feuillet en tête; premiers mots : « Habet. Ad haec ille ne respiciens

quidem sermonem suum... » Livre II (fol. 15 v°) : « Cum autem dies quae ad disputandum... » Livre III (fol. 31), livre IV (fol. 48 v°), livre V (fol. 56 v°), livre VI (fol. 66), livre VII (fol. 71), livre VIII (fol. 79 v°). Le livre IX finit au fol. 109 v°, aux mots : « Suis singuli requievimus locis. Explicit liber Recognitionum beati Clementis. — Incipit ejusdem liber X. Narratio. Mane autem exorto, ego Clemens et Niceta... »

Fol. 128. « Clemens Jacobo, domino episcopo episcoporum... Notum tibi facio, domine... » — Fol. 133. « Clemens carissimo Jacobo. Quoniam, sicut a Petro accepimus... » Derniers mots : « Crimen est neglectis verbi Dei. » Épîtres apocryphes.

IX° siècle. Parchemin. 136 feuillets à longues lignes. 300 sur 235 millim. Écriture assez fine et régulière, quelques titres en onciale rouge. Le manuscrit a été écrit simultanément par plusieurs copistes différents, à preuve des blancs assez nombreux à la fin des cahiers. Il était mutilé dès le XVII° siècle, et les premiers feuillets sont en très mauvais état. Voici quelques indications de cahiers : q. II, fol. 13; q. V, fol. 37; q. VIII, fol. 57. En garde, débris du même manuscrit qu'au n° 525. — (Cathédrale.)

573 (531). Gilles de Rome. Quolibets 1 à 8. Début du premier. « Ut questiones proposite ad debitum ordinem reducantur, dicere possumus... » — « Explicit primum quolibet Egidii. » (Fol. 13.) — Le 8° et dernier quolibet finit au fol. 138 v°. — Fol. 139, d'une écriture un peu plus moderne, table des questions.

Fol. 140. Jean Duns Scot. Quolibets 1 à 20. « Cuncte res difficiles, ait Salomon, Eccl. I, et cur intelligat eas esse difficiles... » Voir *Catalogue de la Bibliothèque Mazarine,* t. III, p. 115.

XIV° siècle. Parchemin. 203 feuillets à 2 col. 290 sur 198 millim. Initiales de couleur, lettres ornées et dorées, vignettes. Titre courant. Très endommagé. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 36.)

574 (532). Recueil de sermons en français pour les dimanches et les fêtes de l'année. « Pour le premier dimenche de l'Advent Nostre Seigneur... Scientes quia hora... Aujourd'huy commenchent les advens de Nostre Seigneur... » A la suite de chaque sermon, nombreuses anecdotes et exemples ou histoires assez longues. En tête, table des rubriques.

XV° siècle. Papier. 7 et 401 feuillets à 2 col. 294 sur 210 millim.

Quelques initiales de couleur. Au fol. 1, le nom « Durardus prior ». (XVIe siècle.) Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

575 (533). Pierre Lombard. Commentaire sur les Psaumes. « Cum omnes prophetas... » Nombreuses notes marginales des XIIIe et XIVe siècles.

A la fin, le vers :

« Finito Christus rex libro sit benedictus. »

XIIIe siècle. Parchemin. 213 feuillets à 2 col. 292 sur 200 millim. Initiales fort simples. Sur un feuillet de garde : « Enricus Anglicus, ligator librorum, est fidejussor de venditione hujus libri. » (XIIIe siècle.) — « Valet III frans. » (XIVe.) Rel. bois, peau blanche. — (Appartenait à la Cathédrale dès le XVe siècle; ancien 154.)

576 (534). « Tractatus de gratia Christi salvatoris. » Cahier de cours; opposé aux doctrines jansénistes.

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 596 pages. 285 sur 190 millim. Rel. veau. — (Séminaire de Cambrai.)

577 (535). « Incipit Verbum abbreviatum super Psalterio, editum a domino Petro de Ailliaco, Cameracensi quondam episcopo ac postmodum sancte Romane ecclesie presbitero cardinali. — Prologus. Verbum abbreviatum faciet Dominus super terram. Hoc per Apostolum... »

Fol. 83. Antiennes et litanies à dire après les psaumes de la Pénitence et recueil d'un certain nombre de prières. Saints du nord de la France.

Fol. 88. « Simbolum S. Athanasii. — Quicumque vult salvus... »

Fol. 90. « Officium fidelium defunctorum. »

Fol. 94. « Oratio dominica anagogice exposita a domino Petro de Ailliaco. » Avec note sur les indulgences attachées par l'auteur en 1414 à la récitation de cette prière.

Fol. 95. « Sequitur devota meditatio ejusdem super Ave Maria... Explicit devota meditatio super Ave Maria, edita Basilee anno millesimo quadringentesimo XIIIIe, mensis junii die XIIe, a domino Petro de Ailliaco, cardinali apostoliceque sedis legato, quondam Cameracensi episcopo et sacre theologie doctore, qui eam devote dicentibus largitus est XL dies indulgentiarum. »

Fol. 97. « Hore de septem doloribus beate Virginis..., horas pas-

sionis ejusdem [Christi] includentes. » — Au fol. 98 v°. « Hore de passione Christi pro mortuis. »

Fol. 99 v°. « Orationes cotidiane. » Au fol. 102 v°. « Septem gaudia spiritualia beate Marie. » Prières à divers saints, dont (fol. 106 v°) S. Rumold de Malines, et fol. 107, autre « pro domino Petro, condam Cameracensi episcopo ».

Fol. 107. « Secuntur que advertenda sunt in missa. »

Fol. 109 v°. « Oratio sancti Thome de Aquino. »

Fol. 110 v°. Oraison sur les sept paroles du Christ.

Fol. 112. Rubriques de l'office du propre des saints, avec le texte des collectes et des capitules; au fol. 123, commun des saints.

Fol. 136. « Incipiunt communia suffragia, singulis diebus in vesperis et matutinis dicenda. »

Fol. 139. « Sermo beati Augustini de beata Maria. — Adest nobis... » — Puis autre, attribué au même : « Sacratissime virginis... » — Fol. 140 et 141. Deux sermons de S. Bernard. « Non est quod magis delectet... », et : « Quis explicare queat... »

Fol. 142. Sermons attribués à S. Jérôme : « Si Deum, fratres karissimi... », et : « Beata et gloriosa virgo Maria... »

Fol. 143 v°. Deux sermons de S. Bernard. « Redempturus Deus humanum genus... », et : « Quid ad Mariam trepidet humana fragilitas... » La fin de ce dernier morceau manque.

XV° siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 300 sur 208 millim. Initiales de couleur. Endommagé et sali. — (Cathédrale.)

578 (536). Jean Gerson et Robert Ciboule. Sermons en français. — Sur un feuillet préliminaire, table des 14 articles contenus dans le volume.

« En ce vollume sont escripts plusieurs tres beaulz et devoz sermons fais et pronunchiés à Paris par ung tres sollemnel docteur en theologie, nommé maistre Jehan Gerson, en son vivant chancellier de Nostre-Dame de Paris. Et premierement chy commenche le sermon de l'Annuntiation Nostre Dame. — Ave Maria... Je te salue, Marie, qui de grace est remplie... »

Fol. 9. « Chy s'ensieut ung sermon de sainct Pierre et de saint Pol, fait comme devant est dict, à sçavoir de maistre Jehan Gerson, docteur. — Nimis honorati sunt..., c'est-à-dire en franchois... »

Fol. 23 v°. « S'ensieut ung tres devot sermon de saint Michiel,

ouquel est parlé de plusieurs temptacionz des anemis, et aussy des bons angelez. — Factum est prelium... Le malvais angle et saint Michiel... »

Fol. 35. « S'ensieut ung tres devot sermon des morz, et comment on doibt souvent ramenbrer sa fin et pryer pour les morz. — Memento, etc. Memento. Ouvrons maintenant les yeulx... »

Fol. 41. « Chy s'ensieut ung tres devot sermon des morz, comment on doibt priier diligenment pour euls. — Beati qui lugent. Dit ce theume : Ceulx-cy sont bieneureux... »

Fol. 48 v°. « S'ensieut ung sermon de touz les sains, fait par maistre Jehan de Gerson. — Regnum celorum vim patitur. Nous qui sommes en la chartre... »

Fol. 57 v°. « Chy s'ensieut ung tres devot sermon du saint Esperit le jour de la Pentecoste, fait par maistre Jehan Gerson. — Mansionem apud eum... Esjouyssiez-vous, peuple... »

Fol. 65. « Chy s'ensieut ung sermon du saint Esperit, fait par maistre Jehan Gerson. — Paraclitum dabit... Affin que vous puissions aulcune coze dire... »

Fol. 71 v°. « Chy s'ensieut ung sermon de la benoite et saincte Trinité, fait et composé par maistre Jehan Gerson. — Videmus nunc... Entre toutes lez matieres... »

Fol. 81 v°. « S'ensiet le traitiet du Gardin amoureus, où la sainte ame est de Dieu appellée. — En l'abbeye de devotte religion, fondée en mondain desert... » La fin, fol. 87 v°, est en vers.

Fol. 90. « Chy commenche ung petit traitié de consolacion pour cheaus qui sont en aucune tribulacion ou adversité mondaine, ouquel sont recitez les sept principauls fruis ou utilitez que on troeve en lez tribulacions quant on les endure parsciaument pour l'amour de Dieu, lequel traitié a fait ung celestin, l'an mil IIII^{c} et XLV. — Chy commence le prologue. Si comme dit saint Pol l'apostre, nous n'avons pas... »

Fol. 118. « Ensiut ung devot dictié encontre tribulation.

Pescheur qui vois la remembrance... »

Fol. 118 v°. « Chy s'ensieut ung sermon du dimence aprez la solempnité de thieplane, fait par maistre Robert Cibolle, docteur en theologie. — Post triduum... Ces parolles sont escriptes en l'euvangile... »

Fol. 132. « Chy s'ensieult ung autre sermon els quatre tampz de l'Avent Nostre Seigneur, fait par maistre Robert Cibole. — Exurgens Maria... Ce sont lez parolles... »

Fol. 139 v°. « Chy s'ensieut ung tres utile traitié pour esmouvoir les Crestienz à oir volentiers et devottement la messe et aussy pour sçavoir que senefie tout ce que on dict en la messe. — Au commenchement de l'introite de la messe... »

Fol. 142 v°. « Chy s'ensieut ung tres devot sermon du sacrement de l'aultel, fait à Paris par ung tres solempnel docteur en theologie, nomé maistre Robert Cibolle, l'an mil IIIIe et XLVI. — Qui manducat me... Ce sont les paroles Nostre Seigneur... »

XVe siècle. Papier. I et 166 feuillets. 298 sur 213 millim. « Scriptor qui scripsit cum Christo vivere possit. » Ancien possesseur : « Arnoul de Gricourt. » (XVIe siècle.) Rel. veau. — (Saint-Aubert, dès le XVIe siècle.)

579 (537). Recueil de divers ouvrages de S. Augustin, de S. Anselme, de S. Jean Damascène, etc.

S. Augustin. « Ad Dardanum. » Ep. 187. — Fol. 5. « Ad eumdem super dominica oratione. Cum Pharisey pro rebus temporalibus... » — Fol. 6 v°. « De disciplina christiana. » — Fol. 9. « De vita christiana. » — Fol. 15. « De sancta viduitate. » — Fol. 15 v°. « De bono paciencie. » — Fol. 20 v°. « De natura et origine anime. » En un seul livre. — Fol. 25. « De fide rerum invisibilium. »

Fol. 27. « Liber de diffinitionibus ecclesiasticorum dogmatum. — Credimus unum esse Deum... » 55 chapitres. Attribué aussi à Gennadius.

Fol. 30. S. Augustin. « Enchiridion. » — Fol. 47 v°. « Dyalogus ad Orosium. » — Fol. 54 v°. « Contra V genera heresum. » — Fol. 60 v°. « De fide ad Petrum. » — Fol. 69 v°. « De bono conjugali. » — Fol. 77. « De elemosina. » — Fol. 77. « Ad Paulinum, de videndo Deo. » — Le fol. 86 est resté blanc.

Fol. 87. « Johannis, presbiteri Damasceni, qui Mansur, liber incipit in quo est traditio catolica ortodoxe fidei, capitulis C divisa, a Burgundione, judice inepiscano (*sic*), de greco in latinum domino Eugenio tercio, bone, memorie pape translatus... — Deum nemo vidit... »

Fol. 119. S. Anselme. « Cur Deus homo. » — Fol. 133 v°. « De veritate. » Avec le prologue : « Tres tractatus pertinentes... » — Fol 138.

« De libertate arbitrii. — Quoniam liberum arbitrium... » — Fol. 142. « De casu diaboli. » — Fol. 151. Lettre à Urbain II, « De incarnatione Verbi ».

Fol. 157 v°. Le même. « De conceptu virginali et de originali peccato. » — Fol. 165 v°. « De processione Spiritus sancti. » — Fol. 174. « Epistola de azimo. » — Fol. 175 v°. « Monologion. » — Fol. 192 v°. « Proslogion. » — Fol. 197 v°. Réplique du moine Ganelon. « Disputatio pro insipiente. — Dubitanti utrum sit vel neganti... » — Fol. 199. Réponse de S. Anselme. « Quoniam non me reprehendit... »

Fol. 201 v°. Le même. « Meditationes. » — Fol. 202 v°. « De concordia prescientie et predestinationis cum libero arbitrio. » — Fol. 206 v°. « De predestinatione et libero arbitrio. » — Fol. 207. « De gratia et libero arbitrio. »

Fol. 212 v°-213. On a ajouté, au XIV° siècle, « Epistola Anselmi de sacramentis ecclesie ad Nuemburgensem episcopum ».

XIII° siècle. Parchemin. 213 feuillets à 2 col. 290 sur 214 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 56.)

580 (538). « Sermones domini Gilberti abbatis super Cantica canticorum. — Sermo primus. Varii sunt amantium effectus... » 47 sermons, dont le dernier commence : « Dilectus meus... Studium querendi dilectum... » Migne, *Patrol. lat.*, 184, c. 11, publie 48 et non 47 sermons de Gilbert de Hoyland.

En garde, fragments d'un compte des recettes du chapitre de Cambrai (1380 ou environ) et d'un commentaire sur les Décrétales (XIII° siècle).

XV° siècle avancé. Parchemin. 178 feuillets. 275 sur 200 millim. Initiales de couleur. Appartenait au XVI° siècle à « Fr. Anthonius Begart ». Rel. veau.

581 (539). S. Grégoire. Moralia in Job, livres XI-XXII. Début : « Quamvis in prolixo opere... Explicit pars quarta Moralium beati Gregorii pape super sanctum Job. Deo laus. »

XV° siècle. Papier. 216 feuillets à 2 col. 239 sur 206 millim. Initiales de couleur.

582 (540). Recueil d'homélies et de sermons.

Fol. 1-5. Morceaux divers ajoutés au XIVe siècle. — Fol. 5. Table de l'article suivant.

Fol. 6. Maurice de Sully. Partie de la collection de ses sermons comprenant 51 sermons. Début du premier : « Sermo ad presbiteros. Euvangelistis euvangelizare, predicatoribus predicare, docere doctores... » A la suite, sermons sur le Symbole, le Pater, les sept pétitions, les fêtes et les dimanches de la Circoncision à la Pentecôte. — « Prologus de secundo libro. » Sermons pour les dimanches après la Pentecôte, les fêtes de la Vierge, la Trinité, la Nativité de S. Jean, la Toussaint, le Commun des saints. — Ce premier recueil s'arrête au fol. 55 v°.

Le fol. 56, ajouté, porte deux sermons anonymes, dont le premier débute : « Debetis alter alteri lavare pedes. Ab littera pedum exteriorum... »

Fol. 57. Copie, faite au début du XIVe siècle, de plusieurs homélies des Pères pour le propre du temps depuis l'Avent; auteurs nommés : Bède, S. Grégoire, S. Maxime, Origène, S. Augustin.

Fol. 93. Explication de divers passages de l'Écriture et sentences, à l'usage des prédicateurs. Début : « Super XVII^a distinctione quarti Sententiarum capitulo : Nunc priusquam... » La fin manque. XIVe siècle.

En garde, notes pour des sermons, et formule d'avis de publication de mariage, d'un curé à l'autre.

XIIIe et XIVe siècle. Parchemin. 98 feuillets à 2 col. 262 sur 177 millim. Rel. bois et peau rouge. — (Saint-Sépulcre.)

583 (541). Vies de saints; fragments de temps divers.

Fol. 1-9. « Sermo domni Odonis, venerande memorie abbatis, in omnibus festis legendus eximii patris Benedicti. — Festiva beatissimi Benedicti sollempnitas... » De S. Eudes, abbé de Cluny (voy. Migne, 133, c. 721). — Fin du Xe siècle, à longues lignes. Divisé en leçons. — Au fol. 9 v°, copie de plusieurs prières.

Fol. 10-37. « Incipit epistola Anastasii ad Nicholaum papam de vita et actibus sancti Johannis, archiepiscopi Alexandrię, quos Leontius, Neapoleos episcopus, in greco descripsit, ipse vero Anastasius in latinum vertit. — Cogitanti ac diu tacite... » — Fol. 11. « Incipit narratio Leontii... Intentio quidem una est... » Nombreuses notes marginales du temps. « Explitiunt acta sancti Johannis, archiepiscopi Alexandrini, quae quidem pretermissa fuerant a Johanne atque

Sophronio, viris illustribus, qui ejus vitam conscripserunt, sed posmodum (*sic*) Leuntius, episcopus Neapoloeos Cypriorum insulę, ea studiose supplevit, cujus narrationes sanctissimus ac ter beatus domnus Nicolaus papa ad multorum ędificationem Anastasio interpretari pręcepit. » Cette souscription est en onciale mélangée de minuscule. Lacune entre les feuillets 32 et 33, où l'écriture change.

A la fin, la note suivante : « Gloriose ac semper venerande pontifex Martine, pro fratre Amando, libelli hujus scriptore, preces ad Dominum funde, quatinus tua oratione regna superna mereatur penetrare. » Cette souscription ne s'applique qu'à l'article précédent et au suivant.

Fol. 37 v°. « Incipit epistola Severi ad Desiderium de vita sancti Martini episcopi a se conscripta... Ego quidem, frater... » — Fol. 38, l. I : « Plerique mortalium... » Longue lacune entre les fol. 40 et 41. — Fol. 43. « Epistola ad Eusebium... Hesterna die... » — Fol. 44. Autre à Aurelius. « Posteaquam a me mane... » — Fol. 46. Autre à Bassula. « Si parentes... » — Fol. 46 v°. « Transitus sancti Martini... Martinus igitur obitum... »

Fol. 48. Sulpice-Sévère. Dialogues, avec table des chapitres. « Cum in unum locum... » — Fol. 59. Deuxième livre. S'arrête aux mots suivants du chapitre XII : « Manere nox imminens coegit. »

Au XII° siècle, le manuscrit renfermait, d'après une note du fol. 37 : « Sermo de sancto Benedicto, Actus Johannis patriarchae, vita sancti Martini et sancti Brictii. »

X° siècle. Parchemin. 64 feuillets. 245 sur 167 millim. (V. Durieux, texte.) Rel. veau. — (« Ex libris monasterii Sancti Auberti Cameraci. » XVI° siècle.)

584 (542). Étienne de Besançon. « Alphabetum narrationum. » — « Antiquorum patrum exemplo didici nonnullos ad virtutes fuisse inductos narrationibus... » Dictionnaire à l'usage des prédicateurs. Début : « *Abbas*. Abbas non debet esse nimis rigidus... » Dernier article, *Zelus*. Table des articles à la fin.

« Finis hinc venit et ecce nunc venit hujus alphabeti finis, illi gratias qui est Alpha et O, principium et finis. Quem qui hunc librum lecturi sunt, orare dignentur ut horum compilator, cujus nomen in prologo continetur, eorum orationibus adjutus, finem legatum (*sic*) consequi mereatur, quod ipse (*sic*) prestare dignetur sancta Trinitas, unus Deus sine fine benedictus in secula seculorum. Amen. »

Sur cet ouvrage et l'auteur, voir Quétif, t. I, p. 430.

XIV[e] siècle. Parchemin. 177 feuillets à 2 col. 254 sur 168 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

585 (543). « Omelye magistri Johannis de Abbatisvilla de epystolis et evangeliis dominicalibus per totum annum. — Cum sacrosancta mater Ecclesia, premonstrante Spiritu... »

Au verso du dernier feuillet, notes et extraits divers, du temps.

XIII[e] siècle. Parchemin. 121 feuillets à 2 col. 214 sur 169 millim. Ancien possesseur : P. Preudhomme. Belle reliure en cuir gaufré. — (Cathédrale.)

586 (544). S. Grégoire. « Liber dyalogorum. »

Fol. 141. Denis de Lewes. « Tractatus de quatuor novissimis. Memorare... Sicut dicit Augustinus... »

Fol. 211 v°. « Incipit speculum peccatorum, editum a sagaci viro magistro Girardo Groot. — Quoniam, carissimi, in via hujus seculi fugientes sumus... »

Fol. 223. « Meditaciones sancti Bernardi abbatis. — Multi multa sciunt... »

Fol. 252. « Utiles meditaciones pro religiosis devotis. — Dominica die, de regno celorum. Ut possis levius ferre tribulaciones... »

Fol. 264. Court morceau de poésie.

« Mortales Dominus cunctos sub luce creavit...
Ut nichil inferni sit metuenda palus. »

Puis court fragment, débutant ainsi : « Cecus ego sequens cecum, cogitare cepi mecum... » 7 col.

XV[e] siècle. Papier. 266 feuillets à 2 col. 212 sur 143 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

587 (545). Recueil de sermons. Début : « Ibo michi ad montem myrre et ad colles Libani et loquar sponse mee. Sponsus quidam hic loquitur... » — Début du dernier sermon : « Quam dives es in misericordia... Hoc est, dilectissimi, quod vobis in mensa divitis... »

Au fol. 102, morceau ajouté un peu plus tard : « Diximus, fratres, quod ad similitudinem Eve... »

XII[e] siècle. Parchemin. 102 feuillets. 233 sur 151 millim. Initiales de couleur fort simples. Le haut des feuillets est rongé par l'humidité. Rel. ancienne, bois. — (Saint-Aubert.)

588 (546). Fragments de plusieurs manuscrits de sermons.

1. Fol. 1. « Descendet Dominus sicut pluvia. Salomon dicit in Proverbiis quod... »

2. Fol. 9. « Qui viderunt me foras... Tria sunt que maxime in interiori... »

3. Fol. 11. « Sancti per fidem vicerunt. Legimus in libro Machabeorum... » — Au fol. 24 : « Sermo in synodo de defectu prelatorum, inordinatione ministrorum, irreverentia sacerdotum, insolentia subditorum. » — Fol. 27. « In octavis Pasche de epistola beati Johannis. »

4. Fol. 67. « Daniel in simplicitate sua liberatus est... Verbum est Mathatie morientis... » Lacune entre les fol. 92 et 93.

5. Fol. 93. « Christus Domini replevit orbem terrarum... Exultemus hodie, karissimi fratres... » C'est la suite de l'article 3.

6. Fol. 125. « Orietur stella ex Jacob... Solent aves bone lucem amantes... » Troisième partie de 3 et de 5. Au fol. 143 : « In Pascha Domini de lepra Naaman » ; au fol. 144 v° : « De IIII[or] exactoribus » ; au fol. 146 : « De discretione spirituum. »

7. Fol. 149. Recueil de thèmes de sermons, dont le début manque.

8. Fol. 163. Autre recueil analogue (écriture du XIV[e] siècle); manque également le début.

9. Fol. 170. Tableaux des vices et des vertus; au fol. 179, tableaux analogues pour l'histoire de la Vierge, le tout à l'usage des prédicateurs.

10. Fol. 182 v°. Sermon. « Viam pacis non cognoverunt. Via pacis fuit illa... » Les fol. 185 et 186 sont blancs.

11. Fol. 187. « Afferte vas novum. Qui timent, preparabunt... »

12. Fol. 190. Tableaux analogues au n° 9 et de la même main. Les fol. 192 et 193 sont blancs.

13. Fol. 194. « De sancta Maria. Ave Maria... O dulcis, o nova... » La fin manque.

XIII[e] et XIV[e] siècle. Parchemin. 201 feuillets à 2 col. et à longues lignes. 225 sur 162 millim. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 342.)

589 (547). « Compilatio epistolarum magistri Petri Blesensis, Bathoniensis archidiaconi. — Incipit prologus et epistola prima... Heinrico... Rogatus a vobis epistolas... » — Début de la dernière (n° 176) : « Post labores et erumpnas... » Celle-ci est adressée à l'évêque de Constance et au prévôt de Bâle.

Table des lettres, d'une écriture plus récente, en tête du volume.

XIV[e] siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 234 sur 164 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 259.)

590 (548). 1. Fol. 2-167. Recueil de sermons. « In adventu Domini sermo. — Dicite, pusillanimes... Ecce Deus noster veniet et sanabit nos... Ante adventum Domini, fratres karissimi, in tanta caligine... » Début du dernier sermon : « De clericis. Ex episcopo gradus ceteri condiscunt... Finito libro, sit laus et gloria Christo. » C'est en partie le recueil de sermons publié sous le nom d'Hildebert par Beaugendre, mais donné aujourd'hui à Geoffroi Babion, écolâtre d'Angers.

2. Fol. 167 v°-206. D'une autre main. Petit dictionnaire latin : « Anima est prime impositionis et compositionis, exanimis... » Fin : « Verbo, as, vi, tum, tu, verbum activum a quo verbalia .. » Additions fol. 206 v° et 223.

3. Fol. 207-222. Même écriture que 2. Liste alphabétique des verbes latins, avec leurs temps primitifs et leurs sens : « Abarceo (veto), abarcui... — ...Usurpo (male capio). »

XII[e] (1) et XIII[e] (2-3) siècle. Parchemin. 223 feuillets. 235 sur 160 millim. Endommagé par l'humidité. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 39.)

591 (549). Recueil de sermons anonymes.

« De adventu Domini. Aspiciebam ego in visione mentis... Celestibus Daniel flagrans desideriis, unde ab angelis... » Recueil de thèmes de sermons pour le commun du temps et les principales fêtes de l'année.

Fol. 37. Autre recueil anonyme. Le début manque; premiers mots actuels : « ...corruptele de quibus dicit Joel : Residuum cruce comedit... »

Fol. 51 v°. « Speculum de sacramentis ecclesie. — De sacramentis ecclesiasticis ut tractarem eorumdemque misticam dulcedinem vobis exponerem, vestra rogavit dilectio... » Fin : « Amans quam disputans. » Ce traité est publié dans les œuvres d'Hugues de Saint-Victor; il n'est pas de cet auteur. (V. l'ouvrage de M. Hauréau, p. 199.)

XII[e] ou XIII[e] siècle. Parchemin. 65 feuillets à 2 col. 216 sur 151 millim. Écriture fine, initiales de couleur. Au haut du premier feuillet, le nom « Robertus abbas ». (XV[e] siècle.) Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

592 (550). Recueil de sermons. « Incipit summa de sanctis. Letabor ego super eloquia tua. Super eloquia divina letandum est triplici ratione... » La fin manque; début du dernier sermon : « Ecce Symon frater vester... Verbo proposito isti gloriosi apostoli commendantur... » Ce sont les sermons de Frère Evrard du Val-des-Écoliers.

En tête, table alphabétique, avec renvois aux feuillets, et liste des sermons.

XIIIe siècle. Parchemin. 275 feuillets. 215 sur 160 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale.)

593 (551). « Incipit liber exhortationum beati Ancelmi ad contemptum temporalium et desiderium eternorum. — Quid agis, o homo, quid quasi jumentum versaris... » Migne, 158, c. 677.

Fol. 6 v°. Le même. « Orationes. »

Fol. 46 v°. « Oratio ejusdem vel secundum quosdem (*sic*) beati Maurelii Rothomagensis, ad beatam Mariam virginem. — Singularis merita, sola sine exemplo mater... » Migne, 158, c. 946. — Au fol. 90, table de toutes ces prières.

Fol. 90 v°. « Meditationes beati Bernardi abbatis. — Multi multa sciunt... »

Fol. 108. « Iste orationes sequentes pertinent ad sacerdotes tantum qui habent missam celebrare. » Parmi ces prières, une de S. Anselme.

Fol. 126 v°. « Que sunt que debet premeditari sacerdos quando vult celebrare. — Primum est rationis discretio... »

Fol. 129 v°. « Contemplationes beati Bernardi de passione Domini. — Sepcies in die laudem dixi tibi. Rogasti me ut aliquem modum... »

Fol. 139 v°. Complainte du pécheur, par versets : « Heu michi misero, quia iratum. — Adversus me constitui redemptorem meum... »

Fol. 143 v°. Prière à Dieu : « Summe summi tu patris unice, — mundi faber et rector fabrice... »

« Iste liber pertinet domino abbati Sancti Sepulcri Cameracensis. » (XVe siècle.)

XVe siècle. Papier. 144 feuillets. 220 sur 145 millim. — (Saint-Sépulcre.)

594 (552). Traduction française des Dialogues de S. Grégoire.

« Sainz Gregoires en sa jonece se mist en religion et fu... » — Début du texte : « Je qui suis pressez des besoingnes seculere... »

Sur un feuillet de garde, pièce de vers français, sur la Crucifixion.

« Mon tres douz fiz, tu fus vendus
A gent plaine de felonnie,
Tu as esté anuis pendu
En croiz par grant forscnerie... »

XIV° siècle. Parchemin. 108 feuillets. 198 sur 145 millim. Initiales de couleur. Au dernier feuillet, le nom Jehan Labbit (XVI° siècle). Rel. du XV° siècle. — (Saint-Sépulcre.)

595 (553). « Incipiunt sermones notabiles Discipuli de sanctis per anni circulum, in quorum quolibet tria pulcherime deducuntur membra. — Sequitur prologus in eosdem. — Laudate Dominum in sanctis ejus. Ps. CL°. Rogatus ut post collecturam sermonum Discipuli de sanctis... »

En tête du manuscrit, table des sermons, au nombre de 88; à la suite, table des matières.

Puis : « Ista hic exempla ponuntur, quia non habentur suis locis. Et primo de quodam heresiarcha, qui virtute fidei mutus effectus est. Quidam fidelis devotus licet ydiota... »

Du Dominicain Jean Hérolt, qui avait pris le pseudonyme de *Disciple* par humilité.

XV° siècle. Papier. 357 feuillets. 210 sur 142 millim. — (Saint-Sépulcre.)

596 (554). « Compendium theologie fratris Boneaventure quod vocatur Flecto genua, excepto quod ibi deficit divisio libri in principio. » Titre du XIV° siècle. — Premiers mots : « In principio intelligendum est quid sacra Scriptura, scilicet theologia... » C'est le *Breviloquium*, édit. de Mayence, t. VI, p. 8.

En garde, fragment d'une copie de la Somme de Guillaume Pérault.

XIII° siècle. Parchemin. 144 feuillets. 103 sur 95 millim. « III escus. » (XIV° siècle.) Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

597 (555). « Recepit Dominus. Incipiunt auctoritates utriusque Testamenti. » Recueil d'extraits de la Bible, rangés par ordre alphabétique

de matières, du mot *Abstinentia* au mot *Zelus*, à l'usage des sermonnaires. Table des articles en tête.

XVe siècle. Papier. 187 feuillets. 131 sur 90 millim. Ancien possesseur : « Fr. Joannes Willemot, carmelita Wallencenensis. » — (Saint-Sépulcre.)

598 (556). Recueil de sermons pour tous les dimanches de l'année. Début du premier : « Dominica prima adventus sermo. Veniet desideratus... Quoniam ad misericordem pertinet desolatos et afflictos consolari... » — Au fol. 74 v°, on a ajouté un peu plus tard un sermon pour la Quinquagésime.

XIIIe siècle. Parchemin. 74 feuillets. 140 sur 120 millim. Initiales de couleur.

599 (557). « Epistola Johannis Karthusiensis. — Honorabili et discreto viro multa bonitate pollenti, domino Henrico Oloman., ecclesie Nortun. canonico, Joannes Rode de Hamborch, monachus inutilis, ordinis Carthusiensis prope Pragam... Non absque dolore et gemitu... — Expliciunt hortaciones pulchre et utiles, compilate per venerabilem Johannem fratrem, cognomine Roden, ordinis Carthusiensis prope Pragam, anno Domini M° CCCC° XXXIX°. Laus, honor et gloria sit tibi, pia Maria, cum tuo dulci filio qui stellato sedet solio. — Nos cum prole pia benedicat Virgo Maria. » Sur cet ouvrage, voy. Fabricius, édit. de Florence, t. IV, p. 369.

XVe siècle. Papier. 93 feuillets (le fol. 27 est double). 247 sur 103 millim. Initiales de couleur. Rel. estampée représentant la Crucifixion.

600-601 (558-559). Denis le Petit. Collection de canons et de décrétales. Deux volumes.

I (559). Fol. 1-17. Courte explication de l'office divin : « Primum in ordine missę ad introitum canitur... » Fin : « Quam in his etiam verbis ultimam commendavit Apostolus. »

Fol. 17. « Incipit epistolę sancti Clementis, episcopi Romensis, ad sanctum Jacobum apostolum de instituta sancti Petri apostoli. »

Viennent ensuite les canons des conciles de Nicée (fol. 28), d'Ancyre (fol. 40 v°), de Césarée (fol. 48 v°), de Gangres (fol. 52), d'Antioche (fol. 58), de Laodicée (fol. 69), de Constantinople (fol. 80 v°);

« Regulae Constantinopolitanae » (fol. 81); les conciles de Chalcédoine (fol. 84), de Sardique (fol. 97 v°), de Carthage (fol. 108), de la province d'Afrique (fol. 127 v°), d'Éphèse (fol. 193). La fin du concile d'Éphèse a été copiée d'une autre main (IX° ou X° siècle, fol. 209-210); derniers mots de la première écriture : « Pro nobis ipse... »

II (558). Suite du concile d'Éphèse; premiers mots : « Dicitur passus... »

Suivent les décrétales des papes. Fol. 2 v°. Lettre du pape Syrice. — Fol. 14 v°. « Epistola regularis papae Innocentii. » — Fol. 21. « Incipit ejusdem alia. » — Fol. 36. Lettre du même à l'évêque *Nucerianus*.

Fol. 64. « Constituta Zosimi papę. » — Fol. 67 v°. S. Boniface I. — Fol. 73 v°. S. Célestin. — Fol. 89. S. Léon. — Fol. 133 v°. « Regulę papę Hilari. » — Fol. 145 v°. « Constituta papę Simplicii. » — Fol. 155 v°. Gélase I. — Fol. 173. Anastase. — Fol. 180. Concile de Rome sous Symmaque. — Fol. 187. Constitution du pape Symmaque. — Fol. 207. Lettre de l'empereur Justin au pape Hormisdas. — Fol. 213. Réponse d'Hormisdas et autres lettres du même pape. — Fol. 219. Constitutions du pape Grégoire.

Fol. 226. « Regulae sanctorum apostolorum prolate per Clementem, ecclesie Romanae. » Complet en 50 chapitres.

Ce manuscrit de Denis le Petit, on le voit par les derniers articles, appartient à la classe des manuscrits complétés après l'auteur.

VIII° ou IX° siècle. Parchemin. 210 feuillets (I; 91 est double), 255 (II). Le tome I a 272 sur 213 millim.; le tome II, 293 sur 230 millim. Écriture de plusieurs mains; la plus ordinaire est une grosse minuscule de 23 lignes à la page. Nombreuses corrections d'une main contemporaine; la première copie est d'un latin extrêmement barbare. Titres en onciales de couleur, avec quelques lettres conjointes. Le premier volume ayant été extrêmement rogné, nous n'y relevons que la marque du quaternion XI au fol. 208 v°; voici les mêmes indications pour le tome II : 8=xii...; 56=xviii; 60=xviiii; 68=xx...; 220=xxxix, de 8 en 8. Ainsi le volume commençait originairement vers le fol. 121 du tome I; or, vers ce feuillet, l'écriture change. La numérotation des cahiers aura donc été ajoutée par un deuxième copiste. Quelques initiales à points rouges et à entrelacs fort simples. Rel. bois et veau. — (Cathédrale, ancien 406.)

602 (560). Gratien. Décret, complet. « Librum istum dedit Lambinus de Brugis ecclesie Sancte Marie Ursicampi. Si quis abstulerit vel

alienaverit quoquo modo, anathema sit, amen. » Clause répétée deux fois au dernier feuillet.

XIIe ou XIIIe siècle. Parchemin. 211 feuillets à 2 col. 285 sur 193 millim. Jolies lettres ornées. Ancien possesseur : « P. Preudhomme. » — (Cathédrale, ancien 315.)

603 (561). « Incipiunt casus et notabilia Decretalium magistri Bernardi. — *Rex pacificus*. Premissa salutatione sic pone casum... » Les cinq livres, puis la souscription : « Expliciunt casus novarum Decretalium. » Ce sont les *Casus longi* de Bernard de Parme ou de Botono.

XIIIe siècle. Parchemin. 284 feuillets à 2 col. 250 sur 180 millim. Initiales de couleur fort simples; titre courant. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 183.)

604 (562). Commentaire anonyme sur les Grégoriennes. Table des titres en tête, 3 feuillets. Le fol. 4 est blanc.

Début : « Sicut dicit lex C. de veteri jure enucleando, omnium habere notitiam et penitus in nullo peccare, divinitatis magis est quam mortalitatis... » Fin : « Hec que premissa sunt, brevitatis causa sufficiant, super operis imperfectione veniam postulans a lectore et que corrigenda viderit corrigat et emendet, et Deo gratias agat. Amen. »

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 4 et 250 feuillets à 2 col. 225 sur 156 millim. Titre courant. Reliure bois et peau rouge. A l'intérieur du dernier plat, la note suivante : « Ce livre est de l'abbaie de Saint-Sepulcre de Cambray, et nous Henri, abbé d'Anchin, l'avons emprunteit. Domp Regnat le scet bien et en ont cedule de nous. » Il s'agit ici de Henri de Conflant, abbé d'Anchin de 1407 à 1421. — (« Iste liber est de ecclesia Sancti Sepulcri Cameracensis. » XVe siècle.)

605 (563). Gratien. Décret, avec la glose de Barthélemi de Brescia. « Quoniam novis supervenientibus causis... »

XIVe siècle. Parchemin. 321 feuillets à 2 et 4 col. 481 sur 290 millim. Écriture de style italien; titre courant. Quelques peintures et grotesques de style italien, d'autres de style français. Aux fol. 192-193, deux grandes planches représentant l'arbre de parenté par ascendance et par descendance; aucune légende; exécution assez grossière. A la première planche, les deux époux, vêtus d'une façon bizarre, portent l'écusson suivant : *fascé d'or et de gueules de six pièces*. (V. Durieux, texte et planche XV.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 173.)

606 (564). Autre exemplaire du même ouvrage, avec la même glose. « Expliciunt Decreta Gratiani. Hic liber est scriptus. Qui possidet sit benedictus. »

Fol. 449-460. D'une main un peu plus récente et en encre verte, on a ajouté un certain nombre de *palee*.

XIV° siècle. Parchemin. 460 feuillets à 2 et 4 col. 449 sur 286 millim. Manuscrit exécuté en France, d'après le style des initiales; titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 173.)

607-608 (565). Anthonius de Butrio. « Lectura super secundo Decretalium. » Deux volumes.

I. « In nomine Domini et gloriosissime Virginis Marie matris ejus necnon sancti Georgii. Amen. Expeditis preparatoriis judiciorum, ad judicia veniamus... »

XV° siècle. Papier. 239 feuillets à 2 col. 420 sur 293 millim. A la fin, le nom du premier possesseur : G. Nicolai. Rel. bois, peau gaufrée. — (Cathédrale, ancien 197.)

II. « Secunda pars lecture super secundo Decretalium... Explicit secunda pars lecture super 2° libro Decretalium egregii et valentissimi doctoris utriusque juris domini Antho. de Bu., scripta per me Johannem Enchuzen. »

258 feuillets. — (Cathédrale, ancien 198.) Le reste comme ci-dessus.

609-611 (566). Arnoul Thierry Geilhoven, dit de Rotterdam ou de Hollande. « Prima pars Remissorii seu Repertorii. » Dictionnaire de droit canon. Dédié à Jean Bont, chancelier du duc de Brabant, Philippe. Début de l'épître initiale : « Cicero in Rethorica ad Herennium, libro tercio, eleganter ait... » L'auteur s'y nomme : « Arnoldus Theodorici de Hollandia de Rotterdam, Trajectensis diocesis, nunc professus in monasterio Viridisvallis, ordinis canonicorum regularium, in Zonie silva prope Bruxellam, Cameracensis dyocesis, decretorum doctor licet indignus. » A la suite de la dédicace, courtes notices sur les principaux canonistes du XIV° siècle. — Trois volumes.

I. Lettres A-E.

XV° siècle. Papier. 309 feuillets à 2 col. 421 sur 290 millim. Quelques initiales de couleur. A relever la note : « Novit Adonay quod sum pro G. Nicolay. G. Nicolay. » Il s'agit ici de Grégoire Nicole,

chanoine et official de Cambrai, qui légua sa librairie au chapitre de Cambrai par testament du 20 décembre 1469. (Note de Leglay.) Rel. bois et peau usée. — (Cathédrale, ancien 201.)

II. Suite. Lettres F-O.

316 feuillets. Endommagé par l'humidité. Cathédrale, ancien 202. — Le reste comme ci-dessus.

III. Suite. Lettres P.-Z. A la fin, la note suivante : « Summe Trinitati gratiarum actiones infinitas cum toto corde refero, cujus auxilio principaliter laboriosissimum opus quod Remissorium in principio appellavi, complevi. Pluries enim pre operis magnitudine victus desistere curavi, set orationes vestre cotidiane pro me effuse ac una cum vestra pietate largiflua me ad finem perduxi anno Domini millesimo quadringentesimo vicesimo nono, decima quarta die octobris, sive ipso die Calixti pape et martiris. Ipsum ergo meum laborem, doctor egregie et benivole, dignemini accipere, ad honorem, gloriam et laudem Domini nostri Jesu Christi ipsiusque Matris gloriose ac sanctorum confessorum Augustini episcopi nostri patroni Yvonisque pauperum advo cati. Amen. »

350 feuillets. Cathédrale, ancien 203. — Le reste comme ci-dessus.

612 (567). Hugucio. Commentaire sur Gratien. « Ad decorem sponse, id est Ecclesie, post legem naturalem secuta est mosayca, inde prophetica, deinde evangelica... »

Début du XIIIe siècle. Parchemin. 385 feuillets à 2 col. 408 sur 264 millim. Écriture extrêmement fine. Belle lettre ornée au premier feuillet. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 185.)

613 (568). Petrus de Braco. Répertoire de droit civil et canon. Début de la préface : « Quoniam inter cetera dampna que suis posteris... » L'auteur s'y nomme : « P. de Braco, inter decretorum doctores minimus », et y déclare son intention de composer un « Compendium ex diversis textibus et glosis juris canonici ».

A la fin, la note suivante : « Istum librum fecit scribi et compleri Robertus Boistelli, bacalarius in decretis ac archidiaconus Flandrie in ecclesia Morinensi, per me Nicolaum Nicolai de Alcmaria, clericum Trajectensis diocesis, Avinione, in domo propria, die XXVII mensis junii, anno Domini millesimo CCC^mo LXXX III°, pontificatus domini

Clementis pape VII anno quinto. Deo gracias. Amen. — *Quem quidem librum emit ab ejus exécutione magister Nicolaus Fallorderii, canonicus et prepositus hujus ecclesie, quo defuncto executores sui caritate moti ipsum huic ecclesie contulerunt, anno Domini M° CCCC° VIII°.* »

XIV° siècle. Parchemin. 367 feuillets à 2 col. 430 sur 290 millim. Initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 205.)

614 (569). « Incipit libellus compositus per Johannem de Blanosco, Burgundionem, Masticonensis dyocesis, super titulo Institucionum de actionibus, ad preces venerabilium virorum et discretorum magistri Johannis de Altacuria, cancellarii Herifordie, et domini Guillelmi de Conflens, archidiaconi ejusdem ecclesie. » Le début est en fort mauvais état, et la fin paraît manquer.

XIV° siècle. Parchemin. 48 feuillets à 2 col. 396 sur 265 millim. — (Cathédrale, ancien 376.)

615-618 (570). Sous ce numéro quatre volumes. Leglay en indique un cinquième, de format plus petit, que nous n'avons pas retrouvé.

I. « Commentum libri Decretalium et prohemium auctoris. Ad Dei omnipotentis gloriam et universalis ecclesie decus et honorem, necnon reipublice et maxime scolasticorum utilitatem... » Début du commentaire : « Gregorius... Omnes sunt episcopi, licet... » — Commentaire de Henri de Suze, évêque d'Ostie, sur le premier livre des Grégoriennes.

A la fin, la note suivante : « Hanc lecturam domini Hostiensis super primo Decretalium huic ecclesie Cameracensi legavit venerabilis et circumspectus magister Paulus de Rota, ipsius ecclesie quondam canonicus ac thesaurarius, utriusque juris interpres disertissimus, anno Domini 1491°.

Celo scande rota vivens, que morte ruisti. »

XIII° siècle. Parchemin. 270 feuillets à 2 col. 490 sur 322 millim. Peinture au premier feuillet, titre courant en couleur. — (Cathédrale, ancien 190.)

II. Commentaire sur le livre II. A la fin, la note : « Expliciunt constituciones secundi libri Decretalium apparatus domini Hostiensis secundum dominum Innocentium quartum, quas huic ecclesie Cameracensi », etc. Voir plus haut.

299 feuillets à 2 col. 485 sur 327 millim. Peinture en tête. Le reste comme ci-dessus.

III. Commentaire sur le livre III. A la fin, note analogue à celles des tomes I et II.

235 feuillets. 482 sur 318 millim. Le reste comme ci-dessus. — (Cathédrale, ancien 192.)

IV. Livres IV et V du même commentaire.

Fol. 234 v°. « Nove constituciones. » — « *De homicidio*. Pro humani... Quare Dei filius... » Sexte, V, t. IV, chap. I. — « *De privilegiis*. Volentes... » *Ibid.*, V, t. VII, chap. I. — « *De penis*. Romana... » *Ibid.*, V, t. IX, chap. I. — « *De penitentiis et remissionibus*. Ecclesia Romana... » *Ibid.*, V, t. X, chap. I. — « *De sententia excommunicationis*. Cum medicinalis... » *Ibid.*, V, t. XI, chap. I. — « *De verborum significationibus*. Veniens... » *Ibid.*, V, t. XII, chap. I. Ce sont les constitutions d'Innocent IV, promulguées au concile de Lyon, avec glose anonyme.

A la fin, même clause de donation qu'aux volumes précédents.

247 feuillets. Le reste comme ci-dessus. — (Cathédrale, ancien 193.)

619 (571). Recueil de droit canon.

Provincial romain, dont la rédaction, sinon l'écriture, est antérieure à Jean XXII.

Table des titres des Grégoriennes. XIV° siècle.

Grégoire IX. Décrétales, avec la glose de Bernard de Parme : « In hujus libri principio quinque precipue sunt prenotanda... »

A la suite : « Incipiunt constituciones nove domini Gregorii pape [X], ab eo in generali concilio Lugdunensi facte. » Avec commentaire débutant ainsi : « *Fidelium*. Hoc dicit quod Spiritus sanctus procedit a Patre... Expliciunt VI libri Decretalium. » Puis table des titres. Ce commentaire est celui de Jean Garsias.

A la fin, quelques notes du XIV° siècle, sans intérêt, et notes sur l'examen de baccalauréat en décret subi par Nicolas des Moulins, maître ès arts (1379); ce Nicolas des Moulins a ajouté nombre de gloses marginales au volume.

Début du XIV° siècle. Parchemin. 254 feuillets à 2 et 4 col. 443 sur 262 millim. Écriture et ornementation italiennes; à chaque livre, jolie peinture de bon style. (V. Durieux, texte.) Titre courant. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 179.)

620 (572). Jean André. « Novela super Sexto. — Cum eram parvulus... Licet divine majestatis consilium... »

Au premier feuillet, grande peinture à quatre compartiments, représentant un jurisconsulte assis devant une table, un pape auquel on offre un ouvrage, une leçon dans une école de droit, enfin une boutique de libraire. Nombreuses initiales renfermant des bustes, peintes et dessinées à la mode italienne, très pittoresques et en général bien conservées. (V. Durieux, texte et planches X, XII et XIII.)

XIV[e] siècle. Parchemin. 268 feuillets à 2 col. 482 sur 296 millim. Écriture et ornementation italiennes. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

621-622 (573). Henri Bohic. Distinctiones in Decretales, en deux volumes.

I. « Liber primus Distinctionum magistri Bouhic... » Début de la dédicace : « Quoniam in dicta lectura Decretalium... » Ce premier volume renferme les livres I et II. Au fol. 233, table copieuse, suivie de la clause habituelle (voir *Catalogue de la Bibliothèque Mazarine,* t. II, p. 75-76), datée de 1348, jeudi après l'octave de l'Épiphanie.

XIV[e] siècle. Parchemin. 263 feuillets à 2 col. 460 sur 323 millim. Belle écriture. A chaque livre, vignette et peinture : fol. 1, une leçon de droit; fol. 115 v°, un évêque avec deux moines et deux clercs. Style français. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 195.)

II. Suite, livres III, IV et V. « Explicit liber quintus. Deo gracias. »

338 feuillets. 467 sur 326 millim. Trois peintures : fol. 1, un prêtre disant la messe et un clerc recevant la discipline; fol. 132, célébration d'un mariage; fol. 187, un évêque rendant la justice. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 196.)

623 (574). Gratien. Décret, avec la glose de Barthélemi de Brescia.

Le texte, écrit en partie par un copiste italien, se termine par la note suivante : « Ibi est finis Decretorum; anno ab incarnatione Domini nostri Jesu Christi millesimo CCC° XVIII°, die sabbati pasche » ; — le commentaire, dû à un copiste français, par la suivante : « Explicit anno Domini M° CCC° XXVIII, die jovis ante natale Domini. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 343 feuillets à 2 et 4 col. 476 sur 295 millim. Initiales et peintures de style français. Manuscrit peu luxueux. Rel. ancienne bois. — (Cathédrale, ancien 187.)

624 (575). **Pseudo-Isidore. Collection de décrétales; le manuscrit, tellement endommagé qu'il est impossible de le décrire, s'arrête au milieu de la réponse du pape S. Grégoire à Félix, évêque de Sicile.**

En tête, bulle d'Innocent III touchant l'affaire d'Ingeburge (ajoutée au manuscrit primitif), liste des provinces de l'Empire romain, liste des empereurs (le dernier marqué est Frédéric Barberousse, mort en 1191; on a ajouté Henri VI et Otton IV); enfin liste des papes jusqu'à Célestin III, continuée par divers scribes jusqu'à Grégoire XIV.

Fin du XII[e] siècle. Parchemin. 231 feuillets à 2 col. 527 sur 265 millim. Superbes lettres ornées. Le haut de la plupart des feuillets est brûlé. — Cathédrale.)

625 (576). Recueil de canons et de décrétales, fragments de pénitentiels, Loi salique.

Le début manque; premiers mots : « Alteri subictos episcopo... » Fol. 1 v°. « Expl. textus concilii Antioceni. »

Fol. 2 v°. Textus canonum concilii Laodicensis expositę apud Laodiciam Phrigię. » Précédé de la table des 59 canons.

Fol. 5. « Incipit tituli canonum concilii apud Constantinopolim congregati. »

Fol. 6. « Incipiunt tituli canonum Calcidonensis concilii. » — Fol. 10. « Incipit constitutio ejusdem concilii. »

Fol. 10 v°. « Incipiunt tituli canonum Sardinensis concilii. »

Fol. 16. « Incipiunt tituli canonum [concilii] congregati apud Cartaginenses. »

Fol. 21 v°. « Incipiunt tituli canonum diversorum conciliorum Africanę provincię. »

Fol. 28 v°. « Incipiunt tituli decretorum pape Syri. » — Fol. 30. Décrets de S. Innocent; fol. 34 v°, de Zosime; fol. 35, de S. Boniface, pape; fol. 35, de S. Célestin; fol. 36, de S. Léon; fol. 38, des papes Hilaire, Simplicius et Gélase; fol. 39, de S. Anastase; fol. 40, d'Hormisdas et de Grégoire *junior*. A la suite : « Interrogationes et responsiones Gregorii. » — Fol. 47 v°. « Expliciunt interrogationes Agustini et expositiones Gregorii urbis Romę ad Etherum, episcopum Lugdonensis. » — A la suite, fol. 47 v°, court morceau, commençant par : « Omnia que in sacris canonibus... », et extraits d'une lettre de S. Grégoire à la reine Brunehaut.

Cette première partie du manuscrit renferme une portion de la col-

lection de Denis le Petit, avec des additions assez nombreuses, analogues à celles qui figurent dans le *Codex Hadrianeus*.

Fol. 47 v°-51. Recueil d'extraits de la Bible et des Pères. « De decimis... Decimas tuas et primitivas non tardabis offerre... » — Fol. 48. « Hee sunt precepta que manducavit Dominus Mosy ad filios Israhel in monte Syna... » — Fol. 50 v°. « Incipit de primogenitis. De primogetitis non immolandis... » — Fol. 51. « De primitiis. »

Pénitentiel, composé d'extraits des principaux pénitentiels anglosaxons, analogue à celui que Martène a publié, *Thes. anecdotorum*, IV, 7-30, d'après un manuscrit de Bigot. — Fol. 52. « Incipit prefatio Gilde de penitentia. Prespyter aut diaconus faciens fornicationem... » — Fol. 53. « Huc usque Gildas. Incipit sinodus Aquilona Britaniae. Cum muliere vel cum viro peccans... » — Fol. 53 v°. « Incipit alt. sinodus Lucivictorie. Faciens fructum semel anno uno... » — Fol. 53 v°. « Incipiunt excerpta quedam de libro Davidis. Sacerdotes in templo Dei ministraturi... » Puis extraits de Theodorus (*Deodorus*) Adamanus, S. Augustin, S. Paul, S. Isidore, des *Recognitiones*, et de S. Jérôme... — Fol. 58 v°. « De turba vitiorum quę humanum genus separant a regno Dei Apostolus ait : Manifesta sunt opera carnis... » Attribué à S. Ambroise par le copiste, puis fragments d'Isidore et de Theodorus sur les remèdes aux vices.

Fol. 66. « De capitula Theodulphi, episcopi Aureliensis. » Migne, CV, c. 191 et suiv.

Fol. 67. Texte du *Credo*, avec indication de la phrase attribuée à chaque apôtre.

Fol. 67 v°-71. Autres extraits de la Bible, de S. Augustin et des synodes d'Irlande, suite du Pénitentiel plus haut décrit.

Fol. 71 v°. « Capitula que in lege salica dominus augustus Carolus anno ab incarnatione Domini nostri Jesu Christi DCCC tertio, imperii vero sui anno tertio preaddere jussit. »

Fol. 73 v°. « Incipit prologus salice legis. » — Fol. 74. « In Christi nomine incipiunt capitula legis. I. De manire... LXXI. De eo qui alienam filiam sponsaverit, et non vult eam accipere. » — Fol. 75, le texte; fol. 79 v°, derniers mots (dans le chapitre xxv) : « sine permissa Dei sui acc... » Puis un feuillet mutilé dont il reste à peu près le quart.

IX° siècle. Parchemin. 80 feuillets à 2 col. 402 sur 270 millim. Belle minuscule assez forte, titres en onciale de couleur rouge. Très,

mutilé. Voici les seules indications de quaternions relevées : fol. 24, X; fol. 40, I; fol. 49, II; fol. 56, III; fol. 6, IIII. — (Cathédrale.)

626-627 (577). **Jean André. Novella super Decretales. Deux volumes.**

I. « Jeronimus hortatur in prologo libri Regum... » C'est la dédicace de Jean André à Bertrand, évêque d'Ostie. « Explicit liber primus Novelle, compilatus per sapientissimum virum dominum Johannem Andree. »

Puis le livre II et la note suivante, complétée un peu plus tard : « Explicit novella D. Johannis Andree super secundo libro Decretalium. Finito libro sit laus et gloria Christo. — Dominus Henricus Leenere, licentiatus in legibus, quondam canonicus hujus Cameracensis ecclesie prebendatus, librum istum, a domino Johanne Serclaes, de Bruxella, quondam episcopo Cameracensi, cui ipse per multos annos servierat, sibi donatum, donavit ecclesie supradicte. Quorum amborum anime requiescant in pace. Amen. » Jean de Serclaes mourut en 1388.

XIVe siècle. Parchemin. 385 feuillets à 2 col. 473 sur 323 millim. Belle écriture française. Au fol. 1, encadrement et initiale dorée avec peinture représentant un pape auquel on offre un volume; autre peinture au livre II. Titre courant. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 188.)

II. Livres III, IV et V. A la fin du livre IV (fol. 222) : « Explicit quartus liber Novelle Jo. Andree, finitus in XXIIIIe die octobris, in hora vesperarum, anno Domini millesimo trecentesimo septuagesimo septimo. Deo gracias. »

351 feuillets. 471 sur 324 millim. Peintures aux fol. 1, 170 (celle-ci, assez jolie, représente une scène de fiançailles) et 223. Vignettes avec monstres de très bon goût. Au dernier feuillet, la note : « Appreciatus fuit II^c XI fr. » — (Cathédrale, ancien 189.) Le reste comme ci-dessus.

628 (578). Les Clémentines, avec un commentaire perpétuel emprunté à Jean André, à Guillaume de Montlauzun, à un certain Paulus, non autrement connu, et à Gensselin de Cassagnes.

Début de la bulle d'envoi de Jean XXII à l'Université de Paris : « Cum nuper in generali concilio Viennensi... » Les gloses sont disposées par fragments, à la suite l'une de l'autre; généralement celles de

Jean André occupent le premier rang. Derniers mots : « Ut hic notat Jo. An. Et sic est finis. Paulus. Explicit. »

XIV[e] siècle. Papier encarté de parchemin. 430 feuillets à 2 col. 422 sur 291 millim. Quelques initiales de couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 194.)

629 (579). Gratien, avec la glose de Barthélemi de Brescia. — « Explicit textus Decreti. » — « Explicit apparatus Decreti. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 371 feuillets à 2 et 4 col. 470 sur 285 millim. Écriture italienne, lettres ornées, point de peintures, titre courant en couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 174.)

630 (580). Cino de Pistoie. Lecture sur le Code. Début : « Quia omnia nova placent aptissimeque sunt utilitatis... » — « Explicit lectura domini Cyni Pystoriensis super Codice, per manum Petri Golfrandi de Sancto Floro, Claromontensis dyocesis, in secunda parte et completa. Amen. » Puis d'une autre main : « Qui me scribebat, Waltherus nomen habebat. » Les neuf livres. Nombreuses notes marginales.

Fol. 1-2 et 287-294. Gloses et passages omis par le copiste. Au fol. 6, les vers suivants :

« Sum nova vel Cina pandens in Codice jura,
Scripta diu volvo, regum contraria solvo,
Qui me mente bibit, alias non curet habere
Lecturas, vere mecum securus ibit (*sic*).
Suscipe, legista simplex, munuscula Cyni,
Ex agro Dyni P. bi Ja. protulit ista. »

XIV[e] siècle. Parchemin. 294 feuillets à 2 col. 440 sur 270 millim. Écriture italienne, initiales ornées à médaillons. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

631 (581). « Incipit inventarium juris canonici, editum a domino B., Dei gratia episcopo Tusculano. » C'est l'ouvrage bien connu de Bérenger Frédol, évêque de Béziers, qui se donne cette dernière qualité dans la dédicace à Guillaume de Mandagout, archevêque d'Embrun. Début de cette dédicace : « Deus cujus providencia... » Par ordre alphabétique, d'*Aaron* à *Zizania*.

XIV[e] siècle. Parchemin. 357 feuillets à 2 col. 413 sur 290 millim. Aucun ornement. Rel. ancienne, bois et cuir gaufré. — (Cathédrale, ancien 208.)

632 (582). « In nomine Domini et gloriose Virginis matris ejus, incipit Speculum judiciale, a magistro Guillelmo Duranti compositum. » Début de la dédicace à Ottoboni, cardinal de Saint-Adrien : « De throno Dei procedunt fulgura... » Les quatre livres complets.

Table de l'ouvrage, d'une écriture plus récente, fol. 1-2.

Au fol. 2. Quatre vers, dont le premier :

« Semen conceptum sex primis crede diebus... »

Sur ces vers, attribués par quelques copistes à Hildebert, voir l'ouvrage de M. Hauréau, p. 180.

XIVe siècle. Parchemin. 315 feuillets à 2 col. 432 sur 274 millim. Écriture de plusieurs mains, initiales de couleur, titre courant. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 204.)

633 (583). « Domini Justiniani, sacri principis, perpetui, augusti, juris enucleati ex omni veterum collecti Digesti seu Pandectarum liber XXXVIII explicit. Incipit liber XXXIX de operis novi denuntiatione. » Livres XXXIX-L du Digeste, autrement dits *Digestum novum*. Sur les marges, la glose ordinaire.

XIVe siècle. Parchemin. 320 feuillets à 2 et 4 col. 448 sur 272 millim. Écriture italienne. En garde, fragment d'une copie incomplète d'un manuscrit analogue. Ancien possesseur : « Dominus Guilhelmus Raimundi de Lanbesco. » Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 170.)

634 (584). *Volumen parvum* ou cinquième partie du *Corpus juris civilis*, comprenant :

1° Les Institutes, avec la glose d'Accurse. « In nomine... Ex hoc nota quod christianus fuit, alias non posset imperare... »

2° Fol. 62. « Incipiunt constitutiones Novellarum legum autentici codicis. » Début de la glose : « Justinianus opus suum laudabile Deo attribuit... » En 9 livres. L'ordre des Novelles, réparties ici comme toujours en neuf livres, est assez particulier; manquent 163, 110 et 125. A la fin du livre IX (fol. 160) : « Explicit liber Autenticorum. — Explicit liber nonus. »

3° Fol. 166. Livres X, XI et XII du Code. « Incipit liber X de jure fisci... Expliciunt tres libri Codicis... decime collectionis. »

4° Fol. 220. « Incipiunt constitutiones feudorum et primo de hiis qui feudum dare possunt et qualiter acquiratur et retineatur lex. » Avec la

glose d'Accurse : « *Quia de feudis*. Quid sit feudum et unde dicatur... » — « Expliciunt constitutiones Frederici. Deo gratias et Marie. »

XIVe siècle. Parchemin. 248 feuillets à 2 col. 436 sur 257 millim. Jolies lettres de couleur, écriture italienne. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 177.)

635 (585). Recueil de plusieurs ouvrages de droit civil.

« Lectura Bar[tholi] super tribus libris Codicis. — In nomine Domini nostri Jesu Christi ejusque matris Mariae... Quia ubi Christus non est, fundamentum... » — Fol. 69. « Et sic est finis, sit laus et gloria trinis. Scripsit Jo. de Vivario. » Les fol. 70-73 sont restés blancs.

Fol. 74. « Lectura Baldi super usibus feudorum. — Intellectum tibi dabo... ait Dominus omnipotens... » — Fol. 194 v°. « Explicit subtilis ac perutilis lectura super usibus feudorum domini Ba. de Perusio, utriusque juris doctoris excellentissimi, in inclita civitate Papie publicata anno Domini millesimo CCC nonagesimo tercio, sub felici et illustri domino domino Joh. Galeacii, comite Virtutum, in cujus honorem et laudem compilavit hoc opus, scriptum per me Johannem de Thamisia, dyocesis Tornacensis, etc. »

Fol. 205 v°. « Explicit commentum domini Baldi de Parusio, utriusque juris doctoris excellentissimi, super pace Constancie, Deo gracias. » Début de ce commentaire (fol. 194 v°) : « Imperialis... Nota quod imperator... » Les fol. 206 et 207 sont blancs.

Fol. 208. « Consilia Bartholi. Antonius commisit adulterium; a pluribus et pluribus vicibus queritur... »

XVe siècle. Papier. 272 feuillets à 2 col. 440 sur 295 millim. Initiales de couleur. « Novit Adonay « Quod sum pro G. Nicolay. » Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 210.)

636 (586). Bartole. Lecture sur le Code. « Rubrica ista habetur diversimode. Vera rubrica est illa quam dicam vobis legendo... » — « Explicit lectura super Codice edita per dominum Bartolum de Saxoferrato, famosissimum legum doctorem, scripta per me Johannem Enchuzen, sub anno Domini M°CCCC°XXV°. Deo gracias. »

XVe siècle. Papier. 263 feuillets à 2 col. 435 sur 263 millim. Au premier feuillet, lourde lettre à personnage et vignette. Ancien possesseur : « G. Nicol. » Rel. ancienne bois et cuir estampé. — (Cathédrale, ancien 211.)

637 (587). « De operis novi nunciatione. Domini ut scitis. Hic non est caput tocius compilacionis... — Explicit lectura prime partis famosissimi doctoris domini Bartoli super Digesto novo, de Saxoferrato, scripta per Johannem Wrlker de Suevia, et complevi sub anno Domini M° CCCC° 24°, die XII mensis septembris, pro quo Deus, gloriosus filius Virginis, sit benedictus in secula seculorum. Amen. Deo gratias. » Livres I à VI.

XV° siècle. Papier. 228 feuillets à 2 col. 434 sur 287 millim. Lourde ornementation de style allemand, lettres à figures. « G. Nicol. Cambray le meilleur. » Rel. ancienne bois, veau estampé. — (Cathédrale, ancien 212.)

638 (588). Suite du précédent. « De verborum obligacionibus, rubrica. Stipulacio non potest confici. L. nostra dividitur in VIII partes secundum Jac. de Are... — Explicit lectura secunde partis domini Bartoli super Digesto novo. » Livres VII à XII.

XV° siècle. Papier. 350 feuillets à 2 col. 434 sur 292 millim. Lettres ornées assez lourdes. Rel. ancienne bois, cuir estampé. « G. Nicol. » — (Cathédrale, ancien 213.)

639 (589). Florianus de Sancto Petro. Lecture sur les livres I-IX et XXII du Digeste. Les livres I à IX sont brièvement commentés. Début : « Rubrica hec simul cum questione est quedam epistola et dividitur in tres partes... » Fol. 193 v°. « Explicit prima pars Digesti veteris, scripta per me Gherardum Egmonde. » Le fol. 194 est blanc. — Fol. 195. « Hec est lectura super nono libro Digesti veteris, compilata per eximium utriusque juris doctorem dominum Florianum de Sancto Petro, civem Bononiensem, et in hoc volumine est completa lectura super toto nono libro et super XXII°. » Le livre IX finit au fol. 242 v°. — Fol. 282 v°. « Expliciunt recollecta Digesti veteris li. XXII eximii utriusque juris doctoris domini Floriani de Sancto Petro, civis alme civitatis Bononiensis, de quo Deus sit benedictus in secula seculorum. Amen. »

XV° siècle. Papier. 282 feuillets à 2 col. 435 sur 290 millim. Initiales à médaillons grossièrement dessinées. Ancien possesseur : « G. Nicol. » Rel. ancienne, bois et veau estampé. — (Cathédrale, ancien 214.)

640 (590). « Lectura Bartoli super 2° parte Digesti veteris. — Glosa

continuat rubricam ad precedentia multum breviter... » Livres XII-XXII du Digeste.

XVe siècle. Papier. 268 feuillets à 2 col. 440 sur 300 millim. Initiales à médaillons et lourdes vignettes. Ancien possesseur : « G. Nicol. » Rel. bois et veau estampé, en mauvais état. — (Cathédrale, ancien 215.)

641 (591). « Lectura prime partis Inforciati, edita per dominum Bartholum de Saxoferrato, doctorem legum profundissimum. Deo gracias. » Début : « Quia hic non est capud libri, considerata divisione legislatoris... » Livres I à V de l'Infortiat, XXV-XXIX du Digeste.

XVe siècle. Papier. 236 feuillets à 2 col. 430 sur 285 millim. Initiales à médaillons, lourdes vignettes. Ancien possesseur : « G. Nicol. » Rel. comme plus haut. — (Cathédrale, ancien 216.)

642 (592). « Incipit liber XXX^{us} de legatis et fidecommissis. Per omnia dicit textus fideicommissis singularibus... » — Fol. 261 v°. « Et sic est finis lecture domini Bartoli de Saxoferrato, eximii legum doctoris, super 2^a parte Inforciati, compilate per eundem doctorem, de cujus complemento qui est trinus in personis et unus in essentia benedicatur in secula. Amen. » Le fol. 262 est blanc; au fol. 263, passage omis par le copiste. Glose des livres XXX-XXXVIII du Digeste, ou VI-XIV de l'Infortiat.

XVe siècle. Papier. 263 feuillets à 2 col. 432 sur 288 millim. Initiales à médaillons. Ancien possesseur : « G. Nicol. » Rel. comme aux volumes précédents. — (Cathédrale, ancien 217.)

643 (593). L'Infortiat, avec la glose d'Accurse. Début de celle-ci : « Soluto matrimonio quantum ad modum spectandi... — Explicit apparatus trium parcium Inforciati. Deo gratias. Finito libro, sit laus et gloria Christo. Amen. »

XIVe siècle. Parchemin. 298 feuillets à 2 et 4 col. 415 sur 269 millim. Écriture italienne, titre courant, quelques rares initiales de couleur. « VI fr. VIII s. » (XIVe siècle.) « Ex dono magistri Nicolai Brillet, hujus ecclesie Cameracensis canonici. » (XVe siècle.) Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 176.)

644 (594). Vieux Digeste, avec la glose d'Accurse. Début : « Imperator, quia imperat subditis... » Le manuscrit s'arrête à la fin du

Digeste, XXIV, t. II. « Expliciat secunda pars Digesti veteris. Explicit, expliceat, ludere scriptor eat. » A la fin du livre XI (fol. 158 v°) : « Explicit prima pars Digesti veteris. »

A la fin, 4 vers : « Decem precepta.

Unum crede Deum, ne jures falsa per ipsum... »

XIV° siècle. Parchemin. 299 feuillets à 2 et 4 col. 440 sur 270 millim. Écriture et ornementation italiennes, peinture au premier feuillet, titre courant. A la fin, de la même main que le corps du volume : « Istud Dygestum est Guillelmi Ramundi, Agenensis diocesis. » Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 175.)

645 (595). Gratien. Décret avec une glose continue, dont le début est : « Tractaturus de jure canonico, Gracianus incipiens a primis... » Cette glose, à laquelle on a fait plus tard de nombreuses additions, paraît être celle de Johannes Faventinus. (V. Schulte, *Geschichte der Quellen... des canonischen Rechts*, t. I, p. 137.)

XIII° siècle. Parchemin. 277 feuillets à 2 col. 395 sur 257 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

646 (596). Gratien, avec la glose de Barthélemi de Brescia, et en plus, de nombreuses notes additionnelles du même temps. — A la fin, vers mnémoniques, notes de droit, etc.

En garde, fragment d'une copie du Digeste, du XIII° siècle.

XIII° siècle. Parchemin. 314 feuillets à 2 et 4 col. 407 sur 246 millim. Écriture italienne, initiales de couleur. Aux deux derniers feuillets, curieux arbres de parenté, au trait de couleur. Au dernier feuillet, note où figure « G., curatus de Laten. ». Rel. bois, peau blanche. — (Cathédrale, ancien 171.)

647 (597). Grégoire IX. Décrétales, complètes. Aux fol. 1-23, commentaire marginal, débutant ainsi : « Greg. In hujus libri principio quenam sunt inquirenda... » C'est, semble-t-il, un extrait du commentaire de Bernard de Parme, copié en entier dans le manuscrit 571.

Fol. 1-4, table des titres des cinq livres. — Au dernier feuillet, nombreuses notes de droit, du XIII° siècle, vers mnémoniques, etc., le tout sans intérêt.

XIII° siècle. Parchemin. 217 feuillets à 2 col. 375 sur 260 millim. Écriture française, belles initiales de couleur. Titre courant. Rel. bois, cuir gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

648 (598). « Alpha et omega. Jesus Christus. Incipit Repertorium magistri Guillelmi Duranti. » Début de la dédicace à Mathieu, cardinal de Sainte-Marie *in Porticu :* « Prothoplausti rubigine humana contaminata... » Début de l'ouvrage : « Quid sit fides... » — « Explicit Repertorium magistri Guillelmi Duranti.

Qui pridem pl   sunt sparsim tradita j
ura   ura. »
Hic non script   facili monstrat tibi c

Début du XIVe siècle. Parchemin. 274 feuillets à 2 col. 340 sur 236 millim. Initiales de couleur, titre courant. — (Cathédrale, ancien 40.)

649-655 (599). « R. P. Honorati Fabri, Soc. Jesu theologi, Notae theologicae in Decretales, opus nondum editum; tomos septem complectitur. »

I. Grégoriennes, livre I. — 1131 pages, y compris la table des titres.

II. Livre II. — 1115 pages, y compris la table des titres.

III. 1re partie. Livre III, titres 1-29. — 806 pages.

III. 2e partie. Livre III, titres 30-50. — 945 pages marquées 807-1751, y compris la table des deux volumes.

IV. Livre IV. — 718 pages, y compris la table des titres.

V. 1re partie. Livre V, titres 1-21. — 1040 pages.

V. 2e partie. Livre V, titres 22-41. — 1064 pages marquées 1041-2104, plus 43 pour la table des deux volumes.

XVIIIe siècle. Papier. 308 sur 208 millim. Rel. veau. — (« Ex munificentia illustrissimi ecclesiae principis D. D. Matthaei Isoré d'Hervault, archiepiscopi Turonensis. »)

656-660 (600). « Observations sur la jurisprudence générale d'Artois et la practique suivie tant en cette province qu'en la pluspart des autres du Pais-Bas, ramassées par les soins de Me Pierre Desmasures, escuyer, licentié es-loix, et en son temps procureur général dudit pais et comté d'Artois. » L'auteur est mort en 1638; l'ouvrage n'a jamais été imprimé. — Cinq volumes.

I. Introduction et livre I. Droit des personnes. — LXXVI et 524 pages.

II. Livres II, Matière des biens, et III, Successions. — 693 feuillets.

III. Livre IV. Contrats. — 405 feuillets.

IV. Livres V, Matière criminelle, et VI, Actions personnelles et réelles. — 338 feuillets.

V. « Table générale des chapitres et titres contenus dans le corps de l'ouvrage. » — 152 feuillets.

XVIII° siècle. Papier. 367 sur 238 millim. Rel. veau.

661 (601). Manuscrit formé de deux parties d'âge et d'écriture différents.

I. Recueil d'actes de procédure civile et criminelle, aux noms de l'archiduc Albert et de l'archiduchesse Isabella-Clara-Eugenia. C'est un recueil de modèles d'actes; les dates ont été supprimées. De ces actes, les uns sont en wallon, les autres en thiois. — 187 feuillets. Début du XVII° siècle.

II. « Digestorum rubricae et annotationes, ex Zoesii commentationibus deducta. » Copie de 1699.

« Coutumes du bailliage de Tournay et de Tournésis. » Rédaction de 1550, copie du XVII° siècle. (Fol. 4-23 et 33-36.)

« Préjugez au bailliage de Tournay et Tournésis. » (Fol. 24-31.) Le fol. 32 est blanc, ainsi que les fol. 37-74.

Note en espagnol, datée de Malines, 1620, et table des matières du premier article du volume. — 4 feuillets.

XVII° siècle. Papier. 187 et 79 feuillets. 350 sur 220 millim. Au dernier plat, le nom : « Brodeau. » Rel. parchemin.

662 (602). Portefeuille in-folio, renfermant les matières suivantes :

1. Pièces sur l'élection de Joseph de Bergaigne, archevêque de Cambrai, dont une copie de la bulle d'Innocent X (1646) pour l'institution de ce prélat.

2. Lettres sur la session des États d'Artois en 1668.

3. Registres du contrôle de la recette générale de la province de Bresse pour les années 1708, 1714, 1718 et 1720, chaque registre formant un petit cahier in-4°.

4. Ordonnance de Louis XV pour le règlement de la solde des troupes (campagne de 1744).

5. Lettres de Pierre Hustin, échevin de Cambrai, capitaine d'une compagnie bourgeoise, procureur fiscal de la junte établie pour les affaires de Cambrai. Datées de Bruxelles (1669-1674). Instances de la communauté devant le conseil des Pays-Bas, et affaires particulières. Quelques lettres à Hustin, sans grand intérêt. Le tout occupe 71 feuillets.

663 (603). Coutumes de Cambrai. — En tête, notice de 8 feuillets sur le manuscrit, de la main du doyen Mutte.

« Commentaire anonyme sur la coutume de Cambray, attribué aux Preudhomme, père et fils. Collationné sur plusieurs manuscrits. » C'est un commentaire sur la coutume promulguée par l'archevêque de Berlaymont. Les premières pages ont été récrites par Mutte; à partir de la page 5, écriture du XVIIe siècle.

Pages 240-262. Additions données par Mutte, d'après plusieurs manuscrits, dont un appartenant à M. de Chièvre, greffier de la ville de Cambrai.

« Loix, chartres et coustumes du noble pays et comté de Haynault, quy se doivent observer et garder en la souveraineté et haute cour de Mons et juridictions dudit pays, ressortissantes à ladite cour de Mons. » Rédaction au nom de Charles-Quint, publiée au marché de Mons le 12 mars 1534. — 104 pages; écriture du XVIe siècle.

« Loix, chartes et coustumes du chief-lieu de la ville de Mons et des villes ressortissantes audict chief-lieu de Mons. » Au nom de Charles-Quint, publiées à Bruxelles, le 15 mars 1533. — 69 pages, de la même main que l'article précédent. — A la suite, table des matières, 3 pages.

« Les douze paires du pays et comté de Cambrésis, selon leur ordre. » 1575. 1 page.

Table des coutumes de Cambrai. 18 pages. — Table des coutumes de Hainaut. 4 pages.

Capitulation de Cambrai, lors de sa reprise par les Espagnols (1595). 6 pages.

XVIe et XVIIe siècle. Papier. 323 sur 212 millim. La première partie est la copie d'un manuscrit de M. Delhuin, chapelain de la cathédrale et promoteur du diocèse. Rel. parchemin. — (« Bibl. de H.-D. Mutte, 1745. »)

664 (604). « Coustumes du pays et comté de Cambrésis et de Cambray. »

Fol. 129-151. Quelques pièces supplémentaires, dont un acte de Wenceslas, roi des Romains (1395), un appointement de 1446 entre l'évêque et Messieurs de la loi, et un recueil de décisions des différentes cours du pays (XIVe, XVe et XVIe siècle).

A la suite, quelques feuillets très endommagés, renfermant plusieurs accords entre Pierre d'André, évêque de Cambrai, et la communauté,

pour la police de la ville (XIVe siècle), et les articles des anciennes coutumes remaniés et amendés par la suite.

XVIe siècle. Papier. 151 feuillets. 290 sur 190 millim. La fin du manuscrit est rongée par l'humidité.

665 (605). « Recueil de Nicolas Pingret, bailli du chapitre de Cambray, sur la juridiction dudit chapitre. » Manquent le préambule et la table des chapitres.

En garde, fragment d'un commentaire sur l'Écriture, du XIVe siècle.

XVIIe siècle. Papier. 112 feuillets. 310 sur 210 millim. — (A appartenu au doyen Mutte.)

666 (606). Recueil de consultations, œuvre, semble-t-il, d'un avocat au grand conseil de Bruxelles. Début de la première : « Joannes, ecclesiae cathedralis B. M. canonicus... » Au fol. 3 r°, on nomme l'archevêque de Cambrai, de Berghes. Au fol. 10 r° : « Casus propositus doctoribus Duacensibus » (1635). Plusieurs consultations intéressant des personnes et des églises de Cambrai. Datent de 1620 à 1659. Partie en latin, partie en français.

XVIIe siècle. Papier. 36 feuillets (dont le fol. 30 est blanc). 324 sur 217 millim. Rel. moderne.

667 (607). Extraits, par le doyen Mutte, des actes de plusieurs synodes du diocèse de Cambrai : 1303, 1307, 1308, 1310 à 1320. Ce sont principalement des variantes relevées par lui sur le manuscrit du Roi 4488 (auj. Bibl. nat., lat. 1591).

Copie datée de 1728. Papier. 24 feuillets. 324 sur 210 millim. Rel. parchemin.

668 (608). Commentaire sur la coutume de Cambrai et de Cambrésis, par Jean-Ladislas de Baralle, Cambrésien, procureur général au parlement de Flandre. Copie de l'original, par le doyen Mutte.

Année 1751. Papier. 303 pages. 305 sur 200 millim.

669 (609). « Arresta eximii et eruditissimi viri D. Cuvelier, in supremo Mechliniensi consilio senatoris celeberrimi. » Arrêts rendus par lui et classés dans l'ordre alphabétique des matières traitées ; ces

actes datent du début du XVII[e] siècle. Le recueil lui-même porte à la fin la date de 1690. — Table alphabétique des matières.

XVII[e] siècle. Papier. 309 feuillets. 306 sur 203 millim. Rel. veau.

670 (610). « Cas remarquables sur la coutume du bailliage de Tournay et Tournésis. » En tête, note sur le prix d'exécution de ce manuscrit : copie, 30 florins; papier, 3 florins 6 patars; reliure, 1 florin 16 patars.

XVIII[e] siècle. Papier. 285 pages. 315 sur 205 millim. Rel. basane.

671 (611). Copie et extraits, par le doyen Mutte, des anciens statuts synodaux de l'église de Cambrai. « Statuta synodalia. Ex ms. Laetiensi. — Districte praecipitur sacerdotibus ut jejuni... » Statuts sans date, qui doivent émaner de l'évêque Nicolas des Fontaines († 1274).

Fol. 16. « Nove additiones, 1260. » — Fol. 22. Autres, 1270.

Fol. 23 v°. Autres, 1274. — Fol. 24, 1275. — Fol. 27, 1277. — Fol. 29, 1278. — Fol. 32, 1282. — Fol. 33, 1283. — Fol. 34, 1286.

Fol. 36. Ordonnance synodale de l'évêque Guillaume (1289).

Fol. 37. Copie d'une note datant, suivant Mutte, d'environ 1400. Dans le synode de 1278, longue formule d'excommunication, en français.

XVIII[e] siècle. Papier. 37 feuillets. 327 sur 205 millim. — (Vient du doyen Mutte.)

672 (612). « Decreta et statuta synodi provincialis Cameracensis, habitae Cameraci anno Domini millesimo sexcentesimo trigesimo primo, mense maio. » Copie signée d'Arnoldus Dupaix, notaire apostolique de Cambrai, et datée du 3 juillet 1646. — Le fol. 45 est blanc. — Aux fol. 46 et 47, confirmation définitive de ces statuts par Urbain VIII (1632).

XVII[e] siècle. Papier. 47 feuillets. 310 sur 200 millim. « Sum Georgii Pugniet, pastoris Sancti Vedasti Cameracensis. » — (A plus tard appartenu au doyen Mutte.)

673 (613). « Declarationes seu elucidationes illustrium et reverendissimorum cardinalium sacrae congregationis, super singulis sessio-

nibus et capitulis sacrosancti et oecumenici concilii Tridentini. » Par session ; classées méthodiquement.

XVIIe siècle. Papier. 96 feuillets. 302 sur 200 millim. Écriture italienne.

674 (614). Copie partielle de l'ouvrage de Desmasures (voir plus haut, n° 600) ; premier livre, traitant des personnes et des biens ecclésiastiques. Sur cinq feuillets préliminaires, table alphabétique, liste des auteurs allégués et avant-propos.

XVIIe siècle. Papier. 190 pages et 5 feuillets. 283 sur 200 millim. Ancien possesseur : « Jean-Chrysostome Delâttre. » — (Cathédrale.)

675 (615). « Constituciones Clementis pape quinti, per Johannem papam XXII promulgate. » En tête, bulle de Jean XXII : « Littera Johannis pape XXII super constitucionibus in consilio Viennensi editis, missa Paris. scolaribus et magistris. » — Table des titres à la fin du volume.

XIVe siècle. Papier. 55 feuillets à 2 col. 236 sur 160 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 184.)

676 (616). « Statuta ecclesiae collegiatae Sancti Nicolai de Avesnis in Hannonia, Cameracensis diocesis, edita de consensu et aucthoritate r^{mi} d^{ni} Cameracensis episcopi, per praepositum, decanum et capitulum dictae ecclesiae, anno Domini millesimo quingentesimo trigesimo quarto, mensis aprilis die decima. »

Page 19. Actes de fondation du chapitre par Louise d'Albret (1533-1534).

Page 45. Chapellenies à la collation du chapitre, par abandon de l'abbé de Liessies.

Page 46. Réformation du chapitre d'Avesnes par l'archevêque de Cambrai, Guillaume de Bergues (1608).

Page 54. Autres statuts de réformation rendus en visite diocésaine par l'archevêque Vanderburch (1617).

Page 55. Accord entre le chapitre et le doyen d'Avesnes.

Page 62. Liste de tous les membres du chapitre, par prébende, depuis l'origine jusqu'en 1746.

XVIIIe siècle. Papier. 87 pages. 260 sur 192 millim. Rel. parchemin vert. — (Saint-Sépulcre, depuis 1775 au moins.)

677 (617). « Mémoire des arrêts et révisions du grand conseil de Malines. Opinions diverses des sieurs conseillers, leurs raisons et fondements sur lesquels ils ont décidez lesdits arrêts et révisions, recueillies par Monsieur du Fief, jadis conseiller du grand conseil privé de Sa Majesté à Bruxelles. » L'auteur, chanoine de Tournay et prévôt de Maubeuge, mourut à Bruxelles en 1651. — Le recueil est disposé par ordre alphabétique des matières. Table à la fin.

XVIIe siècle. Papier. 454 et 12 feuillets. 284 sur 187 millim. Rel. veau.

678 (618). De excidio urbis Jerusalem, traité publié sous le nom de S. Ambroise et d'Hegesippus. Début : « Bello Parthico quod inter Machabeos duces... » Le manuscrit s'arrête aux mots suivants de IV, 15 : « Ut insurgerent in Romanos... »

En garde, fragment d'un diplôme d'Othon I, que Sickel date d'environ 968. (V. *Diplomata regum et imperatorum Germaniae*, t. I, n. 370.)

IXe siècle. Parchemin. 75 feuillets. 337 sur 212 millim. Belle écriture de plusieurs mains, titres en onciale. — (Cathédrale.)

679 (619). « Liber canonum Alberici, episcopi Cameracensis. LXXIII. » Titre du XIVe siècle. A la fin, la souscription suivante, en lettres onciales et capitales enclavées et conjointes, bleues et rouges : « Explicit liber canonum, quem dominus Albericus, episcopus urbis Camaracinsium et Adrabatins., fieri rogavit. Deo gratias. Amen. » Albéric fut évêque de Cambrai et d'Arras vers 775.

Le manuscrit renferme les livres I à XXXVII de la grande collection de canons irlandais en 69 livres, dite *Synodus Patritii*, dont des extraits ont été donnés par d'Achery, *Spicilegium*, t. I, p. 492 et suiv., par Martène, *Thesaurus anecdot.*, t. IV, p. 1, d'après un manuscrit de Bigot, et plus récemment en Allemagne par Wasserschleben; voir à ce sujet Ad. Tardif, *Histoire des sources du droit canonique*, p. 122.

Début de l'ouvrage : « Emmanuel. De episcopo capitula XXII. De nomine episcopis. Episcopus nomen a grego ductum... » — Fol. 5 v°. « De prespitero vel sacerdote. » — Fol. 10. « De diacono. » — Fol. 11. « De subdiacono. » — Fol. 11 v°. « De lectoribus. » — Fol. 12. « De exorciza. » — « De hostiario. » — Fol. 13 v°. « De multimodis causis clericorum. » — Fol. 14 v°. « De peccantibus sub

gradii. » — Fol. 15 v°. « De jejunio. » — Fol. 19. « De elemosina. » — Fol. 20 v°. « De oratione. » — Fol. 21 v°. « De cura pro mortuis. » — Fol. 23 v°. « De testimonio. » — Fol. 26. « De oblationibus. » — Fol. 31 v°. « De ordine inquisitionis causarum. » — Fol. 32. « De provintia. » — Fol. 33. « De judicio. » — Fol. 37. « De bonis non recipiendis. » — Fol. 39. « De veritate. » — Fol. 39 v°. « De dominatu et subjectione. » — Fol. 40. « De regno. » — Fol. 43 v°. « De sorte. » — Fol. 44 v°. « De sceleribus et vindictis eorum. » — Fol. 53 v°. « De commendatis. » — Fol. 55. « De patribus et filiis. » — Fol. 61 v°. « De debitis et pignoribus. » — Fol. 63. « De fidejussoribus et ratis et stipulationibus. » — Fol. 64. « De juramento. » — Fol. 66. « De jubelio. » — Fol. 67. « De principatu. » — Fol. 72 v°. « De doctoribus. » — Derniers mots du manuscrit : « Adnunciat qui ait confundantur etatim et erubescentes qui dicunt mihi : Euge, euge. »

Dans le chapitre : « De bonis non recipiendis » (fol. 37 r°-38 r°), long fragment en irlandais : paraphrase du chapitre IX de S. Luc; il a été publié plusieurs fois, par Bethmann, John Miley et enfin Ad. Tardif; nous renvoyons à l'édition de ce dernier (*Bibliothèque de l'École des chartes,* III, 3, p. 193-202).

VIII° siècle. Parchemin. 75 feuillets à 2 col. 348 sur 248 millim. Numérotation des cahiers : de 1 à 48 par 8 (I, II B, III C, IIII D, V E, VI F); les fol. 49-54 forment un cahier de 6 feuillets marqués VII G; puis 55-62, VIII H; 63-70, VIIII I. Grosse minuscule, d'aspect français, sauf quelques lettres qui sont anglo-saxonnes, le *g* par exemple; initiales très grossières et très lourdes; capitales ou onciales rouges et jaunes; de place en place, au début des paragraphes, petits bandeaux de couleur jaune. Les capitales sont entourées de points de couleur. Écrit certainement à Cambrai même. Rel. bois, peau blanche. — (Cathédrale.)

680 (620). Fol. 1-6. Histoire sainte abrégée, en forme de tableaux : « Considerans historie sacre prolixitatem... »

Fol. 7. Flavius Josèphe. Antiquitates Judaicae, les 20 livres : « Incipit prologus sequentis operis. — Hystoriam conscribere disponentibus... » Au premier livre, grande miniature à 6 tableaux représentant l'œuvre des six jours.

Après le livre XX (fol. 170 v°) : « Post antiquitatis libros viginti hii sequuntur qui captivitatis Judaice et excidii Jherusalem inscribuntur numero septem. — Flavii Josephi hystoriographi liber primus de bello

Judaico incipit. Prologus. Quoniam bellum quod... » Les sept livres.

XII° ou début du XIII° siècle. Parchemin. 243 feuillets à 2 col. 490 sur 336 millim. Belle écriture, superbes lettres ornées, titre courant ajouté au XV° siècle. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 266.)

681 (621). Jacques de Guise. Annales de Hainaut. « Jou qui par la grace de Dieu ay à traictier de la primitive fondation et premier commencement, avancement, estat et aventures des nobles princes du Haynau, du pays et terroir d'icelui... » Début du texte : « Or donc la figure premise ainsi supposée... » 20 livres en trois parties ; la dernière commence au fol. 174 v°. Titre du dernier chapitre du 20° livre : « Que l'empereur veult assegier Charles en Vallenciennes et ceulz de Vallenciennes ouvrirent leurs portes. » Fin : « Car Marguerite les hayoit capitalment, ainsi que le roy. » C'est la traduction du XV° siècle.

Fin du XV° siècle. Papier. 266 feuillets à 2 col. 386 sur 281 millim. Initiales de couleur fort simples et en mauvais état. Ancien possesseur : « Le Mesureur. » Rel. bois. — (Cathédrale.)

682 (622). Chroniques de France ou de Saint-Denis. Début du prologue : « Cil qui ceste œuvre comance à tous ceus qui ceste histoire liront, saluz en Nostre Seignor. Por ce que plusors genz... » Le manuscrit s'arrêtait primitivement à la mort de Louis VIII (fol. 334 v°) ; on a ajouté plus tard la vie de S. Louis et celle de Philippe III ; derniers mots actuels : « Asavoir mon se le roys povoit donner et outroier le cuer de son pere sanz la dispensacion du souverain evesque. » Sur 5 feuillets préliminaires, d'une autre main (XIV° siècle), table des chapitres de tout le volume. — Voir édition de Paulin Paris, t. I, p. 1, et t. V, p. 87. Ce manuscrit paraît appartenir à la même famille que le célèbre manuscrit de la Bibliothèque Sainte-Geneviève.

Fin du XIII° et XIV° siècle. Parchemin. 396 feuillets à 2 col. 345 sur 246 millim. Peinture effacée au fol. 1 avec vignette. Dans la première partie, petites peintures représentant les portraits des rois de France. (V. Durieux, texte.) Sur un feuillet de garde : « Mons. de Cambry. » Ancien possesseur : « Raoul le Prêtre, archidiacre en l'église de Cambrai. » D'après Leglay, on trouvait dans ce volume, avant la restauration de la reliure, la note suivante : « Messire Jean Li Biaux, canones de Liege, et sire Jehan Froissart, né de Valenchiennes. » — (Cathédrale, ancien 365.)

683 (623). Chronique française depuis la création jusqu'à l'an 1090.
Début de la préface : « Ki le tresor de sapienche veut metre en l'aumaire de sa memoire et l'enseignement des sages es tables de son cuer escrire... » Début du texte : « Au commenchement dou tans, quant Diex ot creé ciel et terre et aourné de toute creature... » 324 chapitres, dont les 244 premiers sont consacrés à l'histoire ancienne, romaine et juive; la suite regarde principalement la Flandre et le Hainaut. Titre du dernier chapitre : « La mort Mikau et Lyon et Mikau et Theophylum et pluiseurs empereurs de Constantinoble. » Derniers mots : « Et puis saisi l'empire l'an de l'incarnation Nostre Seigneur mil IIII^{xx} et X. » Ce manuscrit est cité par Lelong, n° 16569. On trouve le même texte, mais jusqu'à l'empereur Sévère seulement, dans le manuscrit 10201 de Bruxelles; voir aussi le manuscrit 802 de Douai.

En tête, table des 324 chapitres.

XIIIe siècle. Parchemin. 5 et 324 feuillets à 2 col. 365 sur 261 millim. Initiales de couleur. Belle écriture. — (Saint-Sépulcre.)

684 (624). Grégoire de Tours. Historia Francorum.

Ce célèbre manuscrit, utilisé par D. Bouquet et W. Arndt pour leurs éditions, se compose de deux parties distinctes. La première, comprenant les livres I-VI, est l'œuvre de deux copistes différents; au premier sont dus les livres I-IV, 42 (fol. 1-70); au second, les livres IV, 42-VI (fol. 71-131). Onciale assez forte, quelques initiales en forme de poisson. Sur ce manuscrit, très important pour la constitution du texte de Grégoire de Tours, voir D. Bouquet, t. II, préface, et la préface de W. Arndt à l'édition des *Monumenta* (*Scriptores rerum Merovingicarum,* I, 24-25); on y trouvera un fac-simile du manuscrit. Une reproduction du fol. 96 a été donnée dans l'*Album paléographique* publié par la Société de l'École des chartes, pl. XIII.

Cette première partie du manuscrit, sur 2 col., date vraisemblablement du VIIe siècle. Voici la suite des cahiers : fol. 1-64, cahiers 1 à 8; fol. 65-70, cahier numéroté IX et ne comptant que 3 feuillets doubles. Ici commence la seconde main : fol. 71-78, X; fol. 79-84, XI; fol. 85-92, XII; fol. 93-100, XIII; fol. 101-108, XIIII; fol. 109-116, XV; fol. 117-124, XVI; fol. 125-131, XVII; manque un dernier feuillet qui renfermait la fin du livre VI.

La seconde partie du manuscrit, sur 2 col. également, renferme les livres VII à X de l'ouvrage; semi-onciale fort élégante, titres en rouge

et en vert, initiales en forme de poisson. On l'attribue au VIII° ou au IX° siècle. La fin manque, depuis les mots suivants de X, 16 : « Ut abbatisse procul... » Suite des cahiers : fol. 132-133, I, puis cahier de 7 feuillets non numérotés, dont manque l'avant-dernier, entre 139 et 140; fol. 141-149, II, *quinquennio,* dont un feuillet coupé entre 142 et 143; fol. 150-158, IIII (*sic*); manque le deuxième feuillet entre 150 et 151; fol. 159-164, V; fol. 165-171, VII; fol. 172-179, VIII; manque la fin du cahier. Fac-similé de l'écriture de cette partie dans Arndt et dans l'*Album paléographique,* planche XIII.

Le manuscrit, qui porte quelques notes marginales en cursive mérovingienne, a appartenu de tout temps à l'église de Cambrai.

Parchemin. 184 feuillets à 2 col. 350 sur 251 millim. Rel. moderne, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

685 (625). Cassiodore. « Incipit tripertita historia. — Utiliter nimis in capite libri prefacio... » Derniers mots : « Constantinopolim veniens appellatus est imperator. Historie ecclesiastice liber V explicit. »

En garde, catalogue des manuscrits de la librairie capitulaire de Cambrai (voir la préface du présent volume).

IX° siècle. Parchemin. 106 feuillets à 2 col. 315 sur 235 millim. Minuscule carolingienne, initiales de couleur, titres en onciale. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 49.)

686 (626). « Cy commence le prologue du translateur du livre de Jehan Bocace des cas des nobles hommes et femmes, et ne traitte que des malheureus, commenchant à Adam, en continuant selon l'ordre des histores jusques à nostre temps de maintenant. — Selon raison et bonnes meurs, l'omme soy exerçant... »

« Cy fine le livre Jehan Bocace..., translaté de latin en françois par moy Lorens du Premierfait, clerc du diocese de Troyes, et fut compilée ceste translacion le xv° jour d'avril mil IIII° et neuf, c'est assavoir le lundi après Pasques, etc. »

XV° siècle. Papier. 521 feuillets. 293 sur 200 millim. Initiales de couleur fort simples. Quelques feuillets mutilés. — (Cathédrale, ancien 218.)

687 (627). Valère-Maxime. Traduction française par Simon de Hesdin. Début du prologue : « La brieté et fragilité de ceste dolereuse

vie temporelle... » On y nomme Charles V à la fin. Derniers mots (l. VII, c. 5) : « Mais lui aidier à le faire et trouver... » Le manuscrit ne renferme que la partie traduite par Simon de Hesdin, sans la continuation de Nicolas de Gonesse.

XV° siècle. Papier. 415 feuillets à 2 col. 300 sur 214 millim. Ancien possesseur au XVI° siècle : « Jacobus Grisel, demeurant à Cambray. » Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

688 (628). « Prefatio Cassiodori senatoris, servi Dei, in tripartita historia feliciter incipit. — Utiliter nimis in capite libri prefatio... — Explicit liber duodecimus tripartitę historię feliciter, ab Epiphanio scolastico, Domino prestante, translatus... »

En garde, fragment d'un traité théologique du IX° ou du X° siècle.

Au verso du même feuillet, dessin à la plume, avec rehauts de vert et de rouge, représentant le Christ, puis, d'une main du XV° siècle, un éloge en vers de S. Jérôme, dont voici le premier vers :

« Ecclesie doctor, Ciceronis codice flagrans... »

Signé : « G. B. Sancti... »

XII° siècle. Parchemin. 186 feuillets à 2 col. 276 sur 195 millim. Belles initiales de couleur sans or. Rel. parchemin. — (Cathédrale, « ex legato piae memoriae D. Valeriani Flossei, ejusdem ecclesie canonici et archidiaconi Brabantie. 1610. »)

689 (629). Eusèbe. Histoire ecclésiastique, traduction de Rufin, avec la préface du traducteur.

Au dernier feuillet, recette et formule « contra profusionem sanguinis », puis copie de la lettre de Jésus à Abgar, roi d'Edesse : « Epistola Salvatoris ad Abgarum regem. Exemplum descriptum ab ipso Jesu Salvatore per Ananiam cursorem ad Abgarum toparca, et dixit... » (X° ou XI° siècle.)

En garde, fragment d'un antiphonaire du XII° siècle.

X° siècle. Parchemin. 139 feuillets. 296 sur 201 millim. Écriture de plusieurs mains. Belles lettres ornées. (V. Durieux, texte.) Rel. parchemin. Le manuscrit vient de « Sanctus Andreas de Castello ». Il a été donné comme le précédent, par Valérien Duflos, à la cathédrale.

690 (630). Autre exemplaire venant également de la cathédrale. — Sur les premiers feuillets, récrits au XII° siècle, on a ajouté la préface

de Rufin, la notice de S. Jérôme sur Eusèbe, Rufin et Pamphile, et un extrait du *De viris illustribus* de Gennadius.

XI[e] siècle (sauf les premiers et les derniers feuillets). Parchemin. 124 feuillets. 305 sur 185 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 3.)

691 (631). Eusèbe. Historia ecclesiastica. « Incipit prefatio Rufini presbiteri historiae ecclesiasticae. Peritorum dicunt esse medicorum... » Début de l'ouvrage : « Successiones beatorum apostolorum... » Livres I-XI. A la fin, la note suivante : « Hic loquitur codex. In honore Basilei cosmi praesul Rothardus me scribere jussit. — Ovat ortagraphia optatque scribere multa. — Qui Deus est mundi tribuat ei polismata poli. — Ex jussione pontificis Fulco levita me scripsit. In aevo sit salus, vita sine fine mansura. Amen. » Il s'agit ici de Rothard I, évêque de Cambrai, mort en 886.

En garde, fragment d'un évangéliaire, du X[e] siècle.

IX[e] siècle. Parchemin. 174 feuillets à 2 col. 308 sur 240 millim. Belle minuscule, titres en onciale. Rel. bois. — (Cathédrale.)

692 (632). Histoire des rois mages. « Geste des III roys. Comme ainsy soit que tout le monde soit plain de louenges des III roys, car eulx vivant ont... » C'est la traduction d'un texte latin écrit à Cologne; l'ouvrage se termine par une apostrophe à cette ville.

Fol. 1-10. Table des 46 chapitres de l'ouvrage. Les fol. 12-13 sont blancs.

XV[e] siècle ou début du XVI[e]. Papier. 131 feuillets. 269 sur 190 millim. Le fol. 14 est mutilé. Initiales de couleur. Cartonné.

693 (633). Glossaire latin dit d'Ansileube, seconde partie, du mot *Malus* au mot *Ylarius;* derniers mots actuels : « Ecclesię observatur. »

Division des cahiers : fol. 7 : A I (manque un feuillet en tête); suit un quinquennion marqué B II (fol. 17); puis plusieurs quaternions marqués de C III à T XVIIII; la lettre F a été employée deux fois, pour les cahiers V et VI.

En tête, note de l'abbé Mutte sur ce manuscrit, qu'il avait comparé à celui de Saint-Germain des Prés (auj. Bibl. nat., ms. lat. 11529-

11530), et qui paraît en effet, sinon de la même main, au moins de la même école calligraphique.

VIIIe ou IXe siècle. Parchemin. 190 feuillets à 3 col. (les chiffres 125 à 146 n'ont pas été employés, mais le manuscrit est complet). 520 sur 351 millim. Écriture lombardique très pure, de 52 lignes à la colonne, mais de temps en temps pages ou portions de pages écrites en minuscule française; de même annotations dans ce dernier caractère. Quelques titres en capitale à jambages doubles, d'autres en onciale et en rouge. Quelques-unes de ces capitales sont fleuronnées, à têtes d'oiseaux. A la marge, noms des auteurs cités, en capitale tirant sur la rustique; le nom cité est entouré d'un cadre à la mode antique. Rel. veau. — (Cathédrale.)

694-697 (634). Collection de pièces pour l'histoire de l'église de Cambrai, réunies en grande partie par le doyen Mutte, et remplissant quatre portefeuilles in-folio.

I. 162 feuillets. Extraits, par Mutte, des registres capitulaires (XVe-XVIe siècle). — Extraits des comptes du chapitre (1336-1395). — Copie de la nomination de Philippe-Henri de Beauver à un canonicat (3 janvier 1715). — Histoire des prébendes et des dignités du chapitre; liste des titulaires. — Lettre signée Lemaire, adressée à Marion, chanoine de la métropole. — Mémoire sur l'interprétation d'un statut de 1195. — Pièces et mémoires sur cette question : *Les dignités de l'église de Cambrai peuvent-elles être conférées à d'autres personnes qu'à des chanoines de cette église?*

II. 107 feuillets. Extraits des comptes de la fabrique (1332-1483). — Première entrée et réception à Cambrai de quelques archevêques. — Serments exigés de l'évêque et des chanoines. — Réorganisation du chapitre métropolitain par Grégoire XIII. — Nouvelles notes sur les prébendes, etc.

III. 180 feuillets. Sur les archidiacres de Cambrai et leurs privilèges. — Affaire des prébendes. — Droit d'indult à Cambrai.

IV. 325 feuillets. Suite de l'affaire des prébendes; arrêts, mémoires divers, etc. Manuscrits et imprimés.

698 (635). Copies d'un certain nombre d'actes intéressant l'église de Cambrai, dont quelques-unes prises sur les originaux. — Fol. 28. Délibération du chapitre touchant la déclaration de 1682. — Plusieurs pièces du XVIIe siècle, et copie d'actes du XVIe. — Première entrée et

prise de possession de plusieurs évêques; rapports entre ceux-ci et les habitants de Cambrai. — Copie de divers diplômes de Conrad III, de Wenceslas et de Charles IV.

XVIII° siècle. Portefeuille in-fol. Papier. 110 feuillets.

699 (636). Julien de Lingne. Mélanges sur l'histoire de l'église de Cambrai. — Poésies latines en l'honneur des saints évêques de cette ville. — Sommaire des antiquités de la même église. — Calendrier historique des saints et des fêtes spéciales de Cambrai (1614). — Fragment d'une table sommaire des auteurs dont les œuvres manuscrites se trouvaient à la librairie capitulaire (1609). — Tout cela en fort mauvais état.

Portefeuille. 6 feuillets de tous formats.

700 (637). « Extraits des registres aux plaids du bailly de Cambrésis, de la tour du chapitre métropolitain, du prévôt séculier et francs-sergeans. »

Les premiers extraits vont de 1306 au 28 septembre 1425; les seconds, du 6 octobre 1406 au 30 avril 1631.

Copie du doyen, Mutte (XVIII° siècle). Papier. 377 pages, en 21 cahiers non reliés.

(638). « Recueil de pièces relatives aux États de Cambrai et du Cambrésis, in-folio, veau. — C'est une collection de mémoires, lettres et extraits concernant les États du Cambrésis et quelques difficultés survenues entre ces mêmes États et les échevins de Cambrai. » (Note de Leglay.) — Déposé aux Archives municipales de Cambrai.

701 (639). Recueil de pièces sur l'histoire de Cambrai et du Cambrésis.

Notes sur l'histoire de l'église et des évêques et archevêques du XVI° siècle. — Copie de plusieurs épitaphes.

Notes de l'abbé Mutte sur la culture du lin, de la garance, etc.

Législation civile des mariages en Flandre.

Mémoire sur les immunités du clergé de la cathédrale de Cambrai.

Cette première partie du recueil vient du doyen Mutte.

Fragment d'un aveu de la terre de Barbaize, sur parchemin (1638).

Privilèges des 24 francs-fieffés du palais archiépiscopal (copie du XVIIe siècle d'un acte de 1412).

Dénombrement d'un certain nombre de paroisses des environs de Cambrai (XVII[e] siècle).

Affaire de Jehan Heugot (copie d'un acte de 1266).

Dénombrement des communes de Estourmel, Esnes, Cauroie, Troisvilles, Bertry, etc.

Papier. 216 feuillets dans un portefeuille in-folio.

702 (640). Recueil de pièces sur l'histoire administrative de Cambrai.

Octrois. — Route de Cambrai à Péronne. — Milice, commerce et industrie.

Pauvres et mendiants (1773-1774). — Paroisse de la Madeleine.

Mémoires de fournitures. — État des exempts (1746 et années suivantes).

Impositions royales, et leur répartition par les États du pays.

XVIII[e] siècle. Carton in-folio. 173 feuillets.

703 (641). Recueil de 93 pièces sur l'histoire de Cambrai, dont la table en tête. (Années 1543-1746.)

La première est un mémoire sur l'usurpation de Cambrai par Charles-Quint, copie d'une transcription de l'original par Estienne Lasne, notaire au Câteau vers 1624, transcription conservée à Saint-André du Câteau. — A la suite, plusieurs pièces sur l'installation des Espagnols dans le pays (1543-1544).

Délibérations des États (XVI[e]-XVIII[e] siècle).

N[o] 30. État du revenu de Cambrai (1597). — N[o] 33. Imposition pour les fortifications de la ville (1597-1598).

N[os] 38 et suiv. Établissement des Jésuites à Cambrai.

Beaucoup de documents sur l'administration du Cambrésis.

N[os] 71-72. Répartition d'un subside sur les villages du Cambrésis (1672-1674).

N[o] 93. Extraits des registres de délibérations des États (1607-1703).

XVIII[e] siècle. Papier. 243 feuillets dans un portefeuille in-folio.

704 (642). Recueil de pièces sur l'administration du Cambrésis par

les États (XVII[e] et XVIII[e] siècle). Quelques imprimés. Beaucoup ont trait à des affaires locales.

Papier. 184 feuillets dans un portefeuille in-folio.

(643). « Pièces relatives aux États de Cambrai, etc., in-folio. » (Note de Leglay.) — Déposé aux Archives de Cambrai.

(644). « Collection de pièces relatives à l'église métropolitaine, aux évêques et archevêques, à la ville et aux églises de Cambrai, le tout écrit par Julien de Lingne, prêtre. In-fol. » (Note de Leglay.) — Déposé aux Archives de Cambrai.

705 (645). Église Sainte-Renfroye de Denain et école dominicale de Cambrai.

Pièces de comptes pour l'école dominicale (1732-1748).

Mémoire sur les jugements d'appel dans les causes ecclésiastiques, dans les Pays-Bas.

Pièces sur l'église Sainte-Renfroye, dont une copie du diplôme faux de Charles le Chauve (877), la transcription de quelques épitaphes et une liste des abbesses.

Deux lettres de M. Tordreau de Belleverge sur l'histoire de l'église de Denain (1771).

Notes sur les doyens de Notre-Dame de la Salle et l'église de Saint-Géry à Valenciennes.

XVIII[e] siècle. En partie de la main de Mutte. Portefeuille in-folio. Papier. 140 feuillets.

706 (646). Portefeuille in-folio, contenant les matières suivantes :

Inventaire des papiers des États de Hainaut. (XVIII[e] siècle.)

École dominicale de Cambrai; pièces de comptes (1719, 1720, 1725, 1726, 1750).

Cours des monnaies au XVIII[e] siècle.

Notes du doyen Mutte sur l'église de Cambrai.

Liste, imprimée, des lieux composant l'intendance de Flandre.

XVIII[e] siècle. 188 feuillets.

707 (647). Recueil de pièces sur l'histoire des prébendes et la discipline intérieure du chapitre de Cambrai; costume des chanoines;

collation des bénéfices; application du Concordat germanique à cette église en ce qui touche la collation des bénéfices.

XVIII[e] siècle. Papier. 71 feuillets. Portefeuille in-folio.

708 (648). « Collectanea D. Jacobi Moart, canonici ecclesiae metropolitanae Cameracensis, spectantia ad res ejusdem ecclesiae et ad alias urbis ecclesias. » Table des actes en tête; privilèges spirituels et temporels du chapitre et de l'église de Cambrai; droits des archevêques; consultations juridiques, etc. Sans intérêt. — Jacques Moart, curé de Saint-Germain à Mons, devint chanoine de Cambrai en 1658; il fut plus tard nommé grand chantre et official, et mourut en 1691.

XVII[e] siècle. Papier. 315 feuillets. 350 sur 250 millim. Rel. parchemin. — (A appartenu au doyen Mutte.)

709 (649). Autre recueil du même; mêmes matières, classées très confusément. A la fin, quelques dissertations d'astronomie et de sciences naturelles.

XVII[e] siècle. Papier. 142 feuillets. 330 sur 203 millim. Rel. et provenance comme ci-dessus.

710 (650). Autre recueil du même auteur : histoire du chapitre de Cambrai et des prébendes dudit chapitre; beaucoup de mémoires sont en brouillon.

XVII[e] siècle. Papier. 388 feuillets. 330 sur 215 millim. Rel. et provenance comme ci-dessus.

711 (651). Recueil par le même de consultations rédigées par lui touchant diverses affaires judiciaires, et pièces sans beaucoup d'intérêt sur l'histoire de l'église de Cambrai.

XVII[e] siècle. Papier. 337 feuillets. 332 sur 230 millim. Rel. et provenance comme ci-dessus.

712 (652). Recueil venant du doyen Mutte.

Liste, d'après les chartes, des dignitaires et des membres du chapitre Saint-Géry.

Liste des officiaux de Cambrai. — Noms des titulaires successifs de plusieurs prébendes du chapitre cathédral.

XVIII[e] siècle. 68 feuillets. Portefeuille in-folio.

713 (653). « De rebus Cameracensibus collectanea et adversaria domini Ferdinandi Nicolai Pierreson, canonici ecclesiae metropolitanae Cameracensis. » — En tête : « Historiae Cameracensis ecclesiae compendium. »

Fol. 7. Copie d'une supplique de l'évêque à l'Empereur pour obtenir l'érection de Cambrai en titre de duché. — Fol. 10. Construction de la citadelle de Cambrai (1543). — Fol. 10. Notes historiques, 1595-1608. — Fol. 14. Autres, 1501-1504. — Fol. 16. Autres, 1595-1626. — Fol. 22-23. Autres, 1595-1603. — Le fol. 21 est blanc.

Fol. 24-31. Plaintes du clergé de Cambrai contre le comte de Salazar. Les fol. 32-33 sont blancs. — Fol. 34-45. Plaintes de l'archevêque et du chapitre cathédral au roi d'Espagne contre les officiers royaux et le Magistrat de Cambrai. (Après 1595.)

Fol. 46-54. « Sommaire des plus notables griefs et préjudices soufferts par le siège archiépiscopal et église métropolitaine de Cambray depuis la prinse de cette ville par le Roy catholicque, l'an 1595. » XVII° siècle; après 1606. — Le fol. 55 est blanc.

Fol. 55-66. Articles des commissaires royaux pour la réformation de l'administration publique à Cambrai et dans le Cambrésis. (Cambrai, 7 décembre 1670.)

XVII° siècle. Papier. 66 feuillets. 314 sur 200 millim. Cahier recouvert de parchemin. — (Vient du doyen Mutte.)

714 (654). « Abrégé de l'histoire de l'abbaye ou église de Saint-Aubert, depuis le commencement de sa fondation jusques à présent, le tout tiré ou de nos archives ou des mémoires que nos abbez et aultres ont laissé. » Jusqu'au temps de l'abbé Denis († 1708). Composé par le successeur de celui-ci, Joseph Pouillaude, abbé de 1709 à 1732.

XVIII° siècle. Papier. 202 pages, dont beaucoup sont restées blanches. 320 sur 205 millim. Rel. basane. — (Saint-Aubert.)

715 (655). « Second registre contenant ce qui s'est passé de plus remarquable à l'abbaye de Saint-Aubert, depuis la mort de messire Denis, qu'arriva le 12 de novembre 1708. » De 1708 à 1732. Par le même abbé, Joseph Pouillaude.

En tête, extraits d'un pamphlet contre les Jésuites, datant d'environ 1762 ou 1763 et intitulé : « Les larmes de S[t] Ignace. »

XVIII[e] siècle. Papier. 71 pages, dont beaucoup sont restées blanches. 322 sur 205 millim. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

716 (656). « Estat où s'est trouvé l'abbaye de Saint-Aubert depuis le premier abbé mitré jusques à l'année 1730. » Les derniers feuillets, écrits en sens inverse, renferment des comptes domestiques du commencement du XVIII[e] siècle.

Leglay indique en outre sous ce numéro l'article suivant, non retrouvé : « *Panégyrique de Marie Stuart, reine d'Angleterre*, commençant par : « C'est en vain que la reconnoissance publique... », et finissant par : « Ouvrez les temples et fermez mon tombeau. » Il s'agissait vraisemblablement de Marie, femme de Guillaume III.

XVIII[e] siècle. Papier. 46 feuillets (sont blancs : 10, 12, 13, 15, 17, 18, 20, 22, 28, 29, 30 à 35). 316 sur 200 millim. Couvert en parchemin. — (Saint-Aubert.)

717-722 (657). « Meslanges historiques concernant principalement les evesques de Cambrai. » Titre du XVIII[e] siècle; le véritable titre est : « Historia Cameracensis ecclesiae. » 6 volumes. L'auteur vivait sous Gaspar Nemius, archevêque de 1649 à 1667.

I. « Epitome episcoporum »., de S. Aubert à François de Vanderburch (1616), et histoire particulière des évêques, de Hildouard (816) à S. Lietbert († 1076). Beaucoup de copies de chartes. — 180 feuillets.

II. De Gautier et Manassé (1094) à Gui de Laon (1248). — 180 feuillets.

III. De Gui de Laon à Guillaume de Croy (1519). — 196 feuillets.

IV. Histoire complète des évêques de Cambrai, de S. Aubert à Louis de Berlaymont. A la suite, extraits copieux de divers auteurs. — 223 feuillets.

V. Mélanges sur la même histoire et copie d'un certain nombre de pièces des XII[e], XIII[e] et XIV[e] siècles. — 208 feuillets.

VI. Mélanges très confus, anecdotes, copies de pièces, etc. — Histoire des évêques, de Geoffroi à Erluin (752-1012), de Bouchard à Alard (1115-1178); d'André de Luxembourg et de Pierre d'Ailly; puis jusqu'à l'archevêque François Buisseret († 1615). — Anecdotes sur l'église de Reims. — Extraits de Buzelin (1334-1467). — Enfin, his-

toire des évêques de Cambrai, de Gérard II à Roger de Wavrin (1076-1191). En français. — 232 feuillets.

XVII[e] siècle. Papier. Dimensions des tomes I à V : 330 sur 210 millim.; du tome VI : 360 sur 230 millim. Écriture de plusieurs mains, en partie de la même que le manuscrit 653. Cartonné. — (Vient du doyen Mutte.)

723 (658). Julien de Lingne. Mélanges sur l'histoire ecclésiastique de Cambrai : cathédrale, abbayes, églises, chapitres, hôpitaux, chapelles, collège. Sans intérêt.

XVII[e] siècle. Papier. 58 feuillets. 325 sur 200 millim. Rel. parchemin. — (Cathédrale.)

724 (659). Copie, par le doyen Mutte, des Chroniques françaises des évêques de Cambrai, continuées jusqu'à l'an 1578.

En tête, Mutte décrit longuement les manuscrits utilisés par lui et étudie dans le détail les sources et la composition de l'ouvrage. Cet avertissement est un excellent morceau de critique.

XVIII[e] siècle. Papier. 417 pages. 330 sur 228 millim. Rel. parchemin vert.

725 (660). Liste, prébende par prébende et dignité par dignité, des chanoines et officiers du chapitre de Cambrai, depuis le XIII[e] siècle. Additions pour le XVIII[e].

XVII[e] siècle. Papier. 213 feuillets. 340 sur 230 millim. Rel. parchemin vert. — (Vient du doyen Mutte, qui le tenait de Louis Foulon, chanoine de Cambrai.)

726 (661). Jean de Raillencourt, religieux du Saint-Sépulcre. Récit des contestations entre Gérard, abbé de ce monastère (vers 1260), et ses moines. Début : « Petis a me, karissime frater, ut scripto et memorie tradam quomodo et qualiter controversia exorta fuerit inter domnum Gerardum, quondam abbatem monasterii Sancti Sepulcri Cameracensis, ex una parte, et conventum predicti monasterii ex altera... » Fin : « Ad eligendum alium abbatem. »

Copie de l'autographe, corrigée par l'auteur.

Fin du XIII[e] siècle. Parchemin. 27 feuillets in-4°. Non relié. — (Saint-Sépulcre.)

727 (662). « Registre de l'église et abbaye de Saint-Aubert, commençant aux abbés mitrés, où l'on voit en bref tout ce qui s'est passé de plus remarquable. L'on y faict voir aussi la manière dont ces Messieurs ont vécu et vivent encore, les constitutions qu'on leur a donné et celles qu'ils suivent. Item les noms des religieux morts et vivants. »

Commence au XVIe siècle; va jusqu'à 1726, avec additions jusqu'en 1772. — Page 61, copie des statuts de 1606. — Liste des religieux depuis 1680, en 1727 et en 1730. Quelques actes autographes de profession de divers religieux. (XVIIIe siècle.)

En partie de la main de l'abbé Joseph Pouillaude. — Page 170 et suiv. Récit de la mort de cet abbé et continuation des annales jusqu'en 1747.

XVIIIe siècle. Papier. 196 pages. 367 sur 240 millim. Rel. parchemin. — (Saint-Aubert.)

728 (663). « Suitte du registre ou abrégé de l'histoire de l'abbaye de Saint-Aubert, depuis le commencement de sa fondation jusques à présent, le tout tiré ou de ses archives ou des mémoires que nos abbés et autres ont laissé. 1710. »

Continué jusque vers l'an 1730. De la main de Joseph Pouillaude. A la fin, quelques professions autographes du XVIIIe siècle.

A la fin : « Historia schismatis quod post mortem Joannis Pelet exortum est in ecclesia Sancti Auberti. » 1585-1586. De la main du doyen Mutte.

XVIIIe siècle. Papier. 268 pages (beaucoup de feuillets blancs). 361 sur 230 millim. Rel. parchemin. — (Saint-Aubert.)

729-730 (664). Jean Molinet. Chronique. Deux volumes.

I. « Prologue. Fundata est domus... La tres illustre et refulgente maison du seigneur et duc de Bourgoingne... » Début de l'ouvrage : « Comment Charles, le tres puissant duc de Bourgoingne, assiega par terre la tres forte ville de Nuysse. — Gloire eternelle se doibt rendre... »

A la fin : « Table du premier volume de maistre Jehan Molinet, commençant l'an de nostre Seigneur M IIII^{c} LXXIIII et finant IIII^{xx} VI. »

XVIe siècle. Papier. 287 et 6 feuillets. 314 sur 205 millim. Lettres à cadeaux. Rel. veau. — (Saint-André du Câteau.)

II. « Table du second volume de maistre Jean Molynet », 1487-1491,

et « Table du IIIe volume », 1491-1506. Derniers mots dans un chapitre omis par Buchon (récit de la mort de Philippe le Beau) : « Où elle resplendira à toujours par le merite d'icelles dessus nommées, laquelle gloire veullent ottroyer à tous. »

6 et 160 feuillets pour la deuxième, 9 et 180 feuillets pour la troisième partie. Le reste comme ci-dessus.

731 (665). Recueil d'actes de procédure, dont beaucoup au nom de l'official de Cambrai, d'autres au nom de notaires apostoliques. Le premier est daté de 1396. Peu de noms propres, presque tous ont été remplacés par *talis*. Au fol. 15, la signature *J. Mercatoris*. — Fol. 46 et suiv., actes assez curieux pour l'histoire des évêques de Cambrai. — Au fol. 121, finit la première partie du registre, œuvre de J. Lemarchand; les actes y sont classés par espèce : appellations, procurations, compromis, etc. Cette partie a été compilée à la fin du XIVe ou au début du XVe siècle. Nombreuses additions du XVe siècle.

La suite, depuis le fol. 124, est due à *J. de Haya,* qui devint notaire apostolique en 1414.

Fol. 2-6. Table du volume.

XVe siècle. Papier. 147 feuillets. 296 sur 215 millim. Feuillets blancs : 45, 74, 82, 122, 123. Anciens possesseurs : Pierre Foullon, chanoine de Saint-Géry (XVIe siècle); Louis Foulon, doyen de Saint-Géry; enfin le doyen Mutte (1758). Rel. molle, en forme de portefeuille, couverte de toile verdâtre.

732 (666). « Registre d'affaires tant séculières qu'ecclésiastiques, depuis l'an 1571 jusques à l'an 1584 ou environ. » En tête, table méthodique des actes. — 9 feuillets.

C'est le registre du conseil de l'archevêque Louis de Berlaymont de 1571 à 1584. Administration de Cambrai et du Cambrésis, de la mense archiépiscopale et du diocèse; homologation et publication des actes du pouvoir souverain. — Fol. 129, table alphabétique du volume.

Au dernier feuillet, tableau des droits du sceau et de la secrétairerie de l'archevêque de Cambrai.

Au bas du fol. 1 de la table : « Jacobus Franco, canonicus Cameracensis, dono testamentario fratris mei D. Rumoldi Franco, scriptoris hujus registri, possidet. »

XVIe siècle. Papier. 9 et 136 feuillets. 290 sur 210 millim. Anciens

possesseurs : Le Mesureur et le doyen Mutte. Rel. molle en parchemin.

733 (667). « Extrait des comptes de la Massarderie de Valenciennes, écrit par Jean de Pitpan, seigneur de Montauban, prévôt de Valenciennes, en 1631, 1635 et 1638. »

Comptes des années 1345, 1347, 1350-1352, 1355, 1356, 1365-1368, 1376, 1394, 1397-1399, 1403, 1408, 1409, 1412, 1413, 1428, 1429, 1434, 1436, 1440, 1442, 1443, 1447, 1450, 1454, 1464, 1466, 1469, 1473, 1474, 1479, 1481, 1483, 1485, 1490, 1491, 1492, 1495, 1498, 1499, 1500-1565, 1632.

XVII° siècle. Papier. 181 feuillets. 295 sur 180 millim. Écriture abominable. Rel. parchemin. — (A appartenu au doyen Mutte.)

734 (668). « Recueil écrit par Le Pan, 1668. » Renferme une histoire romaine abrégée, par demandes et par réponses, et un abrégé de l'histoire universelle, de l'histoire grecque et de l'histoire moderne jusqu'en 1717. — Traduction d'une lettre d'Héloïse à Abélard; petite chronique des rois de France, et abrégé de cosmographie avec 18 cartes gravées, sans valeur.

A la suite, recueil de 14 cartes plus anciennes, intitulées : « La figure du monde universel. » C'est probablement un tirage relativement récent (XVII° siècle) fait sur des planches plus anciennes. Quelques légendes en allemand ; la plupart sont en latin. Dans la carte d'Afrique, sont figurés un éléphant et des perroquets.

XVIII° siècle. Papier. Carton in-folio.

735 (669). Recueil de documents manuscrits et imprimés sur les démêlés entre l'archevêque de Cambrai et le Magistrat de cette ville, au XVIII° siècle.

« Mémoire à consulter pour les prévôt... et autres officiers, formant par leur réunion ce qu'on a appellé à Cambray le Magistrat..., au sujet des nouvelles prétentions de Monsieur l'archevêque, duc de Cambray, comte de Cambrésis. » — 1769; 299 pages.

Consultation imprimée pour les mêmes. Paris, 30 juin 1769. Signée : Paignon, Cellier, Boucher d'Argis. — 41 pages in-4°.

« Notes historiques sur la ville de Cambray, en forme d'observations sur les anciens droits, libertés et privilèges de cette cité, attaqués sous

le nom de M. l'archevêque, qui se fonde sur les lettres-patentes que le Roy lui a accordé le 13 septembre 1766. » Avec pièces justificatives, intitulées : « Sommaire des titres de la ville de Cambray. » 1226-1642. — 414 pages pour cet article manuscrit.

XVIIIe siècle. Papier. 759 pages. 252 sur 193 millim. Rel. veau.

736 (670). « Extrait d'un manuscript de la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Sépulchre. Mémorial de plusieurs choses remarquables arrivées tant à Cambray qu'aux lieux circonvoisins. » Du 25 octobre 1576 au 17 octobre 1616. Sorte de chronique du pays.

XVIIIe siècle. Papier. 120 feuillets. 273 sur 210 millim. Ancien possesseur : « Le Sart du Cattelet, chanoine de la métropole de Cambray. » Cartonné.

737 (671). « En ce livre sont escriptes pluseurs croniques estracts de pluiseurs livres et mises en brief langage que cy après s'ensuit. Et premiers, en l'an XXXVI de l'empire Octovien fu née la benoite vierge Marie et fu fille... » Suite de courts extraits jusqu'à l'année 1349. — Fin : « En l'an mil IIIe et XLIX fu ung respis priz entre lez rois de France et d'Engleterre jusquez à la Pentecouste l'an L. Expliciunt croniquez. »

Fol. 32. Limites de la France et de l'Empire d'après le traité de Verdun : Flandre, Hainaut, Thiérache et Ardennes, et notes sur la mouvance de Flandre. « Chy apriès s'ensieut en brief la declaracion comment le dessoyvres fu fait en l'an VIIIe et XLIIII de l'empire de Rome contre le roialme de France. Et ce fut registré tant à Romme comme au Palais à Paris, et n'est cy mention faite fors tant seulement à l'encontre de la contet de Flandres, de Picardie et de le Tierrasse, en allant jusques en l'Ardenne. » Ce fragment a été publié par M. Cardevacque. (*Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai,* t. XXXVII, p. 211-212.)

Fol. 37. « Chy est declaré comment on eslit l'Empereur et par quelle maniere il parvient à la haulteche de l'Empire. »

XIVe siècle. Papier. 38 feuillets. 276 sur 208 millim. « Ce livre appartient à Josse le Joune, receveur du Quesnoy. » (XVe siècle.) — (« Ex libris Henrici-Dyonisii Mutte, decani ecclesiae Cameracensis. »)

738 (672). Recueil historique sur Cambrai.

Notice en latin sur *Cameracum* et *Attrebatum*. — 3 feuillets préliminaires.

Fol. 1. « Recueil ou extraits des cronicques des Belges jusques à la fondation de Cambray. » En français.

Fol. 29. « Les noms, vies et armoiries des evesques, archevesques et ducz de Cambray, contes de Cambrésis et princes du Saint-Empire... dès la première érection d'icelle qui fut en l'an 119. » Jusqu'à François Vanderburch. Aux fol. 39-54, armoiries grossièrement coloriées des pairs et principaux seigneurs du Cambrésis.

Les fol. 305-307 sont blancs.

Fol. 308-309. « De ecclesia Sancti Medardi antiquitus in monte Sancti Gaugerici [fundata]. » Extrait d'un manuscrit du Saint-Sépulcre.

Fol. 310-319. Extraits des chroniques de Favin.

Fol. 320. « De l'Empire et France. » Sur les limites des deux pays. Fin : « Et ay trouvé ce que dessus. J. du Castiel. »

Début du XVIIe siècle. Papier. 3 et 322 feuillets. 202 sur 137 millim. Rel. veau.

739 (673). Chroniques françaises des évêques de Cambrai. Deux copies différentes, réunies par le doyen Mutte.

Fol. 1-73, avec complément par Mutte (fol. 74-75). Le début manque. Chronique commencée à écrire par l'auteur anonyme peu après la mort de l'évêque Henri de Berghes (1502) et continuée jusque vers 1558. Mutte remarque que cette chronique renferme beaucoup d'expressions et de tournures plus anciennes que le XVIe siècle.

Fol. 85 et suiv. Autre copie complète du même ouvrage, continué jusqu'en 1559, avec en plus quelques courtes notes jusqu'à 1616. Ce second manuscrit appartenait en 1642 à Cornille Symon, de Cambrai.

XVIe et XVIIe siècle. Papier. 158 feuillets. 200 sur 152 millim. Rel. parchemin vert. — (Vient du doyen Mutte.)

740 (674). « Histoire des évesques et archevesques de Cambray, divisée en seize catalogues et deux calendriers, desquels le contenu est en la page suivante, composée à Cambray en l'an de grace 1614, par I. D. L. prestre. » Par Julien de Lingne. Dédiée à M. François Buisseret, archevêque de Cambrai.

Copie par Mutte du manuscrit original, lequel portait des additions de Louis Foulon, chanoine de la cathédrale, secrétaire de l'archevêque Vanderburch.

XVIIIe siècle. Papier. 64 pages. 312 sur 203 millim. Rel. vélin

vert. Ce manuscrit avait été égaré; il a été racheté pour la ville de Cambrai à la vente de la bibliothèque de M. Dancoisne, ancien notaire à Hénin-Liétard.

741 (674 *bis*). « Traité de fortifications. » En 4 livres. Nombreuses planches dessinées à la main.

XVIIIe siècle. Papier. 239 pages. 245 sur 185 millim. Rel. basane.

742 (675). Fol. 1-4. « Cronicques des evesques de Cambray. » XVe siècle. Début : « Cby après sera declaré comment... » — Le fol. 5 est blanc.

Fol. 6-18. Notes diverses, dont la première a trait à l'érection d'Arras en évêché. XVIe siècle. — Le fol. 19 est blanc.

Fol. 20. « S'ensievent les croniques des evesques de Cambray. » Continuées jusqu'en 1578. Écriture de plusieurs mains, du XVIIe siècle.

Papier. 167 feuillets. 210 sur 158 millim. Couvert. parchemin. En mauvais état.

743-745 (676). « Abrégé de l'histoire des rois de France. » En trois volumes. Seulement l'histoire des deux premières races, jusqu'à la mort de Charlemagne. Table copieuse à chaque volume.

XVIIIe siècle. Papier. 554 et 51 pages pour le tome Ier; 467 et 32 pour le tome II; 618 et 31 pour le tome III. 234 sur 170 millim. Belle écriture. En tête de la dédicace, armoiries de M. de Rosset de Ceilhes de Fleury, archevêque de Cambrai (1774-1781). Rel. veau.

746 (677). Jean Froissart. Chronique des guerres de Flandre. « Cy commence la table des guerres de Flandres, que le conte Loys de Merle eubt contre les Ganthois et Flamens, lesquelles guerres durerent bien sept ans. » 73 chapitres. Manque le début de l'ouvrage; premiers mots du chapitre II : « Le terme des blans chaperons pendant et celle mesme sepmaine que Jehan Lyon... » Début du chapitre LXXIII : « Après la paix faicte en la ville de Tournay, comme dit est, monseigneur et madame de Bourgongne... » Fin (fol. 160) : « Je laisseray le duc et duchesse de Bourgongne, conte et contesse de Flandres, en leur ville de Bruges, ensamble madame de Nevers, leur belle fille, et feray fin à ce present livre et guerres de Gand. Lequel a esté escript par moy Hector Saudoyer, aliaz de Harchyes, l'an de grace mil cinq cens et

trente-cinq et à moy appértenant. Aultre ne quiers. Saudoyer. » Voir le manuscrit 700.

Fol. 161. « Cy commence l'istoire de mons. Gerardt de Roussillon, jadis duc et conte de Bourgongne et d'Acquitaine... » 26 chapitres dont la table en tête, puis l'ouvrage : « Pour avoir l'entendement et la congnoissance de la vyé, des faiz et des adventures de noble et puissant prince monseigneur Gerard de Roussillon... » — « Escript par moy Hector Saudoyer et achevé la nuyt de la Magdeleine, l'an de grace mil cincq cens et trente six, et avois lors l'aage de LXXIX ans audit jour. Quy le troeuve, sy luy voeul rendre. Aultre ne quiers. Saudoyer. » C'est l'abrégé de Jean Wauquelin par Jean Mansel; voir P. Meyer, *Girart de Roussillon,* p. CLVI.

Fol. 200. « S'ensieult le epitaphe de monseigneur Gerard de Roussillon, estant en l'eglise de Pouthieres. » 8 vers, dont le premier :

« Je quy tieng sur mon poingt ce noble esmerillon... »

XVIe siècle. Papier. 200 feuillets. 245 sur 186 millim. Anciens possesseurs : « Anthoine de Lalaing. » — « Au serviteur de Me Paul du Mont. » (1585.) — « Jean Dumont, duisien. » (1650). — Le chevalier de Thun (1762). Rel. parchemin.

747-753 (678). « Collectanea » du chanoine Jacques Moart, comptant sept volumes.

Ce recueil, sans grande valeur, renferme principalement des dissertations de droit canon et des consultations sur procès, la plupart sans intérêt. A noter également quelques mémoires de casuistique. — Dans le tome VII, fragment de philosophie scolastique et d'histoire ecclésiastique.

Le tome IV tout au moins n'est pas de J. Moart, puisqu'il porte le nom du chanoine Preudhomme. La collection a été formée par le doyen Mutte.

XVIIe siècle. Papier. 208 sur 149 millim. Rel. uniforme en parchemin, provenant d'anciens livres de chœur.

754 (679). « Procès verbal des limites en exécution du traitté de Nimègue, par MM. Le Peletier et de Vuoerden [1], commissaires députés

[1] Sur M. de Vuoerden, voir un long et fort intéressant mémoire de M. C. de Vendegies. (*Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai,* t. XXX, 1, p. 141-157, et t. XXX, 2, p 437-643.)

par Sa Majesté Très-Chrestienne, et MM. Simon et Vaes, et du depuis M. Chrystin au lieu du premier, commissaires députés par Sa Majesté Catolique, à Courtray, le 20 décembre 1679. »

Copie des pouvoirs des commissaires; liste des villages et lieux cédés par l'Espagne; question de la libre navigation sur les cours d'eau, etc. Les affaires sont traitées châtellenie par châtellenie.

On a joint au volume une lettre originale signée, de Le Peletier à MM. de Vuoerden et Godefroy, pour la légalisation de ce procès-verbal.

XVIIe siècle. Papier. 516 feuillets (y compris la table). 372 sur 243 millim. Rel. veau. — (Vient de M. de Vuoerden.)

755 (680). Titre de la main de M. de Vuoerden : « Mémoires de feu monsieur le comte de Fuensaldagne, dictez par luy mesme ou escrits de sa main, touchant la guerre de Flandre et d'Italie sous son commandement, commençant dès l'an 1648 et finissant à la paix des Pyrénées. — Il y a aussi plusieurs lettres que luy comte de Fuensaldagne, le marquis de Caracene et le marquis de la Fuente m'ont escrittes et plusieurs affaires que j'ay traittées sous eux pendant les années 1660, 1661, 1662 et 1663. »

En garde, autre note du même, racontant qu'il offrit, en 1685, au prince de Condé et à Le Peletier deux copies de ces mémoires.

En partie en espagnol; les lettres indiquées ci-dessus sont dans la même langue et autographes.

XVIIe siècle. Papier. 169 feuillets. 315 sur 210 millim. Rel. veau. — (Vient de M. de Vuoerden.)

756 (681). Copie du manuscrit décrit plus bas, sous le no 683.

XVIIe siècle. Papier. 160 feuillets. 317 sur 203 millim. Rel. veau. — (Vient de M. de Vuoerden.)

757 (682). Titre de la main de M. de Vuoerden : « Voyage de Flandre en Italie par l'Allemagne, sortant de Bruxelles le 20 juin 1656. — Méthode pour la conversation, qui est une traduction de ma façon que j'ay faite à Milan. 1657. — Quelques pièces imparfaites de poésie de ma jeunesse et autres petits ouvrages. »

Le volume s'ouvre par : « Les heures de loysir dans Milan. 1656. » Récit du voyage indiqué plus haut; prose et vers mêlés. — La « Méthode

pour la conversation » est datée de Milan, 1er octobre 1657, et dédiée à Geneviève de la Tour et Taxis, marquise de Sfondrate.

Page 163. « Question tirée des œuvres de Sénèque le philosophe : Pourquoy les gens de bien souffrent-ils la rigueur de la mauvaise fortune, puisque la Providence est cause de tous les événemens? dédiée à ma simpatie de Bruxelles. » Milan, 12 janvier 1657.

Page 178. Remèdes; pièces en latin.

A la suite, recueil de poésies françaises badines ou pieuses depuis 1650, et « Entretien des oisifs », autre recueil de vers dédié au duc d'Havré (1648).

XVIIe siècle. Papier. 192 pages et 57 feuillets marqués 11-67. 315 sur 218 millim. Rel. veau. — (Vient de M. de Vuoerden.)

758 (683). M. de Vuoerden. « Journal de l'ambassade extraordinaire de monseigneur le comte de Fuensaldagne en France, commençant du premier jour de sa sortie de Milan. » 8 avril 1660-21 novembre 1661. Autographe, original du manuscrit 681, indiqué plus haut.

XVIIe siècle. Papier. 120 feuillets. 360 sur 228 millim. Rel. en forme de portefeuille. — (Vient de M. de Vuoerden.)

759-760 (684). I. « Mémoires du baron de Vuoerden, depuis la campagne de l'année 1653 jusques au traitté des Pyrénées. » Autographe. En tête, dédicace à M. Le Peletier, conseiller d'État, intendant des finances. (Lille, 15 oct. 1693.)

XVIIe siècle. Papier. 287 feuillets. 372 sur 245 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de l'auteur.)

II. Premier brouillon autographe du volume précédent.

249 feuillets. 330 sur 215 millim. Le reste comme ci-dessus.

761-772 (685). Baron de Vuoerden. « Lettres, mémoires et affaires. » Ordre chronologique de 1669 à 1698. Douze volumes.

I. 15 juin 1669-novembre 1671. — Beaucoup de notes sur la cour de Bruxelles; défense des frontières; inscriptions. Copies de lettres.

II. Novembre 1671-1676. Campagne de Flandre; à noter beaucoup de renseignements sur la bataille de Senef.

III. Octobre 1676-1677. « Journal de la conférence de Deinse,

depuis le 26 octobre 1676 jusques à la rupture de la conférence, qui arriva le 17 avril 1677. »

IV. 12 novembre 1677-18 mars 1679.

V. 15 avril 1679-16 mars 1680. Conférence de Courtray pour l'exécution du traité de Nimègue.

VI. 1er mars 1680-1682.

VII. 1682-1685.

VIII. 1685-octobre 1687.

IX. 1688-juin 1690.

X. 1690-1693.

XI. 1693-22 juillet 1696.

XII. 1696-1698.

In-folio. Rel. veau.

773 (686). « Mémoires de messire Michel-Ange, baron de Vuoerden, vicomte de Langle, etc.; contenant ce qu'il a fait et écrit de plus important depuis sa naissance, en 1629, jusqu'à sa mort arrivée en 1699, le tout tiré de ses propres manuscrits. » Rédigés par la fille du baron de Vuoerden, Marie-Louise de Campagne, et dédiés par elle à ses propres enfants.

XVIIIe siècle. Papier. 7 cahiers in-folio non reliés.

774 (687). « Ce livre qui est une espèce de registre de tous les ouvrages d'esprit que j'ay faits depuis l'année 1667, c'est-à-dire depuis que j'ay eu le bonheur de devenir sujet du Roy par la conqueste que S. M. a faite de Tournay, lors lieu de mon habitation, et par le traitté d'Aix-la-Chapelle, contient les originaux des inscriptions et autres pièces latines; il convient de le garder d'autant plus qu'il y a quantité de choses qui ne sont ni imprimées ni transcrittes ailleurs; mes fils y verront le zèle que j'ay eu pour le service et la gloire du Roy et mon application aux estudes; je leur propose l'un et l'autre pour exemple, et surtout d'estre bien persuadé que Dieu seul m'a donné la grace de plaire au plus grand roy du monde, aux princes et aux ministres, en récompense de la foy et de la bonne vie de nos pères et mères. » Recueil d'inscriptions et de pièces laudatives, la plupart en latin, que l'auteur, M. de Vuoerden, a intitulées ailleurs : « Annalium bellici et triumphalis Ludovici XIV, Franciae et Navarrae regis, cognomento

Magni ; decades tres, quibus bellorum, victoriarum, foederum, rerum sub tanto principe terra, mari, domi, foris gestarum monumenta continentur. » En tête, dédicace à Louis XIV. Les pièces sont classées dans l'ordre chronologique, de 1670 à 1697. — Au fol. 226 v°, copie d'une lettre de Fénelon, du 13 novembre 1696. Quelques-unes de ces inscriptions ont été publiées. (*Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai,* 1831-1833, p. 337-375.)

XVII° siècle. Papier. 246 feuillets. 336 sur 217 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de l'auteur.)

775 (688). Note de M. de Vuoerden : « Dépêches de Monseigneur François-Michel Le Tellier, marquis de Louvois et de Courtenvaux, ministre et secrétaire d'Estat, chancelier et commandeur des ordres du Roy, depuis le 9° décembre 1667 jusqu'à sa mort, arrivée subitement à Versailles, le 16° juillet 1691. »

Originaux, avec signatures autographes; presque toutes les lettres sont adressées à M. de Vuoerden, et beaucoup ont trait aux conférences de Courtray. Nombreuses annotations au dos; quelques réponses de M. de Vuoerden en minute.

XVII° siècle. Papier. 369 feuillets. 329 sur 230 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de M. de Vuoerden.)

776-779 (689). Recueil des papiers de M. de Vuoerden, intitulé par lui : « Lettres, mémoires, affaires et galanteries. » Analyse de lettres écrites par lui; affaires de famille; pièces de vers latins et français; brouillons de lettres, principalement à sa mère, etc.

I. Années 1656-1658. — 224 feuillets.

II. Années 1658-1660. — 133 feuillets. — « Ce volume contient aussi le voyage que j'ay fait à Turin avec M. le marquis de Coiro, mon colonel, comme ostage pour l'exécution de la paix des Pyrénées, en décembre 1659 et 1660. Comme aussi le voyage de Milan à l'isle de la Conférence dans la rivière de Bidassoa, et les particularités du mariage du Roy. 1660. »

III. Années 1662-1663. — 224 feuillets. — Séjour de l'auteur à Paris.

IV. Années 1663-1668. — 125 feuillets.

XVII° siècle. Papier. Dimensions des tomes I, II et IV : 292 sur 190 millim.; du tome III : 370 sur 255 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de l'auteur.)

780 (690). Recueil de lettres autographes reçues par le baron de Vuoerden. Ce sont en général des lettres de compliment ou de remerciement. Voici la liste des correspondants :

Philippe, duc d'Orléans (1677). — Fol. 6-57. Prince de Condé (1674-1686), 26 lettres, dont plusieurs autographes. — Fol. 58. Prince de Condé, fils du précédent (1686).

Fol. 60. M. de Lorraine, grand écuyer de France (1677). — Fol. 62-72. Le cardinal de Bouillon. — Fol. 73-84. Le P. de la Chaise. — Fol. 85-124, 321-322. M. de Courtin. — Fol. 125-197. Le maréchal d'Humières.

Fol. 198-199. Lepelletier, contrôleur des finances. — Fol. 200-204. M. de Montausier. — Fol. 205-206. Le prince palatin de Birkenfeld. — Fol. 207-208. Le maréchal de Luxembourg. — Fol. 209-210. Le maréchal de Noailles. — Fol. 211-214 et 334. Le maréchal de Boufflers.

Fol. 215-216. Élisabeth de Lorraine. — Fol. 217-224. Le prince d'Espinoy. — Fol. 225-234. Catinat. — Fol. 235-238. Barillon. — Fol. 239-244. Le comte de Montbron. — Fol. 245-246. Chauvelin. — Fol. 247-248. Le prince d'Isenghien.

Fol. 249-252. Dangeau. — Fol. 253-254. Pomponne. — Fol. 255-256. E. de Montmorency. — Fol. 257-258. Le duc d'Aremberg. — Fol. 259-260. Le comte de Solre. — Fol. 261-262. Duchesse d'Aremberg. — Fol. 263-264 et 325. Fouville. — Fol. 267-268. Vertilhac.

Fol. 269-276. Pélisson. — Fol. 277-282 et 323-324. Dugué de Bagnols. — Fol. 283-284. Lettre avec signature illisible. — Fol. 285-286 et 309-310. M. de Borja. — Fol. 287-288. Comtesse d'Egmont. — Fol. 289-298. Vauban. — Fol. 299-306. Le P. Van de Walle, Jésuite. — Fol. 307-308. Dufresnes.

Fol. 311-312. Havré de Croy. — Fol. 313-314, 326-329, 336-337. Mme d'Espinoy. — Fol. 315-316, et 344-345. Lepelletier. — Fol. 317-318. Maréchale d'Humières. — Fol. 330-331. M. de Balinghem, archevêque de Cambrai (1694). — Fol. 336-337. Fénelon. — Fol. 338-339. La princesse de Ligne-Nassau. — Fol. 346-347. Le cardinal de Janson-Forbin. — Les fol. 348-349 sont mutilés.

Quelques lettres à signatures illisibles. La plupart ont conservé leurs cachets.

Environ 170 lettres; dates extrêmes : 1667-1699.

349 feuillets. Cartonné.

781-783 (691). Titre de la main de M. de Vuoerden : « Lettres latines familières que j'ay escrittes à mon frère Charles-Georges de Vuoerden, chanoine de l'église collégialle de Saint-Pierre de Lille, qui l'a esté dans la suitte de la cathédrale de Nostre-Dame à Tournay, et à feu M. Paul-Antoine Huberlant, conseiller pensionnaire des estats du Tournésis, mon sçavant et bon ami, depuis l'année 1660 jusques et comprise l'année 1682. » Recueillies en juillet 1694.

I. « Livre premier. » 1660-1667. — 310 feuillets.

II. 1667-1673. — 299 feuillets.

III. « Continuation de la chronologie de ces lettres familières, accomodée à l'histoire du temps et à la situation de ma famille. » 1674-1682. — 303 feuillets, marqués 1 à 235 et 336 à 403.

XVII[e] siècle. Papier. 220 sur 163 millim. Rel. veau. — (Vient du cabinet de M. de Vuoerden.)

784 (692). « Le dernier voyage à la cour de France, la sortie du royaume, la maladie et la mort de feu monseigneur le comte de Fuensaldagne. » Mise au net par l'auteur : « J'ay commencé cette relation le 24[e] de février et je l'ay achevée le 4[e] de mars 1662, à Paris. (*Signé :*) M.-A. de Vuoerden. » La même signature est au verso du premier plat.

« Manuscrit in-quarto, numero 4[to]. Il contient la maladie et la mort de feu Mgr. le comte de Fuensaldagne, mon bon maistre, et son éloge. » Note de l'auteur.

XVII[e] siècle. Papier. 159 pages. 216 sur 170 millim. Rel. veau. Ex-libris gravé de D.-D. de Carondelet.

785 (693). Titre au dos : « Joyeuse entrée des archiducs. »

Le premier morceau est le récit de leur entrée à Gand; description et légendes des arcs de triomphe, devises, cortège, etc. Le début est au fol. 141-166.

Fol. 23. « Joyeuse entrée de leurs Altezes serenissimes Albert et Isabel-Clara-Eugenia, princes et souverains seigneurs de ces Pays-Bas, en leur ville de Lille, le 5[e] de febvrier mil six cens. » A la fin (fol. 56) : « Rassemblé et mis en ordre par M. Gille Le Bouck, licencié es droicts et conseiller pensionnaire de la ville de Lille. »

Fol. 57-132. Récit en latin, dont manque le début, des fêtes don-

nées à Milan, lors du passage de Marguerite d'Autriche, future reine d'Espagne (1598). D'une autre main.

Fol. 167. Entrée des archiducs à Bruxelles (4 septembre 1599) et récit de leur voyage dans les Pays-Bas.

Fol. 190. « Brief recoeuil de l'accoeuil faict aux archiducs, nos souverains princes, à la joyeuse entrée de leurs Altezes serenissimes en leur ville et université de Douay. » (2 février 1600.)

Fol. 207. Entrée des mêmes à Mons. (23 février 1600.)

Fol. 229-245. Récit en flamand du voyage des mêmes en Brabant.

Fol. 246. Itinéraire des mêmes, de Bruxelles en Italie, par l'Allemagne, puis en Espagne, avec le retour en Flandre par l'Italie; départ de Bruxelles, 9 septembre 1598, retour dans la même ville, 5 septembre 1599.

XVII° siècle. Papier. 286 feuillets. 317 sur 201 millim. Rel. basane. — (« Collegii soc. Jesu Cameraci. »)

786 (694). Fragments généalogiques, venant de Pitpan de Montauban. On y remarque la table des généalogies de Laurent Leblond, généalogiste de Valenciennes, la copie de plusieurs inscriptions, etc. Citons encore une lettre de Jean Vivier, prévôt de Valenciennes, rapportant l'inscription funéraire d'Isabelle de Bourbon, femme de Charles le Téméraire, avec additions de la main de Louis de la Fontaine, dit Wicart, seigneur de Salmonsart.

Ce recueil, en assez mauvais état, a été annoté et complété par le doyen Mutte.

XVII° siècle. Papier. 92 feuillets. Portefeuille in-folio. — (Vient de l'abbé Mutte.)

787 (695). Recueil de documents sur l'histoire des Pays-Bas au XVI° siècle.

Fol. 1. « En après s'ensieult la declaration des gaiges de tous les officiers de Brabant, Flandres, Arthois, Haynnau, Luxembourg, Namur, Hollande, Zeelande, et aultres pays de l'Empereur en ses pays d'embas. » Dressé par ordre de Charles-Quint et de sa tante, madame Régente.

Les fol. 85-96 sont blancs; 97-106 n'ont pas été marqués.

Fol. 107. Texte flamand, et fol. 119, texte français de la déclaration de Charles-Quint pour la pacification de Gand (30 avril 1540).

Fol. 134. « Remonstrance faicte par les trois estatz d'Artois à l'Em-

pereur estant à Bruxelles, au mois d'octobre quarante quatre. »

Fol. 139. Autre des États de Flandre, en flamand (Bruxelles, 1536).

Fol. 146 v°. Réponse, en français, aux délégués des États (sans date).

Fol. 149 v°. Exposé du nouvel impôt requis par la Régente aux États de par deçà (8 octobre 1536).

Fol. 151. Réponse, au nom de la reine Régente, aux représentations des États (5 juillet 1542). En flamand. — Fol. 157 v°. Autre du 8 juillet suivant.

Fol. 158. État des troupes levées pour la défense du pays et impôts à établir pour les payer.

Fol. 162. Réponse aux États au nom de l'Empereur (25 novembre 1548); fol. 164, autre d'octobre suivant. — Les fol. 166-170 sont blancs.

Fol. 171. Pacification de Bruges par Louis, comte de Flandre, Rethel et Nevers.

Fol. 173-194. Privilèges et paix de Bruges. (Sans date.) — Fol. 195-200. Autres, datés de 1300 (*corr.* 1400).

Fol. 207. Instruction pour les affaires de Flandre (1431). — A la suite, plusieurs actes du duc Philippe le Bon, en français, avec titres en flamand.

Fol. 213. Paix entre le duc de Bourgogne, Liège et Loz (1431). — Les fol. 218-227 sont blancs.

Fol. 228-229. Remontrances des seigneurs ligués à la Régente (1565). Autre copie, fol. 230, harangue des seigneurs à la Régente, réponse d'icelle et pièces diverses jusqu'au fol. 244. — Les fol. 245-252 sont blancs.

Fol. 253. « Response du comte d'Egmont, pour sa justification contre les charges luy imposez par le procureur general du Roy. » Le fol. 266 est blanc.

Fol. 267-277 et 277-278. Réquisitoire et conclusions du procureur général contre le comte d'Egmont.

Fol. 279. Copie de la sentence contre Egmont. — Fol. 281. Lettre d'Egmont au roi d'Espagne après sa condamnation.

Fol. 282. Propositions de la Reine régente aux États (1542).

Fol. 284. Remontrances du duc d'Albe aux États généraux de Flandre (22 mars 1569). — Les fol. 287-288 sont blancs.

Fol. 289 et 294. Remontrances et propositions des États, en flamand. (Sans date.)

XVI[e] siècle. Papier. 296 feuillets. 315 sur 212 millim. Rel. basane. — (Cathédrale.)

788 (696). Mémoires pour l'histoire de l'abbaye de Fontenelle, recueillis par D. Gilles L'Olivier et D. Augustin Dourdier, religieux de Cambron, copiés par messire Antoine-Alexandre de Pitpan, seigneur de Montauban.

Dédiés par les auteurs, en janvier 1587, à madame Marie Lepoivre, abbesse de Fontenelle. Le manuscrit s'ouvre aujourd'hui par une généalogie de la famille Lepoivre, œuvre probablement du sieur Pitpan. — 7 feuillets préliminaires.

Titre de l'ouvrage : « Recueil de l'origine et fondation de l'abbaye de Fontenelle, avecq les sépultures, épitaphes et armoiries quy solloyent estre en ladicte abbaye. » Quelques armoiries peintes. Le copiste a continué l'histoire de l'abbaye jusqu'en 1656-1658, temps de la destruction du couvent par les armées belligérantes.

Copie datée de 1676. Papier. 7 et 39 feuillets. 300 sur 188 millim. Cartonné. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

789 (697). « Prologus Orosii de opere sequenti ad beatum Augustinum. — Preceptis tuis parui... » Début de l'ouvrage : « Majores nostri... » 7 livres : « Explicit liber historiarum Orosii presbiteri. » — Au fol. 1, notice de Gennadius sur Orose et lettre de S. Augustin à S. Jérôme sur le même : « Ecce venit ad me... »

A la fin, la note suivante : « Precii III saluciorum. J. Carlerii. Ego Egidius Carlerii, decanus Cameracensis, emi hunc librum ab executoribus testamenti R. Presbiteri, dum vixit archidiaconi Hanonie in ecclesia Cameracensi, quem exnunc do ecclesie Cameracensi, retento michi usu vita comite in humanis. — Pro certo tunc nescivi quod esset ecclesie, ideo precio licet nescius comparassem, postea redonavi ecclesie quod suum erat modo premisso. Credo etiam quod executores qui michi vendiderunt ignorabant tunc illum ecclesie pertinere. » En effet, au dernier feuillet, les mots : « Liber Sancte Marie », récrits au XV[e] siècle, et au premier feuillet, note de provenance à demi grattée, probablement par Raoul Leprêtre, et où on lit encore : « Cameracens. »

XII[e] siècle. Parchemin. 80 feuillets à 2 col. 324 sur 230 millim.

Belle écriture, lettres ornées; au dernier feuillet, joli dessin représentant un monstre. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 101.)

790 (698). Pierre le Mangeur. « Incipit scolastica hystoria. — Imperatorie magestatis est... » Manquent les cahiers XVII et XVIII, qui renfermaient la fin de l'Ancien et le début du Nouveau Testament. Complet, moins la dédicace.

XIII[e] siècle. Parchemin. 167 feuillets à 2 col. 316 sur 213 millim. Initiales de couleur; au fol. 1, grande lettre figurant un I : un roi debout sur un lion (souvenir des pierres tombales). (V. Durieux, texte.) Au dernier feuillet, note de provenance effacée, quelques mots en hébreu et le nom : « Magister Egidius de Sancto Amando. » Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

791 (699). « Angelus de Curibus Sabinis, poeta laureatus, de vastatione Leodiensi per Carolum, principem Burgundie. Historię Leodiensis liber primus.

Arma ducis canimus Legiorum clara ruinis... »

Les 6 livres complets; voir Martène, *Vet. SS. ampl. coll.*, IV, 1379, d'après un manuscrit de Saint-Laurent de Liège.

En tête (fol. 1-6). « Reverentissimo in Christo patri ac domino, domino Henrico Bergensi, Cameracensi antistiti dignissimo atque suo benefactori amico, Matthęus Herbenus immortalitatem. Quanquam historię hujus series... » Puis : « Argumenta ejusdem Mathei Herbeni in libros Historię Leodiensis... Τέλος σὺν Θεῷ. » L'épître dédicatoire n'est pas dans Martène : les arguments sont donnés par lui, sauf celui du livre IV, mais sous le nom de Pasquier de Bierses. Henri de Berghes fut évêque de Cambrai de 1480 à 1502. — A la marge du poème, sorte de sommaire en prose.

XVI[e] siècle. Vélin. 93 feuillets. 282 sur 192 millim. Jolie écriture, initiales de couleur, rubriques. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 271. — Donné par Valérien Duflos (Flossii), chanoine de la cathédrale et archidiacre de Brabant au commencement du XVII[e] siècle.)

792 (700). « S'ensieult la coronicque de la rebellion de cheulz de Gand et aulcunes villes de Flandres contre leur seigneur et droicturier prince, qui dura sept ans et commencha en l'an mil trois cens soixante et

dix-huit, jusques en l'an de grace mil trois centz quatre vingtz et chincq. — Je Jehan Froyssars, prestre, de le nation de le conté de Haynnau et de le ville de Valenchienes et en ce tempz tresorier et chanoisne de Chimay, qui du tempz passé me suy entremitz de traictier et mettre en prose et ordonnance... » La fin manque; le manuscrit s'arrête au milieu du chapitre XLV, après la bataille de Rosebeke. Le texte est analogue à celui du volume 676. Signalé par Mutte aux éditeurs de la *Bibliothèque historique de la France,* III, n. 39363; cité, mais non vu par Buchon.

XVe siècle. Papier (encarté de parchemin). 196 feuillets. 307 sur 220 millim. Quelques feuillets abîmés. Les lettres ornées n'ont jamais été exécutées. Rel. veau, aux armes de Cambrai. Anciens possesseurs : D. Le Mesureur, chanoine de Cambrai, mort en 1630, puis la fabrique de la Cathédrale. — (Cathédrale, ancien 344.)

793 (701). Chronique de Flandre, en français. — Sur 8 feuillets préliminaires : « Table de la cronicque de Flandres. » — Début : « Que c'est esté de Flandres anchienement. Ainsi que l'on peut conjecturer hors des anchiennes hystoires, Flandres est de toute anchienneté... » Description du pays ; 3 feuillets préliminaires.

Fol. 1. « Des forrestiers. — En Flandres ont regné quatre forrestiers et trente que contes que contesses, et est monseigneur l'archiduc à present regnant le trente et ung^{e} conte. Le premier forrestier fut Lideric... » — Le chapitre 89 (fol. 107-144 v°) est un long récit des révoltes des Flamands contre leurs seigneurs : « Des rebellions du peuple de Flandres contre leur seigneur naturel et des affaires que les contes et contesses de Flandres ont aulcunes foiz eu contre leurs propres subgectz. » — Le chapitre 90 (fol. 144 v°-170) raconte les guerres entre les comtes de Flandre et les rois de France jusqu'à la paix de Cambrai (1529); le 91e, les guerres entre les comtes et les empereurs.

On retrouve la substance de cet ouvrage dans les *Antiquités de Flandres* du président Wiélant. (*Recueil des chroniques de Flandre*, par de Smet, IV; voir surtout p. 14.)

XVIe siècle. Papier. 8, 3 et 189 feuillets. 315 sur 212 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. « Spe et metu 15 — Rycquevelde — 65. »

794 (702). « Trozième partie de l'histoire des causes de la désunion, révolte et altérations des Pais-Bas, par messire Renom de France, che-

valier, sieur de Noielles, président d'Artois. » Début : « A la mort du grand commandeur de Castille... » Fin : « Voilà la fin de ce valeureux prince [D. Juan d'Autriche], duquel la vertu fut mal acceuillie et peu cognue par ce peuple des Pays-Bas, qui pour ce at enduré et souffert des calamités, destructions et désolations infinies. » L'auteur mourut à Malines en 1628. Publié dans la collection des Chroniques belges.

XVIIe siècle. Papier. 182 feuillets. 329 sur 215 millim. Rel. veau.

795 (703). « Sommaire recueil et traitté des paix faites, dict communément la paix de Saint-Jacques, receu et approuvé tant par le prince que ses Estats. »

Ce sont les ordonnances et statuts de Liège, commençant à la paix de 1487. A la suite, acte au nom de l'évêque Jean de Hornes, avec la confirmation d'Erard de la Marck (1507), et les additions de Georges d'Autriche (1551).

Fol. 187-188. Analyse d'un accord de 1373.

XVIIe siècle. Papier. 188 feuillets. 308 sur 203 millim. Rel. veau. — (« Liber monasterii Sancti Andreae in Castro Cameracesio. »)

796 (704). « Cestuy livre contient les trois records, rendus par la haulte et souveraine justice du païs de Liège l'an 1532, le IXe de septembre, au faict de la jurisdiction du prince, de son chapitre et de sa cité. — Item les privileiges impériaulx octroyés par les empereurs de haulte et heureuse récordation et mémoire Maximilien et Charles le Quinct, l'an 1518 et l'an 1521 respectivement. »

Ces derniers privilèges, en latin, sont au fol. 142. — Premier record (fol. 2), deuxième (fol. 29), troisième (fol. 113).

XVIIe siècle. Papier. 172 feuillets. 314 sur 200 millim. Rel. veau. — (Saint-André du Câteau).

797 (705). Chronique de Liège. Début : « A l'honneur de la très excellente Trinité, Pere, Filz et Saint-Esprit, et de la benoite Vierge Marie, je vous pretend de reciter en brief la vraye histoire et coronicque de Liège... » S'arrête à la mort de l'évêque Gérard de Grosbeyck. (29 déc. 1580.)

XVIe siècle. Papier. 775 pages. 278 sur 187 millim. Rel. veau.

798 (706). « Remarques sur l'histoire ecclésiastique de M^r l'abbé Fleury, seconde édition revue, corrigée et augmentée l'an 1728. »

Attribué sans preuve, par Leglay, à l'abbé Deplanque, supérieur de Saint-Sulpice. Ces remarques portent sur les doctrines théologiques de Fleury, qui est accusé par l'auteur anonyme de quesnellisme et de gallicanisme.

XVIIIe siècle. Papier. 279 pages. 233 sur 179 millim. Rel. basane. — (Ex-libris gravé d'Ant.-François Estays de Bollogne, chanoine de Cambrai.)

799 (707). Conseils aux prêtres, sur la discipline ecclésiastique. — Page 1. « Discipline. » — Page 12. « Servantes. » — Page 22. « Du cabaret. »

Page 34. « Lettres sur l'obligation de porter l'habit long. » De l'abbé Deplanque. (Voir le manuscrit 255.)

XVIIIe siècle (daté de 1728, p. 22). Papier. 258 pages. 255 sur 180 millim. Même écriture que 706. Rel. basane. — (Même ex-libris qu'au volume précédent.)

800 (708). 1. « Oraison funèbre de Mme Tiquet », morte en 1699, avec une « Lettre d'un docteur en théologie » à ce sujet, lettre dont la fin est transcrite à la fin du volume. — 6 feuillets.

2. Histoire universelle depuis la création jusqu'en 1422. — 328 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 226 sur 168 millim.

801 (709). Jacques de Voragine. « Incipit historia Lombardica. — Universum tempus presentis vite... » La fin manque, depuis le milieu du chapitre : « De sacramento altaris. » — Souscription d'un ancien possesseur :

« Johannes hic erat dictus cognomine Rampart,
Cum scripsit versum manibus properantibus istum. »

Début du XIVe siècle. Parchemin. 315 feuillets à 2 col. 198 sur 140 millim. Initiales de couleur avec or. Belle écriture. — (« Iste liber pertinet ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis. » XVe siècle.)

802 (710). Robert le Moine. « Historia Jherusalem. — Prologus sequentis operis. Universos qui hanc hystoriam legerint... » Le livre IX finit au fol. 64 v°.

Fol. 64 v°. « Incipit de situ Jerusalem. — Si quis ab occidentalibus partibus Jerusalem adire... » C'est l'*Innominatus I* de Tobler.

Fol. 65 v°. « Incipit historia Apollonii regis, ab ipso composita. — In civitate Antiochia rex fuit... » Fin : « Alterum vero in bibliotheca sua posuit. »

Fol. 76. Recueil de proverbes. « Augustinus. A. Sub hiatu oris... »

Fol. 76 v°. « Proverbia Senechę. Alienum est omne quicquid optando evenit... »

Fol. 79 v°. Recueil d'un certain nombre de courtes pièces de vers. En voici le détail :

« Virginitas flos est et virginis aurea dos est... » (3 vers.)
« Prima plaga Egipti limphas in sanguine vertit... » (10 vers.)
« Primus in orbe dies lucis primordia sumpsit... » (7 vers.)

Fol. 79 v°. « Sors cujusdam episcopi de XV Christianis totidemque Judeis.

Bis duo nam nivei presunt et quinque nigelli... » (8 vers.)
« De annis Incarnationis Domini.
Linea, Christe, tuos prima est que continet annos... » (8 vers.)

Fol. 80. « Quomodo sciantur primi et ultimi dies mensium.

Altitonans Dominus divina gerens bonus extat... » (4 vers.)
« De decem plagis Egipti alii versus.
Prima rubens unda... ultima prolem. » (5 vers.) De Pierre le Peintre

« Ammonicio Victoris pape.

Ergo doma carnem qui vis evadere mortem... » (46 distiques.)

Fol. 80 v°. « Item de sorte supradicti episcopi.

Quatuor et pentas, duo, monas, tres, mias, unus... » (2 vers.)
« Versus cujus supra de luxuria, avaritia, ambitione et fortuna.
Plurima cum soleant mores evertere sacros... » D'Hildebert de Lavardin.

Puis la pièce : « Nuper eram locuples... » Du même.

Fol. 81 v°. « Versus cujusdam cur Deus homo. — Adę peccatum... » Du même.

« Cur sacerdos in missa reciprocet a dextra et leva altaris parte.
Est ratio quod pars altaris dextera misse... » Probabl. d'Hildebert de Lavardin.

Fol. 82. « In ecclesia Lateranensi que caput est mundi... » Courte description des sanctuaires de Rome.

Fol. 84 v°. Récit d'un miracle de la Vierge.

XII° siècle. Parchemin. 84 feuillets. 208 sur 147 millim. Belles initiales. Rel. ancienne peau noire, avec courroies d'atttaches. — (Appartenait au Saint-Sépulcre dès le XII° siècle.)

803 (711). Volume composé de deux manuscrits différents.

« Historia mistica ecclesie catholice Maximi, quam transtulit Anasthasius. — Item hystoria Francorum et regum Francie. » Titre du XIVe siècle.

I (fol. 2). « Domino gloriosissimo et magno principi Karulo Anastasius exiguus. Nil gratius, nil prorsus acceptius offerri... » Fol. 4 v°. « Explicit prefatio ad piissimum principem et dictatorem Karolum Anastasii, abbatis et apostolicae sedis bibliothecarii. — Incipiunt capitulationes historiae mysticae sancti Maximi. »

Fol. 8 v°. « Incipit historia mystica ecclesiae catholicae sancti Maximi. — Quorum sit operativa et perfectiva mysteriorum... » — Fol. 59 v°. « Finit historia mystica. Deo gratias. »

Fol. 59 v°. « Epistola sancti Nili monachi ad Nemetium scholasticum. — Quaedam ecclesiae symbola... Et ego compendiose sere scripsi. »

II (fol. 61). Gesta regum Francorum. « Principium regum Francorum... » Derniers mots . « Cumque fortiter compugnarent Lotharius... » Le manuscrit s'arrête aujourd'hui à l'année 561 ; la dernière page est effacée. Le texte de ce manuscrit a été imprimé en grande partie par D. Bouquet, t. II, p. 542 et suiv.

La première partie est du IXe ou du Xe siècle, la seconde du Xe. Parchemin. 84 feuillets. 205 sur 148 millim. Rel. moderne, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

804 (712). Recueil de pièces en l'honneur de la Vierge.

« Incipit prologus miraculorum Dei genitricis Marie. — Ad omnipotentis Dei laudem... De Hildefunso, archiepiscopo Toletane urbis. Fuit in Toletana urbe quidam archiepiscopus... » Le premier recueil finit au fol. 4 v°.

Suit un autre recueil : « Prefatio sequentis operis, Dilectis in Christo fratribus, in eo qui est caritas caritatis unitatem. Cum certum me faciat... — De mercenario agrario. Cum nuper in territorio Gratianopolitano... » Miracles arrivés à Arras, de l'an 1142 (fol. 18 v°), à Anchin (fol. 22).

Fol. 26 v°. « Sermo domni Rabbodi, episcopi, de conceptione gloriose semperque virginis Dei genitricis Marię, quo narrat sanationem cujusdam puelle factam ad Noviomum. — Audivimus, fratres dilectissimi, pastorem... » Voir à ce sujet *Histoire littéraire*, t. VIII, p. 460; les Bénédictins n'ont connu cet ouvrage de Radbod, évêque de Noyon,

que par une note de Sanderus. — A la suite, récit de plusieurs miracles arrivés à Laon, à Arras et en Bourgogne.

Fol. 42. « Prologus in miraculis sancte Dei genitricis Marie apud Suessionem factis. — Ad laudem et honorem... » En deux livres, dont le second est au fol. 50 v°. D'Hugues Farsit; v. Migne, 179, c. 1775.

Fol. 61. Miracle en vers :

« Fuit ecclesia cujus parrochie — presbiter erat quem opes nimie... »

Fol. 63. Autre :

« Erat Rome vir quidam nobilis — civibusque multum affabilis... »

Fol. 68-73 v°. Notice du transport de plusieurs reliques de Jérusalem, de Terre Sainte à Carthage et de Carthage en Europe : « Quodam tempore, paganis disponentibus obsidere Jherusalem, sicut fecerunt... »

Fol. 73 v°. « Descriptio qualiter Vultus Domini ad Lucanam civitatem sit delatus de Jherosolimis. — Leobinus diaconus... »

Fol. 75 v°. « Miraculum de quadam imagine Domini. — Postquam ille triumphalis regis regum... »

Fol. 76 v° et 84. Prières ajoutées au XIII° siècle.

Fol. 77. Poésie en l'honneur de la Vierge, dont voici les premiers et les derniers vers :

« Ut jocundas servus undas exestuans desiderat,
Sic ad Deum fontem vivum mens fidelis properat...
In celesti regno dona tecum frui luce bona
Neque sciant iter mortis facti cives pie sortis. Amen. »

Fol. 84 v°. Copie de la « Penitencia Theophili ». (XIII° siècle.)

Fol. 85 v°. Prières à S. Nicolas.

XII° siècle, sauf les additions. Parchemin. 85 feuillets à 2 col. 336 sur 245 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre, dès le XIII° siècle.)

805 (713). « Prologus Ordinarii seu Caeremonialis. — Quia prophetico oraculo Dominum in tympano et choro laudare jubemur... »

XVII° siècle. Papier. 543 pages. 301 sur 213 millim. Rel. veau. — (« Pro monasterio Sancti Andreae de Castello, ordinis Sancti Benedicti. »)

806 (714). « Exemplar seu registrum legendarum de sanctis tribus voluminibus antiquarum. » Beaucoup d'extraits des Pères et de la

Bible ; aucun texte vraiment historique, sauf quelques-uns pour le diocèse de Cambrai. Ce lectionnaire commence à la veille de la S. André.

Noms des saints : André, Éloi, Barbe, Nicolas, Aubert (fol. 18 v°) ; Nicaise, Thomas apôtre, Thomas Becket, Silvestre, Félix *in Pincio,* Firmin, Fursy, Marcel pape, Antoine hermite, Marius et Marthe, Fabien et Sébastien, Agnès, Vincent, Émérencienne, Élévation de S. Aubert (fol. 61) ; Polycarpe, Agnès, Jean Chrysostome.

Aldegonde, Ignace, Wautrude, Liephard, Agathe, Vast, Amand évêque, Translation de S. Barbe ; Valentin, Julienne, Albinus, Grégoire pape, Gertrude, Ambroise, Tiburce et Valérien, Georges, Marc, Vital, Pierre martyr, Philippe et Jacques ; « Elevacio S. Elizabeth » (fol. 114).

Jean *ante portam Latinam,* Translation de S. Nicolas ; Gordien et Epimaque, Gengoux, Nérée et Achillée, Servais, Marcellin et Pierre, martyrs, Médard évêque, Prime et Félicien, Nazaire et Celse, Landelin abbé, Marc et Marcellien, Gervais et Protais, Translation de S. Éloi (fol. 139 v°).

Jean et Paul, Translation de S. Thomas (fol. 150) ; Dédicace de l'église de Cambrai (fol. 152 v°) ; Martial, Sept frères martyrs, Marguerite, Henri empereur, Vincent, Arnoul évêque, Anne, Praxède, Marie-Madeleine, Apollinaire, Christine, Jacques apôtre (25 juillet), Pantaléon, Abdon et Sennen.

Germain évêque, Étienne pape, Invention de S. Étienne, Cassien, Sixte pape, Donat évêque, Laurent, Géry (fol. 195) ; Hippolyte, Barthélemy, Irénée et Abundus, Hermès, Augustin, Félix et Adauctus, Gilles abbé, Remacle évêque, Humbert évêque, Adrien, Exaltation de la Croix, Euphémie vierge.

Lambert évêque, Mathieu évangéliste, Maurice, Thècle, Translation de S. Géry (fol. 248 v°) ; Firmin évêque, Côme et Damien, Jérôme, Léger évêque, François d'Assise, Foi, Ragenfrède vierge, Denis, Ghislain confesseur, Donatien archevêque, Calixte pape, Amé évêque, Caprais martyr.

Onze mille vierges, Séverin évêque, Crépin et Crépinien, Amand évêque, Simon et Jude, Quentin, Eustache, Quatre couronnés, Théodore, Déposition de S. Martin (fol. 304) ; Maxelende vierge, Aignan évêque, Élisabeth, Cécile, Clément pape, Chrysogone.

XV° siècle. Papier. 328 feuillets à 2 col. 294 sur 215 millim. Aucun ornement, titre courant. Rel. parchemin, en forme de portefeuille. — Sur le plat : « Est liber aecclesie venerande Cameracensis. »

807 (715). « Incipit prologus in vita beati Gregorii pape, editus a levita Johanne, ad quendam papam Romanum.

Suscipe Romuleos, papa venerande, triumphos... »

Dédicace : « Nuper ad vigilias... » Table des chapitres, puis l'ouvrage : « Gregorius genere Romanus, arte phylosophus... » Au fol. 1, on a ajouté la lettre du pape S. Grégoire au prêtre Senator : « Et quoniam multe occasiones... » (*Registrum*, l. IX, ep. 8). Le livre IV finit au fol. 88 v° : « Denegare cognoscar. » Puis fragment de la lettre de S. Grégoire à l'abbé Jean (*Reg.*, l. III, n. 3).

Fol. 89. « Prologus in vita sancti Nicholai. — Sicut omnis materies ab imperito artifice... »

Fol. 96 v°. « Sermo de transitu sancti Nicholai, episcopi et confessoris. — Cum igitur diversis miraculis atque virtutibus... »

Fol. 98. Miracles du même. « Igitur opere pretium remur, ut ea quę nostris temporibus... »

Les fol. 101-105 ont été refaits au XII° siècle.

Fol. 101 v°. « Translatio sancti Nicholai archiepiscopi. — Post beati Nicholai gloriosum ab hac vita transitum... » C'est la translation à Bari; une partie est en vers. (Voir fol. 104.)

Fol. 106 v°. Nouveaux miracles du même : « Nam in primo die apud eandem Sancti Benedicti... »

Fol. 108. Notes diverses ajoutées, dont la lettre de S. Jérôme au pape Damase : « Gloriam sanctitatis tuę... », quelques extraits de canons, et une liste des papes avec le nombre d'années, de mois et de jours du règne de chacun d'eux et quelques notes historiques. Cette liste, écrite sous Honorius II (1124-1130), a été continuée jusqu'à Clément III († 1191).

Fol. 109. « Decreta Gelasii pape de recipiendis et non recipiendis libris, quę scripta sunt ab eo cum septuaginta episcopis. »

Fol. 111. Fragments de trois lettres de S. Grégoire (*Reg.*, l. VII, n. 3 ; l. IX, n. 3) et : « Johanni, episcopo Scyllitano. Preterea questi sunt nobis... »

Fol. 111 v°. « Hispalense concilium. » Quelques lignes effacées.

En tête on a ajouté au XII° siècle une liste des empereurs d'Orient et d'Occident, arrêtée à Conrad III († 1152), et continuée jusqu'à Frédéric II.

XI° siècle. Parchemin. 111 feuillets. 310 sur 223 millim. Belles initiales de couleur, de style roman. Grossier dessin à la plume fol. 89 v°. Rel. ancienne bois, cuir blanc. — (Saint-Sépulcre.)

808 (716). Fol. 3. « Oraison funèbre prononcée à Monstroel-sur-Hayne par le pasteur du lieu, le 27ᵉ d'apvril 1622, ès funérailles de Monseigneur Florent de Ligne, prince d'Amblize et du Sᵗ Empire, marquis de Roubaix, etc., décédé à Brusselles, le ... » Dédiée à Louise de Lorraine, princesse de Ligne, par Jean Polman, pasteur de Montreuil. — Poésie à la même (fol. 13), et autre copie du même ouvrage (fol. 14).

Fol. 24. Dédicace de l'ouvrage suivant par le même à Albert-Henri, prince de Ligne. — Fol. 25. « Oraison funèbre prononcée à Monstroel-sur-Hayne, par le pasteur du lieu, le xiiiᵉ de mars 1624, ès funérailles de monseigneur Lamoral, prince de Ligne, seigneur dudit Monstroel, décédé en Brusselles, le 5ᵉ febvrier 1624. » — Autre copie, fol. 45.

Poésie française sur la mort (fol. 39 et 55-56), double copie; dizains d'une autre main (fol. 39 vᵒ).

XVIIᵉ siècle. Papier. 56 feuillets (41 et 42 sont blancs). 331 sur 220 millim. Autographe, avec corrections de l'auteur.

809 (717). Recueil de vies de saints, en deux parties.

I. Fol. 1 vᵒ. « Passio SS. apostolorum Petri et Pauli. — Cum venisset Paulus... »

Fol. 9 vᵒ. « Passio S. Petri apostoli, a Lino, episcopo Romano, conscripta. — Post multimoda et multifaria vie viteque... »

Fol. 15 vᵒ. « Passio S. Pauli apostoli, a Lino, episcopo Romano, conscripta. — Cum venissent Romam Lucas a Galatia... »

Fol. 20 vᵒ. « Passio beatissimi Andreę apostoli. — Passionem S. Andreę apostoli... »

Fol. 24. « Passio beati Jacobi, apostoli, fratris S. Johannis evangelistę. — Apostolus D. n. J. C. Jacobus... »

Fol. 27. « Assumptio S. Johannis evangelistę. — Milito, servus Christi, episcopus Laodicię... »

Fol. 33. « Passio S. Thomę apostoli. — Cum apostolus Thomas qui et Didimus... »

Fol. 42. « Passio S. Philippi apostoli. — Post ascensionem domini Salvatoris... »

Fol. 42 vᵒ. « Passio S. Jacobi apostoli, fratris Domini. — Tempore illo suscepit ecclesiam... »

Fol. 44. « Passio S. Bartholomei apostoli. — Indie tres esse... »

Fol. 48 v°. « Passio S. Mathei, apostoli et evangelistę. — Quoniam Deo cura est... »

Fol. 54. « Passio SS. apostolorum Symonis et Judę. — Symon itaque Chananeus... » — A la suite, fol. 60 v°-61, notes additionnelles sur le lieu du martyre des différents apôtres.

Fol. 61. Bénédiction « super redeuntes de via », et « super exeuntes ».

Fol. 61 v°. « Transitus sanctę Marie Magdalene. — Post dominice resurrectionis gloriam... » — Fol. 62. « Translatio corporis ejusdem. — Nunc igitur, largiente Domino... »

Fol. 66. « Prologus in passione sanctę Cecilię, virginis et martyris. — Humanas laudes et mortalium infulas... »

Fol. 75. « Passio S. Lucię, virginis et martyris. — Cum per universam provintiam Sycilię... »

Fol. 77. « Prologus in vita vel passione gloriosi Thomę, Cantuariensis archiepiscopi et martyris. — Ad laudem beatissimi martyris Thomę... » C'est la *Passio quinta;* Migne, 190, c. 335.

Fol. 82. « Rescriptio ejusdem martyris ab exilio ad Londoniensem episcopum, Gislebertum nomine... — Mirandum et vehementer stupendum... » Epist. 130; Migne, 190, c. 603.

Fol. 84. « Liber diversarum sententiarum, a pluribus doctoribus compositus. — Dei omnipotentis filius... » Extraits des Pères.

Fol. 88 v°. « Optimo S. frater G. recte desideratorum adeptionem. — Quia te amatorem sapientię esse scio... » Explication du nom de Jésus.

Fol. 89. « Laus psalmorum. » — Fol. 89 v°. « De diversis virtutibus animę. »

II. Fol. 90. « Vita et conversatio beate Elyzabeth, landgravie Thuringie, habite a puericia usque ad tempus matrimonii. — Guda, virgo religiosa, que cum esset... » Partie de la vie de Conrad de Marburg; voir Mencken, *Scriptores rerum Germanicarum,* t. II, p. 2012 et suiv.

Fol. 98. « Incipiunt miracula beate Elyzabeth, quondam lantgravie Thuringie, in quatuor ordines distincta. In primo continentur de novo per testes coram nobis Conrado, Hydensenensi episcopo, et H., abbate Vallis Sancti Georgii, ordinis Cisterciensis, compilata in examinatione secunda quam fecimus auctoritate apostolica apud Marpurc, anno Domini M° CC° XXXIIII°, kal. jan. » La fin manque à partir du milieu du miracle XXII.

XII° siècle (première), XIII° (seconde partie). Parchemin. 103 feuillets (à 2 col. depuis le fol. 85). 286 sur 200 millim. Initiales de cou-

leur. Rel. ancienne, bois et cuir gaufré, avec ornements en cuivre. — (Appartenait au Saint-Sépulcre dès le XIIe siècle.)

810 (718). « Vita sancti Basilii. — Dilectissimi, non erat indecorum fideles filios patris... » C'est la vie attribuée à Amphiloque.

Fol. 10. Sulpice-Sevère. Dialogue, livre I et fol. 16, livre II.

Fol. 25. Smaragdus. Diadema monachorum.

Fol. 63. S. Grégoire. « Libri quatuor dialogorum... Explicit liber quartus dyalogorum beati Gregorii pape. Petrus. »

XVe siècle. Papier. 115 feuillets à 2 col. 298 sur 217 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. ancienne délabrée; sur les ais, le titre sous une plaque de corne. — (Saint-Sépulcre.)

811-812 (719). Traduction française de la *Légende dorée,* formant deux volumes.

I. « S'ensieult le table de le Legende dorée selonc les jours, commenchant le jour saint Andrieu et finissant le jour saint Jehan Baptiste. » Sous forme de calendrier. — Début : « Chy s'ensuit le vie et passion de monseigneur saint Andrieu. Le passion que S. Andrieu, freres à S. Pierre l'apostle, souffri... » — Début du dernier morceau (fol. 510) : « De S. Pol le Simple. Uns homs fu en la contrée où S. Anthoine habitoit... » Le fonds est emprunté à la *Légende dorée,* mais avec de nombreuses additions, sans grande importance.

II. Autre copie, comprenant le texte complet de S. André à S. Aignan. En tête, table par feuillets. — A la suite, les morceaux suivants, occupant 47 feuillets.

« S'ensuit la vie de mons. St Gregoire, qui fust filz de frere et de sœur et depuis mari de sa mere, en part fin fust pape de Rome.

Or entendes, pour Dieu amour,
La vie d'un bon pescheour... »

17 feuillets. Voir à ce sujet G. Paris, *La littérature française au moyen âge,* p. 212.

« S'ensieut la vision d'un saint preudomme.

Uns preudomme fut jadis de grant extraction
Qui assès ot pooir et domination...

Explicit la vision de S. Phylebert l'ermite. » Voir P. Paris, *Manuscrits françois,* t. VII, p. 340.

« Balade. — S'aujourdui tu veulx vivre en paix... »

Court manuel de la foi chrétienne, débutant ainsi : « Sains Pol dist que nuls n'est dignes de tribulacions, fors ceulx... » Fin : « Qu'il prient pour le paix et union de sainte Eglise, pour le paix du royaume de France, etc. »

« Balade. — Bon fait avoir ferme creance... »

« S'ensieut la vie et boine pacience de Griselidis. — Es contréez de Pieumont... »

« Chy après s'ensievent lez regrès que Nostre-Dame fist quant nostre sire Jesu Crist rechupt mort et pacion en l'abre de le crois pour humaine lignie, au jour du venredy auret.

Peres, qui au ciel fais demeure,
Je te pri, vois comment labeure... » 4 col. 1/2.

« Chi après s'ensieut le dit de l'abre.

Tout chil qui loyal et sage
Orent volentiers par usage... » 4 col. 1/2.

« S'ensieut ung bon ensegnement.

Qui en paradis veult aler
Cy en peut le voie trouver... » 1 col.

« Chy ensieut aucune recommendacion que ung bon anchien preudomme faisoit à se seur espirituelle. — Jesus pour salut, Marie pour confort... » 9 col.

Traduction d'un fragment de l'évangile de S. Matthieu.

« Lay de Nostre-Dame. — Benoite exellente royne... » 2 col. et 1/2.

Oraison à S. Barbe, en français.

Début du XV[e] siècle. Papier. 8 et 511 feuillets (pour le tome I[er]), 2, 412 et 47 feuillets (pour le tome II), à 2 col. 296 et 298 sur 206 et 215 millim. Écriture à cadeaux. Au tome II, reliure ancienne avec titre sous plaque de corne : « Une partie de le Legende dorée. » — (Saint-Sépulcre.)

813-815 (720). Ludolphe le Chartreux. Vita Christi, traduction française, en trois volumes.

I. « Chy commenche le livre *De vita Christi*. — Fundamentum... Ainsi que dit l'Apostre, à l'edifice spirituel nul ne puet mettre aultre... » Tableaux, fol. 208-209. Manquent les feuillets 210-215, qui étaient

blancs. — « Explicit prima pars vite Domini nostri Jesu Christi. »

XVe siècle. Papier. 330 feuillets à 2 col. 295 sur 212 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

II. Suite. 2[e] et 3[e] partie. Table en tête, sur 3 feuillets préliminaires.

3 et 318 feuillets. 295 sur 214 millim. Le reste comme ci-dessus.

III. Fin. 4[e] et 5[e] partie. Table en tête. — Finit au milieu de V, 20 (De la paine d'enfer); manquent encore un chapitre et la conclusion.

2 et 266 feuillets. 295 sur 218 millim. Autre main du même temps. Le reste comme ci-dessus.

816 (721). Recueil de vies de saints. — Table alphabétique en tête.

« Prologus compilatoris in Sanctilogium Wilhelmi vocum. — Rogatus ab aliquibus instanter ac requisitus, ut in unum brevem colligerem codicellum omnes sanctos nomine Wilhelmi nuncupatos quoȝ reperissem... »

Fol. 26 v°. « Passio S. Urbani pape. — Urbanus episcopus, natione Romanus... »

Fol. 37. « Passio SS. Rufini et Valerii. — Tempore illo, sub Dyocletiano... »

Fol. 38 v°. « Passio SS. MM. Cirici et Julite. — Sexte que nunc agitur... »

Fol. 41 v°. « De translatione corporis beati Cirici martiris apud Elnonense monasterium. — Laudemus viros gloriosos et patres nostros... »

Fol. 43. « Passio S. Jacincti martiris. — Sanctum itaque Jacinctum Luxurius... »

Fol. 44 v°. « Passio S. Petri martiris, qui Balsami vocatur. — In illo tempore, Petrus qui et Balsamus... »

Fol. 45 v°. « Passio S. Luciani martiris sociorumque ejus. — Beatorum martirum sacra certamina percurrentes... »

Fol. 49. « Vita S. Tillonis confessoris. — Fuit vir vite venerabilis... »

Fol. 53 v°. « Vita SS. Polieneti, Candidiani et Filoromii martirum. — Si quis unanimitatem... »

Fol. 54. « Vita S. Pharaildis virginis. — Quoniam veridicam invitamur... » *Acta SS.*, janvier, t. I, p. 170-172.

Fol. 56 v°. « Passio XL° Martirum militum. — In tempore Licini regis... »

Fol. 59. Faustus. Vie de S. Maur, abbé.

Fol. 73 v°. « Passio SS. Speusippi, Eleusippi et Meleusippi, martirum germanorum. » Dédié à « Ceraunius papa », par Warnaharius.

Fol. 78. « Passio S. Valerii episcopi. — Cum Datianus presul precessisset... »

Fol. 78. « Passio S. Anastasii, monachi et martiris. — Unigenitus filius et verbum... »

Fol. 85. « Passio S. Ascle martiris. — Venienti ab Hermopoli civitate... »

Fol. 86. « Passio S. Babille, episcopi et martiris, et trium parvulorum. — Si quis studiosius gloriosa... »

Fol. 89 v°. « Translatio sancti Amandi episcopi. — Quia opera omnipotentis Dei narrare... » De Milon de Saint-Amand; *AA. SS.*, février, t. I, p. 891; puis : « Visio S. Aldegundis de obitu S. Amandi episcopi. » V. *ibid.*, p. 894-895.

Fol. 92. « Vita S. Bertulfi episcopi. — Cum sub gloriosissimo rege Sigiberto... » *AA. SS.*, février, t. I, p. 677-688.

Fol. 96. « Passio SS. Leucii, Tirsi et Galenici, martirum. — Tempore quo Christi membra... »

Fol. 105. « Passio S. Prejecti, episcopi et martiris. — Superna caritas Christi... » Au fol. 108. « Miraculum ab eo Rome patratum... »

Fol. 109 v°. « Vita S. Austraberte virginis. — Austraberta igitur priusquam... »

Fol. 113 v°. « Vita S. Severini abbatis. — Sacram libelli seriem quam Faustus presbiter... » *AA. SS.*, février, t. II, p. 547-551.

Fol. 116 v°. « Vita S. Silvini episcopi. — Quidam episcopus, Antenor nomine... » D'Anténor; *AA. SS.*, février, t. III, p. 24-31.

Fol. 119 v°. Pierre Damien. Vie de S. Odilon.

Fol. 126. « Vita S. Attali abbatis. — Cum igitur venerabilis Columbanus... » De Jonas; *AA. SS.*, mars, t. II, p. 43-44.

Fol. 128 v°. « Vita S. Albini, episcopi et confessoris. — Religiosorum vita virorum... » Attribuée à Fortunat; *AA. SS.*, mars, t. I, p. 58.

Fol. 131. « Vita S. Dewi confessoris. — Dominus noster quamvis... »

Fol. 138. « Vita S. Winwoloci. — Laudem Domini dicturi... »

Fol. 144. « Passio SS. Saturi, Saturnini, Revocati, Perpetue et Felicitatis. — Facta itaque persecutione... »

Fol. 145 v°. « Vita S. Patricii, Hiberniensis episcopi. — Patricius sanctus ad multorum salutem... »

Fol. 152. « Vita S. Vindiciani, episcopi Cameracensis. — De vita beatissimi pontificis... »

Fol. 153. Bède. « Vita beati patris Cuthberti, Lindisfarniensis episcopi. »

Fol. 176. Translation du même, 418 ans après sa mort. « Inter miraculorum opera... »

Fol. 179 v°. « Brevis commemoratio de venerabili Beda. — Venerabilis et Deo dilectus presbiter... »

Fol. 181 v°. « Passio S. Yrenei, episcopi et martiris. — Cum esset persecutio... »

Fol. 182 v°. « Vita S. Reguli episcopi. — Beatissimus igitur egregiusque... » *AA. SS.*, mars, t. III, p. 818-827.

Fol. 185. « Vita S. Veronii confessoris. — Post decessum Karoli regis... »

Fol. 188. « Illatio corporis S. Benedicti abbatis. — Tempore Karoli, serenissimi regis Francorum... »

Fol. 189. « Vita S. Winnoci abbatis. — Beatus igitur Winnocus in Britannie finibus... »

Fol. 195. « Vita S. Severini episcopi. — Dominus ac redemptor noster, caput... »

Fol. 200. « Vita S. Foillani, episcopi et martiris. — Benignum Dominum Deum... »

Fol. 204. « Passio S. Cesarii martiris. — Tempore quo Claudius matrem suam... »

Fol. 206 v°. « Passio S. Goswini martiris. — S. Dei Goswinus, cum esset infans... »

Fol. 208 v°. « Passio S. Quiterie virginis. — Erat quidam rex magnus... »

Fol. 210. « Vita S. Itisberge virginis. — Plusquam satis, licet ignaro... »

Fol. 211. « Vita S. Berte, piissime abbatisse. — Temporibus igitur Clodovei... » S. Berthe de Blangy; *AA. SS.*, juillet, t. II, p. 49.

Fol. 215 v°. « Legenda S. Raynildis virginis. — Religiosarum vita mulierum... »

Fol. 218 v°. « Passio S. Theodosie virginis. — In illis temporibus, Diocletiano... »

Fol. 224. « Vita S. Juniani confessoris. — Beatus Junianus puer, natione... »

Fol. 225. Ici l'écriture change. « Vita S. Ragenfredis virginis. — Fuit ex preclarissimo genere Francorum... »

Fol. 227. « Vita Amalberge. — Lux mundi solque justicie... »

Fol. 237. Constance. Vie de S. Germain d'Auxerre.

Fol. 259. « Passio S. Columbe virginis. — Eo tempore, cum adhuc mundus... »

Fol. 262 v°. « Vita S. Fulgentii. — Omnis novi Testamenti... »

Fol. 281 v°. « Vita S. Germani, Parisiensis episcopi. — Beatus igitur Germanus, Parisiorum pontifex... »

Fol. 294. « Passio S. Salvii, episcopi et martiris. — Christo igitur donante et universali ecclesia... »

Fol. 301. « Vita S. Theoderici abbatis, discipuli S. Remigii. — Memoranda sanctorum patrum exordia... » *AA. SS.,* juillet, t. I, p. 64-70.

Fol. 308. « Passio S. Dympne. » Par Pierre, chanoine de Saint-Aubert, et dédiée à Étienne de Braine, curé de Gheele. Début de la vie : « Post resurrexionis... » *AA. SS.,* mai, t. III, p. 479-489.

Fol. 318. Miracles de la même. « Multo cum sit utilius dictatoris cujuslibet... »

Fol. 322. « Passio S. Arnulphi, episcopi et martiris. — Beatissimus Arnulphus nobilissimis parentibus... »

Fol. 330. « Passio S. Vulmari confessoris. — S. Vulmarus in inferioribus Gallie partibus... » *AA. SS.,* juillet, t. V, p. 84.

Fol. 335 v°. « Passio S. Margarete, virginis et martiris. — Post passionem et... »

Fol. 342 v°. « Vita S. Marie Magdalene. — Fuit igitur secundum seculi fastum... »

Fol. 353. « Commemoratio genealogie domni Arnulphi episcopi et sancti Wandregisili et Francorum regum. — Ansbertus qui fuit ex genere senatorum... » — Publié plusieurs fois, notamment dans d'Achery, *Spicilegium,* t. II, p. 263-264 (éd. in-folio).

Fol. 354 v°. « Visio Karoli. — Ego Karolus, gratuito Dei dono rex Germanorum... »

Fol. 356. « Passio S. Cristine, virginis et martiris. — Erat quedam sancta... »

Fol. 362. « Passio S. Firmini, episcopi et martiris. — Temporibus Maximiani... » — Fol. 367 v°. « Inventio corporis. »

Fol. 368 v°. « Vita S. Bavonis confessoris. — Igitur Allowinus quod nomine sacro... » — Fol. 373 v°. Miracles en trois livres. « Licet auctoritate sacri eloquii... » *AA. SS.*, octobre, t. I, p. 294.

Fol. 382. « Passio S. Piati martiris. — Venerabilis igitur Piatus... »

Fol. 386. « Incipit distinctio de inventione et translatione sanctorum corporum Dyonisii, sociorumque ejus Rustici et Eleutherii, que facta sunt per gloriosum regem Francorum Dagobertum. — Quartus a Clodoveo qui primus... » Fragments des *Gesta Dagoberti* (*Historiens de France*, t. II, p. 580 et suiv.). — A la suite, fol. 392 v°. « Revelatio pape Stephano. »

Fol. 393 v°. « Vita S. Amati, episcopi et confessoris. — Igitur beatus Amatus, ante secula predestinatus... »

Fol. 397 v°. « Miracula S. Quintini martiris. — Igitur signa et virtutum... »

Fol. 402. « Incipit descriptio inventionis corporis S. Quintini, gloriosissimi martiris, in fundo aque ab Eusebia matrona. — Depositum annis ferme L... »

Fol. 405 v°. « Sermo in tumulatione S. Quintini. — Semper in Christo amantissima patrum... »

Fol. 409 v°. Sermon pour la fête de S. Pierre ès liens.

Fol. 410. « Passio S. Felicis martiris. — In tempore illo, sub Dyocleciano... »

Fol. 412. « Vita S. Cassiani. — Mirabiles sanctorum actus... »

Fol. 420 v°. « Passio SS. martirum Donati et Hylariani. — Beatissimorum martirum Donati et Hylariani... »

Fol. 427. « Translatio S. Augustini episcopi. — Nunc videtur congruum... » — Fol. 430 v°. Miracles du même : « Quam intentos oculos... »

Fol. 432 v°. « Passio S. Antonini martiris. — Quecumque de sanctorum... »

Fol. 435. « Vita S. Bertini abbatis. — Cum S. Audomarus... » *AA. SS.*, septembre, t. II, p. 590.

Fol. 440. D'une écriture plus récente. « Vita S. Donatiani episcopi. — Temporibus Aurelii principis... »

XV° siècle. Papier. 443 feuillets à 2 col. 277 sur 203 millim. Initiales de couleur, titre courant en noir. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

817 (722). Vies des Pères.

« Incipit prologus Palladii, viri doctissimi, de vitis Egiptiorum patrum, quas beatus Jeronimus de greco in latinum transtulit.— Benedictus Deus qui... » Trois livres, précédés chacun d'une table des chapitres. Début du premier : « Primum igitur tanquam verum fundamentum... » ; du deuxième : « Vere mundum quis dubitet... » ; du troisième : « Frequenter ac sepius a me... »

Fol. 101. « Sanctorum ammonitiones patrum de diverso genere virtutum. — Interrogavit abbas Pambo abbatem Anthonium, dicens... Expliciunt ammonitiones sanctorum patrum de diverso genere virtutum, quas Pelagius, diaconus ecclesie Romane, de greco in latinum transtulit. » Suit la table des chapitres.

Fol. 126 v°. « Ieronimus de captivo monacho. — Qui navali prelio dimicaturi sunt... » Vie de S. Malchus.

Fol. 128 v°. « Jeronimus de laude heremi. — O desertum floribus Christi vernans... »

En garde, fragment d'un acte en flamand, daté du 6 octobre 1413.

XIV° ou XV° siècle. Papier. 127 feuillets à 2 col. 300 sur 214 millim. Initiales de couleur. Rel. ancienne délabrée. — (Saint-Sépulcre.)

818 (723). Smaragdus, S. Ephrem, etc.

« Incipit prologus Smaragdi abbatis in libro qui dicitur Diadema monachorum. — Hunc modicum operis nostri libellum... Explicit liber Smaragdi abbatis. »

Fol. 88 v°. « Incipit quidam flos de vitis patrum. —In gestis patrum veterum quoddam legi ridiculum... »

Fol. 89. « Incipit oratio S. Effrem, diaconi, quam libris sequentibus proposuit. — Obsecro te... » Suit fol. 90 v°, « Liber primus de Dei judicio » ; fol. 96, « Liber secundus de beatitudine anime » ; fol. 100, « Tercius de penitencia » ; fol. 104 v°, « Quintus (*sic*) de luctaminibus » ; fol. 109, « Quintus de die judicii. »

Fol. 115. « Incipiunt monita S. Effrem. — Dolor me compellit... »

Fol. 138 v°. « Institucio ejus ad monacos. — Venite, karissimi mihi... »

Fol. 143. « Incipit quoddam miraculum de duobus clericis. — Civitas est Britannie, Namnetis... »

Fol. 145 v°. Autre, confession d'un certain Otbert.

Fol. 147. « Publica Theophili penitencia. — Factum est autem... »

Fol. 154 v°. S. Augustin. Sermon 267, pour la fête de S. Vincent.

Fol. 156. « Sermo S. Johannis Chrisostomi. — Fratres karissimi, quantacumque... »

Fol. 157. « Obitus S. Silvestri pape. — S. Silvester antistes cotidianis jejuniis... »

Fol. 159. « Miraculum per S. Hylarium in synodo Rome ostensum. — Omnium quidem sanctorum miracula... »

Fol. 160. « Sermo S. Athanasii episcopi de novis et modernis mirabilibus imaginis Domini. — Elevate oculos... »

Fol. 163. « Revelatio capitis S. Johannis Baptiste. — Regnante Pipino... »

XIII° siècle. Parchemin. 166 feuillets à 2 col. 307 sur 212 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

819 (724). Original d'une partie du manuscrit précédent, mais mutilé et incomplet.

Fol. 1-77. Smaragdus. Diadema monachorum.

Fol. 77 v°. « Flos de vitis patrum. »

Fol. 78. S. Ephrem. Liber de compunctione cordis, les 5 livres. — Manque aujourd'hui le début des *Monita* du même, qui finissent au fol. 113 v°. — Fol. 113 v°. « Institutio ejus ad monachos. »

Fol. 116 v°. « Obsecro quicumque hoc legerit, ut Fulberti peccatoris memineris. Deo gratias. Amen. » Au-dessus du mot *peccatoris*, les mots : « vel scriptoris. » Ce qui suit a été ajouté au manuscrit primitif.

Fol. 117. Fin du sermon de S. Jean Chrysostome.

Fol. 117. « Obitus S. Silvestri papae. » — Fol. 118. Miracle de S. Hilaire. — Fol. 118. Sermon de S. Athanase. — Fol. 120. Pénitence de Théophile. — Fol. 126. Sermon 267 de S. Augustin.

Fol. 127 v°. Fragment du *Décret* d'Ives de Chartres : « Unctionem quam semel accepisti... » Quelques lignes, et notes sur la virginité de Marie. — A la suite, lettre de Samson, archevêque de Reims (1140-1161), à Nicolas, évêque de Cambrai (1137-1167), en faveur de Parvinus, abbé du Saint-Sépulcre.

XI° et XII° siècle. Parchemin. 127 feuillets. 270 sur 180 millim. Initiales de couleur. Les fol. 1-2 ont été récrits au XV° siècle. En mauvais état, raccommodé. Rel. ancienne bois, peau noire. — (Saint-Sépulcre.)

820 (725). « Prologus Smaragdi abbatis expositionis regulae sancti Benedicti. » — En tête, vie de l'auteur d'après Trithème.

« Ex exemplari Vedastino, Coloniae apud Gervinum Galenium et haeredes Quentelios anno 1575 impresso, et r^me et illme principi ac abbati Fuldensi dicato, cum commentariis cardinalis de Turrecremata ac Joanne Trithemii, de viris illustribus ejusdem ordinis, etc., ascribebat admodum r. patri ac domino suo Antonio de Montmorency, Sancti Andreae in Cameracesio abbati, D. Benedictus Danis, ibidem religiosus. »

XVIIe siècle. Papier. 163 feuillets. 287 sur 187 millim. Rel. veau. — (Saint-André du Câteau.)

821 (726). Même ouvrage. « Explicit expositio Smaragdi super regulam sanctissimi patris Benedicti, scripta per Augustinum Voesels, levitam et monachum sacri monasterii Sancti Sepulchri Cameracensis, anno Domini millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio, tempore reverendi in Christo patris dompni Guillermi Courtois, prefati cenobii abbatis. Orate pro eo. » — En tête, la préface en vers : « Quisquis ad aeternum... » Puis l'ouvrage dont le début est : « Qui cum turbas plurimorum cernerem... »

Année 1493. Papier. 143 feuillets à 2 col. 284 sur 206 millim. Initiales de couleur. En garde, fragment d'un Gratien du XIIe siècle. Rel. ancienne, bois et cuir gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

822 (727). Recueil de vies de saints, principalement des Pères du désert. Table au fol. 1.

Fol. 2. « Prologus in vita S. Johannis elemosinarii, Alexandrini episcopi. — Cogitante ac diu tacite solliciteque... » De Leontius, avec la conclusion nommant Jean et Sophronius.

Fol. 24 v°. « Vita S. Symeonis, qui stetit in columpnis, cujus etiam idem Johannes elemosinarius ad humilitatis exemplum in prescriptis meminit. — Sancte recordationis beati Symeonis... »

Fol. 32. « Prologus Evagrii presbiteri in vita S. Antonii, prius ab Anastasio (*sic*), episcopo Alexandrię, greco stilo descripta, dehinc ab Evagrio presbitero ad Innocencium in latinum translata. — Qui legis, imitare quod legis... »

Fol. 57 v°. S. Jérôme. Vie de S. Hilarion.

Fol. 70. « Incipit vita S. Frontonis, immo actus ejus, a beato Jeronimo conscripti. — Quoniam sepe desideratis audire... »

Fol. 72 v°. Le même. Vie de S[te] Paule, avec l'épilogue en vers, bien connu.

Fol. 87. « Vita Marię Egyptiacę, cujus penitentię actus de greco transtulit in latinum Paulus, venerabilis diaconus sanctę Neapolis ecclesię... Secretum regis celare... »

Fol. 98. « Prologus in vita, immo conversione seu penitentia Pelagię peccatricis. — Magnas semper Deo gratias... »

Fol. 103 v°. « Vita Marię, neptis Abrahę. — Habuit vir beatus Abraham... »

Fol. 106 v°, 110, 112 v°, 113, 114 v°. Extraits de Bède, *Historia Anglorum*.

Fol. 107 v°. « Sermo de separatione animę a corpore et occursu aut bonorum aut nequam spirituum. — Primum quidem decet... »

Fol. 108 v°. « De quodam Spyridione et gestis ejus. — Tempore Constantini... »

Fol. 109-110. Récits de miracles, tirés des Vies des Pères.

Fol. 113 v°. « Narratio Augustini episcopi. — Fratres dilectissimi, cum vultis orare aut peccata vestra... » Sermon 69 *ad fratres in heremo*.

Fol. 115. « Epistola Haimoeni monachi ad domnum Bernonem, abbatem, ceterosque sub eo fratres. — Dignis memoria sanctis patribus domno abbati Bernoni ceterisque sub eo fratribus in pago Albiensi et monasterio beati Benedicti quod Castrum nominatur... » C'est l'histoire de la translation de S. Vincent, par le moine Aimoin; le livre II au fol. 118 v°.

Fol. 124. Note sur un siège de Constantinople par les Sarrasins et sur la translation du corps de S. Augustin, de Sardaigne à Pavie.

Fol. 124 v°-125. Note sur le mariage du roi Henri et de la princesse Anne de Russie (1049); à la suite, extraits de la lettre de S. Jérôme à Héliodore. — Voici la note en question; voir *Historiens de France*, t. XI, p. 481, note, et p. 197, note.

« Anno incarnati Verbi millesimo XLVIIII, quando Henricus, rex Francorum, misit in Rasbatiam Cathalaunensem episcopum R[ogerium] pro filia regis illius terrę, Anna nomine, quam debebat ducere uxorem, deprecatus est Odalricus prepositus eundem episcopum quatinus inquirere dignaretur utrum in illis partibus Cersona esset, ubi sanctus Clemens requiescere legitur, vel si adhuc mare partiatur die natalis ejus et pervium esset euntibus. Quod et fecit. Nam a rege illius terre, scilicet Ieresclavo, hoc didicit, quod Julius papa in regionem

illam ubi sanctus Clemens jacebat ad destruendam heresim, que illis in partibus pullulaverat, perrexit. Cumque, peracto negotio, idem papa ab illis partibus regredi inciperet, apparuit ei angelus Domini dicens : Noli recedere, a Domino enim precipitur tibi ut revertaris et transferas corpus sancti Clementis, quod hactenus in mare jacuit. Cui Julius : Quomodo, inquit, hoc potest fieri, cum mare non parciatur in die natalis ejus. Cui angelus ait : Hoc erit tibi signum quod Dominus tibi precipiat reverti, quia mare in occursum tuum partiatur. Perrexit ibi et transtulit corpus sancti Clementis, et posuit illud super ripam et edificavit ibi ecclesiam, et assumens de corpore ejus reliquias, Romam secum detulit. Contigit autem ut, illo deferente, die quo reliquias cum summa honorificentia populus recepisset Romanus, eodem die sepulchrum quod in mari relictum erat, cum solo se super mare erigeret et fieret insula, ubi illius religionis homines basilicam construxerunt et congregationem. Extunc ad illam ecclesiam navigio itur. Retulit igitur idem rex Georgiussclavus episcopo Cathalaunensi, quod ipsemet quondam ibi perrexit et inde secum attulit capita sanctorum Clementis et Phebi, discipuli ejus, et posuit in civitate Chion, ubi honorifice venerantur, que etiam capita eidem episcopo ostendit. »

XIIe siècle. Parchemin. 125 feuillets. 284 sur 175 millim. Belles lettres ornées. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

823 (728). « Epistola Eusebii ad Damasum et Theodosium de morte sancti Jeronimi. »

Fol. 22 v°. « Epistola beati Augustini episcopi ad Cyrillum, episcopum Jherosolimitanum, de laude ejusdem beatissimi Jheronimi. »

Fol. 27 v°. « Epistola sancti Cyrilli, episcopi Jherosolimitani, ad Augustinum, doctorem magnificum, de miraculis sancti Jheronimi, doctoris eximii. »

Ces trois lettres sont apocryphes.

XVe siècle. Papier. 45 feuillets à 2 col. 286 sur 208 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

824 (729). Vies des Pères du désert et recueil de sermons.

« Prologus beati Jeronimi presbiteri in vitas patrum. — Benedictus Dominus qui vult omnes homines... » Sous ce titre : « Vita S. Johannis. Primum itaque verum fundamentum... » A la fin du livre I (fol. 28), vie de S. Malchus, par S. Jérôme.

Fol. 32. « Liber sancti Athanasii episcopi de exhortatione monachorum. — Etsi quod gloriari in Christo... »

Fol. 34 v°. « Adhortationes sanctorum patrum perfectionesque monachorum, quas de greco in latinum transtulit beatus Jeronimus presbiter. — Interrogavit quidam abbatem Antonium dicens... » Au fol. 98 s'arrête la part de traduction attribuée à Pélagius et commence l'œuvre de Jean, sous-diacre.

Fol. 111. « Epistola sancti Macharii ad filios. — In primis quidem si ceperit... »

Fol. 112. « Vita S. Marine virginis. »

Fol. 113 v°. « Sermones magistri Petri Manducatoris et alii. — Et nunc reges intelligite... Terribile est nomen regum... » 57 sermons, prononcés *in synodo, ad claustrales, ad regulares, in dominica penosa, in cena,* etc. Au fol. 233, table des sermons et de leurs thèmes.

Parmi les sermons donnés à Pierre le Mangeur ou anonymes, nous relevons les deux suivants : Fol. 122. « Sermo fratris Gualteri, prioris Sancti Victoris. — Cum venit plenitudo... Nichil omnino de me presumens... » — Fol. 160. « Sermo magistri Balduini, abbatis Fordensis. — Candidiores nive... Pulcritudinem Nazareorum... »

Fol. 233-234. Extraits divers, thèmes de sermons ; chiffres arabes et table de numération décimale. — « Exhortatio ad infirmos. »

XIII° siècle. Parchemin. 236 feuillets à 2 col. 276 sur 178 millim. Rel. bois, cuir gaufré, portant sur un plat le titre sous une plaque de corne. — (Saint-Sépulcre.)

825 (730). Obituaire et martyrologe de l'abbaye de Fémy.

Usuard. Martyrologe, transcrit avant la mort de Thomas Becket (1170).

Fol. 37. Notes diverses, comptes de l'abbaye, XIII°-XIV° siècle ; en français.

Fol. 37-71. Règle de S. Benoît, de la même main que le martyrologe.

Fol. 71-78. Rubriques des évangiles de l'année. *Id.*

Fol. 78 v°. Obituaire de Fémy, du XII° siècle, employé jusqu'au XV° ; manque la fin depuis le 20 novembre.

Fol. 94. Liste des livres de la librairie de Fémy. XIII° siècle. Quelques lignes.

Fol. 95. Bulle de Pascal II pour Fémy. « Religiosis desideriis... »

Troyes, 1107, 8e année, 20 mai. Copie du temps. Non citée par Jaffé-Wattenbach.

Fol. 95 v°. Donation de plusieurs églises à Fémy, par Eudes, évêque de Cambrai. (Vers 1109.)

Fol. 96-112. Traduction française de la règle de S. Benoît. « On ne doit mie croire ke sanz Benooiz qui cest livres escrist pour armes edifier... » Début de la traduction : « Ascoute, filz, les commandemenz del maistre... » La fin manque. — XIIIe siècle.

Fol. 113. Notes de comput; on y trouve la date de 1156 (peut-être date d'exécution du manuscrit), et une liste des possessions de l'abbaye de Fémy au XIIe siècle.

Fol. 114-120. « Sequitur modus recipiendi aliquem vel aliquos ad ordinem Sancti Benedicti, secundum laudabilem consuetudinem aliquorum monasteriorum bene ordinatorum ejusdem ordinis. » En latin, XVIe et XVIIe siècle. En partie effacé, l'encre ayant rongé le papier.

XIIe siècle (sauf les additions). Parchemin (sauf les feuillets 114-120). 120 feuillets. 272 sur 185 millim. Rel. moderne veau, aux armes de Cambrai. — (Fémy.)

826 (731). Martyrologe et obituaire de l'abbaye du Saint-Sépulcre de Cambrai.

Fol. 1-64. Martyrologe commençant au 1er janvier. A la suite, les vers égyptiaques.

Fol. 64-65. « Hec est societas inter ecclesiam Sancti Sepulcri Cameracensis et ecclesiam Sancti Adriani Geraldimontis. » (1208.)

Fol. 66. Texte latin de la règle de S. Benoît.

Fol. I. Rubriques des évangiles de l'année.

Fol. XVI. Obituaire du Saint-Sépulcre, en partie copie d'un manuscrit plus ancien.

Fol. XLII. « Liber ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis, quem scripsit domnus Johannes Pesin, ejusdem ecclesie seu monasterii religiosus, sacerdos et supprior immeritus. Complevit autem anno Domini millesimo Vte XXIIIIe, xvie die mensis decembris. Eo utentes orent ad Dominum pro scriptore. »

XVIe siècle. Parchemin. 108 et XLII feuillets. 266 sur 181 millim. — (Saint-Sépulcre.)

827 (732). « Speculum monachorum. — Incipit liber divisus in

duos tractatus, quorum primus tractat de exteriori conversatione. — Primo considerare debes quare veneris, ad quid veneris... » Traité bien connu, publié souvent sous le nom de S. Bernard; voir Migne, 184, c. 1189.

Fol. 16. S. Bonaventure. « Liber primus. Collaciones meas quas pro exhortacione ad novicios nostros... » — Fol. 60. « Secundus liber qui continet septem processus... Profectus religiosi septem processibus distinguitur... » — Fol. 162. « Finis septimi et per consequens totius libelli qui intitulatur Profectus religiosorum. » Table des chapitres à la fin.

XV° siècle. Parchemin. 163 feuillets. 253 sur 172 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. ancienne, bois et cuir. — (Saint-Sépulcre.)

828 (733). Recueil sur l'histoire de S. Martin de Tours, exécuté probablement à Tours même, au IX° siècle. Titre du XIV° siècle : « Passio beati Juliani et legenda sancti Martini in multis libris, edita a Severo et Gregorio, etc. »

« Incipit prefatio Gregorii, Turonice urbis episcopi, in passione sancti Juliani martyris.—Magnum in nobis quodam modo igniculum... » Début de la vie : « Sanctus igitur Julianus Viennensi ortus urbe... » Début du *Liber de virtutibus S. Juliani*; divisé en leçons.

Fol. 13. « Incipiunt lectiones in festivitate sancti Martini legende estivo tempore. — Sub eodem tempore Martinus ad episcopatum... »

Fol. 17 v°. « Sermo beati Gregorii de translatione sancti Martini.— Opere pretium est etiam illud inserere... »

Fol. 20. « In Christi nomine. Incipit prologus in vita beati Martini. Severus Desiderio... Ego quidem, frater... » Début : « Plerique mortalium... » Table des chapitres, puis l'ouvrage : « Igitur Martinus... »

Fol. 49 v°. « Explicit liber primus. — Incipit epistola Severi ad Eusebium presbiterum, postea episcopum. — Hesterna die... »

Fol. 53 v°. « Incipit epistola Severi Sulpicii ad socrum suam Bassulam, qualiter sanctus Martinus de hoc mundo recesserit... Si parentes vocari... »

Fol. 55. « Incipit ejusdem de transitu domni Martini. — Martinus igitur obitum suum... »

Fol. 59 v°. « Incipit alia epistola Severi ad Aurelium diaconem. — Posteaquam a me mane... »

Fol. 64. « Incipit epistola alia de transitu sancti Martini. — Archadio vero et Honorio consulibus... »

Fol. 66. « Sermo beati Gregorii Turonensis de transitu sancti Martini. — Beatus autem Severinus... »

Fol. 67 v°. « Item sermo cujus supra. — Eo namque tempore beatus Ambrosius... Expliciunt lectiones de transitu domni Martini. »

Fol. 69. « Incipit liber secundus de vita domni Martini. — Primo igitur tempore... »

Fol. 89. « Incipit liber III de vita domni Martini. — Lucescit, o Galle, surgendum est... » De Sulpice-Sévère.

Fol. 109 v°. « Incipiunt pauca de libro miraculorum aedita a beato Gregorio, Turonorum archiepiscopo. — Paulinus beatus, Nolanae urbis episcopus... » 53 chapitres. — Fol. 129 v°. « Expliciunt quaedam de miraculis beati Martini [episcopi] et confessoris. — Incipit vita sancti Brictii, episcopi et confessoris. — Igitur post excessum beati Martini... »

IX° siècle. Parchemin. 132 feuillets. 250 sur 177 millim. Minuscule mêlée d'onciale, style de l'école de Tours; la première ligne de chaque paragraphe est en onciale. Titres en onciale de couleur. Au dernier feuillet, le nom : « Willelmus, Dei gratia Remensis archiepiscopus » (XIII° siècle); puis début d'une lettre de « G. Cantor » à « N., decanus christianitatis Cameracensis » (XIII° siècle). Rel. moderne veau, aux armes de Cambrai. — (« Liber beate Marie Cameracensis. » XIII° siècle.)

829 (734). Martyrologe et obituaire de l'abbaye du Saint-Sépulcre. Original du manuscrit 731.

Fol. 1. Martyrologe, commençant au 1er janvier. Le premier feuillet a été récrit.

Fol. 54. Vers égyptiaques.

Fol. 54 v°. Peinture représentant S. Benoît remettant sa règle à S. Maur; belle lettre ornée au fol. 55. (V. Durieux, texte et pl. VI.)

Fol. 54 v°. Règle de S. Benoît.

Fol. 86. Rubriques des évangiles. Les fol. 92-94 ont été récrits au XVI° siècle.

Fol. 97. Obituaire écrit au XII° siècle, avec additions des XIII°, XIV° et XV°.

Fol. 122. Copie faite au XVI[e] siècle d'un acte d'association spirituelle entre le Saint-Sépulcre et Gérardmont.

XII[e] siècle. Parchemin. 122 feuillets. 250 sur 179 millim. Rel. bois et peau noire. — (Saint-Sépulcre.)

830 (735). Recueil de traités de théologie. — Fol. 1. Table.

Fol. 2. « Liber Hugonis de Folicto, prioris canonicorum regularium Sancti Laurentii in pago Ambianensi, de XII abusionibus claustri. Duodecim sunt abusiones claustri... — Explicit liber magistri Hugonis de edificatione claustri materialis. » Les deux premiers feuillets ont été refaits au XIV[e] ou au XV[e] siècle. Sur ces ouvrages, souvent attribués à Hugues de Saint-Victor, voir Hauréau, *Les œuvres d'Hugues de Saint-Victor,* p. 164.

Fol. 19. « Incipit liber magistri Hugonis de operibus tercii diei. — Invisibilia Dei a creatura mundi.... » Publié mal à propos comme livre VII du *Didascalicon;* l'ouvrage est bien d'Hugues de Saint-Victor.

Fol. 43. Fragment. « Meditatio est frequens cogitatio, modum et causam et rationem... » — L'écriture change au fol. 36.

Fol. 36. « Prefatio in libro miraculorum Dei genitricis et virginis Marie. — Ad omnipotentis... » Recueil fort court, commençant par un miracle où il est question de S. Ildefonse de Tolède; au fol. 43 v° : « De Theophilo. »

Fol. 46. « Jeronimus de nativitate sancte Marie. — Petis a me petitiunculam... » Apocryphe. — A la suite, quelques miracles de la Vierge arrivés l'un à Grenoble, l'autre dans le diocèse de Laon.

Fol. 51. S. Jérôme. Lettres « ad Rusticum monachum. Nichil Christiano felicius... » ; — « Ad Rufinum. Plus Deum tribuere... » ; — « Ad Ebrium. Si vis mihi... » ; — « Occeano. Deprecatus es ut mihi.... » ;— « Ad Heliodorum. Quanto amore et studio... » — Au fol. 58, quelques lignes sur le désert, attribuées au même S. Jérôme.

Fol. 59. D'une autre main. « Vita S. Brendani abbatis. — S. Brendanus, filius Finlocha, nepotis Althi... »

Fol. 75. Autre main. « Expositio Remigii super Donatum. Incipit editio vel ars prima Donati, grammatici urbis Romę. Iste titulus varie et dissimiliter in multis codicibus... » De Remi d'Auxerre; voir *Hist. littéraire,* t. VI, p. 119.

Fol. 86. « Institucio Prisciani de nomine et verbo. — Omnia nomina

quibus latina utitur eloquentia... » Probablement commentaire de Remi d'Auxerre ; voir *Hist. littéraire,* t. VI, p. 120.

Fol. 89. Court commentaire sur le psaume : *Beati immaculati.* « Perpendere nos oportet, fratres... »

Fol. 89. « Versus boni sunt. Timor.

Per me transite qui queritis atria vite... »

Suivent quelques fragments pieux.

Fol. 90. « Euvangelium Johannis », et fol. 99, texte de l'Apocalypse. — Fol. 104 v°. Texte du Cantique des cantiques; la fin manque.

Fol. 107. « Exceptiones Bede de libris beati Gregorii super Cantica canticorum. — Osculetur. Sancta Ecclesia quot precepta ejus predicationis... »

Fol. 110 v°. Décrétales sur l'excommunication et contre les usurpations de la justice séculière sur l'ecclésiastique.

Fol. 111. Pièce de vers : « Debilitas carnis aciem turbat rationis... »

Fol. 111 v°. « Mandata Domini nostri J. C. ad discipulos... Videns turbas... Qui ergo solverit unum de mandatis istis... » Courts sermons.

Fol. 115. S. Athanase. Vie de S. Antoine, traduction d'Evagrius.

Fol. 126 v°. S. Jérôme. « Vita sancti Hylarionis. — Hylarion ortus vico Thabatha... »

Fol. 129. Récit d'une vision arrivée en Angleterre. « Nostris temporibus miraculum mirabile et antiquorum simile in Britannia gestum est... »

Fol. 130 v°. Prose. « Cives celestis patrie, — Regi regum concinite... »

Fol. 131. S. Jérôme. Vie de S. Paul, ermite. — A la suite, extraits des vies des Pères.

Fol. 136. Fragment des *Dialogues* de Sulpice-Sévère. « Peregrinatio. Frequenter ac sepius a me, fratres, flagitatis... »

Fol. 139. « De beato Johanne heremita. — Primum itaque tanquam vere fundamentum... »

Fol. 142 v°. « De beato Pafnutio. — Vidimus et monasterium S. Pafnucii... » A la suite, extraits des vies des Pères jusqu'au fol. 147 v°.

Fol. 147. S. Grégoire. Dialogues, livre IV.

Fol. 158 v°. « Vita S. Egidii confessoris. — Sanctus igitur Egidius, natione grecus... »

Fol. 160 v°. « Sacratissimus Anthiochenę ęcclesię et civitatis episcopus pro quadam causa evocavit... » Extraits de la vie de sainte Pélagie par le diacre Jacobus.

XII° siècle. Parchemin. 162 feuillets à longues lignes et à 2 col. 229 sur 140 millim. Écriture de plusieurs mains. — (Appartenait au Saint-Sépulcre dès le début du XIII° siècle.)

831 (736). Traduction en français de la règle de S. Benoît, dialecte picard. Début : « Ammonitio sancti Benedicti. En cheste sentence nous ammoneste sains Benois, aussi comme li peres le fil. — Ausculta, o fili. Ascoute, biax fix... »

Souscription finale : « Regulam sancti Benedicti qui tenent sunt benedicti. »

XIV° siècle. Parchemin. 32 feuillets. 244 sur 159 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

832 (737). « Speculum monachorum. — Incipit liber divisus in duos tractatus, quorum primus tractat de exteriori conversatione. — Primo considerare debes quare veneris... » C'est le *Ad quid venisti*, publié dans les œuvres de S. Bernard. (Migne, 184, c. 1189.)

Fol. 12. « Et sequitur secundus tractatus qui dicitur Profectus religiosorum, tractans de interiori conversatione, nam idem auctor utriusque fuisse dicitur. » En deux livres. Livre I : « De reformatione mentis. Collationes meas quas... » — Fol. 50. « Incipiunt capitula processuum septem religiosorum secundi libri... — Profectus religiosorum septem processibus distinguitur... » C'est le traité bien connu de S. Bonaventure. — Voir plus haut le manuscrit 732.

XV° siècle. Papier. 140 feuillets. 218 sur 151 millim. Rel. du temps sur bois. — (Saint-Sépulcre.)

833 (738). « Incipiunt miracula sancte Marie. — Omnis qui de testimonio caritatis novit agere... » Le premier a pour théâtre l'Angleterre, aucun nom propre, puis abrégé de l'histoire de Théophile. — Fol. 12. Récit d'un miracle arrivé à Grenoble, adressé à des inconnus par un inconnu. Début de la dédicace : « Cum certum me faciat... » — Un autre (fol. 20) paraît emprunté au recueil de Laon.

Fol. 46. « Prologus in quodam miraculo quod subsequitur. — Quam

magna sit et quam... » Miracle à Anchin, guérison d'un contrefait nommé Walterus.

Le recueil paraît avoir été composé à Cambrai ou aux environs.

XIIe siècle. Parchemin. 72 feuillets. 225 sur 161 millim. — (Saint-Sépulcre.)

834 (739). « Incipiunt miracula beatissime virginis Marie que dicuntur ad matutinas, quando agitur de sancta Maria privatis noctibus. — Incipit miraculum de Hildefonso, archiepiscopo Toletane urbis, lectio prima. Fuit in Toletana urbe... » — Fol. 3. « De secretario monacho. »

Fol. 13 v°. Sermons pour les mêmes fêtes, divisés en leçons. « Adest nobis, dilectissimi, dies... » L'un est attribué à S. Augustin, d'autres à S. Bernard, à S. Jérôme et à S. Maxime.

Fol. 29. Autres miracles, divisés en leçons.

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 44 feuillets. 211 sur 140 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

835 (740). Recueil d'ouvrages mystiques.

« Dominus Heinricus de Coesvesdia, visitator condam ordinis Carthusiensis, composuit sequentem tractatum. — Incipit prologus in epistolam de instructione juvenum et novitiorum, que valde doctrinalis est, ut sequitur. — Karissime in Christo Jesu, multis et variis petisti me instantiis, ut ad instructionem salutis... » Début du traité : « Ingressuro tibi jam ordinem... » — Fol. 31. « Explicit epistola de instructione juvenum et noviciorum, anno Domini M° CCCC° XI°, in conversione Pauli. »

Fol. 31. Fragment mystique : « Hec est humilitatis cordis vera compunctio... »

Fol. 34. « Incipit prologus in Soliloquium anime, editum a fratre Thoma, ordinis regularium sub capitulo Widezmensi, qui et compilavit illos tractatus *Qui sequitur me*. — Consolacionis gratia aliquas sententias... » — Fol. 91 v°. « Explicit Soliloquium anime fratris Thome, ordinis regularium. Deo gratias, anno Domini M° CCCC° XXXVIII°, profesto XI^m Virginum. Orate propter (*sic*) pro scriptore. » Le fol. 91 est mutilé. Il s'agit ici de l'*Imitation de Jésus-Christ;* Thomas a Kempis est mort en 1471.

Fol. 92. « Incipit devotus tractatus, editus a venerabili patre, sup-

priore in monasterio regularium prope Swoll., quidem sub capitulo Windezemmensi est, qui eciam composuit illos devotos tractatus, quorum primus incipit : *Qui sequitur me,* cum tribus sequentibus, et eciam plura alia composuit. — Renovamini autem spiritum mentis vestre, ait beatus Paulus apostolus. Solent boni religiosi habere... » C'est le *De recognitione proprie fragilitatis.*

Fol. 106 v°. Le même. « Incipit devotus libellus ejusdem de paupertate, humilitate et pacientia. — Est scriptum in propheta... »

Fol. 129. « Incipit libellus ejusdem de compunctione cordis. — Flete mecum, omnes amici mei... »

Fol. 135. « Incipiunt sermones quidam devoti ejusdem pro volentibus Deo servire. — De contemptu consolationum terrenarum sermo primus. Qui non renunciavit omnibus... » Neuf sermons.

Fol. 152. « Epistola incitativa ad spiritualem profectum. » — Fol. 156 v°. « Epistola de custodia habenda ad se ipsum. » — Fol. 158. « Epistola consolatoria, scripta cuidam multum tribulato. » — Fol. 161 v°. « Epistola pro confortacione cujusdam temptati. » — Fol. 164 v°. « Epistola de conversacione et perseverantia in bono proposito. » — Fol. 167. « Epistola de pia memoria defunctorum. » Toutes ces lettres sont de Thomas a Kempis. La copie est datée de 1438.

Fol. 169. « Speculum regiminis de passione Domini contra septem peccata mortalia. — Homo, Christo si te vis sociare... »

Fol. 177. Pétrarque. « Vite solitarie liber. — Paucos homines vidi... » Livre II, au fol. 206 v°.

Fol. 250. Extraits sur des sujets mystiques, principalement des Pères.

Fol. 254. Autres des ouvrages suivants : « De illustribus viris ordinis Cisterciensis » ; Césaire d'Heisterbach ; Vies des Pères ; Dialogues de S. Grégoire ; Thomas de Cantimpré, *Liber apum.* Au fol. 274, la souscription suivante : « Explicit libellus per pulchra extracta excitans et inflammans ad devotam et strenuam divinarum horarum persolucionem. Deo gratias. — Pertinet monasterio beate Marie de Walincourt, Camerацensis dyocesis. Appartient aux Willemins de Walincourt en Cambresis. »

Fol. 278. « Tractatus super missam qui vocatur Speculum ecclesie. — Dicit Apostolus... Induite vos... Hec armatura est vestris... » La fin manque. D'Hugues de Saint-Cher.

XV° siècle. Papier. 283 feuillets. 210 sur 145 millim. Quelques ornements de couleur sur les marges. (V. Durieux, texte.) Au fol. 77,

la signature : « Michael de Francqueville. » Rel. en veau, aux armes de Cambrai. — (Saint-Sépulcre.)

836 (741). **Recueil d'ouvrages sur la vie monastique.**

Règle de S. Benoît. En tête, les vers connus :

« Quisquis ad eternum meruit conscendere regnum... »

Puis (fol. 3) le texte latin, avec traduction française; début de celle-ci : « Cy commence la reulle saint Benoist en franchois. Saint Benoist nous monstre en ceste reulle la forme de vivre... »

« Istam regulam scripsit frater Thomas Mediatoris, religiosus monasterii Sancti Salvatoris Vicecomitis, ordinis Sancti Benedicti, Constanciensis diocesis, et duxit ad perfectionem anno Domini millesimo quadrincentesimo septuagesimo sexto, die vero sexta mensis marcii. Deo gratias. »

Fol. 85 v°. Notes sur les vêtements monastiques, la discipline, etc.

Fol. 87. « Secuntur constituciones sancti Gregorii pape supra regulam beati Benedicti abbatis, et primo de reddendis horis divinis. — In primis ordinamus atque constituimus quod omnes monachi... »

Fol. 95 v°. Courte note sur les « Duodecim abusiones claustri ».

Fol. 96. « Tractatus iste qui est de professione monachorum, tres habet partes. Scriptum est Ecclesiastici capitulo V° : Displicet Deo... Sciendum est igitur quod promissio stulta... » — « Explicit tractatus de professione monachorum secundum magistrum Hugonem de Sancto Victore, pro abbacia Sancti Salvatoris Vicecomitis, ordinis Sancti Benedicti, Constanciensis diocesis, provincie Rotomagensis. Deo gracias. » L'attribution à Hugues de Saint-Victor est insoutenable; ce traité est généralement donné à Guillaume Pérauld.

Fol. 154. Deux courtes pièces de vers :

« Claustri qui replicas in corde gravamina, dicas... »
« In claustro clausus mondanos despice plausus... »

Fol. 155. « De disciplina in capitulo. — Tu qui digne vel indigne fueris proclamatus... »

Fol. 155 v°. « Quomodo satisfaciat penitens subditus leni culpe, id est minori excommunicationi. — Quando aliquis de grege nostro... »

Fol. 162 v°. Sur les douze degrés d'humilité.

XV° siècle. Papier. 163 feuillets. 195 sur 137 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

837 (742). **Recueil de traités mystiques.**

Fol. 4 *bis*. « Incipit tractatus de diversis gravaminibus religiosorum, editus per fratrem Johannem Hagen, priorem Carthusiensem. — Quicumque secuti fuerint regulam hanc... Apostolus Paulus non solum religiosos... » Table alphabétique du traité, fol. 1-4. — « Explicit tractatus de regimine religiosorum, editus per fratrem Johannem de Hagen, priorem Carthusiensem, circa festum Simonis et Jude apostolorum anno Domini M° CCCC° LXV, scriptus quidem Cameraci per manus Johannis Appelman, et finitus XVI° mensis martii, anno ejusdem Domini M° CCCC° LXXXVI^to^. »

Fol. 72 v°. « Copia de interdicto. » Acte, au nom de Nicolas de Cusa, cardinal de Saint-Pierre ès liens, légat en Allemagne, autorisant le couvent bénédictin de Bursfeld, au diocèse de Mayence, à célébrer sous certaines conditions l'office divin en temps d'interdit. (Mayence, 1451, 30 novembre.)

Fol. 77. « Prologus super tractatu de instructione seu directione simplicium confessorum, editus a domino Anthonio, archiepiscopo Florentino. — Defecerunt scrutantes scrutinio... Scrutantes aliorum peccata... » En tête, table des rubriques. — Fol. 137 v°. « Explicit Summa confessorum seu interrogatorium pro simplicibus confessoribus, editum ab archiepiscopo Florentino, videlicet Anthonio, ordinis Predicatorum. »

Fol. 138. « Incipit Speculum aureum peccatricis anime. — Vanitas vanitatum... Quoniam, ut ayt egregius doctor beatus Gregorius... » — Fol. 155. « Explicit utilis tractatus pro peccatoribus mundique hujus amatoribus, qui intitulatur Aureum speculum peccatricis anime, scriptus necnon finitus per Nicolaum Stampioen anno Domini M° CCCC° LXX°, nona aprilis, post prandium, inter 6^am^ et 7^am^. » C'est l'ouvrage tant de fois imprimé au XV° siècle et traduit de bonne heure en français. (V. Hain, n°° 14899 et suiv., et G. Brunet, *La France littéraire au XV° siècle*, p. 141.)

Fol. 156. « Incipit tractatus de pestilentia, editus per insignem virum dominum P. de Cupigano, medicine monarcham, doctorem Bononie famosissimum. — Tractatus iste dividitur in duas partes... » — La fin manque.

XV° siècle. Papier. 157 feuillets, les feuillets 4 et 130 sont doubles. 214 sur 140 millim. Les feuillets 1-72 sont de la main de Jean Appelman; les feuillets 77-157, de celle de Nicolas Stampion. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

838 (743). Recueil d'ouvrages mystiques. Voir le manuscrit précédent.

Jean de Hagen. « Tractatus de diversis gravaminibus religiosorum. » A la fin, fol. 66 : « Scriptus quidem Cameraci per manus Jacobi de Vivario pro majori parte et finitus XIXe mensis julii, anno ejusdem Domini M^o CCCC^o nonagesimo secundo. » Table alphabétique, fol. 66 v°-70.

Fol. 70 v°. « Copia bulle de interdicto. »

Fol. 72 v°. « Tractatus fratris Guillermi Lugdunensis, ordinis Predicatorum, super professione monachorum. — Tractatus iste qui est de professione monachorum, tres habet partes... Cum displiceat Deo stulta... » C'est le traité donné ailleurs à tort à Hugues de Saint-Victor; sur l'attribution à Guillaume Pérauld, voir le manuscrit 741.

Fol. 143 v°. « Tractatus de doctrina cordis, vel septem instructiones circa cordis dispositionem. — Preparate corda vestra Domino. Verba sunt Samuelis... » — Fol. 277 v°. Table alphabétique. — C'est le traité bien connu de Gérard de Liège.

Fol. 284 v°. « Tractatus magistri Theodorici, sacre theologie professoris, tractans de peculio seu proprietate monachorum vel monialium, incipit feliciter. — Devotissimis in Christo sororibus venerabilis conventus Sancti Egidii Monasteriensis, ordinis Sancti Benedicti, humilis earumdem adoptione frater Theodoricus de Monasterio, sacre theologie professor, minimus sancte religionis... » Début du traité : « Modus quem vos tenetis... »

Fol. 319. « Tractatus exhortatorius contra proprietarios. — Monachus dicitur persona obedientiam, paupertatem et castitatem professa... Explicit tractatus de vitio proprietatis. »

Fol. 325. Extrait de Jean Climaque.

Fol. 325 v°. « Statuta Benedicti pape XII^{mi}, novissime edita in concilio Viennensi super reformatione nigrorum monachorum. Summi magistri dignatio... » Sous ce titre fautif, extraits divers du concile de Vienne de 1312, des traités d'Innocent IV, des statuts du chapitre de Meaux, du concile de Soissons de 1455, des Décrétales d'Innocent III et des Clémentines. — Au fol. 340 v°, règlement pour l'abbaye de Saint-Faron de Meaux.

Fol. 344. Table de tout le volume.

XVe siècle. Papier. 344 feuillets. 208 sur 132 millim. — (Saint-Sépulcre.)

839 (744). Recueil de vies de saints

« Vita mirabilis sancte Margarete. — Fuit in civitate Parthenopolis quedam persona, nomine Margareta... »

Fol. 32 v°. Fragment mystique : « De perfectione cordis nostri. — Si vis perfectus esse... »

Fol. 33. « Passio sanctorum martirum Crispini et Crispiniani. — Cum sub Maximiano et Diocliciano, qui simul imperiali potiti potestate... »

Fol. 37. « Incipit prologus in vita beate Christine, de opido Sancti Trudonis in Hasbanio. — Memorabilis Christi virginis Christine vitam scribere disponentes... » De Thomas de Cantimpré; imprimé *AA. SS.*, juillet, V, 650. — Les fol. 47-48 sont blancs.

Fol. 49. « Vita sancti Brendani. — Sanctus Brendanus, filius Finlocha, nepotis Althi de genere Cogeni... »

Fol. 89. « Illustrissimi vitam Servacii, stemate inclito nati... » Copie incomplète, qui s'arrête à la 3e page.

XVe siècle. Papier. 90 feuillets. 210 sur 145 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

840 (745). « Nonnulle sanctorum martyrum et confessorum legende. » Table en tête.

« Vita sancti Donatiani episcopi. — Temporibus Aurelii principis, qui post Augustum octavus... »

Fol. 5. Lettres de S. Paul à Sénèque, et réponses de celui-ci, épitaphe de Sénèque et notice de S. Jérôme sur ce dernier.

Fol. 9. « Beati Rumoldi vita et miracula. — Triumphale (*sic*) et gloria Christianorum miracula sunt... »

Fol. 16 *bis*-17. Fragment de la vie de Ste Walburge.

Fol. 18. « Passio sancti Mammetis martyris. — Cum primum ab Aureliano tiranno persecutores... »

Fol. 22 v°. Vie de S. Magnus. « Quicumque confessus fuerit nomen filii Dei... »

Fol. 27. « Passio SS. Thimothei et Appollinaris. — Tempore illo, agente Lampadio presule... »

Fol. 29. « Passio S. Genesii martiris. —Proprium atque indigenam Arelatensis urbis... »

Fol. 31. « Passio SS. Georgii, Aurelii, Felicis, Natalie et Liliose. — Fuit quidam juvenis temporibus Abdirama regis... »

Fol. 38. « Passio S. Cassiani martiris. — Paradisiace gloria beatitudinis primaque nuda... »

Fol. 47. « Passio SS. martirum Secundiani, Veriani et Marcelliani. — Temporibus Decii Cesaris et Valeriani prefecti... »

L'écriture change au fol. 50.

Fol. 50. « Beati Lupi episcopi vita. — Beatus Lupus, apud Aurelianum ex genere regali ortus... »

Fol. 54. « Prologus in vita sancte Marthe, hospite Christi. — Sancte ecclesie typum... »

Fol. 70. Vie de S. Hugues de Grenoble, par Guigues, prieur de la Grande-Chartreuse, avec la lettre d'Innocent II et la dédicace de l'auteur; v. *AA. SS.*, avril, I, p. 37 et suiv.

Fol. 85. « Vita sancte Margarete virginis. » Dédiée à Mathilde, reine d'Angleterre, par Thierry, moine de Saint-Cuthbert, dit de Durham. « Venerande memorie matris vestre placitum... » Début de la vie : « Multi, ut legimus, a qualitate mentis... » La fin manque; derniers mots : « nemo in tota Scottorum gente apparuit... » Il s'agit ici de Ste Marguerite d'Écosse.

XVe siècle. Papier. 89 feuillets (plus 16 *bis*). 208 sur 142 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

841 (746). « Extractum ex manuscripto Henniacensi, cui titulus : Collectanea aliquot historiarum, epistolarum, diplomatum... summorum pontificum, archiepiscoporum, episcoporum..., per fratrem Johannem de Telu, canonicum Henniacensem... anno 1600 compacta. » Détail sommaire :

Pages 1-70. « Incipiunt gesta quibus Atrebatensium civitas sub Urbano II..., Cameracensium excusso subjectionis jugo, in antiquam reformatur dignitatem. » Lettres de Lambert, évêque d'Arras, et actes sur ce personnage; lettres de Manassé, archevêque de Reims; extrait des actes du concile de Clermont de 1095.

Page 71. Lettres d'Urbain II et de Lambert d'Arras, touchant le double diocèse de Noyon et de Tournay.

Page 73. Décrets des conciles de Rome (1099) et (p. 76) de Poitiers (1109).

Page 78. Privilèges pour les abbayes de Saint-Vast d'Arras, Arroaise et Eaucourt. A la suite, plusieurs pièces sur l'Église d'Arras (lettres d'Innocent II et de Louis VI, de Samson, archevêque

de Reims, du pape Eugène III, de l'évêque d'Arras, Godescalc).

Pages 118-138. « Brevis narratio gestorum quorundam praepositorum et abbatum Aroasianorum, et earum rerum quae sub ipsis acciderunt. »

Page 138. Courte histoire de l'abbaye de Mareul.

Pages 149-153. « Translatio beatae Bertilae ex veteri capsa in novam. »

Page 156. Charte de Lambert, évêque d'Arras, pour l'abbaye de Saint-Amand.

Page 159. Lettre d'Urbain II contre Philippe Ier, accusé d'adultère.

Pages 160-163. Lettres de l'évêque Lambert touchant les abbayes d'Estrun, de Blandin et d'Anchin et le chapitre Saint-Amé de Douai.

Page 163. Lettres touchant un différend entre l'évêque d'Arras et l'abbé de Saint-Vast.

Pages 167-171. Lettres d'Eugène III pour l'érection d'une chapelle à Arras et contre l'abbé de Saint-Vast et les habitants de Douai.

Page 172. Lettre de Renaud, archevêque de Reims, touchant l'abbaye de Blangi.

Page 174. Bulle de Paul IV, érigeant Cambrai en archevêché.

Page 188. Bulle de Pie IV, réglant une contestation entre les évêques d'Arras et de Tournay, touchant le rang de préséance dans les synodes provinciaux.

Page 190. Catalogue des évêques et des archevêques de Cambrai, jusqu'à François Vanderburch.

XVIIIe siècle. Papier. 192 pages in-folio. Non relié.

842 (747). « Liber Sancti Sepulcri Cameracensis, in quo habetur modus clericum sive monachum benedicendi, professionem religiosi faciendi, infirmum inungendi et mortuum sepeliendi. » Rituel. — Au fol. 91 vo, prières pour les agonisants.

XVe siècle. Parchemin. 104 feuillets. 220 sur 150 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

843 (748). « Receuil des vertus de madame la marquise de Maintenon, fondatrice de Saint-Cyr, femme du roi Louis quatorze. »

En tête, la note suivante : « Ce receuil a été fait par ma sœur Louise-Barthélemie de Carondelet, que le Roy fit élever dans la maison de Saint-Cyr. Les dames y ont travaillé pour la satisfaction de feue ma bonne, pieuse et respectable mère, Mme Marie-Angélique-Bernard de Rasoir, baronne de Noyelle. Elles lui ont même donné un des chossons

qu'avoit à ses pieds Mme de Maintenon lorsqu'elle mourut, que ma mère m'a laissé, en me recommandant peu de jours avant sa mort d'en avoir un soin particulier. — (*Signé* :) L'abbé de Carondelet. »

Épitaphe de Mme de Maintenon, puis, fol. 115, d'une autre main : « Remarques sur les dernières années et sur la mort de Mme de Maintenon. »

XVIIIe siècle. Papier. 118 feuillets. 202 sur 150 millim. Rel. veau. — (Ex-libris gravé d'Alexandre-Benoît de Carondelet, chanoine de Cambrai, grand vicaire du diocèse, mort après 1791.)

844 (749). Recueil.

« Prologus in vita pie Luthgardis de Aquaria, sanctissime monialis. » Dédié à Hawidis, abbesse d'Ayvières, par un *frater supprior*. Début de la vie : « Pia Luthgardis ex illa quondam famosissima civitate... » De Thomas de Cantimpré; v. *AA. SS.*, juin, t. III, p. 234.

Fol. 29. Prose en l'honneur de la même sainte : « Hic est virgo consecrata... »

Fol. 29 v°. « Sequuntur visiones venerabilis Machtildis, ordinis Cysterciensis. — Benignitas et humanitas Salvatoris nostri Dei... » Cinq livres. — Fol. 117 v°. « Expliciunt visiones venerabilis Machtildis, virginis sanctimonialis, ordinis Cysterciensis, descripte per me Egidium Herdewiick, presbiterum licet indignum et inutilem servum, anno Domini M°CCCC°. » Suit la table des chapitres des deux ouvrages jusqu'au fol. 123.

« Liber iste pertinet E. Herdewiick, presbitero licet indigno. Jam pertinet ecclesie Beati Sepulcri Cameracensis. » Les feuillets 124-125 sont blancs, puis l'écriture change.

Fol. 126. « Tractatus brevis de mundicia et castitate sacerdotum et ceterorum altaris ministrorum. — Voce lamentabili et amaro corde... » C'est le traité déjà indiqué plus haut plusieurs fois; il a été imprimé au XVe siècle sous le nom de S. Bonaventure (v. Hain, n. 3504-3505); cette attribution ne nous paraît pas admissible.

Les feuillets 170-172 sont blancs, puis l'écriture change.

Fol. 173. « Incipit Exameron beati Basilii episcopi. — Omelia prima. In principio... Conveniens exordium... » Neuf homélies.

Les feuillets 278-280 sont blancs, puis l'écriture change.

Fol. 281. « Johannis de Trutenheim, abbatis Spanhemensis, ordinis sancti Benedicti, de observantia Burszfeldensi, liber lugubris de statu

et ruina monastici ordinis, omnibus religiosis ac devotis viris non minus utilis quam jocundus. — Prologus. Venerabili... Blasio, abbati Hirszaugiensis cenobii... Tametsi vires... » Début : « Cum ordinis nostri pristinum decorem... » — Fol. 331. « Lectus fuit presens tractatus in capitulo provintiali ordinis sancti Benedicti provintie Maguntine, in Hirszau celebrato, ad mensam, anno Domini millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio, dominica Jubilate et diebus sequentibus, usque ad finem. Omnibus autem abbatibus inibi adunatis volentibus et consentientibus, statutum fuit ut imprimeretur et in futuris capitulis provincialibus ad mensam semper publice legeretur, ut patet in statutis. »

Fol. 331. « Collatio de republica ecclesie et monachorum ordinis divi patris Benedicti, habita Colonie in capitulo anuali per reverendum patrem dominum Johannem, abbatem Spanheimensem, prima die mensis septembris, anno Domini millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio. — Instituenti michi, patres in Christo reverendi... »

Fin du XVe siècle. Papier. 346 feuillets. 200 sur 136 millim. Rel. bois du temps, avec le titre sur le plat. — (Saint-Sépulcre.)

845 (750). « Abrégé de la vie et miracles du bienheureux frère Séraphin de Montegranario, capucin lai, béatifié par nostre saint père le pape Clément XII. » Non terminé. Leglay suppose que c'est l'ouvrage imprimé en 1738 par Frère Jean Chrysostome de Béthune, Capucin.

XVIIIe siècle. Papier. 89 feuillets. 203 sur 170 millim. Rel. parchemin.

846 (751). Recueil de vies de saints.

« Incipit prefatio in vita sancti Vulfranni archiepiscopi. — Reverentissimo atque sanctissimo pręsuli urbis Tarvennę abbatique cęnobii Fontinelle, Baino, ultimus servorum Christi Jonas. Jubet apostolatus vestri celsitudo... » Début de la vie : « Beatus igitur Vulfrannus... » De Jonas de Bobbio; publié plusieurs fois, voir notamment *AA. SS.*, mars, t. III, p. 145.

Fol. 15. « Prologus in vita sancti Wandregisili abbatis. — Scripturus vitam beatissimi patris Wandregisili. Spiritum sanctum... » Début de la vie : « Preclarus itaque atque gloriosus vir... » *AA. SS.*, juillet, t. V, p. 272.

Fol. 35. « Prologus in vita sancti Ansberti archiepiscopi. — Vene-

rando et omni honore amplectendo eximio sacerdoti Christi Hiltberto et abbati coenobii Fontanellensis, minimus famulorum Domini servus, Aigradus. Largiente divina misericordia... » Début de la vie : « Eodem igitur tempore quo... » *AA. SS.*, février, t. II, p. 347.

Fol. 51 v°. « Incipit prologus in vita sanctissimi Teobaldi confessoris. — Dominos et bellicosos gentium... » Début de la vie : « Igitur Teobaldus, bone indolis vir... » — Fol. 57. Miracles du même (1 page). V. *AA. SS.*, juin, t. V, p. 592.

Fol. 58. « Passio sanctorum septem Dormientium... Ingressus Decius, impiissimus Cesar... » La fin manque.

Fol. 71. S. Augustin. Sermon en l'honneur de S. Étienne. « De miraculis Dei per... » Sermon 320. — A la suite, fol. 71 v°, le petit traité sur les miracles de S. Étienne, adressé à S. Augustin par Paulus. « Rogo, domine beatissime papa Augustine, ut hunc libellum meum... » Puis deux sermons de S. Augustin : « Misericordia quidem Dei... » et : « Debet a nobis hesternus sermo... » Ce sont en somme les sermons 320 à 324.

Fol. 75. « Prologus in libro miraculorum sancti Stephani prothomartiris apud urbem Uzalem gestorum. Quoniam sanctus Raphael... — Explicit prologus. Textus divinorum operum que ostensa sunt per beati prothomartiris Stephani venerabile meritum, mandata quoque notitie fidelium ab Evodio in ęcclesia Uzali, cujus pontificatum amministrabat sacerdos dignissimus, Aurelio tunc temporis Augustino apud Ipponem dominicę sationis dispensatore constituto. — Cum igitur adhuc nullus saltem rumor... » Livre II, fol. 85 ; v. Migne, 41, c. 833.

Fol. 99 v°. « Epistola Severi de conversione Judeorum apud Minoricam insulam meritis sancti Stephani facta. — Sanctissimis... episcopis... Severus episcopus. Cum opera Dei revelare... » Migne, 41, c. 821.

Fol. 111. « Incipit quomodo ab Hierusolimis Constantinopolim translatum sit corpus S. Stephani prothomartiris. — Factum est, cum esset reconditum corpus... » Migne, 41, c. 817.

Fol. 115. « Passio sancti Simphoriani, gloriosissimi martiris. — Cum adversus christianum nomen... »

Fol. 119. « Prologus in vita sancti Medardi episcopi. — Sancti Medardi, episcopi et confessoris, vitam ea procul dubio causa... » Début de la vie : « Inter orthodoxos sanctę ęcclesię viros... » Manquent depuis longtemps les fol. 132-137.

Fol. 138. « Transitus sanctę Marię Magdalenę. — Post dominicę resurrectionis gloriam... »

Fol. 140. « Translatio corporis ejusdem. — Nunc igitur, largiente Domino... »

Fol. 144. Leçons pour la fête de la Translation. La fin manque.

XI° siècle. Parchemin. 144 feuillets. 187 sur 117 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

847 (752). « Regula sanctissimi patris nostri Benedicti, omnium monachorum patriarchae. »

Page 183. Note sur la fondation de l'abbaye de Vaucelles, en 1132.

Page 185. « Series fundatorum et benefactorum hujus coenobii Valcellensis. » Liste de noms et formule de l'excommunication prononcée chaque année contre tous les contrevenants à la règle Cistercienne.

XVII° siècle. Papier. 193 pages. 185 sur 131 millim. Initiales de couleur. Écriture soignée. Rel. veau. — (Vaucelles.)

848-849 (753). « Sanctiniana ou bons mots et réponses des saints, par Mr D. » De Guillaume-Charles Deplanque, directeur du séminaire Saint-Sulpice. Sans aucun intérêt. — Deux volumes.

XVIII° siècle. Papier. 176 sur 116 millim. Rel. maroquin, tranches dorées.

850 (754). « Historiae Flavii Josephi. In-8°. Vélin. Rel. veau. — Saint-Sépulcre. » (En déficit.) — Manuscrit à longues lignes renfermant les livres I à X des *Antiquités* et une partie du XI°. Initiales rouges. Leglay l'attribuait au XIV° siècle; d'après certains traits de sa description, il faut, croyons-nous, corriger XII°.

851 (755). « Protocole des formules du secrétariat. » A l'usage des archevêques de Cambrai et au nom de Léopold-Charles [de Choiseul-Stainville], de Henri-Marie [de Rosset de Ceilhes de Fleury] et de François-Maximilien [de Rohan-Guéméné]. Années 1764-1790. En latin et en français; en tête, table alphabétique du volume; à la fin (fol. 69-70), liste des lieux cités.

Années 1767 et suiv. Papier. 70 feuillets (sont blancs les feuillets 6-11 et 52-68). 188 sur 121 millim. Rel. veau.

852 (756). Recueil de traités de piété.

Fol. 1. « Incipit prologus regule patris eximii Benedicti, id est sequentis operis prefatio. — Ausculta, id est aure cordis attende, vel obsculta secundum Petrum Boerium... » — Fol. 183 v°-184. Addition au commentaire sur le « De gradibus humilitatis ». — Fol. 188. « Explicit regula sancti Benedicti, scripta per me fratrem Johannem Bouchier, priorem, ymmo servulum inutilem sub monachi nomine, monasterii Mediolanensis, dyocesis Treverensis, ordinis prefati sancti Benedicti, anno Domini M°CCCC°LXI°, XII° die mensis octobris. Et sic est finis. Laus Deo, cujus (*sic*). » Additions au fol. 188 v°.

Fol. 190 v°. « Sequitur unum parvum notabile documentum. Hugo de Sancto Victore. » Court extrait.

Fol. 192 v°. Vers. « Carmina psalmorum Titinillus collegit horum... » 4 vers. — « Septem sapientum sententie in VII^tem^ versibus.

Quenam summa boni, mens que conscia recti... »

Autres :

« Si tu temptaris, affligeris et tribularis... »

Fol. 193. « Exhortacio bona cujusdam senis in sequens exercicium, et primo incipit quedam epistola parva, ut inferius habetur. — Precordialissime frater, antequam ad perfectionem quam cupis... » — Fol. 196. « Incipit prologus in breve exercicium, raptim et compendiose sumptum ex libro Spiritualis gratie... » — Fol. 208. « Sequitur exercicium breve et utile de Passione Domini. Legitur in scriptis devote illius Magdalene sanctimonialis... »

Fol. 221 v°. « Sequitur Rosarium beate Marie virginis, quod potest incipi : Ave, Jhesu, quem angelo nunciante, etc., et postea *Ave Maria*. — Ave, Maria. Primum quem angelo nunciante... »

Fol. 237 v°. « Incipit Coronula beate Mariae virginis. — Ave, salve, gaude, vale... »

Fol. 243 v°. « Sequitur una parva formula de modo vivendi regulariter et devote, etc. Qui mercatoris sui cognitione et bona vita cupit proficere... » A la suite, fragment de S. Bernard, les vers sur les « Casus episcopales », puis quelques vers :

« Missa, preces, jejunia, dona, quattuor ista... »

Fol. 250 v°. « Exhortatio beati Bernardi de diurna vita et cottidiana

monachi. — Si quis inter vos emendacioris vite... » Attribution fausse; publié sous le nom d'Arnoul de Bohéries.

Fol. 253 v°. Prière à S. Florent, ajoutée.

Fol. 254. Épître pieuse. « Miror, karissime, quamplurimum, nec satis ammirari sufficio... »

Fol. 257-259. Prières diverses, écrites dans un monastère régulier.

XV° siècle. Parchemin et papier. 259 feuillets. 102 sur 65 millim. Écrit probablement dans le monastère de Mithlac, près Trèves. Rel. veau.

853 (757). Règle de S. Benoît. — En tête, calendrier, avec indication du chapitre de la règle à lire chaque jour de l'année. — Fol. 54. Table alphabétique des chapitres et sections de chapitres.

XV° siècle. Papier. 55 feuillets. 96 sur 64 millim. Rel. veau.

854 (758). « Sermones, passiones et vite multorum sanctorum. XXXIX. » Titre du XIV° siècle. C'est une sorte de lectionnaire; le manuscrit s'ouvre par un sermon de S. Léon sur la Trinité.

Fol. 2 v°. « Passio S. Petri apostoli. — Post multimoda et multifaria... »

Fol. 3 v°. Passion de SS. Pierre et Paul. « Cum venissent Romam Lucas... »

Fol. 7. Passion de S. Thomas. « Beatum Thomam cum reliquis discipulis... »

Fol. 10. « Passio S. Jacobi. — Apostolus D. n. J. C. Jacobus, frater sancti Johannis... »

Fol. 15 v°. « Passio S. Mathei apostoli. — Cum Deo cura est... »

Fol. 16. « Passio SS. Simonis et Jude. — Symon itaque Cananeus... »

Fol. 19. « Passio S. Andree apostoli. — Passionem S. Andree... »

Fol. 20 v°. Miracles du même, en 37 chapitres. « Trophea apostolorum... »

Fol. 27. « De beatissimo Johanne euvangelista. — Secundam post Neronem... »

Fol. 29 v°. Sermon. « In diebus illis Saulus adhuc... Presens lectio Actuum apostolorum... »

Fol. 30 *v°.* « De S. Jacobo minore. — Tempore illo, suscepit ecclesiam Hierusolimorum... »

Fol. 32. « De inventione reliquiarum S. Stephani. » Récit du prêtre Lucien.

Fol. 32 *v°.* « Vita beate Marie Magdalene. — Fuit igitur secundum seculi fastum... » La fin manque. Ajouté au XII[e] siècle, ainsi que le morceau suivant.

Fol. 34. « De beatis martiribus Marius, Marta, Audifax et Abbacuc. — Temporibus Claudii venit quidam... »

Fol. 34 *v°.* « Passio S. Sebastiani. — In diebus illis, Sebastianus, vir christianus, Mediolanensium eruditus... »

Fol. 36 *v°.* « Passio S. Vincentii. — Probabile satis est ad gloriam Vincentii... »

Fol. 39. D'une écriture un peu plus récente. Vie de S[te] Wautrude. « Igitur, adjuvante gratia Christi... »

Au XII[e] siècle, d'après la table, le manuscrit renfermait en plus : « Vita S. Silvestri pape; S. Remigii episcopi; S. Vedasti episcopi; S. Autberti episcopi; item de sancto Autberto episcopo. »

> X[e] siècle, sauf les additions et les *fol.* 1-2 qui ont été refaits au XII[e]. Parchemin. 41 feuillets à 2 col. 512 sur 348 millim. Lettres ornées aux *fol.* 1-2, aucun ornement d'ailleurs. Rel. ancienne cuir et bois. — (Cathédrale, ancien 97.)

855 (759). « Passiones, vite et sermones de multis sanctis. XXXIIII. » Titre du XIV[e] siècle. Table en tête. — Détail du volume.

Fol. 1 *v°.* « Passio beati Petri apostoli. — Post multimoda et multifaria... »

Fol. 4 *v°.* « Passio beati Pauli apostoli. — Cum venissent Romam... »

Fol. 7. « Passio S. Jacobi apostoli. — Apostolus D. n. J. C. Jacobus frater... »

Fol. 9. « Passio S. Mathei apostoli. — Quoniam Deo cura est... »

Fol. 11 *v°.* « Passio apostolorum Symonis et Judę. — Symon itaque Cananeus... »

Fol. 14 *v°.* « In conversione S. Pauli apostoli. — Diligitur Paulus a Deo... »

Fol. 15 *v°.* « In cathedra S. Petri. — Omni electorum ęcclesię juxta modum... »

Fol. 15 v°. Autre sermon sans titre. « Salus tota gregis cęlestis... »

Fol. 15 v°. Miracles de S. André. « Trophea apostolorum... » 37 chapitres.

Fol. 23. « Vita beate Marię Magdalenę. — Fuit igitur secundum seculi fastum... » — Fol. 24. « De translatione ejusdem. — Nunc igitur largiente... »

Fol. 25. « Vita sanctę Waldetrudis. — Igitur adjuvante gratia Christi... »

Fol. 27 v°. « Miracula S. Autberti, episcopi et confessoris. — Anno dominice incarnationis M° XXXIIII°... »

Fol. 29. « Vita beati Hieronimi presbiteri. — Hieronimus noster in oppido... »

Fol. 31. « In cathedra S. Petri apostoli. — Institutio festivitatis hodiernę... »

Fol. 31 v°. « Passio S. Clementis, episcopi et martyris. — Tertius Romanę ęcclęsię... ».

Fol. 33 v°. « Vita S. Cassiani, episcopi et confessoris. — S. ac beatissimus Cassianus... »

Fol. 34 v°. « Passio S. Donati, episcopi et martyris. — Donatus episcopus et martyr... »

Fol. 35 v°. « Vita S. Remacli, episcopi et confessoris. — Igitur ex Aquitanię partibus... »

Fol. 36 v°. « Vita S. Humberti, episcopi et confessoris. — Temporibus siquidem Hilderici... »

Fol. 41. « Vita beati Audomari, episcopi et confessoris. — Hic igitur agius pontifex... »

Fol. 44 v°. « Vita S. Aichadri, abbatis et confessoris. — Inter nobilissimas Aquitanię... »

Fol. 47. « Passio S. Firmini, episcopi et martyris. — Temporibus priscis quibus... »

Fol. 48 v°. « Sermo in memoria beati Michahelis archangeli. — Memoriam beati Michaelis... »

Fol. 49 v°. « Passio S. Fidis, virginis et martyris. — S. igitur Fides, Agennensium... »

Fol. 51. « Prologus in vita beati Ghisleni confessoris. — In hoc tempestivo salo positi... »

Fol. 55 v°. « Passio SS. martyrum Crispini et Crispiniani. — Cum sub Maximiano et Diocletiano... »

Fol. 56. « Passio SS. Claudii, Nichostrati, Symphoriani atque Castorii. — Tempore quo Diocletianus... »

Fol. 60. « Passio S. Theodori martyris. — S. Theodorus martyr... »

Fol. 60 v°. « Vita S. Aniani, episcopi et confessoris. — In illo tempore, cum Hunorum exercitus... »

Fol. 62 v°. « Vita S. Eligii, episcopi et confessoris. — Summo studio et magna... »

Fol. 64. « Passio S. Juliane virginis. — Denique temporibus Maximiani... »

Fol. 65 v°. « Vita S. Albini, episcopi et confessoris. — Religiosorum vita virorum... »

Fol. 67. S. Paulin. « Vita S. Ambrosii. »

Fol. 70 v°. « Passio S. Gregorii martyris. — Tantas itaque ac tales... »

Fol. 72. « Vita S. Germani, episcopi et confessoris. — Igitur Germanus Authesiodorensis... »

Fol. 72 v°. « Passio S. Cristine virginis. — In diebus illis erat... »

Fol. 76 v°. « Passio S. Eufemię virginis. — Priscus proconsul habebat... »

Fol. 77 v°. « Sermo beati Gregorii papę, in natale sanctę Felicitatis. — Adest beata Felicitas... »

Fol. 78. « In natale apostolorum Petri et Pauli sermo beati Leonis pape. — Omnium quidem sanctarum sollempnitatum... »

Fol. 78 v°. « In natale beati Pauli apostoli sermo beati Johannis episcopi. — Beatus Paulus, qui tantam vim habuit... »

Fol. 80 v°. « Prologus in vita beati Nicholai, episcopi et confessoris. — Sicut omnis materies... » — Fol. 87. « Translatio beati Nicolai episcopi. — Igitur dum omnipotens... »

XII° siècle. Parchemin. 87 feuillets à 2 col. 453 sur 310 millim. Superbes initiales de couleur à monstres et à rinceaux. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Cathédrale.)

856 (760). Recueil de vies de saints. — Fol. 1. Table du volume.

Fol. 1 v°. « Sermo in festo S. Petri ad vincula. — In diebus illis, Herodes. Quemadmodum S. Petrus... »

Fol. 2. « Item sermo unde supra. — Hujus diei observantiam... »

Fol. 3. « Sermo beati Augustini unde supra. — Audistis, fratres karissimi... »

Fol. 4. « Passio SS. Machabeorum fratrum sub Anthioco rege. — Principium meum philosophie quidem... »

Fol. 10. « Passio S. Eusebii Vercellensis. — Que Deo auctore in hoc nostro opere... »

Fol. 20. « Passio beati Felicis martyris. — In tempore illo, sub Diocletiano... »

Fol. 22. « Passio S. Stephani, pape et martyris, sociorumque ejus. — Temporibus Valeriani et Galieni... »

Fol. 27 v°. « Epistola Aviti presbiteri de revelatione beatissimi Stephani, prothomartyris Christi, et SS. Nichodemi, Gamalielis atque Abybon. — Memores esse mei vos cupio... » A la suite, traduction de l'ouvrage du prêtre Lucien.

Fol. 31. « Incipit quomodo ab Iherosolimis Constantinopolim corpus S. Stephani translatum fuit. — Factum est, cum esset reconditum... » Traduction d'Anastase; Migne, 41, c. 817.

Fol. 33 v°. « Item translatio ejusdem de Constantinopoli ad Romam pridie nonas maii, edita a S. Lucio, Romane ecclesie archidiacono. — Quamvis sanctorum mors... »

Fol. 36 v°. Evodius. « Prologus in libro miraculorum sancti Stephani prothomartyris, aput urbem Yzalem gestorum. — Quoniam S. Raphael angelus... » Le livre II au fol. 42 v°, le livre III au fol. 52. Voir Migne, 41, c. 833.

Fol. 53. « Post recitationem libelli sermo S. Augustini. — Misericordia quidem Dei... »

Fol. 54. « Feria III^a pasche sermo ejusdem. — Debet a nobis hesternus sermo... »

Fol. 54 v°. « Epistola Severi episcopi de conversione Judeorum, apud Minoricam insulam meritis S. Stephani facta. — Cum opera Dei revelare... » Migne, 41, c. 821.

Fol. 62 v°. « Vita S. Cassiani, episcopi et confessoris. — Imitabiles sanctorum actus describere... »

Fol. 67 v°. « Miracula ejusdem sancti. — Divinorum miraculorum insignia... »

Fol. 71. « Passio SS. martirum Sixti, Felicissimi et Agapiti. — Eodem tempore Decius Cesar... »

Fol. 72 v°. « Passio SS. martirum Donati et Hylariani. — Beatissimorum martyrum... »

Fol. 79. « Passio SS. martirum Cyriaci, Sisinnii, Largi, Smaradi et aliorum. — Tempore illo quo Maximianus... »

Fol. 83. « Passio S. Laurentii, archidiaconi et martiris. — Tunc milites tenentes beatum Laurentium... »

Fol. 86 v°. « Vita S. Gangerici, episcopi et confessoris. — Beatus igitur Gangericus... » Du fol. 88 il faut passer aux fol. 105-108; v. *AA. SS.*, août, t. II, p. 672.

Fol. 89. « Vita S. Eusebii, presbiteri et martiris. — Eodem tempore quo Liberius... »

Fol. 89 v°. « Prologus in transitu sancte Dei genitricis Marie. — Miletus, servus Christi... »

Fol. 92 v°. « Passio S. Agapiti martiris. — Sub Aureliano imperatore... »

Fol. 95 v°. « Passio S. Simphoriani martiris. — Sub Aureliano principe... »

Fol. 97 v°. « Passio S. Bartholomei apostoli. — Indie tres esse... »

Fol. 101 v°. Possidius. Vie de S. Augustin. La fin aux feuillets 113-117.

Fol. 108. « De miraculis S. Gangerici episcopi. — Sepulto itaque patre nostro... » V. *AA. SS.*, août, t. II, p. 689. La fin au fol. 111.

Fol. 109 v°. « Passio SS. martirum Ypoliti sociorumque ejus. — In diebus illis... »

Fol. 117 v°. « Sermo infra octabas [S. Augustini]. — Sanctorum concilia sacerdotum... » La vie de S. Augustin avec ses appendices s'étend jusqu'au fol. 125.

Fol. 125. « Translatio ejusdem sancti. — Nunc videtur congruum... »

Fol. 127. « Sermo in translatione S. Augustini episcopi. — Beatum Augustinum magnum fuisse doctorem... »

Fol. 128. « Miracula S. Augustini episcopi. — Quam intentos oculos... »

Fol. 130. « Revelatio capitis S. Johannis Baptiste. — Regnante Pipino rege... »

Fol. 132. « Passio SS. martirum Felicis et Adaucti. — Cum fervor Diocletiani... »

Fol. 132. « Prologus in vita S. Egidii confessoris. — Sanctorum quidem propensiori... »

Fol. 136 v°. « Prologus in passione S. Antonini martyris. — Quecumque ad sanctorum... »

Fol. 138 v°. « Vita S. Remacli confessoris. — Igitur ex Aquitanie partibus... » *AA. SS.*, septembre, t. II, p. 692.

Fol. 141. « Vita S. Bertini. — Cum S. Audomarus episcopus... »

Fol. 144 v°. « Vita S. Evurtii episcopi. — Desinianus, vir beatissimus... » De Lucifer; v. *AA. SS.*, septembre, t. III, p. 52.

Fol. 149 v°. « Vita S. Humberti confessoris. — Temporibus igitur Hildrici... »

Fol. 156 v°. « Vita S. Adriani martyris. — Factum est secundum jussionem... »

Fol. 164. « Vita S. Audomari episcopi. — Agyus igitur pontifex... » *AA. SS.*, septembre, t. III, p. 396.

Fol. 171 v°. « Passio SS. Proti et Jacincti. — Septimo igitur sui consulatus anno... »

Fol. 180. « Legenda in Exaltatione sancte Crucis. — Tempore illo, postquam augusto Constantino... »

Fol. 182. « Passio S. Cornelii pape et martyris. — In diebus illis, cum universus... »

Fol. 186. « Passio S. Cypriani martyris. — Temporibus Valeriani... »

Fol. 188. « Vita S. Aychadri, abbatis et confessoris. — Beatus itaque Aychadrus... » *AA. SS.*, septembre, t. V, p. 86.

Fol. 199. « Passio SS. Lucie et Geminiani. — Imperante Diocletiano... »

Fol. 204. « Passio S. Eufemie, virginis et martyris. — Gloriosus vir Lambertus... »

Fol. 222 v°. « Passio S. Fauste virginis. — Cum pervenisset ad aures... »

Fol. 225. « Passio S. Mathei, apostoli et euvangeliste. — Quoniam Deo cura... »

Fol. 230. « Passio S. Mauricii sociorumque ejus. — Sanctorum Christi... »

Fol. 233 v°. « Miracula ejusdem. — Magne sunt virtutes... »

Fol. 234. « Vita S. Tecle virginis. — Tempore illo, ascendente... » La fin manque, derniers mots : « Nunc tollatur hec... »

XIII° siècle. Parchemin. 236 feuillets à 2 col. 427 sur 294 millim. Belles lettres de couleur, de style allemand. Rel. bois et cuir blanc. — (Saint-Aubert.)

857 (761). Recueil de vies de saints, ayant fait partie du même exemplaire que le volume précédent.

Fol. 1-2. « Translatio beate Barbare. — Postquam turbulentus atque pestifer... »

Fol. 2-3. Table du volume.

Fol. 3 v°. « Prologus in vita S. Autberti, Cameracensis episcopi. — Multos secularium glorie temporalis... » Table des chapitres, puis : « Igitur humane perditionis sortem... » C'est la vie attribuée à Fulbert.

Fol. 17. « Passio S. Lucie martyris. — Cum per universam Sicilie... »

Fol. 19 v°. « Passio S. Nichasii martyris. — Beatissimi namque Nichasii... »

Fol. 24. « Passio S. Barbare virginis. — Temporibus Maximiani imperatoris... »

Fol. 27. « Passio S. Thome apostoli. — Dum apostolus Thomas, qui et Didimus... »

Fol. 36. « Narracio domini Odilonis, Cluniacensis abbatis, de quodam miraculo... » Sous forme de lettre : « Salutare est omnibus... »

Fol. 37. « Passio S. Anastasie martiris. — Omnia que a sanctis gesta sunt... »

Fol. 42. « Passio Theodote et filiorum ejus. — Igitur cum aliquot diebus... »

Fol. 44. « De assumptione S. Johannis evangeliste... » Texte attribué à Miletus.

Fol. 49. « Prologus in vita S. Thome, archiepiscopi et martyris. — Sacrosanctam ecclesiam jugiter impugnat hostis... » Vie d'Alain de Tewkesbury et de Jean de Salisbury ; voir Migne, 190, c. 195.

Fol. 55 v°. « Prologus in vita S. Silvestri pape. — Hystoriographus noster Eusebius... »

Fol. 77. « Vita S. Genovefe virginis. — Igitur Genovefa in Metodorense parrochia... »

Fol. 84. « Passio S. Luciani martyris. — Beatorum martyrum sacra certamina... »

Fol. 87. « Vita S. Hylarii episcopi. — Igitur B. Hylarius Pictavorum... »

Fol. 90. « Epistola S. Hylarii episcopi ad propriam filiam Apram. — Accepi litteras tuas... » Migne, 10, c. 549.

Fol. 91. Hincmar. Vie de S. Remi, avec la préface.

Fol. 113 v°. « Vita beati Felicis, presbiteri et confessoris. — Ad gloriam D. n. J. C... »

Fol. 116 v°. « Prologus in vita S. Mauri. — Faustus, famulorum Christi... »

Fol. 132 v°. « Vita S. Fursei confessoris. — Fuit vir vite venerabilis, Furseus... »

Fol. 139 v°. « Incipit textus miraculorum ejus. — Rem actam atque gestam, fratres dilectissimi... »

Fol. 143. « Prologus super vita et passione S. Marcelli, pape et martyris. » Dédié à l'évêque de Cambrai, Lietbert, par l'abbé Ursion, de Hautmont. « Dignitas, summe pater, episcopalis... » Début de l'ouvrage : « Pulchrum est videre... » — Fol. 147. « Narratio manifestationis et iteratio S. Marcelli, pape et martyris. — Est locus super fluvium Sambram... » Sur l'auteur, voir *Histoire littéraire,* t. VIII, p. 75-76; l'ouvrage est dans *AA. SS.,* janvier, t. II, p. 9-14.

Fol. 150 v°. « Passio SS. martirum Marii et Marthe, Audifax et Abacuc. — Temporibus Claudii venit... »

Fol. 153 v°. « Passio S. Sebastiani martyris. — Sebastianus, vir christianissimus, Mediolanensium... »

Fol. 171 v°. « Passio S. Agnetis, virginis et martyris, et Emerentiane virginis. — Servus Christi Ambrosius... »

Fol. 175 v°. « Passio S. Vincentii, levite et martyris. — Probabile satis est... »

Fol. 180. « Qualiter locus Sancti Bertini meritis S. Vincentii ereptus est ab incendii discrimine. — Veridicorum virorum... »

Fol. 182. « Vita S. Prejecti, episcopi et martiris. — Sanctus igitur Prejectus, clara... »

Fol. 186. « Miraculum ab eo Rome patratum. — Predicanda quidem seculis... »

Fol. 187 v°. « Vita S. Policarpi, episcopi et martiris. — Beatissimus Policarpus, episcopus et martir... »

Fol. 191. « Vita S. Johannis Crisostomi, Constantinopolitani episcopi. — Postquam Nectarius... »

Fol. 198. « Prologus in vita S. Aldegundis virginis. — Cum omnia divinarum eloquia... » *AA. SS.,* janvier, t. II, p. 1035.

Fol. 205 v°. « Passio S. Ignatii martyris. — Cum Trajanus Romanorum... »

Fol. 211. « Vita S. Brigide virginis. — Fuit quidam vir nobilis... »

Fol. 233 v°. « Vita S. Blasii, episcopi et martyris. — In Sebastea Capadocie... »

Fol. 236 v°. « Vita S. Liffardi episcopi. — Tempore quo Dagobertus... » *AA. SS.*, février, t. II, p. 495.

Fol. 240. « Vita S. Sulpicii, episcopi et confessoris. — Beatissimus vir Sulpicius... »

Fol. 246. « Prefatiuncula in miracula S. Auberti pontificis. — Sancti ac preciosissimi confessoris Christi... » Le *Libellus* commence à l'année 1034. La fin manque ; derniers mots : « Sub certis indiciis sacerdoti... »

XIII° siècle. Parchemin. 249 feuillets à 2 col. 418 sur 290 millim. Belle écriture, jolies initiales de couleur. Rel. bois et peau gaufrée, avec cuivres. « Ce livre at esté ramassé et relié ensemble par M. Joseph, abbé de Saint-Aubert, l'an 1674. » — (Saint-Aubert.)

858 (762). Ludolphe le Chartreux. Vita Christi, traduction française des cinq livres. En tête, table des chapitres, avec la note suivante : « Chest livre fist faire Gilles de Hornes et appartient à ly et fu parfait l'an de grace mil CCCC LXVII, le XVIII° jour d'aoust. » — « Commenche le premier livre du Vita Christi. Prologue. Pour entierement et à son sauvement contempler la vie, les œuvres et les paroles de Jesus-Christ... » Même traduction, manuscrit français 177, à la Bibliothèque nationale. Ce n'est ni la traduction de Guillaume Le Menand (v. Paris, *Manuscrits françois*, t. I, p. 75 et suiv.), ni celle de Jean Mansel.

Au livre I, dessin à la plume, avec rehauts de couleur, représentant un moine nimbé, dictant à d'autres moines; au livre II (fol. 167), Jésus et la Samaritaine; au livre III (fol. 223), le Christ et les apôtres réunis dans un temple; au livre IV (fol. 339), le Golgotha; au livre V (fol. 413), la Résurrection. Style allemand, dans le genre des premières gravures sur bois; dessin défectueux, mais de la naïveté et un certain caractère.

Année 1467. Papier. 4 et 454 feuillets à 2 col. 392 sur 271 millim. (V. Durieux, texte.) Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

859 (763). Jean Mansel. Partie de la Fleur des histoires. « Cy commenche la table des rubriches du tierch volume du livre de la Fleur des histoires, nommé la Legende dorée, et est devisé en trois parties. Et la pre-

miere traictera de la vie de Jesu Crist, de sa passion et aussi de pluiseurs beaux miracles de la Vierge Marie ; la seconde partie traictera la vie des sains et sainctes, et la tierche partie traictera pluiseurs bons exemples moraulx, qui sera la conclusion du livre. » 7 feuillets préliminaires, puis la note : « Priés pour cheluy qui m'a donné cheens, assavoir au convent de Sainte-Clere.

« Cy commenche la Legende dorée. — Prologue. Ainsi comme il appartient à la majesté impériale... » — « Dittes ung Ave Maria pour cheluy qui a donné ceste Legende dorée au convent de Sainte-Clere de Cambray, nomé Hugues le Josne. » Plus tard on a corrigé : « Saint-Aubert. »

Au fol. 494, commence la deuxième partie, contenant un abrégé des Dialogues de S. Grégoire; au fol. 525 v°. « Exemples moraulx, extrais de plusieurs escriptures. »

Fol. 602. « Cy commance la Flore des papes de Rome et de leurs constitucions en brief... » Jusqu'à l'avènement de Clément V.

Fol. 616. « Cy parle de saint Anthide, archevesque de Bezançon, et dist comment il advertit ung pape, lequel estant en pechié mortel, vouloit beneir la cresme au jour du saint jeudy. »

Tout cela forme la dernière partie de la *Fleur des histoires;* voir P. Paris, *Manuscrits françois,* t. I, p. 61-62.

XV° siècle. Papier encarté de parchemin. 7 et 617 feuillets à 2 col. 378 sur 267 millim. Belle reliure du temps, bois et cuir brun à fleurs de lis. — (Saint-Aubert et auparavant couvent de Sainte-Claire.)

860 (764). Conrad d'Eberbach. « Narratio Cisterciensis ordinis. » Table des distinctions.

Fol. 5. « Incipit prologus sequentis operis versifice editus.

Quisquis ad eternam cupiens pertingere vitam... »

« In nomine D. n. J. C. Incipit narratio de initio Cisterciensis ordinis, qualiter patres nostri de Molismensi cenobio... egressi... Eternus Deus, eterni Dei filius... » A la fin, la note suivante : « Author hujus operis est domnus Conradus, abbas Everbacensis. Hoc nobis eximius pater ac magister noster Textorius asseruit die 17ª julii 1665. PraesVL ConraDVs aeternVM regnet. » Il s'agit ici de Tissier, qui a publié l'*Exordium* dans son *Bibliotheca Cisterciensis,* t. I.

Fol. 4. Quelques petites pièces de vers, que voici :

« Salutatio Domine nostre. — Porta salutis, ave, per quam patet exitus, ave... » 10 vers.

« Egypti plage decem. — Prima rubens unda... » 7 vers.

« Precepta legis decem juxta Origenem. — Cunctipotens unus, non est alius Deus ullus... » 8 vers.

« Augustinus et Jeronimus. — Sperne Deos, fuge perjuria, sabbata serva... » 6 vers.

« Adaptatio plagarum decem et preceptorum totidem. — Sanguinis est munus, cum non colitur Deus unus... » 10 vers.

« De vinea et operariis ejus. — Vinea culta fuit... » 8 vers.

La deuxième pièce est de Pierre le Peintre, la dernière a été attribuée à Hildebert.

XIII° siècle. Parchemin. 183 feuillets à 2 col. 345 sur 230 millim. Initiales de couleur. Rel. bois, parchemin blanc. — (Vaucelles.)

861 (765). Martyrologe et nécrologe du Saint-Sépulcre.

Fol. 1-2. Fragment d'une copie non terminée du martyrologe, et fol. 3, texte de celui-ci.

Fol. 56. Vers égyptiaques.

Fol. 56. Règle de S. Benoît. En tête, table des chapitres, avec la souscription suivante : « Expliciunt rubrice sive tituli capitulorum hujus regule, scripte die XVI februarii mensis, anno gratie 1481. » Au fol. 58 v°, peinture analogue à celle du manuscrit 734, représentant S. Benoît remettant sa règle à S. Maur; par terre, un vase portant ces mots : *emina vini*. Il serait curieux de rapprocher ces deux peintures. (V. Durieux, texte.) — La règle de S. Benoît, écrite sur 2 col., commence au fol. 59.

Fol. 88 v°-89. Association spirituelle entre le Saint-Sépulcre et Gérardmont (de l'an 1208).

Fol. 90. Addition du XV° siècle : rubriques des évangiles.

Fol. 91. Évangiles de l'année.

Fol. 100. Obituaire, écrit sur 3 col., employé jusqu'au XV° siècle.

Fol. 130 v°. Notes et prières diverses.

Début du XIII° siècle (après 1208). Parchemin. 130 feuillets. 338 sur 235 millim. (V. Durieux.) Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

862 (766). Manuscrit composé de deux parties.

I. « Vita donni Lietberti episcopi. — Christiane religionis cultus et

stabilitas... » Table des chapitres. De Raoul, moine du Saint-Sépulcre; publiée d'après plusieurs manuscrits, dont celui-ci, *AA. SS.*, juin, t. IV, p. 586-606. — A la fin, l'épitaphe du saint : « Clauderis hoc tumulo... » (6 vers.) — XII° siècle, sur 2 col.

Pages 34-55. Autre vie du même. Début : « Ea que vel in hoc quaternione de domino Lietberto... » Extrait des *Gesta episcoporum Cameracensium*, d'après le copiste anonyme. — XV° siècle, à longues lignes.

II. Évangéliaire, avec en tête les préfaces ordinaires, l'explication du canon, la lettre de S. Jérôme à Damase. — Le fol. 68 est blanc. — Fol. 315 v°. Leçons des évangiles de l'année.

Ce manuscrit, écrit primitivement au IX° siècle, paraît avoir été en grande partie refait au XI°. Quelques peintures et dessins : fol. 69, un chérubin dans une couronne mystique. Le verso est pourpré et porte le début de S. Matthieu en lettres d'argent, aujourd'hui ternies. — Au fol. 144, autre peinture sur feuillet pourpré. — Fol. 187, au début de S. Luc, lettre dessinée représentant un bœuf. — IX° et XI° siècle.

Parchemin. 55 pages et 265 feuillets marqués 56-320. 311 sur 223 millim. Rel. ancienne, en mauvais état. — (Saint-Sépulcre.)

863-864 (767). Recueil de vies de saints, en deux volumes.

I. Fol. 1-2. Table du volume, et note effacée sur la dédicace de l'église du Saint-Sépulcre, à Cambrai.

Fol. 2 v°. « Passio beatissimi Andreę apostoli. — Passionem sancti Andreę apostoli, quam oculis nostris... »

Fol. 5. « Textus miraculorum. — Igitur post illum dominicę... »

Fol. 7 v°. « Passio SS. apostolorum Petri et Pauli. — Cum venisset Paulus in urbem Romam... »

Fol. 13 v°. « Passio S. Philippi apostoli. — Post ascensionem Domini Salvatoris... »

Fol. 14. « Passio S. Thomę apostoli. — Cum apostolus Thomas qui et Didimus... »

Fol. 21. « Assumptio S. Johannis evangeliste. — Milito, servus Christi... »

Fol. 25 v°. « Passio beati Jacobi apostoli. — Tempore illo, suscepit aecclesiam Jherosolimorum... »

Fol. 26 v°. « Passio S. Jacobi, fratris sancti Johannis evangeliste. — Apostolus D. n. J. C... »

Fol. 29 v°. « Passio S. Bartholomei apostoli. — Indie tres esse... »

Fol. 32 v°. « Passio S. Mathei, apostoli et evangeliste. — Quoniam Deo cura est de hominibus... »

Fol. 37. « Passio SS. apostolorum Judę, Jacobi et Simonis Chananei. — Simon itaque Chananeus... »

Fol. 41 v°. « Passio S. Petri apostoli, a Lino, episcopo Romano, scripta et ecclesiis orientalibus directa. »

Fol. 45 v°. « Passio S. Pauli apostoli, a Lino... » Le reste comme ci-dessus.

Fol. 50 v°. « S. Blasii, episcopi et martyris, vita et legenda. — In Sebastea Capadocie degebat quidam... » Ajouté au XIII° siècle.

Fol. 53. Dessin représentant l'arbre de Jessé, XII° siècle, et au verso, début du traité *De Trinitate* de S. Augustin; la suite manque.

Fol. 61. Trois lettres de S. Augustin à Januarius.

Fol. 61 v°. « Passio S. Marcelli pape et sanctorum martyrum Saturnini, Sisinnii et Ciriaci diaconi. — Tempore quo Maximianus... »

Fol. 63. « Passio SS. martyrum Marii et Marthe, Audifax et Abacuc et beati Quirini. — Temporibus Claudii venit... »

Fol. 65. « Passio S. Sebastiani martiris. — Sebastianus, vir christianissimus... »

Fol. 80. « Passio S. Agnetis virginis, per beatum Ambrosium conscripta virginibus sacris... Diem festum... »

Fol. 83. « Passio gloriosissimi Vincentii martiris. — Probabile satis... »

Fol. 87. « Passio S. Agathę virginis. — Agathes quę passa est in provincia... »

Fol. 90. « Vita sancti Valentini, Interamnensis episcopi. — Propheta loquitur ad Dominum... »

Fol. 92. « Passio S. Georgii martiris. — In illo tempore arripuit diabolus... »

Fol. 95. « Passio S. Marci euvangelistę. — Per idem tempus quo dispersi erant... »

Fol. 96 v°. « Inventio sanctę Crucis inventę ab Helena, Constantini matre. — Gratia Spiritus sancti requievit... »

Fol. 99 v°. « Passio SS. martirum Alexandri, Eventii et Theodoli. — Quinto loco a beato Petro apostolo... »

Fol. 104. « Passio S. Ciriaci qui et Judas. — Qui sui proprii generis... »

Fol. 106 v°. « Passio SS. martirum Gordiani et Epimachi. — Temporibus Juliani... »

Fol. 108. « Prologus in passione S. Gengulfi martiris. — Veneranda commemoratio... » Vie : « Vir itaque Domini Gengulfus... » C'est la vie publiée par les Bollandistes, *Acta SS.*, mai, t. II, 644-648.

Fol. 113. « Prologus passionis Nerei et Achillei martyrum. — Nisi studia catholicorum... » — Fol. 115 v°. « Epistola Marcelli, servi Jhesu Christi, ad SS. Nereum et Achilleum. Lectis litteris vestris... » — Fol. 116. « Huc usque de veritate Petri apostoli et perversitate Symonis magi. — Incipit Marcelli narratio de obitu S. virginis Petronillę et passione Feliculę. Petronillam itaque bene nostis... » — Fol. 117. « Epistola Eutici Victorini Maronis, servi Domini Jesu Christi, ad Marcellum. Venerunt litterę tuę... » — « Explicit passio Nerei et Achillei. »

Fol. 117 v°. « Passio S. Pancratii martiris. — Temporibus Gallieni... »

Fol. 118 v°. « Passio SS. Marcellini et Petri. — Benignitas Salvatoris... »

Fol. 121. « Passio SS. martyrum Primi et Feliciani. — Temporibus Diocletiani et Maximiani... »

Fol. 123 v°. « Passio SS. martyrum Viti et Modesti. — In provincia Litia, temporibus... »

Fol. 126 v°. « Passio SS. martyrum Gervasii et Protasii martyrum. » Au fol. 129 v°, l'« Inventio » des mêmes, avec attribution à S. Ambroise. « In divinis voluminibus... »

Fol. 130. « Passio SS. martyrum Johannis et Pauli. — Sub Constantino augusto... »

Fol. 133. « Passio SS. martyrum Processi et Martiniani. — Tempore quo Symon magus... »

Fol. 134 v°. « Passio Septem fratrum, filiorum S. Felicitatis. — Temporibus Antonini imperatoris... »

Fol. 135 v°. « Passio S. Praxedis virginis. » Le début manque.

Fol. 136. « Passio S. Felicis presbiteri. — De Felice Nolano martyre... »

Fol. 137 v°. « Passio S. Appollinaris martyris. — In diebus Claudii Cesaris... »

Fol. 142. « Vita S. Augustini episcopi. — S. Augustinus ex provincia... »

Fol. 142 v°. « Passio S. Hermetis martyris. — Beatum Hermetem... »

Fol. 144. « Passio SS. Simplicii, Faustini et Beatricis. — Temporibus Diocletiani... »

Fol. 144 v°. « Passio beati Felicis, martyris atque pontificis. — Fuit temporibus Constantii... »

Fol. 145. « Passio SS. martyrum Abdon et Sennes. — Orta tempestate... »

Fol. 147 v°. « Passio beati Sixti episcopi. — Eodem tempore, Decius Cesar... »

Fol. 149. « Passio S. Stephani, pontificis et martyris. — Temporibus Valeriani et Gallieni... »

Fol. 153 v°. « Incipit inventio corporum SS. Stephani protomartiris, Nichodemi, Gamalielis et Abibon... » Du prêtre Lucien.

Fol. 155 v°. « Passio beati Laurentii martyris. — Milites tenentes... »

Fol. 158. « Passio beati Yppoliti martyris. — Egressus Yppolitus... »

Fol. 160. « Sermo in exaltatione sanctę Crucis. — Tempore illo, postquam... »

Fol. 161 v°. « Prologus in passione S. Lantberti, episcopi et martiris. — Cum cotidie aliorum... » Vie : « Igitur gloriosus martir Lantbertus... » D'Étienne, évêque de Liège; publiée dans *Acta SS.*, septembre, t. V, 581.

Fol. 168. « Prologus in passione SS. martyrum Dionisii, Rustici et Eleutherii. — Post Domini nostri Jesu Christi salutiferam passionem... »

Fol. 174. « Passio S. Eustachii martyris. — In diebus Trajani... »

Fol. 178 v°. « Passio S. Cucuphatis martiris. — Gloriosos sanctorum triumphos... »

Fol. 182. « Passio S. Valentini, martyris Christi. — Sanctis martyribus Christi... »

Fol. 183 v°. « Vita vel actus S. Eusebii, Vercellensis episcopi. — Quę Deo auctore... »

Fol. 188. « Passio beati Longini martyris. — In diebus D. n. J. C... »

Fol. 189 v°. Notice sur la fête de la Chaire de S. Pierre.

Fol. 190. « Passio S. Adriani sotiorumque ejus. — Factum est secundum jussionem... » Ajouté au XII° siècle, ainsi que les deux articles suivants; écrit sur 2 col.

Fol. 196. « Sermo S. Johannis Chrisostomi de muliere Chananea. — Multi quidem... » — Le fol. 199 est double.

Fol. 199 v°. « Vita S. Marine virginis. — Frater erat quidam secularis... »

Fol. 200. « Prologus in passione S. Lifardi, martyris atque pontificis. — Probabilem sanctorum virorum militiam... » Texte : « Tempore quo Dagobertus... » — Fol. 203. « Textus miraculorum S. Lifardi... Post illa que superius... »

Fol. 203 v°. « Lectiones in commemoratione sanctę Marię. »

Fol. 204. Alphabets grec et latin.

Fol. 204 v°. « Passio S. Ignatii, episcopi et martyris. — Cum Trajanus Romanorum... »

Fol. 209. « Passio S. Christophori martyris. — Sanctus Dei Cristoforus... »

Fol. 212. « Passio SS. martyrum Cornelii et Cypriani. — S. Cornelius, episcopus Romanus... »

Fol. 214. « Passio SS. Mauritii, Exuperii, Candidi et Cypriani. — Temporibus Diocletiani... »

Fol. 217 v°. « Passio S. Crisogoni martyris. — Pretextati inlustris viri... »

Fol. 219. « Passio SS. martyrum Crispini et Crispiniani. — Cum sub Maximiano... »

Fol. 221 v°. « Prologus in passione S. Quintini martyris. — Igitur in illo tempore... »

Fol. 224. « Passio SS. Cosmę et Damiani. — Quędam mulier fuit benedicta... »

Fol. 228 v°. « Passio S. Leodegarii martyris. — Igitur beatus Leodegarius ex progenie celsa... »

Fol. 235 v°. « Sermo de conversione sancti Dyonisii. — Sanctam atque gloriosam... »

Fol. 238 v°. « Passio S. Agapiti martyris. — Sub Aureliano... »

Fol. 240 v°. « Passio Proti et Hiacinti martyrum. — Imperator Commodus... »

Fol. 246 v°. « Passio S. Calixti papę. — Temporibus Macrini et Alexandri... »

Fol. 248 v°. « Vita S. Egidii abbatis. — Sanctorum quidem ac propensiori cultu... »

Fol. 251 v°. « Passio S. Policarpi martyris. — In tempore illo... »

Fol. 254. « Quare omni sabbato memoria sanctę Marię celebratur. — Sollempnem memoriam... »

Fol. 255. « Passio beatę Barbarę virginis. — Temporibus Maximiani imperatoris... »

Fol. 256. « Vita sanctę Eufrosinę, que cognominata est Zmaragdus. — Fuit quidam vir, Pafnutius nomine... »

Fol. 258 v°. « Passio S. Pantaleonis martyris. — Regnante impio... »

Fol. 261. « Vita S. Alexis confessoris. — Temporibus domni Honorii... »

Fol. 263. « Prologus in passione S. Catherine, virginis et martyris. — Cum sanctorum fortia gesta... » Écriture du XII[e] siècle.

Fol. 279. « Vita S. Leonardi confessoris. — Beatus igitur Leonardus temporibus Anastasii... » Ajouté au XI[e] ou au XII[e] siècle.

Fol. 282. « Passio S. Maxelendis, virginis et martyris. — Dignum est atque valde necessarium, fratres... » Du XI[e] siècle, à 2 col.

Fol. 287 v°. « Prologus passionis beatissime Benedictę virginis. — Supernae sublimitas pietatis... » De la même main que l'article précédent.

Fol. 292. Nouvelle copie incomplète de la vie de S[te] Marine.

XI[e] siècle (sauf les additions). Parchemin. 292 feuillets (plus 199 *bis*), à longues lignes, sauf quelques feuillets indiqués plus haut. 310 sur 216 millim. — (Saint-Sépulcre.)

864 (767. II). Fol. 1. « Vita S. Remacli, episcopi et confessoris. — Cum sit studium gentium sua figmenta... » — Fol. 4. « Incipiunt miracula ejusdem. — Post expletum namque gloriosissimi agonis... » Par un anonyme, moine de Stavelot; publiés dans *AA. SS.*, septembre, t. 1, p. 692-695 et 696 et suiv.

Fol. 5. « Sermo venerabilis Bede presbiteri, in duodecim apostolorum divisione legendus. — Quantam et quam multiplicem gratiam... »

Fol. 6. « Prologus in vita S. Aycadrii abbatis, editus ad fratres cenobii Gemeticensis. » Œuvre de : « Fulbertus peccator. »

Fol. 22. « Sermo in memoria S. Michahelis archangeli. — Memoriam beati Michahelis archangeli... »

Fol. 23 v°. « Sermo de eodem S. Michaele incipit, id est revelatio ecclesie ipsius apud Normannos in monte qui dicitur Tumba in periculo maris, sub Childeberto, rege Francorum, et beatissimo Autberto, Abrincatensi episcopo. — Postquam gens Francorum... »

Fol. 26-49 r°, 50-62 r°. Hincmar. « Vita S. Remigii. »

Fol. 49 v°. « Inventio sancte Crucis. — Habita est Hierusolimis... » 1 page, ajoutée au XI° siècle.

Fol. 62. « Incipit tractatus miraculorum et sepultura ejusdem patris Remigii. — Ceterum cum funus sanctissimum... » Au fol. 71 v°, miracle daté de 882.

Fol. 80 v°. « Vita beati Ettonis, sacerdotis Christi. — Sancta fidelium mater ecclesia... » Publié dans *AA. SS.*, juillet, t. III, p. 59-62, d'après deux manuscrits, dont un ayant appartenu à Preudhomme, chanoine de Cambrai.

Fol. 83. « Vita S. Evurtii, episcopi et confessoris. — Desinianus, vir beatissimus... » C'est l'ouvrage de Lucifer.

Fol. 87. « Vita S. Amandi, episcopi et confessoris. — Amandus igitur sanctissimus atque religiosissimus... » Par Baudemond.

Fol. 92. « Vita S. Ambrosii, Mediolanensis urbis episcopi, edita a Paulino, ipsius Ambrosii discipulo, ad beatum Augustinum. »

Fol. 94. « Inventio martirum Gervasii et Protasii. — Per idem tempus sancti martires... »

Fol. 97. « Inventio corporis S. Nazarii. Quo in tempore S. Nazarii... » Ces deux morceaux font partie de la vie de S. Ambroise, qui se termine fol. 100 v°.

Fol. 100 v°. « Vita vel visio S. Fursei. — Fuit vir vitę venerabilis... » — « Incipiunt virtutes S. Fursei. — Rem actam atque gestam... » V. *AA. SS.*, janvier, t. II, p. 36-41, 41-44.

Fol. 108 v°. « Vita S. Gregorii, episcopi et confessoris urbis Lingonicę. — Egregię sanctitatis viri... » Vie attribuée faussement à Grégoire de Tours; *AA. SS.*, janvier, t. I, p. 168-169.

Fol. 110. « Vita S. Gaugerici, episcopi et confessoris.

Presulis almiflui nimis ardua jussa Gerardi... »

En prose, dédiée à Gérard, évêque de Cambrai (1076-1092), par un anonyme; *AA. SS.*, août, t. II, p. 675-690.

Fol. 126. « Vita S. Basilii, conscripta ab Amfilochio, Iconio episcopo. — Dilectissimi, non erat indecorum... »

Fol. 139 v°. « Vita S. Humberti, gloriosi confessoris Christi. — Temporibus siquidem Childerici... » Copie incomplète; une autre complète au fol. 142.

Fol. 149. « Vita S. Jeronimi presbiteri. — Beatus Jeronimus presbiter natus est... »

Fol. 150. « Prologus in vita S. Landelini, confessoris Christi. — Benignitas nostri Salvatoris... » V. *AA. SS.*, juin, t. II, p. 1064-1066.

Fol. 153. « Prologus in vita S. Autberti, episcopi et confessoris. — Multos secularium glorie temporalis... » Publié sous le nom de Fulbert de Chartres; Migne, 141, c. 355.

Fol. 169. « Prefatio in miraculis S. Autberti pontificis. — Sancti ac preciosissimi confessoris Christi... » Le premier est daté de 1034.

Fol. 173. « Sermo de conversione S. Pauli. — Diligitur Paulus a Deo... »

Fol. 175. « Passio beati Clementis, martiris atque pontificis. — Tertius Romane ecclesie... » — Fol. 177 v°. « Incipiunt miracula ejus. — In divinis voluminibus refertur... »

Fol. 178 v°. « S. Athanasii vita episcopi. — S. Athanasius sacris ingeniis... »

Fol. 181. « Passio S. Donati, episcopi et martyris. — Donatus, episcopus et martyr... »

Fol. 182. « Passio beati Felicis et Adaucti martyrum. — Beatissimi martyres Felix et Adauctus... »

Fol. 183. « Passio S. Adriani martyris. — Apud Nichomediam passus est... »

Fol. 184. « Passio quatuor Coronatorum. — Sancti martyres Claudius, Nicostratus... »

Fol. 185 v°. « Passio S. Theodori martyris. — S. Theodorus martyr... »

Fol. 186 v°. « Passio S. Eusebii presbiteri. — Eodem tempore quo Liberius... »

Fol. 187 v°. « Passio S. Sabinę martyris. — Beata Sabina, inlustrissima martyr... »

Fol. 188. Possidius. Vie de S. Augustin. — Fol. 198 v°. « Incipiunt quędam miracula S. Augustini episcopi. — Novi eundem et presbiterum et episcopum... »

Fol. 198 v°. S. Augustin. « Epistola ad Honoratum episcopum. » Ep. 228.

Fol. 201 v°. « Narratio de obitu S. patris Augustini. — Sane ille sanctus in vita sua prolixa... »

Fol. 202 v°. « Incipit indicio librorum S. Augustini episcopi,

edita a Possidio, Calamensi episcopo... » D'une écriture plus fine.

Fol. 204. « Vita S. Johannis, Constantinopolitani pontificis. — Postquam Nectarius... »

Fol. 208. « Prologus in vita S. Silvestri papę. — Historiographus noster Eusebius... »

Fol. 220 v°. « Vita sanctissimi Germani episcopi. — Igitur Germanus, Autissiodorensis oppidi indigena... »

Fol. 222. « Transitus S. Germani episcopi. — Quadam die matutinali sollempnitate... »

Fol. 222 v°. « Vita S. Vedasti, episcopi et confessoris. — Postquam Deus... » Vie d'Alcuin. — Fol. 228. « Miracula ipsius. Sane quę nuper et oculis... »

Fol. 229. « Vita S. Servatii, episcopi et confessoris. — Rumor erat Hunos in Gallias... »

Fol. 230. S. Jérôme. Vie de S. Paul, hermite.

Fol. 233 v°. « Vita actusque beati Hieronimi presbiteri. — Hieronimus noster in oppido Stridonis... » — Fol. 236. « Sermo de eodem. — Congrue ergo Hieronimus... »

Fol. 238 v°. « Vita S. Bertini abbatis. — Agius et sanctitate preditus... » V. *AA. SS.*, septembre, t. II, p. 588-590.

Fol. 241. « Incipit opusculum beati Hieronimi de captivo monacho. — Sicut qui navali prelio... » Vie de S. Malchus.

Fol. 242 v°. « Translatio corporis S. Benedicti atque Scolastice, ejusdem sororis. — Cum diu gens Langobardorum... » D'Adrevald; dans *Miracles de S. Benoît*, édit. Certain, p. 1.

Fol. 246. « Sermo Oddonis abbatis in translatione S. Benedicti abbatis. — Festiva beatissimi Benedicti sollempnitas... » De S. Eudes, abbé de Cluny; Migne, 133, c. 721.

Fol. 250. Adrevald. « Incipiunt miracula S. Benedicti abbatis. — Regni Italici summum ac preclarum decus... » Complet; voir de Certain, *Miracles de S. Benoît*, p. 15-89.

Fol. 272. « Vita S. Antonii abbatis. — Apud omnes constat quia... »

Fol. 273. « Textus miraculorum S. Vindiciani, pontificis Cameracensis. — Cum jam Dominus sanctum Vindicianum... » La fin effacée.

XI° siècle. Parchemin. 273 feuillets, dont quelques-uns à 2 col. 313 sur 221 millim. Initiales de couleur; quelques feuillets en mauvais état, écriture de plusieurs mains. — (Saint-Sépulcre.)

865 (768). Recueil de vies de saints.

« Incipit prologus Hyncmari, archiepiscopi Remensis, super vitam beatissimi Remigii, ejusdem ecclesiae gloriosi pontificis. — Hincmarus nomine, non merito episcopus... » Table des chapitres, fol. 2 v°. — Fol. 4 v°. « Incipit vita sancti Remigii, gloriosissimi Remorum civitatis archiepiscopi et confessoris. — Post vindictam scelerum quę facta est... » *AA. SS.*, octobre, t. I, p. 131 et suiv.

Fol. 61 v°. « Item de miraculis beatissimi Remigii archiepiscopi. — Anno felicissime Incarnationis D. n. J. C., filii Dei omnipotentis, octongesimo octogesimo secundo... » Attribué à Rotfridus ; voir *AA. SS.*, octobre, t. I, p. 170. Ce morceau est d'une écriture plus récente.

Fol. 72. « Vita S. Egidii confessoris. — S. Egidius, natione grecus, a preclaris parentibus... » *AA. SS.*, septembre, t. I, p. 299. D'une autre main.

Fol. 76. « Prologus in vita S. Vincentii. — Cum precepta exemplaque patrum sanctorum recitantur... » Début de la vie. « Cum egregia Moisei vatis prudentia... »

Fol. 83. « Vita beati Ettonis, sacerdotis Christi. — Sancta fidelium mater ecclesia in cruce... » *AA. SS.*, juillet, t. III, p. 59.

Fol. 80. « Vita S. Evurtii, episcopi et confessoris. — Desinianus, vir beatissimus... » Vie du prêtre Lucifer.

Fol. 93 v°. « Vita S. ac beatissimi Maximini, presbiteri et confessoris. — Tempore illo, cum pars Neustrię... »

Fol. 96 v°. « Vita S. Marculfi confessoris. — Eo tempore igitur quo gloriosus et Deo amabilis rex Childebertus... » Seconde vie, dans *AA. SS.*, mai, t. I, p. 75.

Fol. 102. « Sermo habitus S. Hilarii in depositione sanctae memoriae domni Honorati episcopi. — Agnoscitis, dilectissimi, diem publicis fidelium... » De S. Hilaire, évêque d'Arles.

Fol. 111. « Vita S. Albini, episcopi et confessoris. — Religiosorum vita virorum... »

Fol. 113 v°. « Incipit prologus sancti ac beatissimi Sulpicii episcopi, quod est XVI kal. februarii. — Ab initio usque in finem per singula loca... » Vie : « ...Igitur beatus Sulpicius episcopus, dum adhuc... » *AA. SS.*, janvier, t. II, p. 174.

Fol. 115 v°. « Vita sanctae Brigidę virginis. — Me cogitis, fratres... » De Cogitosus; *AA, SS.*, février, t. I, p. 129.

Fol. 123. « Vita S. Genovefae virginis. — Igitur Genovefa in Nemetodorensi parrochia nata... »

Fol. 129. « Vita S. Amandi, episcopi et confessoris. — Amandus igitur, sanctissimus atque religiosissimus... » De Baudemond; *AA. SS.*, février, t. I, p. 849.

Fol. 134. « Vita S. Ambrosii, Mediolanensis urbis episcopi. » De Paulin de Nole; avec la dédicace.

Fol. 143. « Vita vel visio S. Fursei. — Fuit vir vitę venerabilis... » *AA. SS.*, janvier, t. II, p. 36. — Fol. 149. « Incipiunt virtutes S. Fursei. — Rem actam atque gestam, fratres... » *Ibid.*, p. 41.

Fol. 152. « Vita S. Gregorii, episcopi et confessoris Lingonice civitatis. — Egregię sanctitatis viri quos palma..., » *AA. SS.*, janvier, t. I, p. 168.

Fol. 154. Vie de S. Géry, avec les vers :

« Presulis almiflui nimis ardua jussa Gerardi... »

Livre II (fol. 162). V. *AA. SS.*, août, t. II, p. 675, et plus haut, p. 349.

Fol. 170. Table, que Leglay attribuait à Louis Foulon, secrétaire de l'archevêque Vanderburch. — Fol. 171. Alphabets hébraïque, latin et grec. XII° siècle.

X° ou XI° siècle. Parchemin. 171 feuillets. 322 sur 228 millim. Belle écriture, titres en capitale en partie rustique. Belles initiales de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 358.)

866 (769). « Incipit prologus domni Willelmi, abbatis Sancti Theoderici Remensis, in vita sancti Bernardi, Clarevallensis abbatis. — Scripturus vitam servi tui... » Début : « Bernardus, Burgundie partibus... » — Fol. 30. « Subscriptio operis precedentis quam, auctore defuncto, Richardus, abbas Balernensis, apposuit. — Prescriptum opus... Explicit liber primus vite hujus. »

Fol. 32. « Prefatio Bernardi [*corr.* Ernaldi], Bonevallis abbatis, in secundo libro vite ejusdem. Virorum illustrium gesta... — Ea igitur tempestate... »

Fol. 55. « Explicit liber II^us^. Incipit prologus in ultimos tres libellos de vita sancti Bernardi, Clarevallensis abbatis. Clarissimi patris nostri Bernardi... — Innumeris quidem signis... » Livre IV, fol. 69 v°; lacune considérable entre les fol. 72 et 73; livre V, fol. 82. De Geoffroi d'Auxerre, abbé de Clairvaux.

Fol. 94. « Incipit prologus domini Willelmi, monachi Sancti Martini Tornacensis, in Bernardino quem idem excepit et compilavit de libris et dictis S. Bernardi Clarevallis. — Dum non essem alicui exercicio... » Lacune entre les fol. 104 et 105.

Fol. 105. Sermons sur le Cantique, au nombre de 47; fol. 105, table des versets; début du premier sermon : « Varii sunt affectus amantium quia... » De Gilbert de Hoyland. (Migne, 184, c. 11 et suiv.) Lacune entre les fol. 116-117.

Fol. 184. Méditations, dont la première commence : « Omnipotens Deus et misericors pater... » En tête, petit préambule, où l'auteur n'est point nommé.

XIIIe siècle. Parchemin. 188 feuillets à 2 col. 320 sur 228 millim. Initiales de couleur. Rel. veau. — (Saint-Aubert.)

867 (770). « Liber de vanitate mundi et ejus contrariis. » Début : « Vanitas hujus mundi triplex est. Est enim vanitas mutabilitatis, secundum quam omnia naturaliter mutabilitati subjacent... »

Fol. 8. Petit traité sur les accidents pendant la messe. « Si sacerdos aliquo casu in celebratione misse deficiat, dum hoc fit ante canonem... » 9 col.

Fol. 11. Analyse du *Vita Christi* de Ludolphe de Saxe. « Fundamentum... Deus sit res summe sufficiens, et homo sit res summe insufficiens... Explicit tractatus de vita Jesu Christi et contemplatione circa ipsum. »

Fol. 88 v°-89. « Hec sunt miracula Christi que leguntur in euvangelio. »

Fol. 90. Lettre mystique, dont la fin manque : « Mi frater, si cupis scire, quamvis ego nesciam, quam perfectissima atque plenissima sit justicia, Deum toto corde amare... »

XIVe ou XVe siècle. Papier. 93 feuillets à 2 col. 285 sur 214 millim. Aucun ornement. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

868 (771). Recueil de dessins de sceaux, formé par l'abbé A.-L.-B. de Carondelet de Noyelles. — Beaucoup de sceaux des comtes de Namur, des empereurs latins de Constantinople, etc.

Fol. 8-30. Emblèmes de divers ordres militaires : Jardin d'Olivet, Couronne, Dragon, Aigle blanc, Saint-Sépulcre, Griffon, la Bande, la Machine dit d'Harfleur, Licorne d'or, Chypre, les Lacs, Rose d'or,

Concorde, Jarretière, l'Étoile, Saint-Georges de Chypre, l'Éléphant, l'Alliance, Toison d'or, Couronne d'amour, Couronne d'épis, Saint-Michel.

Fol. 31-39. Armoiries de l'ordre Teutonique, des grands maîtres et des lant-commandeurs de la bailie d'Utrecht, jusqu'au début du XVII° siècle.

Fol. 40-41. Dates de naissance de plusieurs membres de la famille de Carondelet, années 1733-1756. De la main de la baronne de Noyelles, morte en 1778.

XVII° siècle. Papier. 41 feuillets. 210 sur 158 millim. Dessins coloriés. (V. Durieux, texte.) Rel. parchemin.

869 (772). *Album amicorum* de Nicolas de la Croix, de Mons, renfermant, dans des encadrements gravés et coloriés à la main, les armoiries coloriées d'un certain nombre de personnes nobles du pays, avec légendes en latin, en français ou en grec. En tête, armoiries de Mons et du Hainaut. Commencé en 1566. On y remarque les armoiries de Louis Blosius, avec la date de 1568.

Peintures assez fines à la gouache aux fol. 60, 61, 70, 72, 84, 89, 92; sujets mythologiques. (V. Durieux, texte.)

XVI° siècle. Papier. 102 feuillets (le fol. 10 a été coupé). 175 sur 123 millim. Anciens possesseurs : MM. de Montauban et Mutte. Rel. du XVI° siècle, en cuir gaufré et doré.

870 (773). « Chy porés trouver les noms et armez de la plus grant part des nobles pers, barons, chevaliers et gentilzhommes de la noble et saincte conté de Hainaut, dont les anchiennez et premieres furent chevronnées d'or et de sable et signé des sept cauchies Brunehaut. Depuis, sire Jan d'Avennes laissa ces armes et prist d'or au lion de sable... »

Aux deux premiers feuillets, notes diverses du temps et projet de lettre du XVIII° siècle.

XV° siècle. Papier. 61 feuillets à 2 col. 141 sur 103 millim. Armoiries coloriées. (V. Durieux, texte.) Rel. du temps, bois et veau estampé. A appartenu, en 1624, à « Jean Fiefvé », puis à Pitpan de Montauban, de Valenciennes, enfin au doyen Mutte. — (Cathédrale.)

871 (774). Recueil de généalogies de plusieurs familles nobles,

principalement de Flandres, formé par Pitpan de Montauban. Table en tête par l'abbé Mutte.

XVII° siècle. Papier. 558 sur 310 millim.

872 (775). Armoiries des seigneurs et personnages de marque qui assistèrent à différents tournois et joutes, de 1236 à 1447; copie partielle du manuscrit 793.

Tournoi de Compiègne (1236); fête du roi de l'Épinette à Lille (1283-1286); tournois de Mons (1310), de Tournay (1331), d'Ingelheim (1337); tournois et montres d'hommes d'armes en Frise (1337); ost de Gorinchen (1402), tournoi d'Arras (1430), entrée des gens de Valenciennes à Lille pour la fête du roi de l'Épinette (1435, 1438, 1442, 1447), tournoi de Besançon (1440).

En tête, table alphabétique des noms cités, dressée par ou pour Mutte.

Le manuscrit a appartenu successivement à Pitpan de Montauban et au doyen Mutte.

XVII° siècle. Papier. 82 feuillets. 540 sur 295 millim. Cartonné.

873 (776). « Description de la très noble, ancienne et illustre maison de Vuoerden. » — Généalogie de la famille de Croix, comparée à celle de Vuoerden, avec copies de preuves, certifiées par le baron de Vuoerden; celui-ci voulait, en faisant ce travail, répondre à un libelle dont l'auteur exaltait la maison de Croix au détriment des autres familles du pays.

Tableaux généalogiques; écussons peints avec soin. (V. Durieux, texte.)

XVII° siècle. Papier. 526 sur 378 millim. — (Appartenait au baron de Vuoerden en 1680.)

874 (777). Quartiers par tableaux d'un certain nombre de familles nobles du Cambrésis, dont les Poyvre, les Anneux, les Lannoy, les Berlaymont, etc. Additions de l'abbé Mutte. — Sans aucun intérêt.

XVII° siècle. 30 feuillets. 424 sur 274 millim. Armoiries coloriées. (V. Durieux.) Ce recueil, formé ou possédé par Pitpan de Montauban, fut donné par Mlle Marie-Joséphine de Cuinghien à l'abbé Mutte.

875 (778). Essais de généalogies de plusieurs grandes familles du Hainaut : Lalaing, Croy, Ligne, Lannoy, continuées jusqu'à Josèphe-

Ferdinande, née comtesse de Lannoy et du Saint-Empire, reçue au chapitre de Denain le 10 juillet 1752; employés à cette date pour lui servir de preuve de noblesse.

XVIIe siècle. Papier. 20 feuillets. 390 sur 263 millim. — (A appartenu à Jean Fiefvé en 1635, puis à Pitpan de Montauban, et enfin à l'abbé Mutte.)

876 (779). Tableaux généalogiques d'un certain nombre de grandes familles des Pays-Bas, y compris celle de Bourgogne, et quartiers de noblesse de plusieurs dames, membres du chapitre noble de Nivelles. Recueil formé par Pitpan de Montauban.

XVIIe siècle. Papier. 99 pages. 402 sur 260 millim. Couvert. parchemin. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

877 (780). Recueil très confus d'armoiries et de notes généalogiques, précédé d'une courte dissertation en français sur la noblesse et l'origine des offices. Familles de France, d'Allemagne, d'Angleterre.

XVIIe siècle. Papier. 152 feuillets. 355 sur 223 millim. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

878 (781). Recueil sur la famille de Carondelet, en partie de la main de l'abbé de Carondelet de Noyelles, chanoine de Cambrai.

Notes historiques, nouvelles du temps, extraits moraux et philosophiques. Copie de quelques actes intéressant les Carondelet et les familles alliées. — Courte biographie de Paul de Carondelet, lieutenant général des armées du roi d'Espagne, gouverneur de Bouchain et du comté d'Ostrevant, mort en 1625. — Fol. 80. Notice sur la famille de Croix, en Artois.

XVIIIe siècle. Papier. 129 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 355 sur 233 millim.

879 (782). Pitpan de Montauban. Mélange de notes historiques, de généalogies et d'armoiries. Très confus et impossible à détailler.

XVIIe siècle. Papier. 330 sur 215 millim. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

880 (783). Histoire de l'ordre de la Toison d'or, et armoiries de quelques chevaliers de cet ordre. La plupart des armoiries sont

restées en blanc, les écus sont gravés. Additions du XVIIe siècle.

Fin du XVIe siècle. Papier. 93 pages. Cahier in-folio non relié.

881 (784). Recueil de généalogies, en partie de la main de Pitpan de Montauban. Commence par la famille d'Ursele et finit par celle de Gouvion. A remarquer une notice sur la famille et les seigneurs d'Autefort. Quelques armoiries peintes. (V. Durieux, texte.)

XVIIe siècle. Papier. 216 pages. Beaucoup sont blanches, entre autres, 57-98. 275 sur 182 millim. Rel. parchemin. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

882 (785). Recueil, principalement de généalogies.

Maison de Croy, tirée de Jean Scohier, Biaumontois (1589). Extrait daté de 1625.

Généalogies des maisons de Blois, seigneurs de Trolon (fol. 15) et de Montmorency (fol. 17), tirées d'André Duchesne.

Évêques et archevêques des Pays-Bas, de l'an 1500 au milieu du XVIIe siècle (fol. 25).

Fol. 27. Histoire universelle et principalement des Pays-Bas, de 1500 à 1630; en français; très développée.

Fol. 189. Préface du *Legatus ecclesiasticus pro ecclesia Cameracensi.*

XVIIe siècle. Papier. 191 feuillets. 312 sur 210 millim. Rel. parchemin.

883 (786). Tableaux généalogiques fort confus et à peu près illisibles; les noms des personnages sont simplement écrits dans des cercles de couleur figurant les degrés de parenté. (V. Durieux, texte.)

XVIIe siècle. Papier. 65 feuillets (les feuillets 2-5 sont blancs). Cahier in-folio. « Enghelberto Vandernoot attinet liber iste. » (XVIIe siècle.)

884 (787). Généalogies, épitaphes et monuments anciens d'Artois, de Flandre, de Hainaut, recueillis en partie par Jean de Pitpan, écuyer, seigneur de Montauban, prévôt de Valenciennes (1641). Les généalogies commencent au fol. 17.

Recueil fort confus écrit par Jean de Pitpan, jusqu'au fol. 17, avec additions de la main de son fils, Jean Turien de Pitpan; une grande partie de la suite est de Jacques Lefebvre (2e moitié

du XVII° siècle). En tête, table du recueil par Jean Turien de Pitpan.

XVII° siècle. Papier. 85 feuillets. 318 sur 205 millim. Rel. parchemin. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

885 (788). Recueil de généalogies et de blasons.

Armoiries des comtes de Flandre. — Fondation par le duc Philippe le Bon d'un anniversaire pour l'âme de Marguerite de Bourgogne, duchesse de Bavière. Copie de plusieurs pièces, signées : « De Ruesne, 1564. »

Lettres de défi du sultan à l'empereur Maximilien II (1564).

Armoiries de quelques villes d'Allemagne.

« Cy après s'ensuit la maniere de la fondation de l'ordre des heraulx. »

Court traité de blason en français, suivi de la généalogie des souverains des Pays-Bas. — Armoiries d'Allemagne, de Flandre et des provinces voisines de France (fol. 19) ; liste des grands vassaux de la France.

Description de l'Escurial ; description de Saint-Pierre de Rome, avec gravure ; gravure de l'église de Saint-Paul *in via Ostiensi*.

Planche gravée représentant les armoiries des principales familles nobles du comté de Hainaut. (V. Durieux, texte.)

XVI° et XVII° siècle. Papier. 37 et 45 feuillets. 283 sur 203 millim. Au verso d'un plat, la date 1564. Brochure papier. Ancien possesseur : « Eustache Prévôt », puis « Sancti Andreae de Castello ».

886 (789). Traité de blason, en français. Début du texte : « A la louenge de Dieu, de la Vierge Marye et à l'exaltation de la noblesse, ay proposé de mettre par escript aulcunes armes et blazons pour ynstruire tous jounes et nobles hommes... » Armoiries coloriées grossièrement. (V. Durieux, texte.)

Page 99. Ordonnance de Philippe le Bon, réglant les cérémonies religieuses du nouvel ordre de la Toison d'or (1430), et analyse des chapitres généraux jusqu'en 1518.

Page 142 et p. 422. Recueil d'armoiries de diverses provinces de France, dont (p. 242) le duché de Bourgogne.

Page 358 (à 2 col.) et p. 466. Copie d'un recueil d'armoiries, datant vraisemblablement du XIV° siècle. Simple description ; principalement France et Flandre.

Page 454. Nouvelle copie de l'acte de fondation de la Toison d'or.

Page 461. Généalogie de la famille Le Poivre.

XVIe siècle. Papier. 476 pages, dont beaucoup sont blanches. 288 sur 202 millim. Rel. parchemin. — (Appartenait en 1601 à Nicolas du Fayt, en 1682 à Antoine-Alexandre Pitpan de Montauban, un peu plus tard à l'abbé Mutte.)

887 (790). Recueil sur la généalogie de la famille de Trazégnies et des familles alliées ; copies de monuments, reproductions de sceaux, etc. (V. Durieux, texte.)

Fol. 23. Généalogies de Pierre de Luxembourg, comte de Saint-Pol, et de sa femme, Marguerite des Baux, et des familles de Lalaing, Culemburch, Pallan, Damman, Borseele, La Marck et Aremberg. Au fol. 135, figure du vieux donjon d'Ath, et histoire des châtelains.

Fol. 145 et suiv., et fol. 203. Pièces justificatives pour l'histoire des Trazégnies.

Fol. 163. Famille de Polinchove.

Fol. 198. J.-B. Gramaye, I. C., prévôt d'Arnheim. « Trazigniacum, municipium et baronatus, cum ejus appendicibus in limite Brabantico, Hannonico, Leodicensi situs. » Louvain, 1607. Dédié à Charles, baron de Trazégnies.

Fol. 241. Obsèques de Jean, baron de Trazégnies. (7 juillet 1550.)

Fol. 248. Récit d'un banquet donné à Gand par le sire de Trazégnies. (11 février 1482.)

A la fin, tableau généalogique des comtes de Meghen.

XVIIe siècle. Papier. 264 feuillets marqués. 313 sur 207 millim. Rel. veau. — (A appartenu au marquis de Trazégnies.)

888 (791). Recueil de descriptions d'armoiries.

« S'ensievent les devises des armes de plusieurs roys, princes, chevaliers et aultres grans seigneurs. Et premiers le seigneur de Lille... » L'ouvrage original datait peut-être du XIVe siècle. Au fol. 1 v°, on cite : « Robert Canolle. » Chevaliers flamands, français du Nord, enfin anglais.

Fol. 7 v°. « Cy après s'ensieult les armes du roy Richard d'Angleterre et de ses compagnons, quy furent ou pas allencontre Sallehadain, soudan d'Ammarie, quy la estoit armés de IX cent fois mille hommes pour destruire la Crestienneté, et se Dieu n'eust visité son peuple par le seigneur de Canneguy, la saincte foy estoit en peril d'estre perie. » Croisade de 1190.

Fol. 8. Chevaliers « escochois » ; fol. 8 v°. « Gascoingne » ; fol. 10. « De Langhedoc à banière. » Le sénéchal de Toulouse d'alors portait *d'azur et de gueules à six tourteaux de gueules.*

Fol. 11. « Le Langhedoc. » — Fol. 11 v°. « Tourengiaus. » — Fol. 14. « Mansieaulx à baniere. » — Fol. 15. « Bretons. » — Fol. 20 v°. « Angevins. » — Fol. 22. « Auvergnoys. » — Fol. 22 v°. « Bourbonnois. » — Chevaliers de France jusqu'au fol. 51v°; puis chevaliers de Flandre, Hainnuyers, Brabançons, Habsaignois, Riviers, Luxembourgeois, Brandebourgeois, Behaignois. — Fol. 70. « Aulcuns Allemans dont on ne scet la marche », — « Allemans de la terre de Polhanie », et enfin : « Aucunnes gens dont ne sçavons leurs marches. »

Fol. 73. « S'ensuivent aucuns roys crestiens et les armes de leurs royaulmes. » — Fol. 74. « Les armes d'aucuns roys sarrasins. »

Fol. 75. « S'ensuivent les armes du roy Gallehalt et de trente roys qu'il conquesta. » — Fol. 76. « Les armes du roy Charlemaine le grant et de ses douze pers de France. » — Fol. 76 v°. Armes d'Arthur et des chevaliers de la Table ronde. — Fol. 77. D'Alexandre et de ses « pers ». — Fol. 78. Armes des neuf preux.

Fol. 78. Armes des royaumes chrétiens d'Espagne.

XV° siècle. Papier. 80 feuillets. 290 sur 200 millim. Rel. veau.

889 (792). Quartiers paternels d'une démoiselle de Carondelet, dont les quartiers maternels étaient Rasoir, Beaumont, Vuoerden d'Heemstede et Croix-Wasquehal. Le père était Jean-Louis de Carondelet; la mère, Marie-Angélique de Rasoir. — Armoiries coloriées avec soin.

XVIII° siècle. Papier. 32 et 37 pages. 310 sur 196 millim. Cartonné.

890 (793). Armoiries des villes qui envoyèrent et des particuliers qui vinrent « pour jouster » à une fête non autrement désignée. Villes représentées : Valenciennes, Paris, Senlis, Reims, Saint-Quentin, Amiens, Saint-Omer, Compiègne, Arras, Bruges, Ypres, Lille, Doullens, Ardembourg et Lescluse. « Somme XXIIII banieres, courans XCVI. » Voir plus haut, n° 775.

En tête, liste de personnes d'ailleurs inconnues : « Jehan de Soltenghien gaignist le pris dedens, assavoir ung aultour... »

Au fol. 1, les armes suivantes, gravées et peintes à la main :

écartelé, aux un et quatre d'or à trois couronnes de gueules; aux deux et trois d'argent, moucheté d'hermines, à une bande de gueules chargée de trois aigles d'azur; sur le tout échiqueté d'azur et d'or. Cimier de chevalier; devise : *Par loyaulté Artus.*

XVe ou XVIe siècle. Papier. 15 feuillets. 309 sur 200 millim. Armoiries coloriées avec soin. (V. Durieux, texte.) Couvert. parchemin.

891 (794). Recueil sur la famille Carondelet.

Fol. 3. « Orationes Francisci de Carondelet. » En latin; devoirs d'élève. François de Carondelet, chanoine et doyen de Cambrai, mourut prisonnier au château d'Anvers en 1635.

Fol. 77 v°. Notes sur la généalogie de la famille Carondelet; à chaque nom, indications astrologiques sur la date de naissance du personnage cité.

Fol. 95-96. Traité d'alliance entre le gouverneur des Pays-Bas espagnols et les États de Hollande, en prévision de la mort sans héritier du roi d'Espagne, Charles II (1698).

XVIe-XVIIe siècle. Papier. 96 feuillets. 225 sur 175 millim. Rel. vélin blanc du XVIIe siècle.

892 (795). « Anciennes collations de quelques pièces qui ont rapport à la branche de messieurs de Carondelet de Potelles et de Noyelles et autres branches. »

Au fol. 1, armoiries de la famille, peintes au XVIIIe siècle.

Sont blancs les feuillets 11, 16, 24 à 31.

Fol. 32. « Collations authentiques de plusieurs titres anciens de la maison de Carondelet, 1765, attestées par C.-A. du Bar et L. Lambert, notaires et hommes de fiefs à Bouchain. » Armoiries dessinées à la plume. (V. Durieux, texte et planche XVIII.)

Leglay attribuait ce recueil à l'abbé A.-L.-B. de Carondelet.

XVIIe et XVIIIe siècle. Vélin. 72 feuillets. 233 sur 160 millim. Rel. vélin blanc, comme au volume précédent.

893 (796). « Recueil tiré des registres des chartes de la Chambre des comptes du Roy à Lille, de toutes les lettres d'anoblissement, confirmation, déclaration et réhabilitation de noblesse et création de chevaliers, commençant depuis le premier registre, qui est de l'an 1358,

jusques au 77ème, qui estant commencé l'an 1664, finit l'an 1666 à la réduction de Lille. »

A la fin, au milieu d'une masse de feuillets blancs : « Origine de la famille de Brant, au comté de Namur. » Copie d'un acte de 1353; 4 pages.

XVIIe siècle. Papier. 2 et 166 pages écrites. 200 sur 156 millim. Rel. veau.

894 (797). Aristote. Problèmes; traduction d'Évrart de Conty. « La grace divine appellée devant tout œuvre selon la doctrine de Platon, cils livres des Problemes à present empris à translater ou exposer aucunement en françois selon la possibilité de mon petit engien, contient... Explicit le livre des Problèmes de Ar., translaté ou exposé de latin en françois par maistre Evrart de Conty, jadis phisicien du roy Charles le Quint. » Puis table des chapitres.

XIVe siècle. Parchemin. 321 feuillets à 2 col. 470 sur 318 millim. Au premier feuillet, vignette, initiale et miniature représentant un entretien entre deux hommes, l'un assis, l'autre debout; ce dernier est vêtu à l'orientale. (V. Durieux, texte.) « Iste liber est magistri Philippi Parentis, pro quo tradidit magistro N. Amantis, magistro in theologia et decano ecclesie Sancti Quintini in Viromandia, XXX scuta auri. » (XVe siècle.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 220.)

895 (798). Commentaire sur les Aphorismes d'Hippocrate. Début : « Inquid Tholomeus; qui scientiam vivificavit, non est mortuus... »

Fin : « Hic quidem finitur expositio sex particule Afforismorum Ypocratis et commenti G[alieni] super eisdem. In hiis autem sex particulis explanandis diversa fuerunt tempora, nam cum essem in IXe anno mei regiminis, incepi glosare Afforismos a principio, et in spacio sex mensium glosavi primam, secundam, 3am, 4am et 5am usque ad illum : *Mulieri menstrua*... Tunc autem supersedi, convertens me ad glosas quas super Tegni feceram completiones edendas, quas perfeci usque ad illud capitulum... Ibidem vero destiti, impeditus a guerra civitatis Bononie et lucrativa operatione distractus... Hec autem verba ideo scripsi ut si alicubi minus completa reperiatur, non inscribatur ignorancie, set pocius novitati et pigritie scriptoris. Et est perfectum hoc opus currentibus annis Domini M CC LXXXXIII, decima die septembris. Deo gratias. Amen. »

Nous croyons ce commentaire de Thaddeus Florentinus, médecin et professeur de Bologne, mort en 1303. (V. Fabricius, éd. de Florence, t. VI, p. 515-516.)

En garde, fragment d'un traité de médecine du XIVe siècle.

XIVe siècle. Parchemin. 239 feuillets à 2 col. 375 sur 270 millim. Rel. ancienne, bois et peau. — (Cathédrale.)

896 (799). Avicenne. « Incipit liber canonis primus quod princeps Abohali Avinscene de medicina edidit, translatus a magistro Girardo Cremonensi in Toleto. — Inprimis Deo gratias agemus... » Les cinq livres.

Fol. 374 v°. « Sinonima libri Aviceni... » — Fol. 380. « Expliciunt expositiones nominum arabicorum secundum librum Avisceni. — Incipiunt expositiones secundum arabicum et secundum Almansorem. » Sur 3 col.

A la fin, recettes de médecine (XIIIe siècle), et, du même temps, note sur le premier livre du *De animalibus* d'Aristote.

XIIIe siècle. Parchemin. 384 feuillets à 2 col. 363 sur 240 millim. Initiales de couleur, titre courant. « Istum librum Avicenne legavit magister Calvi, magister in artibus et licenciatus in medicina, canonicus ecclesie Sancti Gaugerici Cameracensis, dum vixit, huic ecclesie Cameracensi, ad ponendum et remanendum in libraria ejusdem ecclesie. » (XVe siècle.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 221.)

897 (800). Aristote. « De historiis animalium. — Harum que sunt in animalibus partium... » Le livre IX finit au fol. 54, avec la note : « X^m quere in sexto sequente folio. » Livre X au fol. 59 v°. Traduction du grec.

Fol. 54. « De partibus animalium. — Circa omnem theoriam et methodum... » Livres I et II; les livres III et IV sont au fol. 62. Traduction du grec.

Fol. 71. « Incipit de generatione animalium liber primus. — Quoniam autem de aliis partibus dictum est... »

En garde, 4 feuillets d'un manuscrit d'histoire naturelle, du XIIIe siècle, à 2 colonnes.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 89 feuillets à 2 col. 351 sur 255 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. ancienne, bois et cuir. — (Cathédrale, ancien 256.)

898-902 (801). Sous ce numéro, cinq volumes.

I. Avicenne. Canon medicinae, avec le commentaire de Jacques Despars, de Tournai, médecin de Charles VII. « Incipit fen 2ª primi canonis. » Table, 2 feuillets. Début : « Omnis qui artis medicine studio gloriosum nomen... — Expositio 2ª fen primi canonis explicit, quam complevi anno Domini Mº CCCCº LIXº. — Explicit lectura domini Jacobi des Paris super 2ª fen primi canonis Avicenne, ad usum Johannis de Vallibus, alias Inchy. J. Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 2 et 298 feuillets à 2 col. 300 sur 218 millim. Initiales de couleur fort simples. Rel. ancienne sans caractère. — (Cathédrale, ancien 235.)

II. Autre fragment du même commentaire. Fens 5-8. « Fen Vª, cujus primum capitulum est de anathomia nasi, comprehendit anathomiam ossium ejus... Explicit expositio fen octave 3ⁱ canonis. Iste liber pertinet Johanni de Vallibus, alias Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 272 feuillets à 2 col. 285 sur 201 millim. Autre écriture que le tome Iᵉʳ, initiales de couleur. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 231.)

III. Suite du précédent. Fens 9-10. « Fen nona que est de disposicionibus gutturis... Explicit exposicio fen decime tercii canonis Avicenne. — Iste liber pertinet Johanni de Vallibus, alias Inchy. J. Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 444 feuillets à 2 col. 290 sur 205 millim. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 232.)

IV. Autre volume du même commentaire. Fens 14-15. « Fen XIIIIª tercii de epacte et dispositionibus ejus sunt quatuor tractatus... Explicit fen XVᵐᵃ 3ᶜⁱⁱ. — Iste liber pertinet Johanni de Vallibus, alias Inchy. J. Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 299 feuillets à 2 col. 284 sur 202 millim. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 234.)

V. Suite du précédent. Fens 16, 17 et 18. « Capitulum primum fen XVIª 3ⁱ. De anathomia intestinorum... Explicit expositio magistri Jacobi des Pars super 16ª, 17ª et 18ª fen 3ⁱ canonis Avicenne, scripta per manus Johannis de Vallibus, alias Inchy, ad opus ejusdem, finita ultima die may, anno Domini 1482º, hora 3ª post prandium. »

Les tomes IV et V sont de la main de J. des Vaux.

XVᵉ siècle. Papier. 328 feuillets à 2 col. 288 sur 202 millim. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 235.)

903 (802). « Fen 4ᵉ primi canonis est de divisione meliorum medicationum secundum egritudines universales... — Explicit 4ᵉ fen et ultime primi canonis Avicenne commentum, editum a venerabili viro magistro Jacobo Despars. — Iste liber pertinet Johanni de Vallibus, alias Inchy. J. Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 377 feuillets à 2 col. 287 sur 203 millim. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 237.)

904 (803). « Incipit commentum super primam fen quarti canonis Avicenne, compilatum et editum a venerabili et egregio viro magistro Jacobo dicto Paers, arcium magistro et in medicina doctori (*sic*) expertissimo, legenti et regenti in facultate medicine Parisius, scriptum et copiatum per venerabilem virum magistrum Eustacium Calculi, in medicina doctorem, prepositum ecclesie Beati Petri Insulensis, ad opus venerabilis et circunspecti viri magistri Johannis de Roellis, arcium magistri, in medicina licenciati, legentis ordinarie in facultate medicine in universitate Lovaniensi, ab anno 67 mensis januarii die 24, ad laudem Dei summi. Amen. »

Le commentaire est daté de 1446; l'écriture change au fol. 226.

« Et dictum commentum cum textu fecit scribi Eustacius Calculi, prepositus Sancti Petri Insulensis et doctor in medicina, ex doctrina et expositione magistri Jacobi Despars, medici famosi et litterati, thesaurarii et canonici ecclesie Tornacensis, ex dictis antiquorum doctorum et medicorum compendiose aggregatum, ut manifeste patet intuenti processum et expositionem dicte fen prime predicti 4ⁱ libri canonis. Ita est. J. Calculi. — Iste liber pertinet Johanni de Vallibus, alias Inchi. J. Inchy. »

XVᵉ siècle. Papier. 3 et 364 feuillets à 2 col. 291 sur 210 millim. Rel. ancienne. — (Cathédrale, ancien 230.)

905 (804). Autre partie du même commentaire. « Fen 2ᵉ 3ⁱⁱ de passionibus nervorum. » Fens 2, 3 et 4.

XVᵉ siècle. Papier. 559 feuillets à 2 col. 290 sur 198 millim. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 233.)

906 (805). « Liber morborum tam universalium quam particularium, a magistro Gilberto Anglico editus, ab omnibus auctoribus et practicis magistrorum extractus et exceptus, qui Compendium medicine intitulatur. — Morbis universalibus propositi nostri intentio... » Table des chapitres à chacun des sept livres. — Le livre VII finit au fol. 241; les fol. 243-246 sont blancs; au fol. 247, courte table alphabétique de l'ouvrage; au fol. 242, notes de médecine sans intérêt.

Fol. 1-4, d'une autre main du XIVe siècle, sur 4 col. : « Incipiunt tabule Salerni »; puis : « Flores Antidotarii. »

XIVe siècle. Parchemin. 247 feuillets à 2 col. 275 sur 190 millim. Initiales de couleur, petite miniature au premier livre. Nombreuses notes marginales. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 227.)

907 (806). Constantin l'Africain. Traduction de plusieurs ouvrages de Galien.

Fol. 1. « Prefatio Constantini ad Johannem discipulum. — Quamvis, karissime fili Johannes, ingenium in litteris acutissimum habeas... » Début du prologue du traité : « Quoniam intentio gloriosissimi G. in hoc libro fuit ad redarguendum... » — « Explicit Mega Tegni. » C'est la traduction avec commentaire de l'*Ars magna* de Galien.

Fol. 37. « Incipit liber G. de simplicibus medicine. — Non est mihi neccesse hic ostendere summam utilitatis... Explicit liber G. de simplici medicina. » Le fol. 87 est blanc.

Fol. 88. « Incipit liber G. de morbo et accidente. — In initio hujus libri diffiniri morbum oportet... »

Fol. 113. « Incipit liber G. de crisi. — Ego non intendo in hoc meo libro... »

Fol. 142 v°. « Liber de criticis diebus. — Ut egritudinum que paulatim... »

Fol. 163 v°. Notes diverses de médecine.

Fol. 164. D'une autre main. « Liber Galieni de malicia complexionis diverse. — Malicia complexionis diverse quandoque... »

XIVe siècle. Parchemin. 166 feuillets à 2 col. 291 sur 211 millim. Initiales de couleur. Table du volume au premier plat. Rel. ancienne, bois et peau noire. Sur un feuillet de garde, le nom : « P. Majoris. » Le manuscrit était à Douai au XIVe siècle (voir au dernier feuillet). — (Cathédrale, ancien 225.)

908 (807). Aristote. « Liber primus de hystoriis animalium. —

Earum autem que in animalibus partium... » Les dix livres. Traduction faite sur le grec.

Fol. 141 v°. « De progressu animalium. — De partibus autem oportunis... » Même traduction.

Fol. 149 v°. « De causa motus animalium. — De motu autem eo... » Même traduction.

Fol. 155 v°. « Liber primus de partibus animalium. — Circa omnem theoriam et methodum... » Les quatre livres. Même traduction.

Fol. 214. « Liber primus de generacione animalium. — Quoniam autem de aliis partibus dictum est... » — « Explicit liber de animalibus. » Même traduction.

Fol. 290. « Incipit liber problematum Aristotilis secundum speciem compilationis... Expliciunt problemata Aristotilis secundum novam translationem... » 36 *particule*, dont la table en tête. Nombreuses notes marginales, surtout dans la première partie de l'ouvrage.

XIII° ou XIV° siècle. Parchemin. 410 feuillets. 295 sur 194 millim. Initiales de couleur, titre courant. Rel. ancienne bois. — (Cathédrale, ancien 223.)

909 (808). Gilbert l'Anglais. Même ouvrage que dans le manuscrit 805.

A la fin, quelques recettes médicales ajoutées au XIV° ou au XV° siècle.

XIV° siècle. Parchemin. 292 feuillets à 2 col. 290 sur 208 millim. Initiales noires. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

910 (809). « This Booke of sovereigne medicines againste the moste and knowen disseases bothe of men and women, was by good proofe and longe experience collected of Mr Doctour Seckmann, late abbote of Westminster, and that cheiflie for the poore wch have not at all times the barned physicious at hande. » Recueil de recettes de médecine. Titre au dos : « Hoskius-her booke. 1630. »

XVII° siècle. Papier. 135 feuillets. 302 sur 200 millim. Rel. en forme de portefeuille, parchemin couvert de toile à raies bleues. Appartenait en 1654 au docteur John Johnson, d'Amsterdam. — (Bénédictines anglaises de Cambrai?)

911 (810). Haly. Liber practice. Le début manque; commence aux mots suivants du chapitre xxxiv, liv. II : « Farastarion c. et hu. pistata et super apostata... » « Explicit secunda particula Practice. » — Fol. 17.

« In nomine Domini. Sermo tercius secunde partis libri completi artis medicine, que dicitur Regalis disposicio Hali, filii Abas, discipuli Abhimeher... Quoniam que oportuerit ostendimus et explanavimus... » Finit au fol. 169.

A la suite, fragment d'un ouvrage de médecine, de la même main : « Antiqui medici bifariam intendunt medicine compositionem... »

XIV° siècle. Parchemin. 171 feuillets à 2 col. 265 sur 198 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 228.)

912 (811). « Cours des maladies des os, prononcée (*sic*) par Monsieur Delon, maître et chirurgien juré et ancien prévost des maîtres chirurgiens de Paris, dans l'enphitéatre (*sic*) de Saint-Cosme. » En français. Daté du 15 novembre 1721 et signé : « Lamalle. »

A la fin, quelques recettes. — En tête, sur un cahier ajouté, notes sur la charpente osseuse de l'homme.

XVIII° siècle. Papier. 129 feuillets. 202 sur 162 millim. Rel. vélin.

913 (812). « Traité des accouchemens, des maladies des femmes et des enfans. » Cours pratique d'obstétrique.

XVIII° siècle. Papier. 145 pages. 244 sur 155 millim.

914 (813). Isaac. Traités de médecine, traduits par Constantin l'Africain.

Fol. 3. « Liber dietarum universalium Isaac. — Que necessitas fuerit antiquis... »

Fol. 44. « Liber dietarum particularium Isaac. — Complevimus in primo libro universales significationes cibariorum... »

Fol. 82. « Liber urinarum Ysaac. » Début de la préface de Constantin : « In latinis quidem libris nullum auctorem invenire potui... »

Fol. 106. « Liber febrium. » Avec la préface du même : « Quoniam te, karissime fili Johannes, lacrimas mesto corde... » A la fin du livre V : « Explicit liber febrium Ysaac. »

Sur les deux premiers feuillets, notes de médecine et de philosophie, du XIV° siècle.

XIII° ou XIV° siècle. Parchemin. 163 feuillets à 2 col. 242 sur 180 millim. Rel. veau, aux armes de la ville de Cambrai. — (Cathédrale.)

915 (814). « Traité du cheval. » Hippiatrique et maréchalerie.

XVIII[e] siècle. Papier. 42 feuillets. 195 sur 245 millim.

916 (815). Recueil de traités de médecine. — Fol. 1. Recette copiée au XV[e] siècle.

Fol. 2. « Incipit cyrurgia magistri Bruni Logoburgensis ex dictis sapientum veterum breviter et lucide compilatus (*sic*). Rogasti me, jam est diu, Andrea Vicentine, venerabilis amice mi, ut tibi brevi et aperto sermone... » Début de l'ouvrage : « Postquam posuimus, amice, suficienter prohemium... » A l'épilogue, l'ouvrage est daté de Padoue, janvier 1252. A la suite, table de l'ouvrage. — Puis note sur l'effet de la température sur les maladies.

Fol. 40. Commentaire anonyme sur la *Chirurgie* de Roland de Parme. Début : « Sicut dicit Constantinus, humores temperamentum exeuntes faciunt causam morbi... » — « Explicit.

Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus.
Nomen scriptoris, Jervasius amicus amoris. »

Fol. 80 v°. « Incipit cyrurgia magistri R. Medicina equivocatur ad duo... » Les 4 livres. Fol. 106 v° : « Explicit cirurgia magistri Rotlandi Parmensis. »

Fol. 106 v°. « Incipit anothomia Galieni. — Galienus in Tegni atestatur quod quicumque... »

Fol. 112. « Incipit flebotomia Ricardi. — Medelam morborum duplicem habere diversitatem... » Il s'agit ici de Richard l'Anglais.

Fol. 115. « Liber graduum », ou traité des simples. « Cogitanti michi de simplicium medicinarum virtutibus, in unum colligere visum est... » C'est l'ouvrage bien connu de Constantin l'Africain.

Fol. 120. Formules magiques et cabalistiques ; sur l'usage des psaumes en médecine ; cours de la lune à partir de l'an 1292.

Fol. 122. « Practica magistri Rogerii. — Sicut ab antiquis habemus actoribus... » De Roger de Parme.

Fol. 183 v°. « Contenta M. Galteri. Hic est modus judicandi urinas et que dicta sunt.

Qui capit urinas mea per compendia scire,
Hic legat assidue nec oportet longius ire... »

Fol. 185. « Regule urinarum secundum magistrum Ricardum. Primo

de hiis que attenduntur in urina principaliter. Quinque circa urinam... » De Richard l'Anglais.

Fol. 189. « Liber Ricardi de signis pronosticationis. Finis mee laudabilis existit, ita dumtaxat... » — « Expliciunt signa Ricardi. Deo gracias.

Scribere qui nescit, nullum putat esse laborem,
Tres digiti scribunt, corpus tamen omne laborat. »

Fol. 212 v°. Traité sans titre. « Paralisis est lesio partis, nec tamen quelibet partis lesio est paralisis... » 6 col.

Fol. 214. « Incipit Trotula. Cum actor utilitatis Deus, in prima mundi origine... » C'est le *De passionibus mulierum,* imprimé plusieurs fois, notamment dans *Medici antiqui veteres*, Venise, Alde, 1547, fol. 71.

Fol. 224. Traité des maladies des yeux. « Cum sint oculi lucerna, ne lumen extingatur et in tenebris contabescat... »

Fol. 229. Tableau médical des signes du zodiaque.

Fol. 229 v°. Recettes en vers et en prose. Début : « Pentaphilon folia quinque videtur habere... »

Fin du XIII° siècle. Parchemin. 232 feuillets à 2 col. 191 sur 140 millim. Initiales de couleur. — (Saint-Sépulcre.)

917 (816). Avicenne, traduction de Gérard de Carmona. « Medicina est scientia qua humani corporis disposiciones noscuntur... Explicit liber Avicenne. »

Nombreuses notes marginales ; à la fin, recettes. — Table sur un feuillet préliminaire.

XIV° siècle. Parchemin. 1 et 301 feuillets à 2 col. 210 sur 142 millim. Aucun ornement, sauf quelques rubriques. Rel. ancienne, bois et peau. — (Saint-Sépulcre.)

918 (817). « Ici commence le petit Rosaire de maistre Arnault de Villenove sur la rose, fait et composé d'alquimie, translaté de latin en franchois par J.-B. de G°. — Comme il soit ainsy que ja piecha... » Quelques figures. Table sur 6 feuillets préliminaires. V. *Histoire littéraire*, t. XXVIII, p. 79-80.

Le volume contenait en plus autrefois la « Table de maistre Jehan de Meuin en maniere de verification sur le mystere aux philosophes ».

Elle manque aujourd'hui ; on trouve à la place un traité d'alchimie, en latin, dont manquent le début et la fin (18 feuillets).

XVe siècle. Papier. 6 et 246 feuillets. 205 sur 144 millim. D'après une note du fol. 6 préliminaire, ce manuscrit aurait été écrit à Arras en 1426, par Jean Pecquart; mais la souscription du copiste manque aujourd'hui. — (Saint-Sépulcre.)

919 (818). Recueil de traités d'alchimie. Un certain nombre de ces traités et des traités du volume 819 ont été imprimés dans le *Theatrum chemicum* de Zetner, Strasbourg, 6 vol. in-8°, 1659-1661.

En tête, recettes, table du volume, tableaux des planètes et des métaux dominants. — Recettes pour la calcination des métaux. « Sequitur opus unum ad az^{m} et primo sublimetur... »

Fol. 1. « Summa de essencia essenciarum, a beato Thoma de Aquino compilata. — Cum prima causa et prima ex altitudine sapiencie... »

Fol. 32. « Prologus librorum Hermetis philosophi, regis Egypti, super opere philosophico. — Hermes philosophus de sapientia quam videlicet omnibus... »

Fol. 38. « De speciebus metallorum... exposicio... Primum metallum ex quo aurum... »

Fol. 38 *bis*. « Lilium floris, utpote de spinis evulsum, in quo primo luna, secundano sol ordinatur, incipit. — Ars ceteris ista longe preferenda est... » De Guillelmus Ticinensis.

Fol. 44 v°. « Extracta de tractatu, cui frater Rogerus Bachonis, de ordine Minorum, Speculum secretorum alkymie nomen imposuit... »

Fol. 46 v°. « Extracta de quodam tractatu qui intitulatur : Codex veritatis inferioris astronomie, id est lapidis philosophici. » — Du fol. 63 au fol. 65, recettes diverses d'alchimie.

Fol. 66. « Philippi Elephantis Anglicus. Alkimia est ars regendi bis tres furnos... »

Fol. 75. « Secuntur quedam extracta de libro qui intitulatur Lumen luminum. »

Fol. 86. « Secuntur aliqua extracta a quodam libro intitulato : Quoniam studii solertis indagatione, qui imponitur Aristoteli, de perfecto magisterio alkimie. » Au haut du feuillet, le nom : « Rasis. »

Fol. 92. « Rosarius magistri Arnaldi de Villanova. Incipit quidam liber abreviatus verissimus, approbatus, thesaurus thesaurorum. » Table fol. 91 v°. A la suite, recettes diverses. D'une autre main et à 2 col.

Fol. 99 v°. « De cinericio. — Est igitur modus illius ut tollatur... » Recettes.

Fol. 103. « Secuntur synonima nomina vel expositiones nominum grecorum, arabicorum et caldeorum hujus artis preciosissime, secundum ordinem alphabeti. » D'une autre main, et à 2 col. — Au fol. 110, la première écriture reprend.

Fol. 110. « Secuntur notata per Astanum super fermento et fermentatione lapidis. Nota quod cum sublimaveris corpora... » Au fol. 112 : « Expositio hujus textus Geberi. »

Fol. 114. « Practice seu tractatus domini Raymundi de Terminis, militis, exordium super lapide philosophico conficiendo et super ejusdem multiplicatione methodus. — Amicum induit qui justis amicorum precibus... » — Recettes diverses au fol. 117.

Fol. 118. « Extracta ex epistola magistri Bernardi, quam misit magistro Thome de Bononia, regis Francie consiliario, comiti palatino, doctissimo philosopho atque doctori egregio. »

Fol. 126. « Sequitur opus quoddam lunare, a P. de Villanova, ut dicitur. — Probatio mei Petri de Villanova :. Recipe marchasitam albam... »

Fol. 143. « Sequitur tabula supra tractatum aque philosophice, qui magistro A. de Villanova imponitur. »

Fol. 145. « Liber philosophicus de omnium membrorum tocius corporis sanitate, mediante aqua philosophica, ab angelis Dei manifestata pro pauperibus euvangelicis. — Plato philosophus magnus... » D'une autre main.

Fol. 161 v°. Tableaux astrologiques; action des différentes planètes sur les membres du corps humain; date de l'entrée du soleil dans chaque signe du zodiaque, enfin les vers :

« Cum repugnant signa, non sit potus in medicina... »

XIV° et XV° siècle. Papier. 14 et 164 feuillets. 295 sur 215 millim. Rubriques et petites lettres de couleur. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 244.)

920 (819). Recueil d'ouvrages d'alchimie.

« Rozarius super philosophico lapide. — Dividitur autem tota ista scientia... » Deux livres.

Fol. 21. « Liber Ortholani philosophi supra textum Hermetis. — Dicit Philosophus : Accipe lapidem benedictum... Explicit expositio

textus Hermetis ab Ortholano super compositione lapidis philosophici. »

Fol. 28 v°. « Incipiunt septem operaciones lapidis philosophorum majores secundum Johannem de Vasconia. — Prima. In calido et humido pone me... » A la suite quelques lignes : « De aqua vite. »

Fol. 29 v°. « Sequitur archanum maximum. — In nomine... Recipe mercurii quantumvis... »

Fol. 32 v°. « Sequitur de coloribus fixis et aquis dissolutivis. »

Fol. 35. « Textus Alkimie operis de compositione... » Livre II, fol. 51 ; livre III, fol. 71. Notes et commentaire intercalé dans le texte.

Fol. 114 v°. Court fragment : « Florens virgo virgulata... »

Fol. 115. « Sequitur libellus qui Leo viridis intitulatur, quem primo composuit excellens sacre theologie professor magister Rogerus Baconis, de ordine Minorum, et post eum magister Raymundus Gauffridi, eorum minister generalis, ipsum declaravit sub clarioribus verbis, ut sequitur. »

Fol. 120. « Adomarus. Fuit vir unus moribus... »

Fol. 130. « Speculum alkymie. — Multipharie multisque modis loquebantur philosophi... »

Fol. 136. « Questiones magistri N. de Lyra super lapide philosophico ad Scotum. — Queritur utrum sit via possibilis... » A la suite, la réponse de Duns Scot, puis : « Extracte ab epistolis eorumdem per venerabilem virum Antonium de Castiglione, Parisius in Sarbona. »

Fol. 137. Deux fragments d'alchimie, en vers français.

« Une chose est qui la saroit... » 2 col.
« Hons d'alkymie tant aprengue... » 3 col.

Fol. 137 *bis*. « Thesaurus philosophie fratris Bernardi de Viriduno, Minorum ordinis fratrum. — Quia ignorante nostre artis principia... »

Fol. 137 *ter*. « Incipit Scotus, doctor subtilis, de compositione lapidis philosophorum. — Vas substantialiter... »

Fol. 144 v°. « De operis progressione ab eodem Scoto. »

Fol. 145. « Excerpta de libro primo magistri Jo. Dastin de IIII^or lapidum regiminibus. » Le livre IV a été transcrit en entier.

Fol. 161. « Compendium turbe philosophorum... Lapis est res una... »

Fol. 166. Extraits de Geber.

Fol. 167. Jean de Muris. Pratique, en vers français.

« Qui en son cuer voudra penser... »

Fol. 169. « De quinta essentia. — Primus liber de consideracione quinte essentie... »

Fol. 179 v°-198. « Aurum potabile »; recettes diverses médicales et chimiques; au fol. 180 v°, figure d'alchimie; au fol. 196 : « Aque vite recognicio. »

Fol. 198 v° et fol. 180. Table de ce recueil de recettes.

Fol. 199. « Rosarius. Desiderabile desiderium.... Explicit Rosarius super lapide philosophico, a magistro Johanne Dastini, anglico, compositus, Deo gracias, et secundum aliquos vocatur Rosarius abreviatus magistri Arnaldi de Villanova, et secundum aliquos fuit compositus per eum, quod quidem vulgariter dicatur. »

Fol. 223 v°. Vers latins.

« Lapidis ignoti quem condidit ipse creator... »

Fol. 224. « Incipit quoddam breve compendium super alkymico opere. »

Fol. 230. Recettes médicales. A la suite, extraits de Geber, d'Audomarus, etc., mélanges de médecine et d'alchimie.

XV° siècle. Papier. 239 feuillets (plus 137 *bis* et *ter*). 295 sur 221 millim. Titre courant. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 242.)

921 (820). Aristote. Éthique. « Omnis doctrina et omnis ars, similiter autem actus et electio... »

Fol. 38. Politique. « Quoniam omnem civitatem videmus communitatem... » En 8 livres, avec la note : « Reliqua hujus operis in greco nondum inveni. » Écrit sur 2 col., ainsi que les deux ouvrages suivants.

Fol. 102. « Incipiunt magna Moralia. — Quoniam autem elegimus dicere de moralibus... »

Fol. 124. « Problemata. » Table en tête.

Tous ces ouvrages sont traduits directement du grec.

XIV° siècle. Parchemin. 201 feuillets. 285 sur 195 millim. Initiales de couleur. Titre courant. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

922 (821). Recueil de traités et de tables d'astronomie.

« Canones tabule minuciarum. » Double, par chapitre et par lettres; 2 feuillets. — Puis 1 feuillet blanc et 1 feuillet renfermant des règles pour la saignée.

Fol. 1. « Modum representacionis minuciarum vulgarium et phisicarum preponere... Expliciunt canones astronomie tabularum, per magistrum Johannem de Riveriis ordinati et compilati Parysius, anno ab incarnatione D. n. J. C. 1322. » — A la suite, extraits d'Hermès.

Fol. 38. « Tractatus de spera solida sive de astrolabio sperico, compositus anno Domini millesimo III^{c} XXX^{mo} vel 1303. — Totius astrologice speculationis radix... » Nombreuses figures. « Explicit tractatus de spera solida, compilatus a magistro Johanne de Halebeke, Flandrensi, experto. »

Fol. 50 et suiv. Tables des étoiles fixes, « secundum Arzachelem » et « ad Oxoniam ».

Fol. 62 v°. Position des planètes de 1422 à 1440.

Fol. 66 v°. Calendriers perpétuels, lunaire et solaire.

Fol. 80. « Oxonia. Chi apprès s'ensieut le canon pour avoir le vray lieu du soleil. » A la suite, tableaux jusqu'au fol. 97.

Fol. 98 v°. « Oxonia. Ad inveniendum conjunctionem, videndum est... »

Fol. 104. « Parisius. Medias conjunctiones. »

Fol. 106. « Oxonia. Tabula veri loci solis, incipiens ab anno Christi 1348. » Puis tables semblables pour les planètes.

Fol. 181. Les sept climats, tableaux avec explications en français.

Fol. 183. « A sçavoir les rewars de le lune à tous les aultres planetes... »

XVe siècle. Papier (sauf les tables qui sont sur parchemin). 195 feuillets. 298 sur 222 millim. — (Cathédrale, ancien 240.)

923 (822). « Hic est liber magnus et completus quem Haly, filius Habenragel, summus astrologus, composuit de judiciis astrologie, quem Vhuda, filius Musce, precepto D. A., Romanorum et Castelle Dei gratia regis illustris, transtulit de arabico in maternum, videlicet in yspanicum ydioma, et quem Egidius de Tebaldis, Parmensis, aule imperialis notarius, una cum Petro de Regio, ipsius aule prothonotario, transtulit in latinum. Dividitur autem liber iste in 8 partibus, quarum prima tenet 60 capitula. » Début : « Dixit Haly, filius Habenragel : Gratias uni Deo... » Le livre d'Haly finit au fol. 95. — Suivent divers extraits et notes d'astrologie, de la même main qu'une partie du manuscrit et que les notes marginales.

XVe siècle. Papier. 110 feuillets à 2 col. et à longues lignes. 293 sur 216 millim. — (Saint-Sépulcre.)

924 (823). Albert le Grand. « Tabula librorum Alberti Magni, videlicet 4[i] Metheororum, de natura locorum, de lapidibus et mineralibus, secundum ordinem alphabeti. » 6 feuillets.

« Incipit liber 4[us] Metheororum. — Nos in principio hujus doctrine dixi... Explicit liber 4[us] Metheororum fratris Alberti, de ordine Predicatorum. Deo gratias. » Le fol. 60 est blanc.

Fol. 61. « Liber Alberti de natura loci, ex latitudine ejus proveniente. — De natura locorum que provenit ex habitudine loci... » Le fol. 95 est blanc.

Fol. 96. « Liber mineralium qui est de lapidibus. — De commixtione et coagulatione similiter aut congelatione... Explicit liber de mineralibus, editus a fratre Alberto Theutonico, ordinis fratrum Predicatorum. Deo gratias. »

Fol. 168. D'une autre main : « Incipit liber qui vocatur Clavis sapientie. — Tu qui legis istum librum, noveris quod in exemplari... — Laudemus in principio... qui est inspector omnium... » Traité d'alchimie.

XIV[e] ou XV[e] siècle. Papier. 6 et 175 feuillets. 294 sur 212 millim. En grande partie de la même main que 818. Endommagé par l'humidité. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

925 (824). Bède. De temporum ratione. « De natura rerum et ratione temporum duos quondam... » Table des chapitres, puis l'ouvrage (fol. 3 v°) : « De temporum ratione, Domino juvante, dicturi, necessarium duximus... » Le manuscrit ne renferme que 65 chapitres sur 72; titre du dernier : « De circulo magno Paschae. »

IX[e] siècle. Parchemin. 63 feuillets. 275 sur 200 millim. Minuscule. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 326.)

926 (825). Ptolémée. Cosmographia, traduction de Jacobus Angelus. « Beatissimo patri Alexandro quinto, pontifici maximo, Jacobus Angelus. Ad tempora Claudii Ptholomei, viri Alexandrini, cogitanti michi... »

Début de l'ouvrage : « Cosmographia designatrix imitacio est tocius cogniti orbis... » — « Claudii Ptholomei, viri Alexandrini, cosmographie octavus et ultimus liber explicitur feliciter. »

XV[e] siècle. Parchemin. 15 et 164 feuillets à longues lignes, sauf la table initiale. 258 sur 177 millim. Écriture italienne, initiales de

style français. Au fol. 1, les armes suivantes : *écartelé, aux un et quatre d'or, à trois lions d'azur; aux deux et trois d'azur, à une bande de gueules, accompagnée de six fruits ou pompons.* Ce sont les armoiries de Pierre d'Ailly (comparer avec 852). Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 252.)

927 (826). Pierre d'Ailly. Traités d'astronomie.

« Ymago mundi incipit. Prima figura. Figure sequentes ad declarationem et intelligentiam ymaginis mundi... » — Fol. 5. « Ymago mundi incipit. Ymago mundi seu ejus ymaginaria descriptio ipsum velud in materiali quodam speculo... » Figures astronomiques et cosmographiques; mappemonde au fol. 4. — « Explicit Ymago mundi, a domino Petro de Aillyaco, episcopo Cameracensi, descripta et ex pluribus auctoribus recollecta, anno Domini millesimo quadringentesimo decimo, augusti duodecimo. »

Fol. 59. « Epylogus Mape mundi incipit. — Post tractatum de ymagine mundi, ut reipsa velut... Explicit epylogus Mape mundi, a domino Petro de Aillyaco, episcopo Cameracensi. »

Fol. 67 v°. « Tractatus de legibus et sectis contra supersticiosos astronomos. — Prologus incipit : Contemplatio Conditoris in suis operibus... » Corrections marginales un peu plus récentes. — « Explicit tractatus... a domino P., episcopo Cameracensi, compilatus, anno Domini millesimo quadringentesimo decimo, mensis decembris die vicesima quarta. »

Fol. 91 v°. « Exhortacio ad concilium generale super kalendarii correctione. » Début de la lettre de Pierre d'Ailly à Jean XXIII : « Nuper, beatissime pater, antequam... » Début de l'ouvrage : « Quanta diligencie cura... »

Fol. 100 v°. « Incipit tractatus de vero ciclo lunari, a domino P., episcopo Cameracensi. — Tractaturus de vero ciclo lunari secundum Arabum doctrinam... »

Fol. 105. Supplique anonyme à Jean XXIII et bulle de celui-ci pour la correction du calendrier : « Quanta diligencie cura... » — Fol. 107 v°. Table des termes de Pâques.

Fol. 108-109. Notes sur la méthode pour retrouver le temps des équinoxes, peut-être de la main de Pierre d'Ailly.

Fol. 110-111. Extraits de Ptolémée et d'Alfarganus, recettes médicales.

XV° siècle. Parchemin. 112 feuillets. 235 sur 156 millim. Belle écriture, initiales dorées; les figures astronomiques sont dessinées

avec grand soin. (V. Durieux, texte.) Rel. ancienne, bois et veau gaufré. Ancien possesseur au XVe siècle : « Ja. Maymart. » — (Cathédrale, ancien 269.)

928 (827). Boèce. « Incipit liber arithmeticae artis. — Domino patritio Simmacho Boetius. In dandis accipiendisque muneribus... » Table des chapitres, puis fol. 4 v° : « Inter omnes priscae auctoritatis... » Livre II, fol. 23 v°, avec table des chapitres.

Fol. 55. « Haec ratio demonstrat quomodo super particulares redeunt ad equalitatem. Cum liberalis experientia Boetii disputet... » Fragment ajouté au Xe siècle.

Fol. 55 v°. « In quibusdam libris Boetii capitulun (*sic*) hoc continetur : Domino meo Simmaco patritio summa fide Boetius. Queritur quare summa fide addidit... » Commentaire sur un passage de Boèce.

Fol. 57. Notes sur les mesures (X^{e} ou XIe siècle). — Fol. 2. Note sur Boèce et ses ouvrages (IXe-Xe siècle).

Fol. 1. Grossier dessin du XIVe siècle, avec légendes en français, représentant un temple.

IXe siècle. Parchemin. 57 feuillets. 238 sur 183 millim. Minuscule fine et couchée. Tableaux d'arithmétique. (V. Durieux, texte.) Au fol. 1, grande initiale de couleur, de style carolingien. Rel. bois. — (Cathédrale.)

929 (828). Pierre d'Ailly. Recueil de traités d'astronomie.

Fol. 1. Tableau abrégé des révolutions célestes, et table des traités.

Fol. 2. « Tractatus de concordancia theologie et astronomie. » Table des chapitres. « De concordancia theologie et astronomie aliquid scribere... — Explicit tractatus de concordancia theologie et astronomie a domino P., cardinali Cameracensi, compilatus et completus in civitate Tullensi, anno Christi 1414. »

Fol. 26. « De concordia astronomice veritatis et narracionis hystorice. » Table des chapitres. « Astronomice veritatis viam sequentes... Explicit tractatus... a domino P., cardinali Cameracensi, compositus et completus in civitate Basiliensi, anno Christi 1414, mensis maii die decima. »

Fol. 55 v°. « Elucidarium astronomice concordie cum theologica et hystorica veritate. — Michi diligencius perscrutanti astronomorum dicta... — Explicit tractatus... compilatus a domino P., cardinali

Cameracensi, apostolice sedis legato, finitus Colonie, anno Christi 1414, die 24 mensis septembris. »

Fol. 88. Notes d'astronomie.

Fol. 89. « Apologetica defensio astronomice veritatis. — Querunt aliqui de nativitate Christi... » Daté de Cologne, 1414, 26 septembre. — Fol. 93 v°. « Secunda apologetica defensio. » Cologne, 1414, 3 octobre.

Fol. 97. D'une autre main. « Tractatus de figura incepcionis mundi. » Tableaux astronomiques.

Fol. 105. « Tractatus de concordia discordantium astronomorum. — De concordia discordantium astronomorum... Explicit tractatus... recollectus a domino Petro, cardinali Cameracensi, finitus Constancie anno Domini millesimo quadringentesimo decimo quinto, in vigilia Epiphanie. »

XV° siècle. Parchemin. 119 feuillets. 237 sur 174 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 229.)

930 (829). « Incipit liber Mamonis in astronomia, a Stephano philosopho translatus. — Quoniam in canonem astronomię quos proposueramus regularum... » Livre II, fol. 15, l. IV, fol. 38. La fin manque. Derniers mots : « Alte spere ascendens... »

XII° siècle. Parchemin. 49 feuillets. 211 sur 147 millim. Figures d'astronomie. Rel. bois et parchemin. — (Cathédrale.)

931 (830). Recueil de traités et de fragments divers.

Fol. 1-7. Explication du canon de la messe; manque le début. — XIII° ou XIV° siècle, à longues lignes.

Fol. 8-15. Petit traité de la foi chrétienne, des dix commandements, etc. Le début manque. Fin du XIII° siècle, sur 2 col.

Fol. 16. Historiette à l'usage des prédicateurs. XIII° siècle.

Fol. 17-20. « De moribus et vita viri religiosi, quomodo se debeat habere ut bene proficiat in servicio Christi crucifixi. — Incipit libellus de doctrina proficiendi in amore et gratia Christi crucifixi.

Religiosus homo cui talia dogmata promo... »

Gloses marginales en prose. — Fin du XIII° siècle.

Fol. 21-22. Tableaux de théologie pratique.

Fol. 31-38 et 23-29. Traité sur l'instruction des novices dans l'Ordre

des Prêcheurs. Début : « Fratribus de ordine Predicatorum, ejusdem ordinis frater qualiscumque salutem. Quoniam etsi libellum de instructione puerorum... » Début du traité : « Symon Johannes, diligis me... » Les fol. 23-29 renferment la 2e partie de l'ouvrage. A la fin, quelques thèmes de sermons adressés à des enfants. — XIVe siècle, sur 2 col.

Fol. 29-30. Notes diverses sur l'aumône, etc.

Fol. 39-45. Traité de calcul ou d'algorisme. « Omnia que a primeva rerum origine... » De Jean de Sacrobosco.

Fol. 45 v°-49. « Incipit compotus manualis, per quem poteris scire festa mobilia et immobilia. — Intentionis nostre in hoc opusculo est... » Table au fol. 49 v°, et vers mnémoniques sur les fêtes des saints de l'année.

Fol. 50-52. « Tractatus Augustini de cumflictu vitiorum et virtutum. — Apostolica vox clamat... »

Fol. 53. Notes de philosophie, commentaire d'un passage des lettres de Sénèque à Lucilius. — XIIIe siècle, fin.

Fol. 54-63. Jean de Sacrobosco. Traité de la sphère. « Tractatum de spera quatuor capitulis distinguimus... » Places ménagées pour quelques figures non exécutées. — XIIIe siècle, à longues lignes.

Fol. 64-92. Bède. « Interpretationes hebreorum nominum, positorum secundum ordinem alphabeti. » XIIIe siècle, sur 3 col.

Fol. 92 v°-182. Pierre le Chantre. Verbum abreviatum. « Abel propter innocentiam... » A la fin, quelques articles ajoutés. — XIIIe siècle, à longues lignes.

Parchemin. 182 feuillets. 214 sur 162 millim. Rel. moderne, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

932 (831). Ptolémée, Tabule astronomie, vie de Secundus, etc.

Sur deux feuillets préliminaires, notes diverses, vers écrits probablement à l'abbaye de Saint-Vast au XIIIe siècle; petite pièce commençant par : « Cum prophetis consolemur et cum Johanne letemur... », puis table pour faire le compte des heures et des minutes.

« Incipiunt canones Ptholomei super tabulas astronomie. — Quoniam cujusque actionis quantitatem metitur temporis spacium... » Les tables, en rouge et noir, commencent au fol. 28.

Fol. 98 v°. Liste (ajoutée) des éclipses des années 1284-1312.

Fol. 99. Vie du philosophe Secundus. « Secundus philosophus hic

philozophatus est omni tempore... — Explicit Secundus philosophus. »

XIIIe siècle. Parchemin. 102 feuillets. 203 sur 142 millim. — (Ancien 248.)

933 (832). « Incipit dimensio sperę juxta Ygineum. Ygineus Marco Fabio salutem plurimam. Etsi te studio gramaticę artis inductum, non solum versuum moderatione... »

35 jolies figures à la plume, de style italien, représentant les signes du zodiaque, les principales constellations, etc. (V. Durieux, texte et planches XV et XVI.)

C'est l'ouvrage attribué à Caius Julius Hyginus.

Fin du XVe ou XVIe siècle. Parchemin. 56 feuillets. 198 sur 125 millim. Écriture italienne. Rel. aux armes de Cambrai. — (Cathédrale.)

934 (833). « Abrégé des principaux éléments de géométrie. » Daté à la fin de 1724. En tête, quatre planches gravées de figures géométriques; à la fin, 5 planches de figures manuscrites. (V. Durieux, texte.)

XVIIIe siècle. Papier. 300 pages. 223 sur 171 millim. Rel. veau.

935 (834). « Géométrie pratique, divisée en cinq parties, par le vicomte de Noyelles. — A Paris, ce 1er de mars 1757. » Nombreuses figures à la main.

XVIIIe siècle. Papier. 180 sur 229 millim. Rel. veau.

936 (835). Le livre de Sidrac. « Le noble roy Boctus es parties de Orient fu roys d'une grant province qui est entre Ynde et Perse le grant... — Scriptor qui scripsit cum Christo vivere possit. »

XVe siècle. Papier. 178 feuillets à 2 col. 284 sur 213 millim. Initiales grossières. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

937 (836). Recueil d'ouvrages de S. Isidore.

Fol. 1 v°. « In nomine sanctae Trinitatis incipit liber prohemiorum. De libris justa vetustam priorum traditionem ista est : In principio videlicet quinque libri Moysi... id est capitulatio legis et quasi secunda lex. Huic succidunt libri Hiesunave vel Judicum... » En titre courant : « Liber principiorum. » — Fol. 3. « Disposicio igitur veteris ac novi Testamenti ordine librorum... » Fin : « Lignum vita secundum Jesum Christum. Explicit liber liber (*sic*) proemiorum. »

Fol. 13. « Incipit vita vel obitus sanctorum qui in Domino praecessorum. — Praefatio. Quorundam sanctorum nobilissimorumque virorum ortus vel gesta... » Table des chapitres. — Fol. 13 v°. « Incipit ortus, vita vel obitus sanctorum patrum qui in Scripturarum laudibus efferuntur. I. Adam protoplaustos... » — Fol. 22. « Incipit eorum qui sunt in novo Testamento... in pace defunctus est atque sepultus... Explicit. »

Fol. 26. « Domino sancto ac reverentissimo fratri Horosio Esidorus. Quaedam notissima nomina leguntur et evangeliorum que... » Fin : « Refectione saturabuntur. » Fragment des *Allegoriae in sanctam Scripturam*.

Fol. 38 v°. « Domino et filio Sisebuto Esidorus. Qum inter aestante ingenio fagundia qui... » — Fol. 39. « Incipit capitulatio. I. De diebus... » — Fol. 39 v°. « I. De diebus. Dies est solis orientis praesentia... » Fol. 41 v°, 43 v° et 45, tableaux cosmographiques, suite des mois, cours du soleil, etc. Le chapitre XLVI : « De monte Aethna » est incomplet, par suite d'une lacune entre les feuillets 62 et 63 ; le chapitre XLVII : « De partibus terre » a été recopié au VIII° ou au IX° siècle au fol. 1 v°. C'est le *De natura rerum*.

Fol. 63. Fragment du *De officiis ecclesiasticis*. « Ob hoc universis... » — « XVII. De benedictionibus. Benedictione dare sacerdotibus... » Jusqu'aux mots suivants du chapitre XXXI : « Constituta propter ipsam... »

Au fol. 1 r°, on a ajouté vers le même temps un fragment probablement oublié par le copiste ; en voici les premiers mots : « Omnium populorum, gentium, gentibus enim cecis non habendo lumen fidei... »

Divisions des cahiers : fol. 1-8, *quaternio I;* fol. 9-14, *II* (manque un double feuillet) ; fol. 15-22, *III;* fol. 23-30, *IV;* fol. 31-38, *V;* fol. 39-46, *VI;* fol. 47-54, *VII;* fol. 55-62, *VIII;* fol. 63-70, *X*. Manque le *quaternio* IX.

VIII° siècle. Parchemin rugueux. 70 feuillets, 22 lignes à la page. 280 sur 193 millim. Onciale assez laide, de petite taille, avec mélange de minuscule. Titres en capitale rustique, de couleur rouge pâle. Quelques initiales à poissons. — (Cathédrale.)

938 (837). Monaldus, de l'Ordre des Mineurs. Répertoire de droit canon. « Quoniam ignorans ignorabitur, sicut ait Paulus, egregius predicator,... ego frater M., minimus inter parvos, ad honorem Dei et

sanctissime Matris sue atque beatissimi patris nostri Francisci... » Début du traité : « Abbas debet esse vel fieri sacerdos... » Par ordre alphabétique. Table des articles, du XVe siècle.

A la fin :

« Gloria, laus et honor tibi sit, Christe redemptor.
Gloria fine carens sit tibi, Virgo parens. »

XIVe siècle. Parchemin. 333 feuillets à 2 col. 257 sur 185 millim. Initiales de couleur. « Iste liber est magistri Hellini de Duryaco, archidiaconi Brabancie ac canonici in ecclesia Cameracensi. » — (Cathédrale.)

939 (838). Volume composé de trois parties.

I. « Incipiunt notabilia ex libro Senece de viro sapiente. » Au fol. 31, correspondance entre Sénèque et S. Paul; « Epitaphium Senece » ; « Epitaphium Cesaris factum a Virgilio » ; enfin : « Versus Adriani imperatoris de Sorano milite.

« Ille ego Pannoniis quondam notissimus horis... »

II. Fol. 39. Sénèque. « De questionibus naturalibus. »

Fol. 127 v°. « Expositio epistole Valerii ad Ruffinum, socium suum, ne ducat uxorem. — Loqui prohibeor. Hec epistola continet tria principaliter... » A la suite : « Finito libro, sit laus et gloria Christo, die XVe mensis aprilis, anno Domini M^e CCC^e LXXIXe, post pascha. » Puis copie de deux épigrammes de Martial.

Fol. 135. « Dissuasiones Valerii ad Ruffinum ne ducat uxorem. — Loqui prohibeor et tacere non possum... »

Fol. 140. « Incipit Jeronimus contra Jovinianum. — Fertur aureolus liber Theophrasti... » Extraits.

Fol. 143. « Incipiunt dicta Platonis philosophi. — Plato interpretatur completus... »

Fol. 144 v°. « Incipiunt dicta seu castigationes Aristotelis philosophi. — Aristoteles interpretatur in ydiomate Grecorum... »

Fol. 146 v°. Note sur les guerres des Francs en Italie en faveur de la papauté.

Fol. 147. Interprétation des songes.

Fol. 148. Extraits de César, *De bello Gallico*, livre VI, et du livre XXXVI des *Historiae Philippicae* de Justin.

Cette partie du manuscrit a appartenu à « Adam Blanchardi. —

Iste liber est A. B., archidiaconi Vallis Virie, canonici Constanciensis, Rothomagensis provincie. » (Fol. 127 et 134.)

III. Cicéron. Tusculanes; fol. 77 : « Liber de paradoxis » ; fol. 84 : « De senectute » ; — fol. 99 : « De officiis. » — « Scriptus per manus Guillelmi de Bruolio, anno Domini millesimo CCC° septuagesimo octavo, finitus die mercurii octava die decembris, in festo Concepcionis beate Marie, virginis gloriose, matris Dei. »

Fol. 158. Correspondance entre S. Paul et Sénèque; épitaphe de ce dernier.

Fol. 161. D'une autre main. Cicéron. « De amicicia. »

Fol. 169. Extraits du *De naturalibus questionibus* de Sénèque.

Fol. 170. Vers d'Horace et d'Ovide et « Epistola directa notario cujusdam cardinalis, Rome moranti, qui Benignus vocabatur, de promisso opere Laberinti.

Fel Laberintine case tibi mitto, Benigne... »

Sans doute de Boccace.

Tout le manuscrit a appartenu plus tard à Guillaume Bouchel : « Opera Tullii legata per quondam dominum Guillelmum Bouchelli, canonicum et secretarium capituli Cameracensis, huic librarie. »

XIV° siècle (2° et 3° partie), XV° (1re partie). Parchemin. 149 feuillets (1re et 2° partie), 166 (marqués 5 à 170, 3° partie). 240 sur 180 millim. L'écriture de la première partie est d'apparence italienne. Table du volume en tête. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 258.)

940 (839). Recueil de lettres et de documents, dont plusieurs du Florentin Coluccio Salutati. (Voir, à ce sujet, Novati, *Epistolario di Coluccio Salutati, Bullet. del Instituto storico Italiano,* 1888.) L'auteur du recueil paraît être un Italien de Bologne ou de Florence, ayant vécu vers la fin du XIV° siècle. Le haut des feuillets est endommagé. En tête, table (111 articles), que voici, avec quelques notes supplémentaires :

1. (Fol. 1.) Juramentum quod fecerunt cardinales curie Avinionensis ante electionem Benedicti XIII.

[Fol. 3 v°. Lettre pour l'extinction du schisme. Sans date. — Le fol. 4 est blanc.]

2. (Fol. 5.) De rethorica ejusque nomine quoddam abbreviatum et de eloquencia. [Début : « Rethorica est bene dicendi... »] La fin manque.

[Fol. 7-8. Histoire de Lucrèce.]

3. (Fol. 8.) De Lucrecia declamatio Collucii Pierii, cancellarii Florentini. [« Noli te afflictare, Lucretia... » De Coluccio.]

4. (Fol. 10 v°.) Epistola quedam ejusdem Collucii ad Caiaciam, ut visitet eum per litterarum suscriptionem. [« Recepi jocundissimas litteras... »]

5. (Fol. 11.) Ejusdem ad comitem Sertaldum de Sarcina, regraciando de litteris scriptis.

6. (Fol. 11 v°.) Ejusdem magistro Benvenuto de Yvola super receptione lecture sue super p. Cantica.

7. (Fol. 12 v°.) Ejusdem Guasparo de Broaspinis super reddicione cujusdem libri importune repetiti.

8. (Fol. 13.) Littere misse communi Florentie per comitem Virtutum copia. [De Galéas Visconti, 19 avril 1390.]

9. (Fol. 13 v°.) Responsiva Florentinorum ad eumdem. [Rédigée par Coluccio; 2 mai 1390.]

10. (Fol. 14 v°.) Littera Caroli primi, Sicilie regis, ad P., regem Arragonum. [Lettre fausse.]

11. (Fol. 15 v°.) Responsiva P., regis Arragonum. [Lettre fausse.]

12. (Fol. 16 v°.) Quedam lamentatio valde bona de mundo presenti. [« Universam terram tenebrosa nubes operuit... »]

13-34. (Fol. 17-18.) Quedam littere communes numero 21, valde bone et diversarum materiarum. [Modèles de lettres; aucun nom propre.]

35. (Fol. 18.) Communitas Bononie cuidam nobili viro significans quemdam tractatum de treugis inter ipsos et inimicos. [Bologne, 15 oct.]

36. (Fol. 13 v°.) Eadem communitas eidem nobili super receptione quarumdam litterarum regis Francorum, domini Burgundie, etc. [Sans date.]

37. (Fol. 18 v°.) De obitu domini ducis Andegavensis, Cicilie et Jerusalem regis. [Florence, 4 octobre 1384; sur la mort de Louis I d'Anjou.]

38. (Fol. 19.) Communitas ipsa regi Francorum super receptione suarum predictarum litterarum et ambaxiatorum. [Bologne, 16 août.]

39. (Fol. 19 v°.) Littera regis Francie ad imperatorem, super coronacione ejusdem imperatoris reprehendendo. [Probablement supposée.]

40. (Fol. 20.) Communis civitatis Urbevetane cuidam nobili desiderando auxilium et adventum ejusdem. [Sans date.]

41. (Fol. 20 v°.) Communis ejusdem cuidam cardinali, in societate

ejusdem nobilis existenti, super eadem materia. [De la commune d'Orviéto.]

42. (Fol. 21.) Idem dicto nobili super eadem materia. [9 octobre.]

43. (Fol. 22.) Idem dicto cardinali super eadem materia.

44. (Fol. 22 v°.) Communie Arecii suo ambaxiatori super mala expedicione sui negocii.

45-47. (Fol. 22 v°.) Tres littere parve communes, super adjutorio ecclesie prima, 2ª de petitione novarum, ultima super credentia, etc.

48. (Fol. 22 v°.) Communie Florentine suo capitaneo de Anglicorum adventu et remedio apposito.

49. (Fol. 23.) Communie ejusdem, postulat auxilium civitati Bononie.

50. (Fol. 23.) Excusacio civitatis Bononie ad Florentinos.

51. (Fol. 23.) Commendacio cujusdam familiaris vel amici ad alium, etc. [Quelques lignes.]

52. (Fol. 23.) Ejusdem comunitatis suo capitaneo ut consilium suum eis mittat.

53. (Fol. 23.) Idem eidem comunitati super receptione litterarum et nunciacione accepcionis cujusdam castri, etc.

54. (Fol. 23 v°.) Littera credentie eorumdem ad episcopum cardinalem Portuensem.

55. (Fol. 23 v°.) Id. cardinalis eisdem nunciat adventum suorum inimicorum.

56. (Fol. 23 v°.) Bernabo fratri suo super quadam sedicione facta, nunciat ei voluntatem suam super justicie complementum. [De Barnabo Visconti.]

57. (Fol. 23 v°.) Cujusdam familiaris dicti Barnaboni super recognitione receptionis cujusdam littere sibi directe. [A Barnabo Visconti.]

58. (Fol. 24.) Capitaneus sue comunitati nunciat se eidem offerre. [Deux lignes.]

59. (Fol. 24.) Capitaneus Arecii civitatis cuidam nobili viro super adjutorio requirendo pro civitate salvanda. [Quatre lignes.]

60. (Fol. 24 v°.) Comunitas Florencie regi Francorum super ambaxatoria domini de Coucy ibidem missi. [Du 20 octobre.]

61. (Fol. 26.) Dominus Florentie sue communitati significat intentionem suam super recuperatione terre sue et honoris.

62. (Fol. 26 v°.) Idem eisdem quod mittant ei gentes armorum pro executione hujusmodi adimplenda.

63-67. (Fol. 26 v°.) Quinque littere communes, prima salvi con-

ductus salis per alienam patriam transituri; 2ᵉ credentie; 3ᵉ significat adventum inimicorum; 4ᵗᵃ credentie, et 5ᵉ domini Florentie comunitati sue quod visitabit eam per gentes armorum, si indigeat.

68-73. (Fol. 27-29.) Textus epistolarum Ysidori ad Braulionem et ejus super petitione libri Ethimologiarum. [Lettres accompagnant les *Etymologies* d'Isidore de Séville.]

74. (Fol. 29.) Quidam nobilis alteri nobili super credentia eidem explicata, etc. [Quelques lignes.]

75. (Fol. 29.) Rex Francie episcopo Parisiensi ut faciat justitiam domine de... super dotibus, etc. [Quelques lignes.]

76. (Fol. 29.) Dominus Pisarum suo cuidam amico super receptione page contra suam voluntatem, etc.

77. (Fol. 29.) Episcopus Parisiensis pro officiali, ut non gravet unum inceptum gravari per judicium.

78. (Fol. 29 vᵒ.) Cancellarius Francie domino de Turena, gaudens de adventu suo cum rege propter victoriam, etc.

79. (Fol. 29 vᵒ.) Quidam cuidam amico suo, ut recommendet causam suam officiali.

80. (Fol. 29 vᵒ.) Littera deprecativa salvi conductus unius domini ad alium per terram vel dominium suum.

81. (Fol. 29-30.) Rex Francie suis nobilibus, recommendando eosdem de fidei firmitate, requirendo ut non mutant animum.

82. (Fol. 30.) Dux Venaciarum sue comunitati et militibus, etc., super sua nova electione. [Le nom du doge commence par la lettre A.]

83. (Fol. 30.) Idem sue comunitati super adventu Anglicorum, etc.

84. (Fol. 30 vᵒ.) Similis littera inimicorum suorum ad comunitatem Aretinam.

85. (Fol. 30 vᵒ.) Dominus Venaciarum comunitati Aretine, super molestiis eidem factis, etc., et rogat ut suum transire dimittat excercitum per terram suam, etc.

86. (Fol. 30 vᵒ.) Quidam secretarius regis Francie alteri secretario imperatoris. Recommendacio, etc. [« In desolata Arecii civitate », 12 nov.; adressée « Domino Collucio ».]

87. (Fol. 31-32.) Comunitas Florentina regi Francie de penis et laboribus quas patitur et de gabella, etc. [Sans date.]

88. (Fol. 32-36.) Eadem comunitas eidem super gravaminibus que patitur pro Ecclesia et a suppositis Ecclesie. [Sans date.]

89. (Fol. 36 v°.) Quidam consiliarius regis Castelle regi Francie super unione Ecclesie.

90. (Fol. 36 v°.) Alienor, regina Castelle, super eodem scribit regi Francie.

91. (Fol. 37.) Comunitas Janue regi Francie super victoria per eos habita contra Ytalicos de Stella.

92. (Fol. 37 v°.) Responsiva regis Francie ad eandem comunitatem.

(Fol. 37 v°.) Rogativa regis Francie ad reginam Sicilie. [A Jeanne, reine de Naples.]

93. (Fol. 38-39.) Quidam secretarius regis Francie domino Burgundie de hiis que fecit in sua ambaxiata. [Affaire du schisme.]

94. (Fol. 39 v°.) Rex Francie regraciatur cuidam super bono vultu facto gentibus suis, etc.

95. (Fol. 40-41.) Karolus quintus, rex Francie, cardinali Portuensi et Mediolanensi super facto Ecclesie.

96. (Fol. 41 v°-42 v°.) Invectiva de morte ejusdem Caroli quinti, ad ejus laudem, etc. [« Audivi et conturbatus est... »]

97. (Fol. 42 v°.) Rex Francie regi Hungarie super facto Ecclesie. [De Charles VI à Louis, roi de Hongrie.]

98. (Fol. 42.) Idem Francie rex regi Romanorum super eodem facto. [Adressée à Wenceslas.]

99. (Fol. 43.) Idem cardinalibus Romane Ecclesie super eodem.

100. (Fol. 43 v°.) Idem regi Polonie super eodem.

101. (Fol. 44.) Comunitas Florentie regi Francie, se excusans de aliquibus dictis regi de ea. [20 août 1383.]

102. (Fol. 45.) Comunitas eadem domino de Coucyaco, regratians de litteris suis et condolens de injuriis sibi factis. [25 novembre; à Enguerrand de Coucy.]

103. (Fol. 45 v°.) Comes Robertus de Batefolle Francisco Petrarche, laudans eum. [Puppi, 5 septembre.]

104. (Fol. 45 v°.) Idem eidem regratians de litteris alias sibi missis, etc. [Puppi.]

105. (Fol. 46.) Quidam secretarius significat suo amico molestias et mala que patitur ubi moratur.

106. (Fol. 46 v°.) Benedictus papa XIII regi Arragonum super electione sua et pro unione Ecclesie. [Avignon, 13 décembre 1394.]

107. (Fol. 47-54.) Epistola Universitatis Parisiensis ad regem Francie pro viis unionis Ecclesie per ipsam Universitatem advisatis. [« Quam-

quam majorum nostrorum... »] [6 juin 1394; Du Boulay, *Hist. univ. Paris.* IV, 687; Jourdain, *Index,* n. 882.]

108. (Fol. 54 v°.) Rex Arragonum cancellario ecclesie Parisiensis pro unione Ecclesie. [20 août 1394.]

109. (Fol. 54 v°.) Idem Universitati Parisiensi et predicto cancellario super eodem. [La fin manque.]

110. Responsiva ejusdem cancellarii ad dictum regem. [Manque.]

111. Responsiva ejusdem Universitatis ad eundem regem. [Manque.]

(Fol. 55.) Lettre supposée de l'empereur Henri V à Philippe I, roi de France, et note sur la mort de l'empereur Henri IV.

(Fol. 57.) Lettre du pape Boniface IX au roi de France : « Inter omnia que... »

(Fol. 59.) Fragment d'un mémoire sur le schisme.

Fin du XIV° ou début du XV° siècle. Parchemin. 59 feuillets. 240 sur 211 millim. Cartonné.

941 (840). « Grammatica linguae Sinensis. » Imprimée d'après une note d'Abel Rémusat, en tête, au début du XVII° siècle, pour être jointe à l'*Immutabile medicinae,* du P. Prosper Intorcetta, et insérée dans la collection de Melchior Thévenot. — En latin.

« Libri Mencii pars », ou : « Mencii explanatio. » — En latin.

XVIII° siècle. Papier. 18 et 54 pages. 240 sur 185 millim. — (Saint-Sépulcre, dès 1775.)

942 (841). Guillaume Ockam. Logica. « Omnes logice tractatores intenderunt asserere... » Fol. 114 v°. « Explicit iste tractatus, editus et factus a venerabili doctore in theologia magistro Guillelmo Ocken, ordinis fratrum Minorum, scriptus et completus a Thoma Putquoet. »

Suit la table des chapitres. Le volume comprend la Logique et les commentaires sur les *Priora,* les *Posteriora,* les *Topica* et les *Elenchi* d'Aristote.

XIV° siècle. Parchemin. 117 feuillets à 2 col. 247 sur 181 millim. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale?)

943 (842). Cicéron. Tusculanes, les 5 livres. Nombreuses notes marginales.

IX° siècle. Parchemin. 48 feuillets. 220 sur 193 millim. — (Cathédrale.)

944 (843). « Liste funèbre des chirurgiens de Paris, depuis l'année 1315 jusqu'à 1729, avec des notes sur le génie et les mœurs de ceux qui se sont le plus distinguez dans leur profession en bien ou en mal. On y a joint quelques remarques sur les principaux événemens qui sont arrivez dans l'ancien collège ou depuis son union avec la compagnie des chirurgiens-barbiers, et la réponse à l'auteur d'une description de Paris sur un article de cette liste. — Traduction faite sur l'édition latine de la même liste imprimée à Trévoux en 1714, fort augmentée dans cette traduction, à laquelle on a encore ajouté diverses pièces concernant les contestations qui subsistent actuellement entre la Faculté de médecine et la compagnie des chirurgiens. » Par Jean de Vaux; traduction de l'*Index funereus,* imprimé en 1714. Voir à ce sujet une note de l'abbé Goujet dans les *Mémoires de littérature,* du P. Desmolets, t. VIII, p. 133. — Manuscrit autographe.

La *Description de Paris,* visée dans le titre, est celle de Germain Brice, dont la 7e édition parut en 1717.

A la suite de la *Liste funèbre,* copie d'un recueil imprimé de chartes des rois de France, en faveur du Collège des chirurgiens, de 1285 à 1670.

XVIIIe siècle. Papier. 161 et 33 pages. 240 sur 184 millim. Rel. veau. — (A appartenu à Pascal-Lacroix.)

945 (844). « Incipiunt sentencie philosophorum de diversis causis. — Cicero. Nulle sunt occultiores insidie... » 6 col. 1/2. Les feuillets 3-4 sont restés blancs.

Fol. 5. « Prologus. Cum proprietates rerum sequantur substantias... — Explicit tractatus de proprietatibus. — Hunc librum dedit presenti librarie dominus Bartholomeus Malaquin, in hac venerabili ecclesia canonicus. Scriptus anno gratie 1481, maii die 12. » 19 livres. — Fol. 375-378. Table des chapitres. « Explicit tractatus de proprietatibus rerum fratris Bartholomei Anglici, de ordine fratrum Minorum. Hoc qui scripsit opus, ejus sit verus ho. p. » — « Iste liber est Johanni Mercatoris, medico, Parisius commoranti. » (XVe siècle.)

Fol. 379-380. Tables astrologiques pour les années 1381-1414.

XIIIe siècle. Parchemin. 380 feuillets à 2 col. 185 sur 131 millim. Initiales de couleur, titre courant. — (Cathédrale, ancien 226.)

946 (845). Rituel hébreu et recueil de prières.

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 154 feuillets. 160 sur 117 millim.

Points voyelles ajoutés d'une autre main. Rel. ancienne, rongée des vers, avec fermoirs. Ancien possesseur : « Jean Régis, de Cambrai. »

947 (846). « Grammaire arabe de Mr de Fiennes, interprète du Roy en langues orientalles et professeur royal en arabe. » Seulement le tome I.

XVIIIe siècle. Papier. 95 feuillets. 170 sur 110 millim. Écrit à la façon arabe, en commençant par la fin du volume.

948 (847). « Annotations des années 1768, 1769 et 1770, avec des remarques sur l'exercice de la cavalerie, faites en l'année 1780. »

La théorie des évolutions de la cavalerie, analysée à la fin du volume, est en allemand.

XVIIIe siècle. Papier. 95 feuillets. 157 sur 98 millim.

949-950 (848). Sous ce numéro, deux volumes.

I. Tables astronomiques, sous forme de grands tableaux.

XVe siècle. Papier. 29 feuillets. 416 sur 290 millim. Broché.

II. Autres tables analogues, dont la liste en tête : Tables du cours de la lune et du soleil; — « Tabula Hermanni de solis equacione »; — « Tabula Hermanni et de Lineriis de medio motu solis »; — « Tabula Oxonie de vero loco solis », etc. Presque uniquement des tableaux; quelques figures astrologiques sur la position et l'influence des planètes.

XVe siècle. Parchemin. 6 et 63 feuillets, plus 2 feuillets en papier. 333 sur 263 millim. Broché.

951 (849). « Incipit liber introductorius ad judicia stellarum, et est etiam non solum introductorius ad judicia, verum etiam potest dici et est liber judiciorum astronomie, editus a Guidone Bonatto de Forlivio, et collegit in eo ex dictis philosophorum ea que visa sunt sibi utilia fore ad introducendum volentes intendere judiciis astrorum et ea que videbantur competere volentibus judicare secundum stellarum significationes et ad alia quedam ipsis judiciis pertinencia. Et sunt in eo XVI tractatus. » Début du traité I : « Anima est nobilius quod reperitur in homine... » Manquent les traités 15 et 16.

XIVe ou XVe siècle. Papier. 253 feuillets à 2 col. 410 sur 290 mil-

lim. Initiales de couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 246.)

952 (850). Albumasar. Liber introductorius in judiciis astrorum. Début : « Laus Deo qui creavit celum et terram cum omnibus que in eis sunt... » Fin : « Sciremus quod esset luna ibidem. G. Explicit liber Albumasar. »

XIVe siècle. Parchemin. 82 feuillets à 2 col. 386 sur 280 millim. Initiales de couleur. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 245.)

953 (851). Ptolémée. Almageste. « Quidam princeps nomine Albuguafe, in libro suo quem scientiam et electionem... » Fol. 328. « Expleta est dictio tercia decima libri Ptholomei, et cum ea completur liber Almagesti. » Nombreuses figures et tableaux d'astronomie et de cosmographie, exécutés avec grand soin. Quelques notes et gloses marginales, de la même main que le texte.

Fol. 329. Début d'un autre traité, dont la suite n'a pas été transcrite : « De disciplinalibus. — Bonum, o Sure, fuit quod sapientibus non fallacibus visum est... » Sur les marges, de la même main, *expositio*. C'est, semble-t-il, un fragment du *Tetrabiblon* de Ptolémée.

XIVe ou XVe siècle. Parchemin. 330 feuillets à 2 col. 370 sur 240 millim. Écriture italienne, initiales de couleur; au fol. 1 et à chaque livre, jolie lettre à figure. (V. Durieux, texte et pl. X et XII.) Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 244.)

954 (852). « Sequuntur tractatus in isto volumine contenti, facti et compilati per reverendissimum in Christo patrem et dominum Petrum de Ailliaco, cancellarium Parisiensem, deinde Aniciensem et Cameracensem episcopum et postea sancte Romane ecclesie cardinalem, cujus ossa requiescunt in hac venerabili ecclesia. Oretis Deum pro anima ejus.

Primo Ymago mundi seu ejus ymaginaria descriptio, fol. I. (Voir manuscrit 826.)

Epilogus Mappe mundi, fol. XXXIIII. (Voir manuscrit 826.)

Epistola domino Johanni pape super correctione kalendarii, fol. XXXVIII, XLVII. Deux copies. (Voir manuscrit 826.)

Exortacio ad generale concilium super eadem correctione, fol. XXXIX. (Voir manuscrit 826.)

Tractatus de vero ciclo lunari cum suis tabulis, fol. XLIIII. (Voir manuscrit 826.)

Tractatus de legibus et sectis contra supersticiosos astronomos, fol. XLIX. 1410, 24 décembre. (Voir manuscrit 826.)

Tractatus de concordia theologie et astronomie, fol. LXII. Toul, 1414. (Voir manuscrit 828.)

Tractatus de concordia astronomice veritatis et narrationis hystorice, fol. LXXV. 10 mai 1414. (Voir manuscrit 828.)

Elucidarium astronomice concordie cum theologica et hystorica veritate, fol. LXXXXIII. Cologne, 24 septembre 1414. (Voir manuscrit 828.)

Apologetica deffensio astronomice veritatis, fol. CXVII. Cologne, 1414, 26 septembre. (Voir manuscrit 828.)

Secunda apologetica deffencio astronomice veritatis, fol. CXX. Cologne, 3 octobre 1414. (Voir manuscrit 828.)

Figure inceptionis mundi, fol. CXXII, CXXIII.

Anni a principio mundi et gesta magis notanda cum figuris revolutionum et aliis, fol. CXXIIII, CXXVII, CXXVIII.

Tractatus de concordia discordantium astronomorum, fol. CXXVIII. — Début : « De concordia discordantium astronomorum super significationibus... » — « Explicit tractatus de concordia discordantium astronomorum, recollectus a domino P., cardinali Cameracensi, finitus Constantie, anno Domini M° quadringentesimo decimo quinto, in vigilia Epiphanie. »

Tractatus de ecclesiastica potestate, compilatus per eum Constancie, ibi concilio generali existente, fol. CXL. » — Ce dernier article a disparu.

XV° siècle. Parchemin. I et 137 feuillets à 2 col. 359 sur 252 millim. Initiales ornées et dorées, vignettes. Au fol. 1, jolie peinture, représentant Pierre d'Ailly à genoux devant la Vierge; au-dessus, ses armoiries. (V. Durieux, texte et pl. XV.) Au fol. 50, le nom : Godefridus Rhetius (XVI° siècle). Rel. moderne en maroquin rouge. — (Cathédrale.)

955 (853). « Incipit liber introductorius judiciorum apotelesmaticon Tholomes. — Rerum omnium prima et efficiens causa... » Tableaux astrologiques et astronomiques.

Fol. 41. « Incipit liber quatuor tractatuum Ptolomei Alfilludhi in scientia judiciorum astrorum. — Rerum, Yesure, in quibus est prognosticabilis scientie stellarum... » C'est le *Liber Alabahar* ou *Tetrabiblon;* tableau astrologique au fol. 129 v°. La fin paraît manquer. Nombreuses

notes marginales formant parfois un commentaire presque continu.

XIVe siècle. Parchemin. 129 feuillets à 2 col. 320 sur 219 millim. Initiales de couleur un peu lourdes. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 241.)

956 (854). « Compendiolum chronologiae ab initio hujus mundi usque ad Christi nativitatem, sumptum ex libris Genebrardi et Tornielli, et a Christo nato usque ad annum 1499, ex Baronio, Bzovio, etc. » Table alphabétique copieuse au fol. 344.

XVIIe siècle. Papier. 439 feuillets. 300 sur 203 millim. — (Saint-André du Câteau.)

957 (855). « Causes des accroissemens et des diminutions des monarchies... » Sorte de traité d'économie politique, écrit par un sujet de la monarchie espagnole, au commencement du XVIIe siècle. On y passe en revue toute les branches de l'administration. — Au fol. 411, mémoire « touchant la trefve avec la Hollande ».

XVIIe siècle. Papier. 418 feuillets. 305 sur 207 millim. Rel. veau.

958 (856). « Prologus de regimine regum et principum a domino Egidio de Roma, ordinis fratrum Heremitarum beati Augustini. » Dédicace à Philippe le Bel : « Clamat Politicorum sententia... » — « Scriptus sive finitus 18^a januarii 1424°. Presens liber fuit michi Johanni Petri de Wallecuria datus et in testamento legatus per venerabilem virum, M. Nicolaum Galli, sacre pagine professorem, avunculum meum. » — Au fol. 148 v° : « Liber presens est Jo. Petri, clerici Leodiensis diocesis, et pro nunc, videlicet anno M^o CCCCC^o XI°, pertinet ecclesie et monasterio Sancti Sepulcri Cameracensis. »

Tables astronomiques et table alphabétique de l'ouvrage. (11 feuillets préliminaires, et fol. 144-148.)

En garde, fragment d'une collection canonique. (XIIIe siècle.)

XVe siècle. Papier. 11 et 148 feuillets. 295 sur 220 millim. Rel. bois, cuir brun. — (Saint-Sépulcre.)

959 (857). « Chi commence le jeu des eschecs. » Traduction de l'ouvrage de Jacques de Cessoles par Jean Ferron, dédiée à Bertrand Aubert, écuyer de Tarascon. Début de la dédicace : « La sainte Trinité dit que Dieu nous a fait... » Début de l'ouvrage : « Entre tous les

mauvais signes qui sont en homme... » Fin : « Chi finist le livre de la moralité des nobles hommes et des gens du peuple sur le jeu des eschès. »

Fol. 40. « Che livre c'on appelle le Secrès des secrès Aristotle, Jehans, fiez Patrisie, sage de tous langaiges, trouva en Gresse repus u temple du Soleil... » Début de l'ouvrage : « Alixandres, biaus fieus, glorieux empererres, tes poissans Dieus... » Fin : « Chi finissent li ensengnement Aristote. »

Fol. 63 v°. « Une cose est donnée au roi de Franche par nature et confremée du peuple... » Sur la loi salique et l'histoire fabuleuse du royaume. 6 col. 1/2.

XV° siècle. Parchemin. 65 feuillets à 2 col. 297 sur 223 millim. Rel. veau. — (Saint-Sépulcre.)

960 (858). Aristote. Métaphysique, traduction gréco-latine : « Omnes homines natura scire desiderant, signum autem sensuum dilectio... » Les 14 livres. « Hic liber est scriptus, qui scripsit sit benedictus. »

XIII° siècle. Parchemin. 135 feuillets. 375 sur 258 millim. Initiales de couleur, avec petites miniatures ; titre courant. (V. Duricux, texte.) Ancien possesseur au XV° siècle : « Patou. » Rel. ancienne, bois. — (Cathédrale, ancien 257.)

961 (859). « Logica domini Alberti, quondam episcopi Ratisponensis. — De logica intendentibus primum considerandum est... » Sur un premier feuillet en tête, début d'une copie incomplète du même ouvrage.

Fol. 30. Le même. « Liber Predicamentorum. »

Fol. 75. Le même. « Liber Divisionum. »

Ce sont les commentaires d'Albert le Grand sur les œuvres de logique d'Aristote.

En garde, fragment d'un commentaire sur les psaumes.

XIII° siècle. Parchemin. 96 feuillets à 2 col. 300 sur 210 millim. Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 255.)

962 (860). Recueil de commentaires sur les livres de logique de Porphyre, de Boèce et d'Aristote.

« Circa inicium libri Predicabilium Porphirii primo queritur utrum logica est scientia... »

Fol. 35 v°. « Circa inicium libri Predicamentorum Aristotelis queritur quis est primus liber logice... »

Fol. 83 v°. « Circa inicium primi libri Periermenias Aristotilis, primo queritur de quo determinatur in libro Periermeniarum... »

Fol. 107 v°. « Expliciunt nove logice copulata Aristotelis. » Incipiunt veteris artis.

Fol. 108. « Liber Priorum Aristotelis. — Circa inicium primi libri priorum Analeticorum Aristotilis queritur utrum... »

Fol. 156. « Liber Posteriorum Aristotelis. — Circa inicium primi libri Posteriorum Aristotilis primo queritur quis est secundus liber nove logice... »

Fol. 195. « Liber Topicorum Aristotelis. — Circa inicium primi libri Topicorum Aristotilis primo queritur utrum scientia dyaletica sit... »

Fol. 222 v°. « Explicit 2us liber Topicorum, lectus per venerabilem virum, artium magistrum, Hugonem de Dordraco, scriptus per manum Nicolai de Brucella, alias Stampioen, finitus anno Domini M° CCCC° LXIX°, penultima may. »

Fol. 223 v°. « Libri Elenchorum Aristotelis. — Circa inicium primi libri Elenchorum Aristotilis, primo queritur utrum de sylogismo sophistico... »

Tout le volume est de la même main et sans doute du même professeur.

XV° siècle. Papier. 249 feuillets. 285 sur 222 millim. Écriture très fine, titre courant. Au fol. 223 v°, lettre grossière, représentant un homme jetant une pierre et un autre coiffé d'un casque et armé d'une hallebarde. Rel. en forme de portefeuille. — (Saint-Sépulcre.)

963 (861). « Milleloquium philosophi sive manipulus moralis philosophie. » Début : « Quoniam, ut habetur primo Paralipomenon, 20 capitulo, de corona Melchon, ydoli Rabath, David sibi dyadema composuit... » C'est une sorte de table alphabétique des philosophes anciens, principalement d'Aristote, au point de vue moral et chrétien ; on y cite également les principaux commentateurs de cet auteur : Gautier Burley, Pierre d'Auvergne, Gilles de Rome, Barthélemi de Bruges. Ce même ouvrage se retrouve dans le manuscrit 371, p. 144.

XIV° siècle. Parchemin. 84 feuillets à 2 col. 285 sur 198 millim.

Initiales de couleur. Au premier feuillet, la note suivante : « Discreto viro et honesto magistro G. Staqueron, canonico Sancti Martini Yprensis. ». Rel. bois. — (Cathédrale, ancien 262.)

964 (862). **Recueil de commentaires sur les livres de logique.**

« Circa inicium libri Porphyrii Predicabilium. Iste est liber Predicabilium Porphirii... » Fol. 6 v° : « Et sic est finis libri Predicabilium Porphyrii per me Theodoricum de Bruxella, sub magistro Henrico de Andonia, anno Domini M° quadringentesimo octuagesimo, feria sexta post Elyzabeth. » Le fol. 7 est resté blanc.

Fol. 8. Commentaire sur les *Predicamenta* d'Aristote : « Et sic est finis Predicamentorum Aristotelis per me Theodoricum de Bruxella alias Regis, Lovanii, sub magistro Henrico de Eyndonia, anno Domini millesimo quadringentesimo 82°. » Grossière lettre initiale, dessinée à la plume.

Fol. 18. Commentaire sur le *Periermenias* d'Aristote. Même élève, même professeur; daté du 12 mars 1482 (*sic*). Dessin à la plume représentant le Christ apparaissant à un pape durant la célébration de la messe. Au 2° livre (fol. 23), dessin représentant l'Annonciation; dans la souscription, le professeur est qualifié de « artium magistro, necnon in medicinis baccallario. 1482. »

Fol. 28 v°. Commentaire sur les *Priora analytica* d'Aristote. Dessin : Adoration des Mages. Même élève, même professeur, 1482, *circa festum Ascensionis dominice*. Deuxième livre, fol. 48, avec dessin représentant la Résurrection : « Et sic est finis 2ⁱ libri priorum Analiticorum Aristotelis per me Theodoricum Regis, alias de Bruxella, sub venerabili artium magistro magistro Petro de Thons, anno... 1482. »

Fol. 60. Commentaire sur les *Posteriora analytica*. Au livre I, dessin représentant S. Georges et le dragon. Même élève et même professeur qu'à l'article précédent; 5 août 1482. Au livre II, fol. 75 v°, point de dessin, 18 août 1482; même élève, même professeur, « Lovanii, in Lilii pedagogio ».

Fol. 82. Commentaire sur les *Topica* d'Aristote. Même élève et même professeur; 31 mai 1482; les deux livres.

Fol. 95. Commentaire sur les *Elenchi* d'Aristote. Même élève; professeur : « Henricus de Gandavo, artium magister », 1482, 14 août, « Lovanii, in Lilii pedagogio ». — Fol. 106. *Elenchi*, livre II. « Et sic est finis 2ⁱ libri Elenchorum Aristotelis et per consequens totius

logice, sub venerabilibus viris, artium quoque magistris anteprandialibus magistro Henrico de Eyndonia et magistro Petro de Theins, postprandialibus vero magistro Petro de Thons et magistro Henrico de Gandavo, per me Theodoricum Regis, alias de Bruxella, alma in universitate Lovanii, in Lilii pedagogio, anno Domini millesimo quadringentesimo octuagesimo secundo, quarta quidem die mensis septembris. »

Le fol. 115 est resté blanc.

Fol. 116. Commentaire sur les *Predicabilia* de Porphyre. Du même élève : « Finis Copulationum, 1484, in profesto sancte Katherine. » En tête, grossier dessin colorié. Au fol. 144 v°, cercle renfermant en 7 médaillons les principales scènes de la Passion.

Fol. 145. *Predicamenta ;* même élève, Louvain, sous Henri *de Eindonia,* 1482. Dessin en partie colorié, représentant une place forte.

Fol. 179. Le Jugement dernier. 2° livre de la Logique.

Fol. 191. Aristote. Commentaire sur le second livre *Periermenias.* Même élève, 1482, avril, Henri de *Eyndonia.* Ici finit le *Vetus ars.*

Fol. 199. Aristote. *Priora analytica,* les deux livres, sous Pierre de Theins, 19 juin 1482.

Fol. 232 v°. Aristote. *Posteriora,* les deux livres, sous Pierre de Theins, fin août 1482.

Fol. 264. Aristote. *Topica,* même professeur, 7 juin 1482. Les deux livres.

Fol. 281. Aristote. *Elenchi.* Louvain, *in Lilii pedagogio,* sous Henri de Gand, 1482.

« Et sic est finis secundi libri Elenchorum Aristotelis per me Theodoricum de Bruxella, et universaliter totius logice per me Theodoricum Regis, alias de Bruxella, sub venerabilibus viris artiumque magistris, anteprandialibus quidem magistro Henrico de Eyndonia et magistro Petro de Theyns, utriusque juris baccalario, postprandialibus vero eodem magistro Petro de Theins et magistro Henrico de Gandavo, anno Domini millesimo quadringentesimo octuagesimo secundo. »

En garde, fragments d'actes du XV° siècle.

XV° siècle. Papier. 294 feuillets en partie à 2 col. 273 sur 200 millim. Ornements assez grossiers à la plume; les dessins plus haut cités sont de style allemand très accusé. (V. Durieux, texte.) Rel. bois, cuir gaufré. — (Saint-Sépulcre.)

965 (863). Recueil de chroniques.

« Prefatio S. Jheronimi in libro Chronicorum. — Eusebius Hiero-

nimus Vincentio, Gallieno suis salutem. — Vetus iste disertorum mos... »

Fol. 2. Préface d'Eusèbe. « Moysen gentis hebrayce... »

Fol. 4. « Incipit Cronographia ejusdem Eusebii ab eodem Jheronimo de gręco in latinum translata. — Primus Assiriorum rex... »

Fol. 49 v°. A l'an 327 : « Huc usque hystoriam scribit Eusebius, Pamphili martiris contubernalis, cui nos ista subjecimus. » — Fol. 52 v°. « Huc usque Hieronimus presbiter ordinem precedentium digessit annorum, quę sequuntur Prosper digessit. »

Fol. 55. « Explicit cronographia Prosperi, viri rerum gestarum peritissimi. — Incipit Chronica domni Sigeberti, Gemblacensis monachi. — Dicturi aliquid, juvante Deo, de contemporalitate regnorum... » La mort de Sigebert est marquée par son continuateur Anselme de Gemblours à l'an 1112 (fol. 115).

Au fol. 120, le nom d'Anselme, puis la note : « Hic chronicam istam a fine chronicę a Sigeberto, venerabili Gemblacensis ęcclesię monacho, conscriptę ad hunc usque annum perduxit, et visa vel a fidelibus relatoribus audita posterorum noticię tradidit. » L'*Auctarium Gemblacense* s'arrête au fol. 122 v°.

Fol. 122 v°. Autre continuation de 1113 à 1155. « Post Ivonem qui vita atque doctrina sua... » A la fin, note sur l'hérésie de Gislebert (1146). C'est l'*Auctarium Praemonstratense,* publié par Bethmann (*Mon. Germaniae, SS.*, t. VI, p. 447-456).

Fol. 129. « Incipit liber de tribus maximis circonstantiis gestorum, id est personis, locis, temporibus. — Prefatio magistri Hugonis in chronicis suis, utilis valde ad intellectum Scripturarum. Fili, sapientia thesaurus est... » A la suite, listes des papes jusqu'à Honorius II, des empereurs jusqu'à Lothaire, des rois d'Angleterre jusqu'à Henri Ier, des rois de France jusqu'à Louis VI ; et annales de Jésus-Christ à 1138, avec quelques additions jusqu'à 1300. D'Hugues de Saint-Victor ; voir Hauréau, *Les œuvres d'Hugues de Saint-Victor,* p. 187-190.

Sur ce manuscrit, voir l'édition de Bethmann (*Mon. Germ., SS.*, VI, 287).

XIIe siècle. Parchemin. 167 feuillets à 2 col. 314 sur 220 millim. Belle écriture, initiales de couleur sans or. Dessins à la plume représentant saint Jérôme (fol. 1), Moïse (fol. 2), Ninus (fol. 4), un moine (fol. 55), Théodose le Grand (fol. 57 v°). (V. Durieux, texte.) Rel.

molle parchemin. — (Cathédrale, donné en 1610 par Valérien Duflos, archidiacre de Brabant.)

966 (864). Thomas de Cantimpré. « Prologus libri qui dicitur Bonum utile (*sic*) de apibus. — Reverendo in Christo patri, fratri Humberto, magistro ordinis Predicatorum, frater humilis cujus nomen ad presens non urget necessitas nominari... Rogatus instantissime... » Début : « Unum caput Christus in unitate ecclesie... » Table des chapitres à chacun des deux livres. Fin : « Participem faciat Jesus Christus Dominus noster, qui cum Patre », etc.

XV° siècle. Parchemin. 144 feuillets à 2 col. 302 sur 220 millim. Initiales de couleur. Rel. bois et veau brun. — (« Pertinet abbatie Sancti Sepulchri Cameracensis. » XV° siècle.)

967 (865). Gratien. Décret jusqu'à *causa XXXVII.*

En tête, fol. 1-2, tableaux représentant l'arbre d'affinité. Style italien. — Fol. 3-9. Analyse du décret : « In prima parte agitur de justicia naturali... »

Quelques gloses du XIV° siècle.

XIII° siècle. Parchemin. 233 feuillets à 2 col. 440 sur 300 millim. Belle écriture française. Ornementation de style italien, initiales ornées de médaillons. (V. Durieux, texte et pl. X.) Ancien possesseur : « P. Preudhomme. » Rel. molle vélin. — (Cathédrale, ancien 293.)

968 (866). « Libri Ethimologiarum Ysidori episcopi numero viginti. » En tête, les lettres de Braulion et d'Isidore.

XIII° ou XIV° siècle. Parchemin. 153 feuillets à 2 col. 440 sur 310 millim. Initiales de couleur de style allemand, titre courant. Beau manuscrit. Rel. ancienne, bois et cuir gaufré. — (Cathédrale, ancien 219. « Ex dono Joannis de Glymes, quondam hujus aecclesię Cameracensis canonici ac thesaurarii. » XVI° siècle.)

969 (867). « Dictionarius magistri Johannis de Gallandia. » Avec le commentaire, en caractères plus menus. Début du texte : « Qui bene vult disponere familie sue et rebus suis... » Début du commentaire : « *Qui bene*... In principio hujus voluminis plura incurrunt inquirenda... »

XIV° siècle. Parchemin. 138 feuillets. 302 sur 225 millim. — (Saint-Sépulcre.)

970 (868). Pétrarque. Recueil de ses lettres, en 25 livres. Les 8 premiers forment les *Rerum familiarium libri,* mais avec beaucoup de différences dans le nombre et l'ordre des lettres tels qu'ils existent dans les éditions anciennes; les 17 autres correspondent, mais avec des différences encore plus fortes, aux *Rerum senilium libri*. Voici, livre par livre, le nombre des lettres et l'intitulé de la première de chaque livre.

Livre I. 12 lettres. « Ad Socratem suum prima. — Quid vero nunc agimus, frater... » — Fol. 9. « Rerum familiarium liber primus explicit. Incipit secundus. I. Ad Philippum, Cavalicensem episcopum. » 15 lettres.

Fol. 18, livre III, 22 lettres. « I. Ad Thomam Messanensem. » — Fol. 27, livre IV, 19 lettres. « I. Ad Dyonisium de Burgo Sancti Sepulcri. »

Fol. 35, livre V, 19 lettres. « I. Ad Barbatum Sulmonensem. » — Fol. 41 v°, livre VI, 9 lettres. « I. Ad Anibaldum Tusculanum. »

Fol. 48 v°, livre VII, 18 lettres. « I. Ad Barbatum Sulmonensem. » — Fol. 55 v°, livre VIII, 10 lettres. « I. Ad Stephanum de Columpna seniorem. »

Fol. 69, livre IX, 16 lettres. « I. Ad Manfredum Pium, Carpi dominum. » — Fol. 70 v°, livre X, 6 lettres. « I. Ad Karolum quartum, regem Romanorum. »

Fol. 78. Autre livre marqué X, 17 lettres. « I. Ad Johannem de Certaldo. »

Fol. 86 v°, livre XI, 17 lettres. « I. Ad Karolum quartum. » — Fol. 94 v°, livre XII, 12 lettres. « I. Ad Guidonem, episcopum Portuensem. »

Le livre XIII n'est pas marqué. — Fol. 103 v°, livre XIV, 8 lettres. « I. Ad Talarandum, Albanensem episcopum. »

Fol. 110 v°, livre XV, 14 lettres. « I. Ad Lelium suum. » — Fol. 120. « Francisci Petrarche laureati de Florentia liber rerum familiarium XVI^us^ incipit feliciter. » 15 lettres. « I. Ad Telerandum Albanensem. »

Fol. 125 v°, livre XVII, 10 lettres. « I. Ad Bernardum, Cartusiensem monachum. » — Fol. 131 v°, livre XVIII, 16 lettres. « I. Ad Karolum quintum. »

Fol. 138, livre XIX, 18 lettres. « I. Ad Karolum quartum. » — Fol. 245, livre XX, 14 lettres. « I. Ad Nerium. »

Fol. 252 v°, livre XXI, 15 lettres. « I. Ad Arnescum. » — Fol. 261 v°, livre XXII, 13 lettres. « I. Ad Pandolfum de Maletestis. »

Fol. 270 v°, livre XXIII, 21 lettres. « I. Indignatio et querela. » — Fol. 281, livre XXIV, 13 lettres. « I. Ad Philippum, Cavallicensem episcopum. »

La dernière, « Ad Socratem », commence ainsi que suit : « A te principium, in te finis... »

XIV° ou XV° siècle. Parchemin. 189 feuillets, marqués 1-140, 240-288, à 2 col. 466 sur 292 millim. Écriture italienne, vignettes, initiales de couleur. (V. Durieux, texte.) Le manuscrit paraît inachevé. Rel. veau, aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 267.)

971 (869). Recueil de pièces historiques et littéraires, des XVII° et XVIII° siècles, formé en partie de papiers de D. Ruffin, abbé de Vaucelles. Nous indiquons les morceaux les plus importants.

Collection de dessins au trait, pour l'étude.

Fol. 27. « Arithmétique comprise par elle-même. » Paris, 1720, imprimé. Puis, exemples d'écriture gravée.

Fol. 42. Lettre de Lambert à l'abbé de Provenchères, chanoine de Cambrai, sur le sens du mot *infini* dans Descartes et sur le sacrement de l'Eucharistie. (Bruxelles, 8 août 1716.)

Fol. 84. « Discours sur les petits maîtres. »

Fol. 98. Discours de réception du cardinal de Polignac à l'Académie française, en remplacement de Bossuet.

Fol. 102. Ode latine des élèves du collège des Jésuites de Cambrai à D. Platel, abbé de Vaucelles. — A la suite, quelques pièces imprimées.

Fol. 140. Extrait des registres du parlement de Paris, concernant une lettre de l'archevêque d'Auch, de Montillet-Grenaud, et de ses suffragants au Roi (3 mars 1755).

Fol. 144. Remontrances du parlement de Flandre, touchant la déclaration du vingtième (1750).

Fol. 148. Interdit de l'église Saint-Louis à Rome et excommunication du marquis de Lavardin, ambassadeur de France (affaire des franchises).

Fol. 159. Requête des sous-fermiers du domaine, demandant au Roi que les billets de confession soient assujettis au contrôle; pièce plaisante.

Fol. 170. Formules de suscription de lettres aux personnes revêtues de hautes dignités.

Fol. 172. Mémoire pour Catherine-Caroline Tofflin, contre Louis-Castor-Mathieu de la Calmette, chanoine de Cambrai.

Fol. 183. Liste des appelants au futur Concile.

Fol. 192. Fin d'un sermon prononcée par le P. Poisson, en l'église de la Salpêtrière.

Fol. 196. Présentation du prince de Cellamare au Roi.

A la suite, beaucoup de pièces sans intérêt sur la bulle *Unigenitus*, et lettre de D. Dupont, religieux de Saint-Aubert, au prieur de Vaucelles, lui adressant quelques pièces curieuses sur les affaires du Clergé.

Fol. 236. Circulaire de l'Assemblée du Clergé de 1755 aux prélats du royaume.

Fol. 265. Lettre de M. de Caumartin, intendant de Champagne, à l'abbé général de Cîteaux, sur l'élection de Pontigny (17 juin 1671).

Fol. 277. Signature du Formulaire par les Pères de l'Oratoire.

Fol. 313. Conférences ecclésiastiques de l'an 1736.

Fol. 344. Mémoire pour le chapitre de Sainte-Croix de Cambrai (1756).

Fol. 363. Liste des maisons de l'Ordre de Cîteaux.

Fol. 374. Description des grottes d'Arcy en Franche-Comté.

Fol. 379. Traité d'arithmétique.

Fol. 394. « Abbatia Valcellensis. » Extrait du *Gallia Christiana*.

Fol. 394. Copie d'une lettre morale de M. de Rancé, abbé de la Trappe, du 30 novembre 1677, à un personnage qu'il qualifie de *Monseigneur*.

Fol. 398. Règlement donné par Fénelon à ses domestiques.

Fol. 400. Mémoire des ornements nécessaires pour le sacre de l'archevêque de Cambrai.

Fol. 402. État des ornements d'église appartenant en propre à Fénelon.

Fol. 407. Copie du testament de Fénelon, et fol. 409, récit de sa mort.

Fol. 410. Mandement de l'évêque de Montauban pour la naissance du duc d'Aquitaine (1753), et autres pièces sur le même événement.

Fol. 414. Remontrances du Clergé de France, touchant le vingtième (1749). — A la suite, remontrances du parlement de Paris et du parlement de Flandre.

Fol. 430. Définitions du chapitre général de Cîteaux, tenu en 1699.

Papier. 436 feuillets. Portefeuille in-folio. — (Vaucelles.)

972 (870). Recueil analogue au précédent, mais moins intéressant : Annonces de livres, poésies, lettres, arrêts, etc. Voici quelques indications sommaires :

Fol. 63. Déclaration royale pour la maison de Saint-Cyr (1772).

Fol. 136. Lettres de F. Chrestien à Ruffin, abbé de Vaucelles (1769).

Fol. 183. Calendrier des saints de Cîteaux.

Beaucoup de pièces sur l'histoire religieuse et monastique du XVIII[e] siècle.

XVIII[e] siècle. Papier. 251 feuillets. Portefeuille in-folio. — (Vaucelles.)

973 (871). « Chy commence le prologue sus Ovide le Grant.

Se l'escripture ne me ment,
Tout est pour nous enseignement...
Et mes noms soit escripts ou livre
Ou Dieu fait ses amis escripre.
Deo gratias. »

Traduction et paraphrase des *Métamorphoses*, par Chrestien Legouais. Voir à ce sujet un article de M. G. Paris, *Histoire littéraire*, XXIX, 502-523.

XIV[e] ou XV[e] siècle. Papier. 438 feuillets à 2 col. 291 sur 217 millim. Rel. bois. — (Saint-Sépulcre.)

974 (872). Recueil de poésies sacrées et profanes. Beaucoup sont tirées d'imprimés, et la plupart sont des pièces de piété; odes sur les psaumes, cantiques, sonnets, histoire de Suzanne; imitations de Boëce, fables, etc.

Au volume est joint un cahier, de format plus petit (19 feuillets), renfermant d'autres pièces du même genre, dont un poème sur Saül.

XVIII[e] siècle. Papier. 196 pages. 256 sur 193 millim. — (Vaucelles.)

975 (873). Mélanges, recettes, pièces diverses, en prose et en vers. Nous indiquons les principales :

Fol. 1. Recettes pour faire diverses liqueurs et des vernis.

Fol. 154. « Discessus Enee a Troja.

Ignibus Eneas cedens, non hostibus, ignem
Deserit, assumptis conjuge, prole, patre... »

Sorte d'abrégé de l'Énéide, probablement autre partie du même poème; voir l'ouvrage cité, p. 163.

Fol. 156. « Hec metra composuit Bernardus de patricida.

Ex re cui nomen fata dedere suum.
Semper ut ex aliqua felices parte querantur...
Pono citus trabeam, vestrum citus exuo regem,
Liber et explicitus ad mea fata melus. »

C'est le *Mathematicus*, publié sous le nom d'Hildebert, Migne, 171, c. 1365 et suiv.; le Bernard ici nommé doit être Bernard de Morlas.

Fol. 162 v°. Vers sur la famille de la Vierge (8 vers) :

« Sunt duo de quinque, Salome Cleophas Joachimque... »

Puis épitaphe de Sénèque.

Fol. 162 v°. « Medulla epistolarum Annei Senece ad Lucilium hic incipit. »

Fol. 169. Petit poème, attribué à « Alanus » dans une note du XIV° siècle :

« Qui vadis Romam, presentia scripta videto... »

Fol. 169 *bis* v°. « Exceptiones quedam proverbiorum Alexandri.

Nobilibus sola est animum que moribus ornat... »

Fol. 170. Sermon. « Sanctorum patrum memorias religiosis conventibus honorantes, fratres karissimi... » 6 col.

Fol. 171. « Epistola pro Lucionensi abbate. — Universis sacrosancte matris Ecclesie filiisque ad quos hec pagina pervenerit, humilis conventus Sancte Marie Lucionensis... » Encyclique annonçant la mort d'un abbé N.

Fol. 172. « Tractatus magistri Alexandri Nequam super *Quicumque vult*. Caput aquilę visum ab Ezechiele... » Autre titre (fol. 173 v°) : « Tractatus super symbolum Athanasii. »

Fol. 185 et suiv. Vers, prières et surtout extraits des œuvres de S. Bernard, le tout du XIII° et du XIV° siècle.

XII°-XIII° siècle. Parchemin 188 feuillets à 2 col., plus 169 *bis*.

220 sur 148 millim. Initiales de couleur. Rel. veau aux armes de Cambrai. — (Cathédrale, ancien 86.)

978 (876). Recueil de pièces historiques, littéraires et facétieuses. Nous n'indiquons que les principales.

Fol. 1. « Instruction sur l'histoire de France, par demandes et réponses, en forme de catéchisme, pour Monseigneur le Dauphin. 1674. »

Fol. 31. Relation du siège de Bude en 1684. En français.

Fol. 51. Poésies françaises datées de 1686, 1691.

Fol. 53. « Maximes de l'Empereur ottoman. »

Fol. 67. « Le jeu des nations de l'Europe. »

Fol. 70. « Plaintes mutuelles, en forme de dialogues, entre le corps et l'âme d'un damné, composées par S. Bernard. » Traduction française.

Fol. 78. Notes de morale. — Fol. 89. Mélanges de littérature et d'histoire naturelle, sans intérêt, dont une description de la Sainte-Baume (1649).

Fol. 118. « Traité des météores. 1692. » Traduit de l'italien.

Fol. 131. Notes de mathématiques.

Fol. 144. « Abrégé de quelques particularités de la Flandre, Hollande et Angleterre. »

Fol. 160. Lettre de Saint-Aulaire Ruffin à Mme Ruffin (13 février 1673).

Fol. 162. Supplique d'un évêque au Pape, touchant la régale.

Fol. 168. Réflexions sur le plaidoyer de M. Talon, touchant l'affaire des franchises. Autres pièces sur le même sujet, fol. 188, 190, 216, 371, 403, 405.

Fol. 182. Requête des protestants au Roi (en vers).

Fol. 184. « Plaintes de la France à Rome. »

Fol. 239-302. Histoire amoureuse de France.

Fol. 303-326. « Histoire d'Aristandre et d'Édorine. »

Fol. 327. « Carte géographique de la cinquième partie du monde, appelée des Braques. » Satire bien connue contre les dames de la cour de France sous Louis XIII et Louis XIV.

Fol. 334. Sonnets et pièces galantes ou politiques. Vers 1690.

Fol. 356. « Maximes politiques. Au roy de la Grande-Bretagne. »

Fol. 378. Poésie de Pavillon.

Fol. 387. Lettre de l'évêque d'Alet à M. de Bonzy, archevêque de Narbonne (6 juin 1676), et affaire des quatre évêques.

Fol. 418. « Réflexions sur l'affaire de Savoye. »

XVII[e] siècle. Papier. 424 feuillets. 240 sur 173 millim. Cartonné. Recueil formé par la famille Ruffin. — (Vaucelles.)

979 (877). « Poème latin et françois en l'honneur de Léonce. » Traduction en vers français du poème de Fortunat sur Léonce, évêque de Bordeaux, avec notes.

Au fol. 8. « Hendecasyllabi Burdigalensium », adressés au nouvel archevêque Louis-Jacques d'Audibert de Lussan. En tête de chapitre, armoiries des Lussan dessinées à la plume.

Offert à ce prélat en 1744, à Paris, par « Carolus Hubertus de Saint-Just du Lordapt, rhetor Navarricus », originaire d'Ardres en Boulonnais. En 1748, le même lui adresse une églogue (fol. 9). Enfin, fol. 11, on trouve quelques vers sur la bataille de Fontenoy.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 200 sur 154 millim. Belle écriture, encadrements, culs-de-lampe et têtes de chapitre joliment dessinés à la plume. (V. Durieux, texte.)

980 (878). Règlements militaires du roi d'Espagne, dont une ordonnance de 1762 et deux autres de 1765.

XVIII[e] siècle. Papier. 24 feuillets. 200 sur 144 millim. Rel. parchemin.

981 (879). « Incipit libellus statutorum ordinis Cisterciensis, videlicet quae ad regularem observantiam, correctionem morum vitaeque disciplinam pertinere noscuntur, incipiens a Carta caritatis. » Ce sont les Définitions de Cîteaux.

A la fin, analyse des privilèges apostoliques de l'Ordre.

Daté de 1637. Papier. 423 pages. 325 sur 224 millim. Titres et capitales de couleur. Rel. vélin. — (Appartenait à Vaucelles dès le XVII[e] siècle; inscrit au catalogue de la bibliothèque de cette abbaye, par Frère Jean Thiéry.)

982 (880). Jean d'Arleux. Histoire du chapitre de Denain. Début : « Cy commence la premiere generation de la noble lignie de France, de laquelle madame saincte Royne est venu, comme vous poldrés oyr cy après, et des roys de Troyes. »

A la dernière page, la note suivante : « Ce present livre at esté de nouveau mis par escript et renouvellé par Pasquier Pamart, natif de Denaing, filz de Calixte et de Anne de Rouppy, l'aiant collationné à cestuy qu'en at escript sire Jehan d'Arleux, en son temps chappelain de l'église de Nostre-Dame audict Denaing, fondée par monsieur sainct Audebert et madame saincte Royne, et ce en l'honneur et mémoire des nobles corps saincts reposant audit Denaing. »

XVIIe siècle. Papier. 93 feuillets. 184 sur 142 millim. Rel. parchemin. — (« Ex libris capituli Denoniensis. » — Provient de la bibliothèque de M. Aimé Leroy, de Valenciennes.)

983 (881). « Petit livre contenant le sommaire des guerres de Cambray, commenceant l'an 1579 jusques la réduction de la ville qui fut l'an 1595, soubs les sieurs d'Ivry et Ballagny, gouverneur desdits Cambray et Cambrésis. — Pour entendre cette hystoire... »

Page 17. Complainte en vers, sur la mort de Bauduin de Gaure, seigneur d'Inchy.

A la suite, imprimé, dont voici le titre : « Discours contenant les choses mémorables advenues au siège des ville et citadelle de Cambray, rendues au mois d'octobre au très-illustre comte de Fuentes... l'an MDXCV. » Arras, 1595, in-4°, 23 pages.

XVIIe siècle. Papier. 84 pages manuscrites. 179 sur 140 millim. Rel. parchemin. Anciens possesseurs : en 1605, Jean Doudelet, clerc de Notre-Dame de la Chaussée à Valenciennes; en 1669, Jean Bota. — (Vient de M. Aimé Leroy.)

984 (882). La Condamine. « Journal de mon voyage en Levant. » Copie moderne du manuscrit autographe. Parti de Paris le 10 mai 1731, l'auteur rentra en France le 6 octobre de la même année. Pays et villes parcourus et décrits : Alger et Barbarie, Tripoli, Alexandrie, Saint-Jean d'Acre, Nazareth et Naplouse, Jérusalem, Sour, Chypre, Lernica, Limesol, Rhodes et Smyrne.

XIXe siècle. Papier. 276 pages. 311 sur 200 millim. Cartonné.

985 (883). « Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Berlaymont, archevesque-duc de Cambray, prince du Saint-Empire romain et comte de Cambrésis, etc., où l'on voit les troubles arrivez en ce pays par l'usurpation du sieur d'Inchy, du duc d'Alençon, du sieur de

Balagny et d'Henri IV, roy de France, avec plusieurs anecdotes curieuses, par *** » Balique et Cotolendy, d'après une note du temps ou de Math.-Guillaume Meur (voir le man. 1125). En quatre livres. Copie avec corrections autographes.

Sur cet ouvrage, voir un mémoire de M. Wilbert, *Cambrai sous la domination espagnole*. (*Société d'émulation, Mémoires*, t. XXX, p. 221 et suiv.)

XVIIe siècle. Papier. 157 feuillets (sont blancs : 28-30, 50, 66-69, 134, 147-157). 325 sur 225 millim. Rel. vélin.

986 (884). Recueil des chroniques des évêques de Cambrai. Le manuscrit se compose des parties suivantes :

I. « Cronica quorum nonnulla concernunt ecclesiam Cameracensem. » Début : « Auctores et Cameraci et Attrebati civitatum... » Va jusqu'à 1191. Copie du XVIe ou du XVIIe siècle, avec notes marginales de Mutte. — 12 feuillets.

II. Chronique d'Adam Gélicq, de Cambrai; copie du manuscrit original, conservé à Saint-André du Càteau. Notes de Mutte et de l'abbé Tranchant. En deux livres. 86 feuillets. Copie du XVIIe siècle. — Au fol. 78, commence une chronique latine des évêques de Cambrai, datant du XIIe siècle.

III. « Castellum Cameracesii. » Notes historiques de l'abbé Tranchant sur le Càteau. — 6 feuillets.

IV. « Chronique des évesques de Cambray. » Copie de l'abbé Tranchant; s'arrête à l'an 1667. — 354 feuillets.

Papier. 296 sur 202 millim. — (Vient de l'abbé Tranchant.)

987 (885). « Mémoires historiques de l'église collégiale de Saint-Géry à Cambray. » Recueil de documents sur cette église, formé par l'abbé Tranchant et écrit de sa main.

Au fol. 1, le dragon, insigne de la collégiale. Beaucoup de pièces copiées *in extenso*. Au fol. 128, texte imprimé du concordat avec la cathédrale (1448). — État et description des domaines de Saint-Géry.

XVIIIe siècle. Papier. 225 feuillets. 270 sur 205 millim. Endommagé par l'humidité. Cartonné.

988 (886). « Recueil de pièces sur l'histoire de l'église et de la ville de Cambrai. » Formé par l'abbé Tranchant. On y trouve notamment

le texte intégral de la chronique anonyme allant jusqu'à 1198. Date extrême : 1772. — Table des pièces en tête.

XVIII[e] siècle. Papier. 578 pages. 250 sur 185 millim. Endommagé par l'humidité. Cartonné.

989 (887). « Recueil de pièces pour servir à l'histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai », formé par l'abbé Tranchant. La plus ancienne date de 871; quelques-unes sont copiées sur les originaux, d'autres sur les anciens cartulaires. Beaucoup de mémoires sur le procès entre le Magistrat et l'archevêque au XVIII[e] siècle. Intérêt tout local. — Table partielle des pièces en tête.

XVIII[e] siècle. Papier. 268 feuillets. 270 sur 198 millim. Cartonné.

990-1004 (888-901). « Catalogue des livres de la Bibliothèque nationale de Cambrai », ou inventaire des dépôts créés dans cette ville pour recevoir les livres confisqués sur les émigrés ou trouvés dans les maisons religieuses.

XVIII[e] siècle. Papier. 15 volumes. Haut. comm. 325, larg. comm. 200 millim. Cartonné.

990-991 (888). « Inventaire des livres déposés dans la ci-devant église de Saint-Aubert à Cambrai, provenant de la ci-devant abbaye de Vaucelles. »

2 volumes. 389 et 537 pages.

992 (889). « Catalogue des livres provenant de la bibliothèque du ci-devant chapitre métropolitain de Cambrai, des Guillelmites-lez-Wallincourt, du sieur Ragayez, ex-curé, du sieur Parigot de Santenay, du sieur de Frémont de Villers-Guislain. »

451 pages.

993 (890). « Catalogue des livres de la ci-devant abbaye de Saint-Aubert. »

393 pages.

994 (891). « Catalogue des livres qui ont appartenu à la ci-devant abbaye du Saint-Sépulcre, à Cambrai. »

654 pages.

995 (892). « Catalogue des livres qui ont appartenu à la ci-devant abbaye de Saint-André du Câteau et aux Récollets de la même ville. »

395 pages.

996 (893). « Catalogue des livres qui ont appartenu aux Carmes de Cambrai, à la ci-devant abbaye d'Honnecourt, au sieur Kennedy, prêtre déporté, au sieur Griffin, prêtre déporté. »

343 pages.

997 (894). « Catalogue des livres provenant des Capucins de Cambrai, de l'archevêché dudit Cambrai. »

516 pages.

998 (895). « Catalogue des livres provenant des sieurs Dantteville, Ronse, Forrière, ex-prieur d'Honnecourt, Wiart, Renoux, des Sœurs de la Charité, des sieurs Beaucourt, Dinaux, de Besselaer, de Bruyas, Massart et Mairesse de Pronville. »

395 pages.

999 (896). « Catalogue des livres provenant des sieurs Lelièvre, Despreux, de Valicourt, Lancelle, Labbey, Birez, Lortille du Cateau, Dufour, Chardon, Tranchant, Laplace, de Villavicentian. »

394 pages.

1000 (897). « Catalogue des livres provenant de la bibliothèque du collège de Cambrai. »

481 pages.

1001 (898). « Catalogue des livres provenant des Récollets de Cambrai, et des sieurs de Monaldy, Tahon, Delabre, Lion, de Dion, Demont et Rallez. »

712 pages.

1002 (899). « Catalogue des livres provenant des sieurs Oudart, Dehée, de quelques chanoines de Walincourt, des sieurs Parise, Quarrez, Couvet, Taise; de divers émigrés, des sieurs Thobois, de Maugrez, Lallier, Carondelet de Bantouzelle, Ragayez, Godefroy, Harlem, Dron,

du Comité de surveillance, des sieurs de Franqueville, Deloffre, de Gonnelieu, Colpart, Richard Depreux, de Chauny, de l'hôtel de Thun, du sieur Derbaix, de la paroisse Notre-Dame de Cambray, des sieurs Bourlier et Dherbaise. »

445 pages.

1003 (900). « Catalogue des livres provenant du séminaire de Cambrai, des sieurs de Carondelet, Cordier, Delannoy, Lebel, Dehennin, de diverses communes, des sieurs Bouly de Lesdin, Maulre, Martin, de l'abbaye de Prémy et du sieur Goulard. »

461 pages.

1004 (901). « Catalogue des livres provenant de la maison des Bénédictines anglaises de Cambrai. »

519 pages.

(902). « Répertoire des privilèges, franchises, droits, juridiction et aucthorité de Messieurs du Magistrat de Cambray, rédigé par ordre alphabétique par Ladislas de Baralle, eschevin, l'an 1679, gros in-folio. Veau. » (Note de Leglay.) — Aujourd'hui aux archives de la ville de Cambrai.

1005 (903). « Histoire des évesques et archevesques de Cambray, divisée en seize catalogues et deux calendriers, desquels le contenu est en la page suyvante, composée en Cambray en l'an de grace 1614 par I. D. L., prestre, pour estrene de l'an de grâce 1615 à monseigneur François Buisseret, cinquiesme évesque de Namur, esleu sixiesme archevesque de Cambray au 24 de mars 1614. » Par Julien de Lingne.

A la fin, approbation de Gabriel le Gay, écolâtre et chanoine de la première église collégiale, censeur et examinateur des livres.

XVII[e] siècle. Papier. 76 feuillets. 225 sur 160 millim. Couvert. parchemin.

1006 (904). Chapitre Sainte-Croix de Cambrai. « Registre des chirographes, n° 14. » — « Table pour le présent registre commenchant en l'an mil chincq cens et noef, en may. » Date extrême : 1730.

Administration des domaines du chapitre ; accensements, échanges,

acquisitions, ventes de terre et de parcelles de terre, lettres d'amortissements, accords. Environ 90 actes, la plupart sans intérêt.

XVIe, XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 5 et 182 feuillets. 296 sur 220 millim. Rel. du XVIe siècle. — (« A l'église Sainte-Croix. »)

1007 (905). « Mémoires sur les communautés de femmes qui existoient à Cambrai. » Par l'abbé Tranchant. Détail :

Fol. 1. « La maison de Saint-Lazare à Cambrai. » Léproserie; notice intéressante, copie partielle du cartulaire.

Fol. 57. Hôpital Saint-Jean; beaucoup d'actes transcrits *in extenso*.

Fol. 77. Notre-Dame de Prémy, abbaye.

Fol. 93. Clarisses. — Fol. 101. Saint-Jacques-au-Bois ou Sœurs-Noires, ancien hôpital. — Fol. 105. Saint-Jacques-le-Majeur.

Fol. 106. Bénédictines anglaises, 1624. — Fol. 126. Congrégation des filles de Sainte-Agnès. — Fol. 131. Congrégation des filles de Saint-Antoine. — Fol. 132. Béguines.

Fol. 156. Liste des abbesses de Denain.

XVIIIe siècle. Papier. 160 feuillets (un certain nombre sont blancs). 251 sur 202 millim. Cartonné.

1008 (906). 1. « Incipit Compendium philosophie. — Compilatio in libris naturalibus Aristotilis... » Table des cinq livres sur 3 col. — « Compilatio de libris naturalibus Aristotilis et aliorum quorumdam philosophorum de rerum natura. Incipit prologus. Cum omne desiderii compos et maxime creatura rationalis appetat suam perfectionem... » — « Explicit Compendium philosophie, anno Christi 1327 factum. »

2. « Incipit Compendium theologie. — Veritatis theologice sublimitas... » Table des chapitres à la fin, les 7 livres complets. C'est l'ouvrage bien connu publié dans les œuvres de S. Thomas d'Aquin.

XIVe siècle. Parchemin. 131 et 132 feuillets à 2 col. 221 sur 149 millim. Initiales de couleur. — (Cathédrale, ancien 323.)

1009 (907). « Calendrier historial touchant les choses principales et plus notables, sacrées et prophanes, faictes et advenues depuis mille ans jusques à cet an 1604, en la cité métropolitaine de Cambray, disposées (comme en un calendrier commun) selon les mois et jours de l'an, avec les quottations des années; extrait de plusieurs histoires vrayes, anciennes et modernes, imprimées et écrites, puis ainsi composé, agencé

et escrit audict an 1604, par Julien de Lingne, prestre. Le tout à la gloire de Dieu et à l'honneur d'icelle cité de Cambray, et en faveur du clergé vénérable et du peuple catholique de la cité mesme; en spécial dédié à discrets et prudents seigneurs MM. les prévost, eschevins et quatre hommes de cette ville et cité de Cambray. L'an de grâce 1604. » Copie faite par l'abbé Tranchant. Sorte d'éphémérides.

Au fol. 79, calendrier mortuaire des évêques.

XVIIIe siècle. Papier. 214 feuillets. 275 sur 185 millim. En mauvais état. Cartonné.

1010 (908). « Dénombrement de la terre et seignourye de Honnecourt avecq tous les fiefs et deppendans dicelle, et toute haulte justice, moienne et basse. » Acte du 2 janvier 1395-1396; aveu rendu par Jean, duc de Berry, pour la terre de Honnecourt à Yolande, reine de Jérusalem et de Sicile, dame de Bohain. Extrait d'un rôle de la Chambre des comptes de la Fère; copie datée du 10 novembre 1563.

XVIe siècle. Papier. 193 pages. 345 sur 223 millim. Broché.

1011 (909). « Incipit pars hyemalis temporis tam temporalis quam sanctorum breviarii, ad usum Cameracensis ecclesie, ab Adventu usque ad vesperas sabbati Trinitatis exclusive. »

Fol. 1-6. Calendrier à l'usage de Cambrai.

Fol. 7. Tables pour trouver la suite des dimanches, de Noël à la première semaine de carême.

Fol. 267. Propre des saints, de la S. André à la S. Georges.

XVe siècle. Parchemin. 416 feuillets (sont blancs 263-266). 200 sur 142 millim. Initiales de couleur.

1012 (910). « Prepositura Arthesii pro anno IIII^{xx}VII. Blocquel. »

Autre titre : « Compotus prepositure seu partitionis de Fontanis, factus et redditus per magistrum Thomam Blocquel, canonicum Cameracensem, ad hujusmodi officium per venerabile capitulum ecclesie Cameracensis deputatum, a festo beati Johannis baptiste anni millesimi IIII^c IIII^{xx} VII usque ad idem festum anno revoluto IIII^{xx} VIII. »

Par localités; recettes et dépenses.

XVe siècle. Parchemin. 83 feuillets (sont blancs 33 et 61). 290 sur 211 millim. Non relié. — (Cathédrale.)

1013 (911). Recueil de prières et de morceaux mystiques.

Manuel de piété. Début : « Jeronimus. In principio cujuslibet operis premitto Dominicam rationem... » Sur l'amour de Dieu, les sept commandements, les vertus cardinales, le jugement dernier, les péchés mortels, etc. Fin (fol. 21 v°) : « Omnes qui diligunt nomen tuum, qui es Jhesus benedictus in secula seculorum. Amen. »

Fol. 22. Fragment. « Scala ad celum... ad infernum. »

Fol. 22. Traité à l'usage des prêtres. « De subtractione victus anime. Subtractio victus anime est obmissio predicationis verbi Dei... Explicit hic Speculum christiani, utilissimum pro salute hominum salvandorum. »

Fol. 43. « De modo confessionis. — Confiteor tibi, Pater celi... »

Fol. 44. « Descripcio corporis Christi. » — « Descripcio beate Marie virginis et matris Christi. »

Fol. 44 v°. Proverbes et notes sur la parenté des apôtres.

Fol. 45. « Proverbia sapientum. » Quelques lignes.

Fol. 45 v°. Le petit poème bien connu :

« Cur mundus militat sub vana gloria... »

Attribué tantôt à S. Bernard, tantôt à Jacques de Todi. (V. Hauréau, *Des poèmes latins attribués à S. Bernard*, p. 26-28.)

Fol. 46 v°. Oraison dominicale en vers latins.

« Explicit per me Theodoricum de Palude, scriptorem in Brugis, anno Domini 1437, et die 25ª mensis aprilis. »

En garde, fragments d'un traité de théologie et d'un bréviaire. (XIVᵉ siècle.)

XVᵉ siècle. Parchemin. 47 feuillets. 220 sur 145 millim. Curieuse reliure bois et cuir gaufré, avec ferrements pour l'enchaîner.

1014 (912). « Incipit officium sanctorum temporis hiemalis secundum usum ecclesie Cameracensis. » De S. Saturnin à S. Ursmar. Daté à la fin de 1571.

D'une autre main : « Incipit ordo psalmorum secundum usum insignis ecclesie metropolitane Cameracensis. » Sorte de rubricaire de l'office.

XVIᵉ et XVIIᵉ siècle. Papier. 148 et 15 feuillets (la fin à 2 col.). 316 sur 210 millim.

1015 (913). « Catalogus alphabeticus cognominum, tum auctorum exterorum, tum Societatis minoris bibliothecae collegii Insulensis. » Collège des Jésuites à Lille.

Fol. 252. « Catalogus per classes auctorum. »

Année 1678. Papier. 388 feuillets. 385 sur 250 millim. Rel. veau.

1016 (914). « Catalogus alphabeticus auctorum Societatis Jesu bibliothecae majoris collegii Insulensis. »

Fol. 249. « Catalogus dispositionis per classes. »

Année 1684. Papier. 333 feuillets. 370 sur 241 millim. Rel. veau.

1017 (915). « Bibliothecae collegii Societatis Jesu Insulensis tomus IV. »

Classé méthodiquement; renferme toutes les matières, y compris les mélanges et la « Bibliotheca secretior seu appendix manuscriptos et prohibitos complexa ».

XVII° siècle. Papier. 375 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 396 sur 248 millim. Rel. veau.

1018 (916). « Codex continens solemnes jurandi formulas, quibus astringi solent quotquot ecclesiae Sancti Gaugerici adscribuntur ac inserviunt, scriptus a N. Lalloux, anno 1648. »

Fol. 2. Mauvaise peinture, représentant S. Géry. — Au verso, dédicace de l'auteur aux prévôt, doyen et chapitre de l'église. (Cambrai, 17 août 1648.) — Fol. 3. Armes et devise de l'archevêque Gaspard Nemius. (V. Durieux, texte.)

Fol. 11 et suiv. (en papier). — Fol. 11. Consentement donné par les chapelains de Saint-Géry au nouveau règlement de leur service. (6 juin 1692.) — Les fol. 12 à 20 sont blancs.

Fol. 21. Serment dû par le greffier du chapitre; addition du XVIII° siècle.

XVII° siècle. Parchemin et papier. 21 feuillets. 365 sur 270 millim. Rel. veau du XVIII° siècle. — (Saint-Géry.)

1019 (917). Abbé Tranchant. Recueil sur l'histoire de l'église de Cambrai.

I. Annales de 1763 à 1774.

Page 9. « Calendarium ad usum ecclesiae metropolitanae Cameracensis. » A la fois liturgique et nécrologique.

Page. 61. Fêtes mobiles et spéciales, processions, offices archiépiscopaux.

II. « Antiquités de l'église de Cambray et de son clergé. » Histoire, fondations, revenus, personnel; analyse et copie d'un certain nombre d'actes; histoire des prébendes et des petits vicaires.

Copie des obituaires (p. 519).

Page 587. « Catalogus episcoporum suffraganeorum ecclesiae Cameracensis. » — Page 590. Catalogue des chanoines et chapelains morts depuis 1700.

A la suite, table (6 feuillets) et catalogue des chapellenies et des fondations (9 feuillets).

XVIIIe siècle. Papier. 97 et 602 pages, et 6 et 9 feuillets. 367 sur 238 millim. Rel. veau.

1020-1026 (918). Recueil très confus de généalogies, formé par Antoine-Alexandre de Pitpan, sieur de Montauban. Sept volumes.

L'abbé Mutte a classé ces volumes et mis une table aux tomes I, II et VII; ces tables sont soit au début, soit à la fin de chaque volume.

Au tome I, on a ajouté deux notices sur la famille Leboucq, de Valenciennes, dues, l'une à l'archiviste Godefroy (1781), l'autre à M. de Carondelet.

Au tome IV, est jointe une généalogie authentique de la famille de Rasoir, province de Hainaut, datée de 1766.

XVIIe siècle. Papier. 335 sur 210 millim. Rel. parchemin blanc. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

1027-1029 (919). « Armorial, formé et écrit de la main de M. Antoine-Alexandre de Pitpance, seigneur de Montauban, petit-fils de messire Jean de Pitpance, seigneur de Montauban, prévôt de Valenciennes. » Trois volumes. Sur ce recueil, voir Durieux, texte.

I. Armoiries, le plus souvent non dessinées, mais décrites, avec table alphabétique copieuse. — Ancien armorial D.

XVIIe siècle. Papier. 465 pages. 348 sur 214 millim. Rel. parchemin blanc.

II. Recueil analogue : Armorial B; beaucoup de blasons coloriés.

Au fol. 212 : « Ordonnances de la Toison d'or », et liste des chevaliers jusqu'au milieu du XVII° siècle.

235 feuillets. 321 sur 194 millim. Le reste comme ci-dessus.

III. Recueil analogue : Armorial C, classé par provinces de France, au XVII° siècle, plus Brabant, Flandre, Artois et Hainaut. En tête, table sommaire des provinces par Mutte. Beaucoup de blasons coloriés.

227 feuillets écrits. 310 sur 198 millim. Le reste comme ci-dessus. — (Ces trois volumes appartenaient à l'abbé Mutte en 1748.)

1030 (920). Mélange d'épitaphes, d'armoiries et de fragments généalogiques. Très confus. Vient de Pitpan de Montauban.

Au fol. 222, d'une autre main du XVII°, longs extraits des *Délices des Pays-Bas,* de Christyn.

XVII° siècle. Papier. 271 feuillets. 330 sur 223 millim. Rel. parchemin blanc. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

1031 (921). Jean de Pitpan de Montauban. Recueil des épitaphes de Valenciennes; texte des épitaphes et notices généalogiques sur les personnages y mentionnés.

Table des familles en tête, de la main de Mutte.

XVII° siècle. Papier. 187 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 335 sur 215 millim. Rel. parchemin blanc. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

1032 (922). Le même. Recueil analogue au précédent pour Lille, Cambrai et Tournai : épitaphes, inscriptions commémoratives, notices sur divers monuments. Quelques renseignements utiles.

Table des noms propres, dressée par Mutte.

XVII° siècle. Papier. 102 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 332 sur 220 millim. Rel. parchemin blanc. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

1033 (923). Recueil du même auteur et analogue aux précédents, pour Arras. — En tête, table des noms propres, par l'abbé Mutte.

XVII° siècle. Papier. 75 feuillets. 335 sur 220 millim. Rel. parchemin blanc.

(924). « Registre aux délibérations des assemblées générales des

États de Cambrai et du Cambrésis, commençant en 1763, dont les originaux, expédiés par le greffier des États et adressés chaque année au chapitre de la collégiale de Sainte-Croix, sont déposés aux Archives, en la boëte des États. — In-folio. Rel. parchemin. » (Note de Leglay.) — Aujourd'hui aux Archives municipales de Cambrai.

(925). « Assemblée générale des États de Cambrai et du Cambrésis, le 12 novembre 1781. In-4°. » (Note de Leglay.) — Aujourd'hui aux Archives municipales de Cambrai.

1034 (926). Mélanges historiques de Jean de Pitpan de Montauban; recueil classé par l'abbé Mutte et complété par lui. Principales matières :

« Sommaire des derniers troubles d'Arras (1581). »

Armoiries des principales familles d'Arras.

Fol. 63. Histoire et description sommaire de Valenciennes; beaucoup de notes confuses sur le même sujet.

Fol. 135. Couronnement de Charles-Quint à Bologne (1529).

Fol. 175. Épitaphes de Douai, de Lille et de plusieurs autres villes du pays flamand et du Hainaut.

Le reste du volume est en majeure partie occupé par des notes sur l'histoire de Lille aux XIV°, XV° et XVI° siècles.

XVII° siècle. Papier. 420 et 13 feuillets. 330 sur 227 millim. Rel. parchemin blanc. — (A appartenu à l'abbé Mutte.)

1035 (927). « Inventoire des relicques, joiaux, cappes et touts aultres meubles et biens estants en la thrésorie de l'aeglise métropolitaine de Cambray, faict en l'an 1623, estant maistre de la fabricque mons^r Jan de Hennin, et fut visité et recognuz par Messieurs Jan de Franqueville et Nicolas du Perrois, chanoines de la dicte église. »

Le chapitre IV a pour objet les *Textes ou livres* (page 14). — Nombreuses notes à la marge, indiquant le sort de quelques-uns des objets décrits.

XVII° siècle. Papier. 67 pages. 367 sur 226 millim. Titres en rouge, quelques ornements de calligraphie. Écrit par M° Guillaume Dupin. Rel. molle parchemin. — (Cathédrale.)

1036 (928). « Épitaphes vues dans l'église cathédrale de Tournay. »

Recueil composé après 1745. C'est un épitaphier, donnant le texte des principales inscriptions funéraires relevées dans les églises de Tournay; classé par églises et couvents. Quelques monuments, en petit nombre, sont dessinés sans beaucoup de soin, mais d'une façon suffisante. La plupart des monuments décrits appartiennent aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; un ou deux seulement sont du XVe. (V. Durieux, texte.)

Fol. 112. Épitaphes de Mont-Saint-Audebert, à une lieue de Tournay.

XVIIIe siècle. Papier. 181 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 375 sur 238 millim. Cartonné.

1037 (929). Censier de Saint-Aubert de Cambrai.

« Isti sunt proventus de prebenda Beate Marie Cameracensis. » XIIIe siècle. A la suite, liste des maisons possédées par l'abbaye.

Fol. 56. « Hee sunt terre existentes in territorio de Wambais, in quibus habet ecclesia Sancti Auberti Cameracensis quandam partem terragii. » A la suite, censier semblable pour les autres villages.

Fol. 69. Possessions de la même église à Goyet et à Roise.

Table à la fin (3 feuillets), de la main d'un certain Gilles Carlier, qui a mis cette note : « Hunc librum censuum Egidius Carlier, jussu domini ac praelati sui, in utilitatem futurorum compegit. 1600. » Cette note date la reliure, en cuir gaufré.

A la fin ,fragment du XVe siècle sur la valeur de la prébende de l'église cathédrale de Cambrai, attribuée à Saint-Aubert.

XIIIe siècle. Parchemin, sauf les feuillets de la fin. 120 feuillets. 300 sur 195 millim. Rel. indiquée plus haut. — (Saint-Aubert.)

1038 (930). Actes du grand procès qui s'éleva au XVe siècle entre l'église cathédrale et le Magistrat de Cambrai.

Après un court préambule, exposé des droits, libertés et juridictions du chapitre, avec analyse des actes sur lesquels se fondait la communauté dans ses revendications.

Fol. 13. Ordonnance provisoire du duc de Bourgogne, Philippe le Bon (24 août 1441).

Fol. 15. Lettres de non-préjudice accordées au chapitre par l'évêque Jean de Bourgogne, qui avait fait incarcérer par son official un familier du chapitre.

Fol. 15 v°. Sentence définitive du duc de Bourgogne, Philippe, entre le chapitre et l'évêque.

Fol. 24. Lettres d'excuse du Magistrat de Cambrai, reconnaissant avoir sans aucun droit banni deux familiers du chapitre (12 août 1446).

Fol. 25 v°. Sentence du duc infligeant à la communauté de Cambrai une amende à son profit (9 juillet 1446).

Les fol. 27 à 32 sont blancs.

Fol. 33. Paix définitive entre l'église et la communauté des habitants (9 juin 1446).

XV° siècle. Parchemin. 1 et 40 feuillets. 264 sur 195 millim. Rel. du XVII° siècle, avec fermoirs.

1039 (931). « Anno Domini millesimo CC° octogesimo secundo, dominica ante festum beati Barnabe apostoli, facte fuerunt partitiones ecclesie Cameracensis, inchoature in festo beati Johannis Baptiste proximo sequenti, usque ad tres annos continuos durature. » Partage des revenus de la mense capitulaire entre les dignitaires et les prébendés de la cathédrale.

Fol. 9. Partition de 1284; fol. 17, autre de 1287; fol. 25, autre de 1290; fol. 81, autre de 1323.

Fol. 93-114. Accensements de ces mêmes propriétés, de 1280 à 1282.

Fol. 114. Note sur un fief du chapitre (1368).

Fol. 115. Partition de 1357.

XIII° et XIV° siècle. Parchemin. 129 feuillets. 340 sur 242 millim. Sont blancs les feuillets 23, 24, 32, 71 à 80, 92. Rel. ancienne, avec cuivres. — (Cathédrale.)

1040 (932). « Che sont toutes les rentes et revenus del hospital Saint-Ladre dalès Cambray, renouvelées et escriptes par messire Guy de Vaus, maistre dudit hospital, l'an de grace mil CCCLXXI, et en suiant toutes les rentes aussi que li hospital doit. »

XIV° siècle. Parchemin. 23 feuillets (sont blancs 20 et 21). 307 sur 257 millim. Rel. bois, peau rouge.

1041 (933). Cartulaire et recueil d'actes administratifs et judiciaires intéressant l'abbaye du Saint-Sépulcre, au nombre d'environ 340.

Les actes sont rangés par localités; le nom de celles-ci figure en titre courant. Le recueil a servi à l'enregistrement des baux et des autres actes jusqu'au milieu du XVII° siècle.

En tête, table fort détaillée, rédigée au XV° siècle, complétée et

revue au XVIe, dans laquelle les pièces sont rangées par ordre de localités, ces dernières étant classées par ordre alphabétique.

XVe siècle. Papier (sauf quelques feuillets sur parchemin en tête). 74 et 480 feuillets. 287 sur 212 millim. Écriture de plusieurs mains. — (Saint-Sépulcre.)

1042 (934). Cartulaire de l'église collégiale Sainte-Croix de Cambrai. Analogue au précédent, mais d'une seule main.

En tête, « Repertorium sive tabula », classé par localités (25 feuillets préliminaires).

XVe siècle. Papier. 490 et 25 feuillets. 285 sur 207 millim. Rel. bois. — (Sainte-Croix.)

1043 (935). « Incipiunt decreta et sessiones sacri concilii Basiliensis feliciter. » Sessions 1 à 32. — Copie authentique, ainsi que le témoignent les notes suivantes à chaque cahier : « Concordant cum originali. Bruneti not. » ; — au fol. 79 : « Collatio facta est de preinsertis decretis ad originalia et concordant. Ita est. Bruneti not. » — A la fin : « Auscultata sunt decreta suprascripta a loco ubi magister Petrus Bruneti, notarius, se subscripsit, et facta collatio per me dicti sacri concilii notarium. Mich. Galteri. » Nombreuses corrections, de la main des deux notaires.

Le volume est en outre muni de la bulle en plomb du concile de Bâle, portant : au droit, le Christ inspirant les Pères du concile ; au revers : ✝ SACROSANCTA GENERALIS SINODVS BASILIENSIS, sur cinq lignes, comme sur les bulles des papes. Ce sceau pend sur des lacs de soie, qui traversent tous les cahiers du volume.

XVe siècle. Parchemin. 113 feuillets. 308 sur 212 millim. Jolie écriture italienne, initiales de couleur, jolie vignette au premier feuillet. Au même, les armes suivantes : *coupé, au un d'argent, à deux clous de sable, au deux d'or, à un pétale de fleur d'azur*. Ce sont les armes du personnage mentionné dans la note suivante de Gilles Carlier : « Iste liber pertinet ecclesie Cameracensi ex dono magistri Roberti Au Clau, canonici et scolastici ejusdem ecclesie. Ita est. J. Carlerii, decanus ejusdem ecclesie, manu propria. » Rel. basane. — (Cathédrale.)

1044 (936). « Remarques sur le gouvernement du royaume durant les trois règnes de Henry IV, de Louis XIII et de Louis XIIII... » Écrit

après 1675. D'après une note datée de Strasbourg, 1815, et transcrite en tête du volume, ce manuscrit aurait appartenu au professeur Koch et serait l'œuvre de Jacques Nompar de Caumont, duc de la Force, mort en 1652; il aurait été continué et complété par sa fille, Charlotte-Rose de Caumont de la Force.

XVII° siècle. Papier. 107 feuillets écrits. 202 sur 128 millim. Rel. veau. — (A appartenu à M. Pascal-Lacroix.)

1045 (937). « Registre contenant le receuil de toutes les pièces relatives à l'historique du monument que la ville de Cambrai a délibéré, sous l'approbation de Sa Majesté impériale et royale, d'ériger à la mémoire de l'immortel Fénelon. » Recueil composé par la mairie de Cambrai; les pièces sont peu intéressantes. — 58 feuillets.

On y a joint un certain nombre d'autres pièces relatives à la même affaire, mais celles-ci en original : lettres au maire de Cambrai, minutes d'actes officiels, projets, etc. Années 1807-1812. — Liasse de 36 feuillets.

XIX° siècle. Cartonné, in-folio.

1046 (938). Abbé Tranchant. Liste des évêques, archevêques, doyens, chanoines et prébendés de l'église cathédrale de Cambrai, par dignités ou par prébendes et par ordre chronologique. — A la suite, table alphabétique très étendue des personnes citées.

XVIII° siècle. Papier. 246 feuillets. 261 sur 200 millim. Endommagé par l'humidité. Cartonné.

1047 (939). Moart (Jacques). Mélanges de droit canon et d'histoire, sans grand intérêt. Beaucoup de pièces ont trait à l'église de Cambrai. — A citer, p. 171 et suiv., un catalogue des chapellenies de cette église. — Table à la fin du volume.

XVII° siècle. Papier. 329 sur 215 millim. Couvert d'un fragment de livre d'église du XVI° siècle. — (A appartenu au doyen Mutte, qui en fit don à la cathédrale en 1751.)

1048 (940). Évangéliaire de l'année, commençant à la veille de Noël. — Propre des saints (fol. 137 v°); à la suite, commun des saints, messes votives et, fol. 176, texte du canon.

Fol. 179 v°. Grande peinture du XV° ou du XVI° siècle, représen-

tant la Crucifixion. Vis-à-vis et à la suite, formules des serments prêtés à l'évêque de Cambrai par diverses personnes et quelques dignitaires. La majeure partie de ces serments (les uns en latin, les autres en français) datent du temps de l'évêque Jean de Bourgogne (1440-1479). — Additions du XVIe et du XVIIe siècle.

XIIe-XIIIe siècle (sauf les additions). Parchemin. 202 feuillets. 283 sur 185 millim. Belle écriture. Superbes lettres ornées. Au fol. 1, l'arbre de Jessé; fol. 74, curieux dessin d'un arbre; fol. 89 v°, le Christ debout. (V. Durieux, texte.) Rel. ancienne, bois et cuir. — (Cathédrale.)

1049 (941). Abbé Tranchant. « Collectio omnium inscriptionum in metropolis ecclesiae Cameracensis monumentis seu tabulis aereis, marmoreis et saxeis incisarum, facta anno salutiferae redemptionis nostrae millesimo septingentesimo sexagesimo quarto. »

Page 67. « Quaedam epitaphia, olim in dicta Cameracensi ecclesia existentia, nunc ablata, ab historicis pluribus relata et ex his desumpta. »

Page 77. Dessins des tombeaux de quatre évêques : Nicolas de Fontaines, Gérard de Dainville, Jean de Bourgogne et Pierre d'Ailly.

Page 87. Plan de l'église et des bâtiments capitulaires.

Page 113. Épitaphes de Saint-Aubert; — page 117, de Saint-Géry; — page 122, de la Madeleine; — page 127, de Saint-Martin; — p. 131, de Saint-Nicolas; — page 133, de Sainte-Claire; — page 135, de Saint-Fiacre.

Beaucoup d'armoiries et quelques monuments reproduits. (V. Durieux, texte.)

XVIIIe siècle. Papier. 139 pages. 370 sur 240 millim. Cartonné.

1050 (942). « Recueil de sceaux et écussons dessinés à l'encre de la Chine. »

Environ 2 à 300 sceaux, dessinés pour l'abbé Mutte, par Antoine Taisne, peintre de Cambrai. Le dessin est trop précis et sec, mais paraît exact et soigné. La plupart des sceaux sont tirés des archives des établissements religieux de Cambrai. A chacun d'eux on indique le mode d'attache, la nature et la date de la pièce qui le portait. (V. Durieux, texte.)

XVIIIe siècle. Papier. 66 feuillets. 424 sur 272 millim. Cartonné.

1051 (943). Partage des revenus de l'abbaye d'Anchin entre l'abbé, le cardinal d'Estrées et la communauté (1687), avec estimation de tous les biens appartenant à la dite abbaye. Expédition authentique, renfermant les pièces de procédure et les enquêtes sur la valeur de chaque domaine.

Table détaillée, occupant 25 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 25 et 250 feuillets. 354 sur 231 millim. Demi-reliure.

1052-1099 (944-987). Délibérations du chapitre cathédral de Cambrai, de 1364 à 1745, formant 48 registres sur papier. Reliure uniforme pour ceux du XIVe au XVIIe siècle : peau de cerf blanche sur bois, fermoirs; les derniers volumes sont reliés en parchemin. Chaque volume est désigné par une lettre d'inventaire, que nous indiquons ci-dessous. Dimensions moyennes : 290 sur 230 millim.

1052 (944). Le début du volume manque. Registre A, du 8 juin 1364 à octobre 1380. — 198 feuillets.

1053 (945). « Papirus ordinationum factarum in capitulo Cameracensi de die in diem, citra festum beati Remigii in capite octobris anni Domini millesimi trecentesimi octuagesimi. » Jusqu'à mai 1391. Sans lettre d'inventaire. — 94 feuillets.

1054 (946). Autre, du 1er octobre 1380 au 27 janvier 1406-1407. En partie double du précédent. Registre B. — 106 feuillets.

1055 (947). « Registrum seu prothocollum actorum et actitatorum in venerabili capitulo ecclesie Cameracensis coram me Johanne de Marca, dicto Machuque, presbitero, artium magistro, predicte Camecracensis ecclesie cappellano, publico apostolica et imperiali auctoritatibus notario dictique capituli jurato, inchoatum anno Domini millesimo quadringentesimo tricesimo quinto, in festo sancti Pasche... » Jusqu'à septembre 1438. Registre CD. — 82 feuillets, dont beaucoup sont restés blancs.

1056 (948). Registre composé de deux parties.

1°. Un registre d'actes divers du chapitre, allant de 1395 à 1411. — 129 feuillets.

2°. « Acta in capitulo Cameracensi a die xxvii° junii anni IIII° octavi... » Jusqu'à septembre 1412. — 124 feuillets. Registre F.

1057 (949). Registre G. Février 1413-février 1428. Le début est en mauvais état. — 191 feuillets.

1058 (950). Registre K. 28 avril 1445-30 septembre 1451. — 278 feuillets.

1059 (951). Registre L. 15 octobre 1451-30 septembre 1457. — 272 feuillets.

1060 (952). « Regestrum actorum in capitulo ecclesie Cameracensis per reverendos dominos, dominos decanum et capitulum ecclesie predicte, et coram eis, me Guillermo Bouchelli, clerico Atrebatensi, publico apostolica et imperiali auctoritatibus notario ac scriba et secretario eorumdem, presente, inchoatum a principio mensis octobris anno Domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo septimo et fideliter continuatum. » Jusqu'au 4 février 1467. Registre M. — 275 feuillets.

1061 (953). « Regestrum actorum in capitulo ecclesie Cameracensis coram nobis Guillermo Bouchelli, civitatis Atrebatensis, et Johanne de Luwere, Cameracensis dyocesis clericis, publicis apostolica et imperiali auctoritatibus notariis, ejusdem capituli scribis, a xix° mensis junii anni millesimi quadringentesimi septuagesimi sexti, que in quantum nostris aut alterius nostrum manu scripserimus, approbamus esse vera... » Jusqu'au 31 mars 1492. Registre O. — 420 feuillets.

1062 (954). « Regestrum actorum capitularium venerabilis ecclesie Cameracensis, incipientium sub me Johanne de Haghelere, clerico Cameracensis diocesis, apostolica et imperiali auctoritatibus notario publico ac ipsius capituli Cameracensis scriba jurato, anno incarnationis Dominice millesimo quadringentesimo nonagesimo secundo, feria secunda in paschalibus, die vicesima tertia mensis aprilis. » Jusqu'au 13 avril 1494 *ante Pasca*. Registre P. — 278 feuillets.

1063 (955). Suite, du 20 avril 1495 au 31 octobre 1497. Registre Q. — 265 feuillets. Le premier est mutilé.

1064 (956). « Registrum actorum in capitulo insignis ecclesie Cameracensis, coram me Johanne de Westworde, presbitero Cameracensis diocesis, publico sacris apostolica et imperiali auctoritatibus notario, ejusdemque capituli secretario et scriba jurato, incipiendo in crastino commemorationis fidelium animarum, in capitulo generali, anno Domini millesimo quadringentesimo nonagesimo septimo, indictione prima more scribendi in civitate et diocesi Cameracensibus..., que, in quantum ea manu mea propria scripsero et me absentem aliumque presentem fuisse non dixero, approbo et attestor esse vera. » Une partie du registre est de la main de Jean de Lansay. Va jusqu'au 24 mai 1498. Registre R. — 503 feuillets.

1065 (957). « Registrum actorum in capitulo insignis ecclesie Cameracensis coram me Johanne de Lansay, presbitero Attrebatensis diocesis..., incipiendo in crastino Penthecostes, anno Domini millesimo quingentesimo quarto, mensis maii die vicesima sexta. » Jusqu'au 16 avril 1507, *ante Pascha*. Registre S. — 265 feuillets.

1066 (958 A). Autre du même notaire; 23 avril 1508-22 juin 1515. Registre T. — 316 feuillets.

1067 (958 B). « Registrum... coram me Guillermo de Werne, presbitero Attrebatensis dyocesis, *etc.*, incipiendo in crastino nativitatis beati Johannis baptiste, anno Domini millesimo quingentesimo quinto decimo juxta stilum scribentium in civitate et diocesi Cameracensibus. » Jusqu'au 16 février 1518-1519. Registre V. — 174 feuillets.

1068 (959). Même notaire que le précédent. Du 18 février 1518 « juxta stilum scribendi in civitate et dyocesi Cameracensibus », au 21 juin 1525. Registre X. — 290 feuillets.

1069 (960). Même notaire que les deux précédents. Commence au 26 juin 1525, « juxta stilum scribendi in civitate et dyocesi Cameracensibus, quibus anno et die processerunt ad officiariorum continua-

tionem sive novorum institutionem more solito, ut successive sequitur in hunc modum... » Finit au 22 avril 1525. Registre Y. — 321 feuillets.

1070 (961). « Registrum actorum celeberrimi capituli insignis ecclesie Cameracensis, per me Jo. de Lebaye, publicum apostolica auctoritate notarium dictique capituli secretarium et scribam juratum, post auditas dominorum meorum deliberationes conclusionesque desuper promulgatas atque exinde capitulo lectas et repetitas, presenti volumine mea manu descriptorum, incipiens ab anno Domini millesimo quingentesimo trigesimo secundo, mensis aprilis die vigesimo secundo. » En partie du même notaire que le volume suivant. Jusqu'au 22 juillet 1538. Registre Z. — 282 feuillets.

1071 (962). Du 22 juillet 1538 au 27 décembre 1546, écrit par « Johannes de Fontanis », prêtre et chapelain de l'église de Cambrai. Registre AA. — 303 feuillets.

1072 (963). Du 3 janvier 1546, « juxta stilum scribendi in civitate et diocesi Cameracensibus », au lundi 8 avril 1554. Registre BB. — 394 feuillets.

1073 (964). « Registrum actorum sive conclusionum capituli ecclesie Cameracensis, in libro sive alio registro eorumdem actorum a multis retroactis annis deperdito existentium, a die tertia mensis julii anni millesimi quingentesimi quinquagesimi primi incipiens, et per me Adrianum Sevellart, presbiterum, ejusdem ecclesie perpetuum capellanum, publicum apostolica et imperiali auctoritatibus ac in archivio curie Romane descriptum notarium dictique capituli secretarium et scribam juratum, confectum. » Jusqu'au lundi 16 avril 1564. Registre CC. — 443 feuillets.

1074 (965 A). Registre tenu par le même Adrien Sevellart, du lundi 23 avril 1565 au mardi 1er avril 1571. Registre DD. — 299 feuillets.

1075 (965 B). Registre tenu par Nicaise des Ormeaulx, notaire apostolique, du lundi 7 avril 1572 au mercredi 4 septembre 1577. Sans lettre. — 292 feuillets.

1076 (966). Registre du 6 septembre 1577 au vendredi 28 octobre 1588. Notaire : Gilles Sauvage. Sans lettre d'inventaire. — 327 feuillets.

1077 (967). Registre du 21 octobre 1588 au vendredi 3 février 1595. Notaire : Gilles Sauvage. Sans lettre d'inventaire. — 265 feuillets.

1078 (968). « Registrum actorum capituli ecclesie metropolitanę Cameracensis, a die 20ᵃ mensis julii anno 1582, Montibus Hannonię. » Jusqu'à la reprise de Cambrai par les Espagnols (fin octobre 1595). Table partielle en tête. Registre FF. — 170 feuillets.

1079 (969 A). « Registrum actorum sive conclusionum capituli ecclesiae metropolitanae Cameracensis, contentorum seu existentium in quodam codice deperdito aliquandiu de quo in fine praecedentis registri facta est mentio, a die tertia februarii anni millesimi quingentesimi nonagesimi quinti per magistrum Egidium Sauvage, presbiterum, apostolica auctoritate notarium publicum, necnon venerabilium et circumspectorum virorum prepositi, decani et capituli ejusdem ecclesiae secretarium et scribam juratum, confectum. » Jusqu'au mercredi 20 juin 1601. Registre HH. — 282 feuillets.

1080 (969 B). Suite, du 20 juin 1601 au 30 décembre 1605. A la fin, liste de censives par ordre alphabétique de localités. Registre JJ. — 261 feuillets, plus 13 feuillets de table.

1081 (970). Registre du 2 janvier 1606 au 17 juillet 1609. Notaire : Paul de Longastre. Sans lettre d'inventaire. — 294 feuillets.

1082 (971 A). Suite, du 20 juillet 1609 au 31 juillet 1615. Notaire : Paul de Longastre. Sans lettre d'inventaire. — 363 feuillets, plus 9 feuillets de table.

1083 (971 B). Suite, du 3 août 1615 au 16 novembre 1620. Sans lettre d'inventaire. — 276 feuillets, plus 10 feuillets de table.

1084 (972). Suite, du 23 novembre 1620 au 29 mai 1626. Notaire :

Paul de Longastre. Registre NN. Rel. molle en parchemin. — 284 feuillets, plus 12 de table.

1085 (973). Suite, du 1er juin 1626 au 28 septembre 1632. Registre OO. Rel. molle en parchemin. — 301 feuillets, plus 11 de table.

1086 (974). Suite, du 1er octobre 1632 au vendredi 19 février 1638. Notaire : Ranulphus Roussel. Registre PP. Rel. molle en parchemin. — 272 feuillets, plus 10 de table.

1087 (975). Suite, du 22 février 1638 au 1er juillet 1644. Notaire : Félix Villain. Registre QQ. — 328 feuillets, plus 9 de table.

1088 (976). Suite, du 3 juillet 1644 au 7 juillet 1653. Notaire : Félix Villain. Registre RR. Rel. molle en parchemin. — 368 feuillets, plus 9 de table.

1089 (977). Suite, du 8 juillet 1653 au 15 juin 1663. Notaire : Félix Villain. Registre SS. — 356 feuillets, plus 10 de table.

1090 (978). Suite, du 25 juin 1663 au 19 décembre 1670. Notaire : Pierre Graindor. Registre TT. — 363 feuillets, plus 8 de table.

1091 (979). Suite, du 2 janvier 1671 au 25 septembre 1682. Notaire : Alfonse Fraipont. Registre VV. — 364 feuillets, plus 8 de table.

1092 (980). Suite, du 27 septembre 1682 au 6 juillet 1693. Notaire : Alexandre Wilmeau. Registre XX. Rel. molle en parchemin. — 370 feuillets, plus 8 de table.

1093 (981). Suite, du 13 juillet 1693 au 17 septembre 1700. Notaires : Alexandre Wilmeau et Jean-Jacques Lottrichez. Registre YY. Rel. molle en parchemin. — 365 feuillets, plus 13 de table.

1094 (982). Suite, du 20 septembre 1700 au 22 juin 1705. Notaires : Alexandre Wilmeau et Jean-Jacques Lottrichez. Registre ZZ. — 271 feuillets, plus 10 de table.

1095 (983). Suite, du 25 juin 1705 au 31 décembre 1714. Notaires : Alexandre Wilmeau et Jean-Jacques Lottrichez. Registre AAA. — 406 feuillets, plus 11 de table.

1096 (984). Suite, du 3 janvier 1715 au 23 juin 1721. Mêmes notaires qu'aux précédents. Registre BBB. Rel. molle en parchemin. — 386 feuillets, plus 8 de table.

1097 (985). Suite, du 25 juin 1721 au 4 novembre 1726. Notaire : Jean-Jacques Lottrichez. Registre CCC. Table à la fin. — 365 feuillets.

1098 (986). Suite, du 5 novembre 1726 au 16 mars 1736. Notaires : Gaspard Lecomte et Joseph-François Vasseur. Table à la fin, indiquée, mais non exécutée. — 435 feuillets.

1099 (987). Suite, du 19 mars 1736 au 10 octobre 1745. Notaire : Joseph-François Vasseur. — 369 feuillets.

1100 (988). « Ritus observandus, domino archiepiscopo in ecclesia sua metropolitana assistente. » C'est le cérémonial usité à Cambrai pour les offices pontificaux : messe, processions, première entrée et intronisation des archevêques, sacrements de l'ordre et de la confirmation, etc.

XVIIIe siècle. Papier. 101 feuillets. 327 sur 205 millim. Cartonné.

1101 (989). « Cahier de remontrances de la communauté des chapelains de l'église première collégiale de Saint-Géry de Cambrai. » Pour les États de 1789. Original.

Papier. 4 feuillets in-folio.

1102 (990). « Cahier de remontrances des ecclésiastiques attachés au service du chapitre de la métropole de Cambrai. » Pour les mêmes États. Deux copies ou brouillons originaux.

Papier. 9 feuillets in-folio.

1103-1104 (991). Sous ce numéro, deux volumes.

I. Collations de prébendes et de canonicats de l'église de Cambrai, par le Pape, l'évêque et le chapitre. Les actes sont rapportés *in extenso*

(1492-1523). Le premier est une bulle d'Innocent VIII intitulée : « Munimenta domini Philiberti Naturelli super canonicatu et prebenda Cameracensi. »

XVe-XVIe siècle. Papier. 377 feuillets. 285 sur 208 millim. Rel. parchemin.

II. Suite du précédent (1523-1559). La première pièce est intitulée « Provisio magistri Georgii Asset. »

XVIe siècle. Papier. 390 feuillets. 280 sur 205 millim. Rel. parchemin.

1105 (992). « Création de la loy de la ville de Lille, fait le 17e de novembre 1376, par Willaume de le Hassele, Mas, Crempé et Henry le Heere, commissaires ad ce deputés par lettres de nostre tres redouté seigneur le comte de Flandres. » Jusqu'à l'an 1732.

Institution, à des intervalles variables suivant les temps, des officiers municipaux de Lille par les commissaires du souverain de cette ville.

Copie du XVIIIe siècle. Papier. 476 feuillets. 310 sur 193 millim. Rel. parchemin.

1106 (993). « Liber testamentorum canonicorum, capellanorum et aliorum suppositorum ecclesiae metropolitanae Cameracensis, incipiendo ab anno 1694. » Tous ces testaments sont en français; le plus récent date du 26 novembre 1749. — Table des actes à la fin.

Aux testaments de chanoines de la métropole sont mêlés quelques actes semblables de chanoines du chapitre Sainte-Croix.

XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 283 feuillets. 368 sur 239 millim. Cartonné. — (Cathédrale.)

1107 (994). « Iste liber est capituli ecclesie Cameracensis intitulationis aliquorum privilegiorum ipsius capituli, factus novissime, videlicet anno Domini MeCCCeLIIe, pontificatus domini Innocentii pape VIti anno primo, in quadragesima, ut facilius reperiantur ipsa privilegia que antea intitulata fuerant et aliqua que intitulata non fuerant, et incipit locorum ipsorum privilegiorum assignatio in parvo scalario altiori thesaurarie versus hostium, et sunt ibidem omnia privilegia bullata. »

Sorte de tableau de classement des archives de la cathédrale de

Cambrai, ainsi divisé : papes, rois, archevêques et évêques, comtes de Flandre, actes de Brabant, de Hainaut, d'Audenarde, d'Artois, de Cambrésis, accords avec l'abbaye du Mont-Saint-Martin, mélanges, fondations, titres pour la régale, affaire de la bourgeoisie de Cambrai, Tournay et pays voisins.

Pour chaque acte, quelques mots seulement, un simple *titulus*.

XIVe siècle. Papier. 39 feuillets (sont blancs : 9, 17, 26, 32, 34, 35, 36). 290 sur 222 millim. Rel. peau blanche sur bois. — (Cathédrale.)

1108 (995). Inventaire du chartrier de l'église de Cambrai, divisé en deux parties.

I. Liste alphabétique des localités où étaient situées les propriétés du chapitre, avec renvois à la seconde partie.

II. Fol. 30. « Privilegia pertinentia ad episcopum. » Avec renvois à la liste suivante. A la suite, tables analogues pour le prévôt, le trésorier, le chantre, l'écolâtre.

Fol. 33. « Hii sunt tituli privilegiorum ecclesie Beate Marie Cameracensis. » 609 pièces analysées. Les analyses sont en latin et assez bien faites, mais les dates ne sont pas rapportées.

Fin du XIIIe siècle. Parchemin. 88 feuillets. 259 sur 179 millim. Rel. peau blanche sur bois. — (Cathédrale.)

1109 (996). « Iste liber vocatur Repertorium ad inveniendum litteras, privilegia et instrumenta in thesauraria ecclesie Cameracensis. » Titre du XIVe siècle. — Explication des signes de renvois, puis six vers :

« Ecclesie scripta, numeris signata locata,
Per decades scalis sic invenientur in istis.
In tytulis quere numerum scripti quod habere
Vis, post, in numeris decadum sub fronte locatis,
Respice que numerum decas in se continet illum,
Ut scriptum sumas in ea quod habere laboras. »

La première partie (fol. 1-23) est une table alphabétique des localités ; puis, fol. 25, analyse des actes rangés dans l'ordre suivant :

« Incipit ordo titulorum privilegiorum ecclesie Beate Marie Cameracensis, qui talis est : Primo privilegia paparum ; IIe legatorum ; IIIe archiepiscoporum ; IIIIe episcoporum ; V^e capituli Cameracensis ; VIe aliarum ecclesiarum ; VIIe abbatiarum ; VIIIe officialium ; IXe sim-

plicium personarum et arbitrorum; X° imperatorum; XI° regum; XII° comitum; XIII° ducum; XIIII° militum; XV° pertinentia ad episcopum; XVI° ...ad preposituram; XVII° ...ad thesaurariam; XVIII° ...ad cantoriam; XIX° ...ad scolastriam; XX° privilegia ad tempus. »

XIII° siècle. Parchemin. 156 feuillets. 228 sur 155 millim. Titre courant. Rel. peau blanche sur bois. — (Cathédrale.)

1110-1111 (997). « Journal de l'Assemblée générale du clergé de France, convoquée à Paris par permission du Roy du 25° jour de may 1635, composé par le sieur de Saint-Josse, ancien agent et secrétaire de l'assemblée. » Étienne Moreau, abbé de Saint-Josse. Deux volumes, renfermant la première et la seconde partie du recueil.

XVII° siècle. Papier. 537 et 408 feuillets. 390 sur 245 millim. Rel. basane.

1112 (998). « Les mémoires de Monseigneur de Monchal, archevêque de Thoulouze, avec le journal de l'Assemblée du clergé de France, tenue à Mante l'an 1641, par ledit seigneur archevêque, l'un des présidents de ladite assemblée. »

Avec les pièces accompagnant d'ordinaire ces mémoires : Entrevue de M. de Chavigny et du nonce Scoti; harangue de M. d'Émery ; lettre de M. Cohon, évêque de Nîmes; écrit du P. Caussin sur la vocation de Mlle de Lafayette et lettres latines du même au pape Urbain VIII et à Vitteleschi, général de la Société de Jésus.

XVII° siècle. Papier. 584 feuillets. 382 sur 248 millim. Même reliure qu'au numéro précédent.

1113 (999). Serments exigés des membres du chapitre Saint-Géry de Cambrai. En tête, fragment de l'évangile de S. Luc, puis formules des serments dus par le doyen, les simples chanoines, les chanoines de Saint-Ladre, les chapelains et les vicaires. — D'une autre main, serments du procureur d'un chanoine, lors de la réception de celui-ci. — Enfin, d'une écriture plus récente, serment de l'écolâtre de Saint-Géry.

XV° siècle. Parchemin (sauf le fol. 11). 11 feuillets (est blanc 1). 268 sur 175 millim. Au fol. 2, affreuse peinture représentant la Crucifixion. (V. Durieux, texte.) Rel. veau. — (Saint-Géry.)

1114 (1000). Recueil et mélanges d'histoire ayant appartenu au doyen Mutte. En tête, notice de celui-ci sur le volume.

Fol. 3. « Cy commence la declaration des noms des chevaliers et gentilz hommes, lesquelz ont besoigné au pas de messire Phelippe de Lalaing, chevalier de la dame au Perron. » (28 avril, sans millésime.) Copie du début du XVI° siècle, description des armoiries et récit des prouesses de chaque chevalier.

Fol. 16. « Description de la descente des chastelains de Lille aussy avant que j'estime se pooir trouver. » Signé : « De Falempin, ce XXI° d'avril XV° LIII, par f. F. Franchois Piétin. » Probablement manuscrit autographe.

Fol. 28. « La prise de Constantinoble. » Relation envoyée au cardinal d'Avignon par Francesco de Trasne, d'après les dires de Blandin et Jacques de Celdy, marchands florentins, qui assistaient à la prise de la ville par les Turcs. — A la suite, traduction française d'une lettre en thiois envoyée au roi de Bohême par un capitaine hongrois nommé Haddiane (peut-être Hunyade), sur le même événement. — Copie du XV° siècle.

Fol. 34. Extraits de la chronique française des évêques de Cambrai (1519-1555), avec suite de 1562 à 1566.

Fol. 78. Lettre de Jean Razoir sur la vraie noblesse et sur quelques-uns de ses ancêtres, prévôts de Valenciennes.

Fol. 79. « Entrée de ceux de Valenchiennes à Lille. » Fête du roi de l'Épinette en 1435 (copie d'un manuscrit de Jean Razoir); armoiries grossièrement dessinées. — Au fol. 90, entrée des mêmes en 1438; au fol. 103, entrée de 1442; au fol. 115, entrée de 1447.

XV° et XVI° siècle. Papier. 129 feuillets (sont blancs 2, 72 à 77 et 114). 198 sur 146 millim. Rel. molle en parchemin. — (Au fol. 1, ex-libris de Mutte.)

1115 (1001). Vie de S. Amand, évêque de Maestricht, apôtre de Gand. Début : « Si la terre ne produit aucunes plantes dans l'endroit où elle vomit l'or de son sein... » Traduction française des anciennes vies latines.

XVIII° siècle. Papier. 3 et 373 pages. 165 sur 102 millim. Ex-libris gravé de Ant.-Fr. Estays de Bollogne, chanoine de Cambrai. — (Cathédrale.)

1116 (1002). Recueil de pensées et d'extraits, classés par ordre alphabétique. Nous n'avons que le premier volume : *Accoustumance-*

Monte. Table des articles à la fin. L'auteur cite des écrivains français, latins, espagnols et italiens.

XVIIe siècle. Papier. 261 pages. 146 sur 82 millim. Rel. vélin.

1117 (1003). « Opera Patris Ruaei. — Rhetoricorum commentariorum libri quatuor. Baizé. » — A la suite : « De forma latini carminis tractatus. » Du P. de la Rue, Jésuite.

XVIIIe siècle. Papier. 183 sur 128 millim. — (Vient de M. Pascal-Lacroix.)

1118 (1004). « Conférences sur le Miserere, pseaume L. A Paris, 1764. »

XVIIIe siècle. Papier. 208 pages. 165 sur 98 millim. En tête, mauvais dessin mal enluminé, représentant David. (V. Durieux, texte.) — (Vient de M. Pascal-Lacroix.)

1119 (1005). « Télémaque, tragédie. » En 5 actes.

Début du XVIIIe siècle. Papier. 96 pages. 219 sur 160 millim. Rel. maroquin rouge, tranches dorées. — (Vient de M. Pascal-Lacroix.)

1120-1121 (1006). « Explication des huit béatitudes. » Deux vol.

XVIIIe siècle. Papier. 308 et 324 pages. 167 sur 105 millim. Rel. veau.

1122 (1007). « Sermons pour l'Avent et le Carême. » Au nombre de 12.

XVIIIe siècle. Papier. 332 pages. 150 sur 106 millim. Rel. veau.

1123 (1008). « Exercices pour les dix jours de retraite. » En tête, « Reveues intérieures du religieux en solitude », sorte de discours préliminaire.

Année 1667. Papier. 217 sur 165 millim. Titres et initiales en couleur. Rel. veau.

1124 (1009). Recueil des constitutions de l'Ordre de Cîteaux et de celui des Guillelmites.

« Johannes de Monte, Cameracensis, ordinis divi Benedicti, sub institutione divi Guillelmi heremita, lectori s. p. d. Incipit tabula alphabetica regule Benedicti. » Datée à la fin du 1er juillet 1506.

Formulaire de l'Ordre de Cîteaux. « De salutationibus secundum consuetudinem ordinis nostri, scilicet Cisterciensis... »

Sermon en l'honneur de S. Bernard. « Dilectus Deo et hominibus... Admiranti michi celeberrime cetus Bernardi... Hic finitur sermo magistri Karoli Sacci, Parisiensis, theologi doctoris, habitus apud collegium Sancti Bernardi Parisius, anno millesimo quadringentesimo septuagesimo, die vicesima mensis augusti, quo die celebrantur natalicia beatissimi Bernardi, ordinis Cisterciensis gemme preciosissime. »

A la suite, notes sur S. Benoît, sur sa naissance, etc.

Puis la règle de S. Benoît, avec long commentaire, dont voici le début : « Regulam istam beatum patrem Benedictum edidisse non dubium est... » A la suite, notes diverses sur le même sujet.

Ordinaire de l'office divin, à l'usage de l'Ordre de Saint-Guillaume. « S. Benedictus, omnium sanctorum spiritu plenus, teste beato Gregorio... » — « Finit textus usuum, vice quarta per Johannem de Monte Cameracensis descriptus, anno 1499, die Remigii, kal. octobris. »

Statuts du même Ordre, rédaction de 1267. « Quoniam justum est, ut quos unius regule et professionis votum constringit... »

Formulaire de lettres et d'actes, à l'usage du même Ordre.

Droits et devoirs des visiteurs. — Liste des monastères de l'Ordre de Saint-Guillaume. — Notes sur les Frères lais.

Noms des papes protecteurs de l'Ordre, et texte des bulles accordées par eux. Quatrième copie de « Johannes de Monte », exécutée en 1499 au couvent de Paris.

Notes historiques sur l'Ordre de Saint-Guillaume. — Copie de divers statuts, 1251 à 1348, 1256, 1427 à 1497, copie exécutée en 1498.

Tout le volume est de la même main.

XVe-XVIe siècle. Papier. 268 feuillets. 142 sur 100 millim. Rel. bois. — (Guillelmites de Walincourt.)

1125 (1010). « Mémoire pour messieurs les maîtres des requêtes, commissaires départis dans les provinces. — Mémoires sur les intendances de la Flandre françoise, de la Flandre flamingante, de Hainaut, d'Artois et de Champagne. » Abrégé des mémoires des intendants suivants : de Bagnols, des Madrys, Voisin et Larcher. — Comparez le manuscrit 3181 de la Bibliothèque Mazarine. (*Catalogue,* t. III, p. 20.)

XVIIIe siècle. Papier. 204 feuillets. 316 sur 206 millim. Rel. parchemin.

1126-1127 (1011). « Catéchisme ou instruction chrétienne. » Attribué parfois, mais à tort, à Fénelon. — Deux volumes. Table des matières à chaque volume.

XVII[e] siècle. Papier. 407 et 414 pages, marquées 405-918. 191 sur 130 millim. Belle reliure maroquin rouge.

1128-1133 (1012). « Manuscrit des plus curieux et utile pour toutes personnes qui aiment la lecture et l'histoire, très-utile enfin pour les personnes ecclésiastiques. » Sorte d'histoire de l'Église, jusqu'à l'an 1752. — Six volumes.

Le tome VI renferme « l'Année sainte, ...calendrier spirituel ».

XVIII[e] siècle. Papier. 1752 pages pour les tomes I à V. 158 sur 93 millim. Broché [1].

1134-1135 (1013). « Antiquitez et mémoires de la très-renommée et très-fameuse ville et comté de Valentienne, avecq les généalogies, ordre et suite de ses comtes et seigneurs, ensemble la fondation des églises et lieux pieux de ladite ville, par sire Simon Leboucq, escuyer, prévost dudict Valentienne. » Deux volumes. Manuscrit autographe.

Prologue et six livres; le premier volume va de 317 avant Jésus-Christ à 1470 après. Daté à la fin du 31 juillet 1643. — Le second volume va de 1473 à 1598; il est inachevé; l'auteur mourut en 1657.

XVII[e] siècle. Papier. 241 feuillets et 12 pages pour le tome I; 154 et 7 feuillets, plus 3 pages pour le tome II. 322 sur 210 millim. Frontispice gravé au tome I. A chaque volume, tables analytiques, ajoutées au XVIII[e] siècle par Albert-Joseph Boulé, de Valenciennes, ancien possesseur de l'ouvrage.

1136 (1014). « 1749. Mélanges ou recueil de différentes pièces curieuses. » Prose et vers mêlés; en partie de la main de Ruffin, abbé de Vaucelles. Nouvelles littéraires, épigrammes, satires. — Affaires de la bulle *Unigenitus* en 1752.

Analyses d'ouvrages nouveaux jusqu'en 1772, classées chronologiquement. — Extraits d'ouvrages imprimés, de journaux, etc.

Fol. 134 et suiv. Additions du XIX[e] siècle, dues à Pascal-Lacroix, dont une lettre de Louis XVIII au duc d'Harcourt, son ambassadeur en

[1] Le catalogue Leglay indique un n° 1012 *bis*, qui est aujourd'hui le n° 1093. Voir plus loin.

Angleterre (Mittau, 27 juin 1799). — Notices sur plusieurs écrivains connus.

XVIII° et XIX° siècle. Papier. 154 feuillets. 240 sur 185 millim. Rel. parchemin.

1137 (1015). « Liasse contenant une quantité de titres, chartes et autres documents concernant les établissemens charitables de Valenciennes. » (Note de Leglay.) — En déficit.

1138 (1016). « La philosophie des contemplatifs, contenant toutes les leçons fondamentales de la vye active, contemplative et suréminente, composée par le R. P. Sébastien de Senlis, capucin. »

Autographe de l'ouvrage publié à Cambrai, chez Jean de la Rivière, en 1620. Dédicace à la comtesse de Berlaymont, datée du couvent des Capucins d'Amiens, 4 avril 1620. — Approbation autographe du 7 septembre 1620, signée de Maximilian de la Porte, prêtre, licencié en théologie, doyen de chrétienté et pasteur de Sainte-Marie-Madeleine à Cambrai.

XVII° siècle. Papier. 439 feuillets. 156 sur 100 millim. — (Saint-Sépulcre.)

1139 (1017). « Extrait d'un manuscript de la bibliothèque de l'abbaïe de Saint-Sépulcre. » Copie de mémoires sur les événements arrivés à Cambrai et dans le Cambrésis du 25 octobre 1576 au 17 octobre 1616. Voir plus haut, n° 670, une autre copie de ce manuscrit.

XVIII° siècle. Papier. 129 feuillets. 270 sur 215 millim. Broché. — (A appartenu à M. Lefebvre, avocat à Cambrai.)

1140 (1018). Tranchant (Abbé). Recueil de pièces sur le chapitre de Sainte-Croix et l'hôpital Saint-Julien, à Cambrai.

Les pièces sur Sainte-Croix occupent avec la notice préliminaire les feuillets 1-116. Suit une copie partielle du cartulaire de Saint-Julien, avec une notice sur cette maison.

XVIII° siècle. Papier. 231 feuillets. 272 sur 200 millim. Cartonné.

1141 (1019). « Lessons of English saints, collected and composed by the reverend D. Th. Welsh, and recommended by the general chapter of 1785 to his and R. D. Jerom Sharrocks, prior of S. Gre-

gory's revision, in-fol. — En feuilles. Le Dr Welsh, auteur de ce travail liturgique, était le directeur des Bénédictines anglaises de Cambrai, à qui ce manuscrit a appartenu. » (Note de M. Leglay.) — En déficit.

1142 (1020). Recueil des statuts de l'église métropolitaine de Cambrai.

« Sequitur exortatio sive epistola precedens statuta. Prologus. Ad vigilantiam nobis commissi gregis... » Début (fol. 2 v°), après la table des chapitres : « In primis igitur nos prepositus... » C'est une compilation des différents statuts formant comme une *Regula*. — Fol. 32, texte d'une bulle de Clément IV (Viterbe, 26 mai 1268), et fol. 34 v°, d'une autre de Clément VII (Avignon, 4 déc. 1380).

La dernière date citée est celle de 1473 (fol. 52 v°). Additions du XVI° et du XVII° siècle.

XV° siècle. Parchemin. 54 feuillets. 275 sur 202 millim. Écriture de plusieurs mains, initiales de couleur. Rel. ancienne, peau blanche sur bois, avec ornements et fermoirs en cuivre, portant encore les cachets de cire rouge apposés en 1791 par les commissaires du district de Cambrai. — (Cathédrale.)

1143 (1021). « Eenighe vierighe aspiratien von de eenwige glorie. » Aspirations à la gloire éternelle; méditations en flamand.

Dans le volume, un certain nombre de méchantes gravures de piété, sur cuivre.

XVII° siècle. Papier. 237 feuillets. 97 sur 72 millim. Rel. veau, avec cuivres. « Diet Boeckken hoort toe Maria van Wieringen. »

1144-1145 (1022). Cartulaire de Saint-Aubert de Cambrai. — Deux volumes.

I. « In hoc volumine continentur coppie plurium litterarum sive privilegiorum que non habentur in aliis voluminibus. Et primo privilegia sive carte de Sancto Auberto in Cameracesio, cum licteris de XLIIII^or solidis paris. super quadam domo in Sancto Quintino. Item privilegia de Bercheries, de Saint-Vast, de Sausoit, de Houmagiis, de Herines, de Gavera, de Herentoth, de Winagiis, de Vaucelles et de Crievecuer et de Grantpont. »

La compilation primitive renfermait 93 actes, dont la table est donnée en tête.

II. « In hoc volumine... Et primo privilegia sive carte de Helimont, de Bourlon et de Graincourt, de Queans, de Barastre, de Warencourt, de Viteri et de Sains, de Ham, de confirmationibus et concessionibus pape, de prebenda Cameracensi, de Avesnes, de Ywoir, cum littera de confirmatione imperatoris Romani de majoria Sancti Gaugerici et aliorum et littera scolarium Parisiensium. » Table en tête comme au volume précédent.

XVe siècle, avec additions du XVIe. Parchemin. Tome Ier, 113 et 10 feuillets. 295 sur 228 millim.; tome II, 108 et 9 feuillets. 308 sur 230 millim. Rel. bois et peau. — (Saint-Aubert.)

1146 (1023). « Mélange d'actes recueillis par l'abbé Mutte. » Copie d'un certain nombre d'actes, la plupart sans grand intérêt, sauf au point de vue généalogique. Dates extrêmes : 1654-1739. La dernière pièce est le procès-verbal du transport à Walincourt du corps de Guillaume de Melun, marquis de Risbourg, grand d'Espagne, vice-roi de Catalogne. A la fin, table alphabétique des familles citées.

XVIIIe siècle. Papier. 709 pages, plus la table finale. 322 sur 200 millim. Cartonné.

(1024). « Lettres de convocation pour l'assemblée des États de Cambrai et du Cambrésis, adressées au chapitre de l'église collégiale de Saint-Géry. In-folio. — Ce recueil contient toutes les lettres autographes de convocation, depuis 1597 jusqu'en 1787. La 1re est signée du cardinal-archiduc Albert, gouverneur général des Pays-Bas; la dernière porte la signature de Louis XVI. » (Note de Leglay.) — Aujourd'hui aux Archives municipales de Cambrai.

1147 (1025). Censier et cartulaire des chapelains de Notre-Dame de Cambrai. Titre du premier article : « Hii sunt annui redditus quos habet in Cameraco communitas capellanorum ecclesie Cameracensis. » En tête, table des revenus, par localité et par espèce. Nombreuses additions du XIVe et du XVe siècle, presque toutes analyses de chartes.

XIIIe siècle. Parchemin. 8 et 298 feuillets. 285 sur 208 millim. Belle reliure bois et cuir gaufré, avec ornements en cuivre et longue chaîne. — (Cathédrale.)

1148 (1026). Cartulaire de l'abbaye du Saint-Sépulcre. « Liber pilosus secundus omnium tytulorum, munimentorum atque negotio-

rum monasterii Sancti Sepulchri Cameracensis, inceptus anno Domini millesimo sexcentesimo quinquagesimo octavo, decima quarta mensis may... » Sous l'abbatiat de Philippe de Surchon. C'est le registre de l'homme d'affaires du couvent. Dates extrêmes : 1585-1711. — En tête, table chronologique des actes.

XVII[e] et XVIII[e] siècle. Papier. 230 feuillets, plus 14 pour la table. 335 sur 228 millim. Rel. molle en forme de portefeuille, en peau de veau non tannée. — (Saint-Sépulcre.)

1149-1150 (1027). Inventaire analytique des titres et documents du chartrier de Vaucelles. Deux volumes. — En tête, chronologie des abbés depuis S. Raoul (1132) jusqu'à Alexandre Pennon (1780). Table alphabétique des lieux cités à chaque volume.

XVIII[e] siècle. Papier. 356 et 2 feuillets pour le tome I[er]; 717 et 2 feuillets pour le tome II. 360 sur 236 millim. Rel. parchemin blanc. — (Vaucelles.)

1151 (1028). « Titres pour les droits de juridiction du chapitre sur la ville de Cambrai, la juridiction des francs-sergents, leurs privilèges et franchises. » Le premier est un accord de 1260 entre le chapitre et les échevins de Cambrai.

Au fol. LXV, autre série d'actes sur les rapports du chapitre cathédral avec l'évêque et avec les autres églises de Cambrai, notamment sur son droit de faire suspendre le service divin dans toutes les églises de la ville; échanges et accords avec l'évêque.

XIV[e] siècle, avec additions du XV[e]. Papier. 103 feuillets. 318 sur 228 millim. Rel. parchemin. — (Cathédrale.)

1152 (1029). Cartulaire de l'église cathédrale de Cambrai et lois du comté de Hainaut; plusieurs parties. En voici la description :

I. Fol. 1-64. Écriture du XIII[e] siècle, avec additions du XIV[e], Première pièce : sentence arbitrale de Guillaume, archevêque de Reims et légat du Pape, entre le clergé et les bourgeois de Cambrai (1223-1224, janvier). Le fol. 18 est blanc.

II. Fol. 65-78. Écriture du XIV[e] siècle. « C'est li declarations des loys en le court et en le conté de Haynau par commun assent, conseil, deliberation et sainne recordation des nobles hommes et ministres appartenans à le conté de Haynau, escript discretement et par les

sayaus et seremens mons. Bauduins, contes de Flandres et de Haynau, confermées à warder perpetuelment. » De l'an 1200. A la suite, paix du comté de Hainaut (1200). — Fol. 69. Règlement pour la cour de Hainaut (1335). — Fol. 69 v°. Privilèges des nobles de Hainaut (1346), puis deux actes de 1356, au nom de Guillaume de Bavière, comte de Hainaut.

Les fol. 79-80 sont blancs.

III. Fol. 81. Écriture du XIII° siècle. « Ce sont les loys d'Onaing et de Quaroibe. » Intitulées au nom du chapitre cathédral de Cambrai. 1247.

IV. Fol. 89-120. Écriture du XIII° siècle. Petit cartulaire de l'église de Cambrai. En tête, diplôme de Frédéric I (1184), puis divers actes pour la commune, les uns *cassata,* les autres maintenus. Privilèges impériaux d'Otton IV, de Frédéric II, de Henri VI et de Conrad III. Le fol. 96 est blanc. — Fol. 116 v°, table des matières, et fol. 117, double table, alphabétique et méthodique, de cette dernière partie du volume.

XIII° et XIV° siècle. Parchemin. 120 feuillets. 227 sur 156 millim. Rel. bois et peau blanche. — (Cathédrale.)

1153 (1030). « Instruction et recoeuil sur les coustumes generalles d'Arthois avecq les allégations des lois civiles. » Commentaire étendu sur les coutumes et la pratique judiciaire de l'Artois, daté des années 1657-1663.

XVIII° siècle. Papier. 13 cahiers non reliés. 320 sur 218 millim.

Pour le manuscrit 1031, voir plus loin n° 1033.

1154 (1032). « A spiritual Lader, or Stepes to ascend up to Heaven, composed by S[t] John Climacus, abbot of the monastary of mount Sinaï and father of the greek Church. » Traduction anglaise de la *Scala* de Jean Climaque.

XVII° siècle. Papier. 80 feuillets. 238 sur 170 millim. Rel. moderne. — (Bénédictines anglaises.)

1155 (1033). Sous ce numéro, les anciens n°° 1033 et 1031.

I. « A treatise of the vows of religion, in answer to Lutherane heristick, very profitable to all religious persons, composed by a brother of Syon, Richard Whitfort. » Ce premier traité, composé primitivement au XVI° siècle, s'arrête au fol. 97.

II. Fol. 97 v°. « A treatise of S[t] Bernard, intitled *De precepto et dispensatione,* which signifies how and in what superiours in Religion may comand and dispence u[th], where in subjects, and also how and wherein their subjects should be obedient; translated out of latin by a brother of Syon, Richard Whitforde. »

III. Fol. 149. Traduction par le même, en anglais, d'un traité *De paupertate spirituali.* — A la fin (fol. 183) : « Printed at London in the yeare 1532, and translated out of old english, 1694. »

XVII° siècle. Papier. 183 feuillets. 226 sur 173 millim. Cartonné. — (Bénédictines anglaises.)

1156 (1034). Chapitre Saint-Géry. Registre renfermant les actes de collations de canonicats et de prébendes par le Pape, le Roi et l'archevêque de Cambrai, de 1715 à 1784.

Les fol. 221-222 sont blancs; au fol. 223, autre acte de même espèce de 1737.

XVIII° siècle. Papier. 223 feuillets. 371 sur 246 millim. Cartonné. — (Saint-Géry.)

1157 (1035). Registre à l'usage du chapitre Saint-Géry.

Fol. 1. Actes d'accensements de maisons appartenant au chapitre (1295-1432), locations, ventes, etc.

Fol. 67. Notes diverses des XIII°, XIV° et XV° siècles.

Fol. 68. Comptes de l'église : « Arrestacio compotorum. » 1299 et XIV° siècle.

Fol. 75. Nouvelle série d'accensements, depuis l'an 1340; les dates sont mêlées; listes d'acquisitions faites par le chapitre hors de la ville. — Comptes depuis 1291.

Charges et obligations du notaire et du procureur du chapitre. — XIV° siècle.

Fragments de censier. XIII° siècle.

Valeur des chapellenies fondées à Saint-Géry et détails sur leurs revenus, enfin quelques actes d'accensement du XIII° siècle.

XIII°-XIV° siècle. Parchemin. 107 feuillets. 270 sur 192 millim. Rel. bois et parchemin. — (Saint-Géry.)

1158 (1036). Obituaire ou plutôt livre des anniversaires de Saint-Géry de Cambrai.

Liste des offices doubles. — Fol. 4. Obits. — Fol. 10. « Fundationes missarum. » — Les fol. 13-14 sont restés blancs.

Fol. 15. Calendrier des fondations faites en l'église Saint-Géry. — Les fol. 31-32 sont blancs. — Fol. 33-34. Table des noms cités.

Fol. 35. Mémoire pour les fondations d'offices doubles de la fabrique. — Le fol. 36 est blanc.

Fol. 37. « Calendrier pour la sacristie de Saint-Géry, contenant règlement pour les sacristains. » — Les fol. 60, 61, 65-71 sont blancs.

Fol. 72. « Doubles, obits et autres fondations appliquez à la fabrique de Saint-Géry. » Grains et argent; année 1725. — Les fol. 79, 87, 99-104 sont restés blancs.

Fol. 105. Devoirs du sacristain de Saint-Géry.

XVII

XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 106 feuillets. 348 sur 220 millim. Écriture de plusieurs mains. Cartonné. — (Saint-Géry.)

1159 (1037). Recueil d'actes pontificaux, destinés à servir de modèles. Au fol. 1, relation en latin de plusieurs consistoires tenus par Jules II et les papes suivants depuis 1512.

Fol. 9. Actes divers des papes Clément VII, Léon X, Paul III ou IV, Pie V. On y trouve des lettres d'indult, des assignations de pensions sur revenus ecclésiastiques, des grâces personnelles, des dispenses de mariage, etc. Notes en espagnol à certaines pages.

XVIe siècle. Papier. 276 feuillets; sont blancs 5-7, 32-39, 43-47, 53-57, 69-75, 106-110, 122-130, 146-160, 176, 187-190, 192-196, 209-218, 225-226, 234, 254, 265-271. Écriture tantôt italienne, tantôt espagnole. 295 sur 215 millim. Rel. parchemin en forme de portefeuille.

1160 (1038). « Bulle Clémentine octroyée à la sacrée religion militante de Saint-Jean de Hiérusalem. MDCXIX. » Copie d'une bulle de Clément VII, du 2 janvier 1523, renouvelant et énumérant tous les privilèges de l'Ordre. A la fin, table de cette bulle. — En tête, épître dédicatoire de F. A. de Naberat, commandeur du temple d'Ayen, à César-Alexandre de Vendôme, grand prieur de France.

XVIIe siècle. Parchemin. 8 feuillets in-folio non reliés.

1161 (1039). Obituaire et livre de distributions de la cathédrale de Cambrai, écrit avant 1267. Aucune addition, sauf aux fol. 1 et 88.

Assez curieux. — Notes diverses du XIII° siècle (fol. 86 et 88); le fol. 87 est blanc.

XIII° siècle. Parchemin. 88 feuillets. 245 sur 165 millim. Rel. plus récente, bois et parchemin. — (Cathédrale.)

1162 (1040). « Répertoire général de toutes les pièces contenues dans les différens cartons des archives concernant le secrétariat de monseigneur Charles, archevêque-duc de Cambray, pair de France, prince du Saint-Empire, comte de Cambrésis, etc., en 1736. » En tête, table alphabétique des matières. Il s'agit de Charles de Saint-Albin, fils naturel du régent, archevêque de Cambrai de 1723 à 1764.

XVIII° siècle. Papier. 140 et 14 pages. 355 sur 236 millim. Rel. veau, aux armes de l'archevêque : *écu épiscopal de Cambrai;* l'aigle éployée porte les armes d'Orléans, brisées d'un bâton péri en barre.

(1041). « Bulles originales des papes, munies de leurs sceaux de plomb. — La plus ancienne de ces bulles est du pape Honorius II, qui siégea depuis 1124 jusqu'en 1130. Elle a pour objet de confirmer la nomination faite par l'évêque Burchard d'un chanoine nommé Alard à la trésorerie du chapitre de Cambrai. La plus récente porte la date de 1766; elle est de Clément XIII, qui confère un bénéfice dans le chapitre de Maubeuge. Ces bulles sont au nombre de 113, toutes bien conservées; 18 appartiennent au XII° siècle, 38 au XIII°, 3 au XIV°, 34 au XV°, 10 au XVI°, 6 au XVII°, 4 au XVIII°. M. Houillon, sous-bibliothécaire, en a fait l'inventaire descriptif... » (Note de M. Leglay.) — Aujourd'hui aux Archives du département du Nord.

1163 (1042). Recueil de pièces sur les contestations entre les archevêques de Reims et de Cambrai.

Fol. 1-43. « Mémoire de M. l'abbé de Fénelon pour répondre à la protestation de Mgr l'archevêque de Reims, contre l'érection de l'église de Cambrai en archevêché. » 1695.

Fol. 44-47. Renonciation de Maurice Le Tellier, archevêque de Reims, et du chapitre de cette église, à toutes prétentions sur l'archevêché de Cambrai, moyennant la réunion de l'abbaye de Saint-Thierry à la mense archiépiscopale (14 nov. 1696).

Fol. 48-49. Acte par lequel Fénelon, archevêque de Cambrai,

reconnaît avoir reçu de l'archevêque de Reims une renonciation à toutes prétentions sur l'église de Cambrai (1696).

Fol. 50-51. Lettre autographe signée, de l'archevêque de Reims à Fénelon, lui envoyant un recueil de pièces sur les églises de Reims et de Cambrai (Versailles, 18 nov. 1699).

Fol. 52-57. Imprimé. Protestation de l'archevêque de Reims contre la prétendue érection de Cambrai en duché et en archevêché (14 février 1678).

Fol. 58-59. Lettres du chapitre de Cambrai, signées Sevellart, notaire secrétaire de la compagnie, à l'archevêque Maximilien de Berghes, lui demandant des instructions touchant la convocation pour le synode provincial envoyée par l'archevêque de Reims (23 oct. 1564).

Fol. 60-62. Deux lettres originales du cardinal de Lorraine, archevêque de Reims, à l'archevêque de Cambrai, Maximilien de Berghes, touchant l'érection de Cambrai en archevêché (13 oct. et 30 nov. 1564).

Fol. 63-67. « Responsio ad protestationem ill. ac rever. D. archiepiscopi Remensis. » Rédigée sous l'archevêque Maximilien de Berghes.

Fol. 69-82. Réponse pour l'église archiépiscopale de Cambrai, contre la protestation de Mgr l'archevêque-duc de Reims. Rédigée en 1678, sous l'archevêché de M. de Bryas.

Fol. 83-84. Avis de M. de Fleury, conseiller au Grand-conseil, sur ce que doit faire Mgr de Cambrai, Jacques-Théodore de Bryas, pour maintenir les droits de son archevêché (1678).

Fol. 85-117. Long mémoire en latin sur la même question, de la même main que la *Responsio* des fol. 63-67, peut-être du chanoine Moart, ou du moins d'une personne dont l'écriture paraît souvent dans les recueils laissés par ce dernier.

Le catalogue Leglay cite encore une réponse de Fénelon à un mémoire sur le droit de joyeux avènement (1702); elle ne se retrouve pas, mais elle a été publiée dès 1825 par Leglay et Fidèle Delcroix, et se retrouve dans les éditions des Œuvres.

XVIe-XVIIe siècle. Liasse de 117 feuillets.

(1043). « Actes originaux en français vulgaire du XIIIe et du XIVe siècle. — La plupart de ces actes sont encore munis des sceaux en cire qui en constatent l'authenticité... L'acte qui porte la date la plus ancienne est un chirographe du mois d'août 1236, passé à

Paillencourt entre l'abbé du Saint-Sépulcre et dame Aude et ses hoirs. Ces actes sont au nombre de 30... » (Note de Leglay.) — Aujourd'hui aux Archives départementales du Nord.

(1044). « Actes originaux en latin, du XIe et du XIIe siècle. — Dans cette collection que j'ai formée, je me suis borné aux actes antérieurs à l'an 1200, parce qu'à dater de cette époque ils cessent d'être rares. Le plus ancien titre original qui en fasse partie est une charte de l'évêque de Cambrai, S. Lietbert, datée de l'an 1076. Cette charte, qui est la seule que nous possédions du XIe siècle, porte le monogramme de l'évêque... » (Note de Leglay.) — Ces actes, tous scellés, ont été transportés aux Archives départementales du Nord.

(1045). « Catalogue des livres imprimés et manuscrits qui composent la bibliothèque communale de Cambrai. In-folio, 3 vol. » (Note de Leglay.) Par René Marchant et l'abbé Lély, bibliothécaires. — Archives de la Bibliothèque, catalogue méthodique.

1164-1165 (1046). « Abrégé des conciles généraux et particuliers; l'éclaircissement tant des anciens que des nouveaux canons qui prouvent les dogmes et la discipline de l'Église romaine; ensemble l'état de la religion chrétienne depuis Jésus-Christ jusqu'à la présente année [1687]; la suite des papes depuis S. Pierre, des empereurs romains depuis Auguste, des rois de France et des écrivains ecclésiastiques. » Table des matières à chaque volume.

XVIIe siècle. Papier. 314 et 541 pages (plus les tables). 165 sur 110 millim. — (Vient de M. Pascal-Lacroix.)

1166 (1047). « Cartulaire des droits de dime et terrage, appartenans aux dames de Saint-Julien de Cambray, dans la banlieue de cette ville et aux environs, ainsy qu'il est repris et figuré aux plans insérés au présent cartulaire, extraits des grands plans de l'abbaye de Saint-Sépulcre. » Beaux plans parcellaires sur parchemin.

XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 28 et 6 feuillets. 385 sur 255 millim. Rel. veau, avec fermoirs en cuivre.

1167 (1047²). Autre recueil analogue.

XVIIIe siècle. Papier et parchemin. 10 et 2 feuillets. 390 sur 243 millim. Rel. veau.

1168 (1048). « Histoire de l'église et abbaye de Saint-Aubert en Cambray, divisée en trois parties : la première contenant l'antiquité, scituation, grandeur et augmentacion de ladite église et abbaye; la seconde contenant les abbez non mitrez avec ce qu'il est arrivé de plus particulier pendant leur temps; la troisième contenant les abbez mitrez avec ce qui arriva aussi de plus particulier pendant leur temps; le tout tiré des tiltres que nous avons trouvé dans nos archives et des autheurs qui parlent de la maison de Sainct-Aubert. — A Cambray, 1724. » Premier volume allant seulement jusqu'en 1597; le tome II manque aujourd'hui. Compilation assez confuse. Table en-tête.

XVIIIe siècle. Papier. 4 et 187 feuillets. 361 sur 245 millim. Cartonné parchemin. — (Saint-Aubert.)

1169 (1049). Recueil de copies de pièces, venant du doyen Mutte.

Copie des comptes rendus par Robert de Cambrai (1474-1480).

Liste des chanoines de la cathédrale, par prébende.

Fragment d'un compte de dépenses du comte de Hainaut en 1310

Compte de R de Coucy, prévôt de Cambrai (1353-1354).

Extraits divers des archives de la cathédrale.

Extraits de l'inventaire des reliques et du trésor de 1372.

État des sommes payées au frère du comte de Hainaut par Jean d'Avesnes, comte de Beaumont, pour les dépenses personnelles de ce prince.

XVIIIe siècle. Portefeuille in-folio. 83 feuillets.

1170 (1050). Boniface VIII. Le Sexte; la bulle d'envoi est adressée aux écoliers de Paris, Orléans et Bologne. Sur les marges, le commentaire de Jean le Moine; début : « In Dei nomine, amen. Secundum Philosophum scire est... » La transcription de ce commentaire s'arrête au fol. 100. En tête, liste des titres. Au commencement et à la fin du volume, notes de droit.

XIVe siècle. Parchemin. 123 feuillets à 2 et 4 col. 403 sur 252 millim. Initiales de couleur, titre courant. Le texte est de la main d'un scribe italien, le commentaire de la main d'un copiste français. Ancien possesseur : « J. Tartier. » Rel. bois et cuir. — (Cathédrale, ancien 182.)

1171 (1051). Réforme des abbayes de l'Ordre de Saint-Augustin. Bulle de Benoît XII. « Ad decorem Ecclesie sponse Dei... — Datum

Avenione, idus maii, p. n. a. V. — Expliciunt constitutiones canonicorum regularium... » Suit la table des chapitres de la bulle. Du 15 mai 1339.

Fol. 25. « Convocatio primi concilii Silvanectensis anno XL°. » Tenu par les commissaires apostoliques pour la réforme de l'Ordre de Saint-Augustin (7 décembre 1339).

Fol. 29. « Diffinitio primi capituli Silvanectensis anno XL°. »

Fol. 31. D'une autre main, bulle de Benoît XII, sur les droits de visite dus aux évêques par les abbayes et les chapitres de l'Ordre. « Vas electionis... Avinione, 15 cal. jan., p. n. a. III. » Du 18 décembre 1337.

XIV° siècle. Parchemin. 33 feuillets. 245 sur 175 millim. Initiales de couleur. Écriture de plusieurs mains. Non relié.

1172 (1052). « In universam Aristotelis philosophiam introductio. »

XVIII° siècle. Papier. 145 pages. 164 sur 112 millim. — (Ex-libris gravé de Ant.-Fr. Estays de Bollogne, chanoine de Cambrai.)

1173 (1053). « Exordium et antiquae ordinis Cisterciensis constitutiones, cum quibusdam aliis ad eundem ordinem pertinentibus. »

Table sommaire : Fol. 19. Charta caritatis. — Fol. 25. Instituta.

Fol. 44. Clémentine ou bulle de Clément IV. — Fol. 61. Bulle de Benoît XII.

Fol. 96. Liste des monastères cisterciens du royaume de France.

Fol. 112. « Formula quarumdam expeditionum secundum usum et praxim ordinis Cisterciensis. » Formules pour la réception des Frères, la confession des malades, etc.

XVII° siècle. Papier. 158 feuillets, dont beaucoup sont blancs. 185 sur 140 millim. Couvert. parchemin. « Frater Julianus de Parys, monasterii B. Mariae de Precibus, professus. » Abbaye de Notre-Dame de Prières, au diocèse de Vannes, Ordre de Cîteaux.

1174 (1054). Mémoire sur procès, pour Frère Michel-Alexandre Lemoine, religieux et procureur de l'abbaye Saint-Yved de Braine, appelant comme d'abus d'une sentence de l'abbé et général de l'Ordre de Prémontré, en date du 23 août 1756. Mémoire signé par Gervaise de la Touche, avocat, et Perducat, procureur.

XVIII° siècle. Papier. 234 sur 175 millim.

(1055). Livre des ordonnances des échevins de Cambrai (1625-1704). — Aujourd'hui aux Archives municipales.

1175 (1056). Usus ecclesiastici de l'Ordre de Cîteaux. « Incipit prologus. Quoniam multi et maxime simplices... »

XVIe ou XVIIe siècle. Papier. 177 feuillets. 174 sur 137 millim. Couvert. parchemin.

(1057). « Renouvellement de la loy échevinalle. » Années 1595-1788. Élections municipales. — (Aux Archives de Cambrai.)

1176 (1058). Arrêt du parlement de Flandre, du 8 janvier 1783, reconnaissant à M. de Carondelet, théologal de Cambrai, le droit de siéger en cette qualité au bureau du collège et aux États de Cambrésis. (Expédition authentique.)

XVIIIe siècle. Papier. 178 pages. 235 sur 169 millim. — (Cathédrale.)

1177 (1059). « Incipit libellus statutorum Cisterciensis ordinis, videlicet quę ad regularem observantiam, correctionem morum viteque disciplinam pertinere noscuntur, incipiens a Charta charitatis. »

Fol. 3 v°. Clémentine ou « Novelle constitutiones ». — Fol. 52. Bulle de Clément VI ou VII d'Avignon. — Fol. 53 v°. Bulle de Benoît XII.

Fol. 73. Formule pour l'élection d'un nouvel abbé. — Fol. 76 v°. Formule des actes de visite.

Fol. 80 v°. Analyse de quelques privilèges particuliers de Cîteaux.

XVIe siècle. Papier. 85 feuillets. 205 sur 150 millim. Couvert. parchemin.

1178 (1060). « Registrum sive processus in causa Cameracensi fructuum spolii ac extorsionis juramenti, coram venerabilibus et circumspectis viris dominis et magistris Egidio Lapostole, decretorum doctore, archidiacono Brugensi in ecclesia Tornacensi, ac Bertrando Tourotte, in jure canonico licenciato, scolastico et canonico ejusdem ecclesie Tornacensis, tanquam judicibus commissariis ac executoribus certe remissorie per... magistrum Johannem de Cesarinis, utriusque juris doctorem. » Actes d'un procès entre les abbé et couvent de Saint-

Aubert, d'une part, et les doyen et chapitre de Cambrai, de l'autre. Année 1475.

XVe siècle. Papier. 200 feuillets. Petit in-folio non relié. — (Saint-Aubert.)

1179 (1061). Aveu rendu à Fénelon, archevêque de Cambrai et duc de Cambrésis, pour la terre de Banthousel, par Charles-Nicolas de Carondelet. 3 mars 1701. Signature autographe.

XVIII[e] siècle. Parchemin. 26 feuillets. Cahier in-folio.

(1062). Livre aux bans des échevins de Cambrai, ou réglementation des corporations industrielles par les échevins. XV[e] siècle avec additions. —(Aux Archives de Cambrai.)

1180 (1063). Registre de provisions de prébendes de l'église archiépiscopale de Cambrai, au nom du Pape, de l'évêque ou du chapitre; les bulles pontificales sont rapportées *in extenso.* La première pièce est de 1550; la dernière est une bulle d'Urbain VIII (1636). Beaucoup de pièces au nom des archevêques Louis de Berlaymont, Guillaume de Berghes, François Vanderburch; quelques-unes émanent de légats apostoliques, d'autres des vicaires de l'église, le siège vacant. — Au fol. 91, actes au nom du sire de Balagny, « commandant généralement en Cambray », au nom du duc d'Anjou, frère du roi de France, protecteur du pays.

XVI[e] et XVII[e] siècle. Papier. 243 feuillets. 314 sur 205 millim. Écriture de plusieurs mains. Rel. parchemin.

1181-1184 (1064). « Recueil de chansons. » Beaucoup de pièces libres; à la marge, noms des personnages chansonnés et autres notes. La majeure partie des noms et des faits rapportés appartiennent au règne de Louis XIV. — Quatre volumes.

Tome I, 198 feuillets; — tome II, marqué III, 197 feuillets; — tome III, marqué IV, 178 feuillets; — tome IV, marqué VII, 232 feuillets.

XVIII[e] siècle. Papier. 273 sur 210 millim. Rel. veau.

1185 (1065). Cours de théologie, en latin.

XVIII[e] siècle. Papier. 151 feuillets. 225 sur 176 millim. Demi-rel. parchemin.

1186 (1066). « Méditations pour le temps de la retraite. » (Note de M. Lefebvre.) — Manquait déjà lors de la rédaction du dernier catalogue.

1187 (1067). « Chi après sont declarées les terres qui doibvent à Saint-Géry de Cambray disme et terrage, renouvellée l'an mil CCCC et vint wit, par Symon de Mauchicourt, Willaume le Vassal et maistre Nicole de Beauteil... » Censier de la banlieue de Cambrai. Au fol. 18, terrier de Villers-en-le-Cauchie.

En garde, fragment d'une bulle de Jean XXII ou XXIII, conférant à Simon de Crécy une prébende dans l'église Saint-Géry.

XV[e] siècle. Parchemin. 24 feuillets. 363 sur 276 millim. Le fol. 17 est blanc. Rel. parchemin mou. — (Saint-Géry.)

1188 (1068). Recueil d'armoiries par Pitpan de Montauban, comprenant : fol. 1, les empereurs d'Occident; fol. 26, les électeurs d'Empire, etc. — Blasons coloriés. (V. Durieux.)

XVIII[e] siècle. Papier. 102 feuillets (sont blancs 24, 25, 52, 97). 296 sur 176 millim. Couvert. parchemin.

1189 (1069). Catalogue alphabétique de la bibliothèque de l'abbé Marion, chanoine de la cathédrale de Cambrai.

A la suite : Catalogue (imprimé) du cabinet de curiosités de Blondel de Gagny, 1776, in-8°.

XVIII[e] siècle. Papier. 162 sur 98 millim.

1190 (1070). « Litaniae amplissimae sanctorum ac beatorum sacri ordinis Cisterciensis. »

XVIII[e] siècle. Papier. 288 pages. 164 sur 105 millim.

1191-1192 (1071). Deux rouleaux de parchemin. (V. Durieux, texte.)

I. « Ascendance et descendance noble de Don Pedro de Almiron Castillo et de ses enfans, des familles et maisons de Almiron, de Juplu et de Carondelet, dressées sur titres et documens dignes de foy, etc. », par Pierre-Albert de Launay, hérault du roi d'Espagne dans les Pays-Bas, titre de Brabant, le 8 août 1649. Armoiries peintes avec grand soin.

II. Preuves de noblesse de Claire-Bonne-Alexandrine de Carondelet et de sa sœur Jeanne-Louise, reçues dans un chapitre noble, non autrement désigné, le 26 juin 1717.

1193 (1072). « Cartulaire de la dime d'Etrun, appartenant aux vénérables dames les prieure et religieuses de l'hôpital Saint-Julien de Cambray..., par m[re] Fr.-Louis-Aubry Du Bochet, notaire ...1789. »

XVIII[e] siècle. Papier. 87 feuillets. 275 sur 190 millim. Rel. veau.

1194 (1073). « Atlas du dimaire d'Étrun. » Plans parcellaires, par le même notaire. Chacun de ces plans, bien exécuté, est accompagné d'une description détaillée. — Année 1789.

54 feuillets. Le reste comme ci-dessus. (Voir Durieux, texte.)

1195 (1074). « Livre aux baux des biens des chappelains de la grande communauté de l'église métropolitaine de Cambray, depuis le 1[er] mars 1754. » Jusqu'au 25 avril 1776.

XVIII[e] siècle. Papier. 175 feuillets. 320 sur 195 millim. Rel. parchemin. — (Cathédrale.)

1196 (1075). Aveu rendu à mademoiselle Marie-Lidie-Albertine de Melun de Aisbourg, par Henry-Joseph Thiéfry, écuyer, seigneur de Rocux, de la terre et seigneurie de Beauvois en Cambrésis, mouvante du château de Walincourt. 20 septembre 1746. — Signature autographe du vassal.

XVIII[e] siècle. Parchemin. 28 feuillets. 230 sur 236 millim. Couvert. parchemin.

1197 (1076). « Registre et catalogue des livres de la bibliotèque de M[r] de Carondelet. 1777. »

XVIII[e] siècle. Papier. 151 feuillets. 372 sur 243 millim. Cartonné. Sous ce numéro, Lefebvre cite l'ancien catalogue de la bibliothèque municipale de Cambrai, rédigé par l'abbé Lély (voir plus haut, n° 1045); mais il mentionne un quatrième volume, renfermant la description des manuscrits.

(1077). Cartulaire municipal de Cambrai. — (Aux Archives de Cambrai.)

1198 (1078). Recueil formé par un Jésuite.

Imprimé. Liste des principaux noms de lieux de la Gaule, latin et français (3 feuillets).

Règles à suivre par le prêtre qui célèbre la messe en présence d'un prélat.

« Tractatus de potestate singulorum confessariorum Societatis Jesu, juxta favorabiliores sententias. »

Calendrier ecclésiastique pour les années 1601 à 1699, gravé par Gaspar Isac.

Imprimé. « Breve compendium privilegiorum et gratiarum Societatis Jesu. Romae, 1686. » 71 pages in-18.

« Notulae quaedam in primum librum ordinationum generalium majoris momenti respectivarum, cum visitationibus approbatis. » Pour la Compagnie de Jésus.

Méditations pour le Carême et pour les différents jours de l'année. En latin.

XVII[e] siècle. Papier. 98 pages manuscrites. 135 sur 92 millim.

1199 (1079). « Motivum juris. Manque. » (Note de Lefebvre.)

1200-1202 (1080). Collection Henricy, ou recueil de documents sur les querelles entre l'église et le Magistrat de Cambrai. Trois volumes.

I. « Premier volume contenant les événements et procédures remarquables concernant l'archevêché, l'église et chapitre de Cambray, et les magistrats de ladite ville. » Les pièces rapportées remontent jusqu'au commencement du XVIII[e] siècle, l'histoire des querelles part de la mort de l'archevêque Charles de Saint-Albin (1764). Principalement années 1766-1769.

XVIII[e] siècle. Papier. 2 et 332 pages. 320 sur 200 millim. Cartonné.

II. Continuation du procès depuis la mort de l'archevêque de Choiseul (1774). — Page 195. « Pièces justificatives des mémoires donnés par M. l'archevêque de Cambrai. » Depuis le IX[e] siècle jusqu'en 1521, en tout 86 actes copiés. Dans le même volume, récit de la première entrée de l'archevêque Rosset de Ceilhes de Fleury (1774).

2 et 470 pages. Le reste comme ci-dessus.

III. Actes et mémoires produits par le Magistrat de Cambrai contre l'arcbevêque (1772-1774); quelques pièces justificatives, mais principalement mémoires d'avocats.

2 et 424 pages. Le reste comme ci-dessus.

1203 (1081). Notes de droit coutumier et féodal, ou commentaire partiel sur une coutume non désignée, probablement celle de Cambrai, avec la note suivante : « Ces manuscrits, écrits de la main de feu Mr Ladislas de Baralles, vivant procureur général au parlement de Flandres, m'ont esté par lui donnez. Watier. »

XVIIe siècle. Papier. 326 sur 205 millim. Cartonné.

1204-1207 (1082). Recueil de généalogies, dû probablement à Pitpan de Montauban. Nombreuses additions du doyen Mutte. Quatre volumes.

I. Généalogies des Habsbourg, des rois de Danemark, des comtes d'Oldenbourg. — Quelques familles de Picardie et de Vermandois, châtelains de Gand; nombreuses généalogies de Flandre, de Brabant et de Hainaut. Écussons coloriés. (V. Durieux, texte.)

XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 281 feuillets. 315 sur 198 millim. Cartonné. Anciens possesseurs : Mutte, puis l'abbé Tranchant.

II. Principalement familles flamandes. — 258 feuillets.

III. Familles royales d'Angleterre et d'Aragon, comtes de Salm; Luxembourg, Berlay de Montreuil, Brancas, Wittelsbach, Vivonne, etc. Beaucoup de familles françaises. — 283 feuillets.

IV. Familles françaises et flamandes : Ailly, Trazégnies, Aremberg-Croy, Berghes, Berlaymont, Blocquel, de Fiennes, Buisseret. — 172 feuillets.

1208 (1084[1]). Évangile de S. Marc, avec bref commentaire. Début : « Initium evangelii Jesu Christi, filii Dei. Sicut scriptum est... Conferendum est boc evangelii Marci principium... » Au fol. 1, table de l'évangile; le manuscrit s'arrête aujourd'hui à la 234e partition.

IXe ou Xe siècle. Parchemin. 111 feuillets. 275 sur 190 millim. Aucun ornement; écriture rappelant par certains traits celle de l'école

[1] Le no 1083 n'existe pas dans le catalogue de M. Lefebvre.

de Tours. En très mauvais état. Quelques feuillets récrits au Xe siècle, d'autres au XIe, d'autres même au XIIe.

1209-1210 (1085). Recueil, formé par M. Faille, de documents sur la seconde Restauration, la plupart copiés sur les imprimés. Deux volumes, dont chacun a sa table.

I. Long mémoire sur la « conspiration de Buonaparte ». — Affaire Labédoyère. — Ouverture des Chambres. — Loi de sûreté générale (octobre 1815). — Procès du maréchal Ney (de la p. 266 à la fin du volume).

XIX[e] siècle. Papier. 614 pages. 300 sur 190 millim. Cartonné.

II. Affaires ecclésiastiques de France, d'Italie et d'Allemagne (1815). — Actes officiels du traité de paix du 20 novembre 1815. — Séances et travaux de la Chambre des députés (24 avril-30 octobre 1815). — Séances et travaux de la Chambre des pairs (octobre-novembre 1815). — Cours prévôtales.

577 pages. Le reste comme ci-dessus.

1211 (1086). Arrêt du parlement de Douai touchant la succession de feu M. de Choiseul, archevêque de Cambrai (3 mars 1775).

Parchemin. 10 feuillets. Non relié.

1212 (1087). « Incipit libellus statutorum Cisterciensis ordinis, videlicet quę ad regularem observantiam, correctionem morum vitęque disciplinam pertinere noscuntur, incipiens a Charta charitatis. » Pour le détail, voir plus haut, n° 1059.

XVI[e] siècle. Papier. 293 pages. 272 sur 173 millim. Rel. bois et veau.

1213-1215 (1088). « Repertorium antiquum casuum brevium. » Sous ce titre, répertoire alphabétique, en trois volumes, des archives de l'église de Cambrai.

I. Absentia-Hereditagium. Début du premier article : « Absentia. Bullam domini Eugenii pape quarti, quod residentes in ecclesia Cameracensi percipiant in absentia fructus aliorum beneficiorum quorumcumque que habent in civitate et diocesi Cameracensibus, quere Residentia, X, XI, XII, XIII, in Cameraco. » Ces chiffres renvoient au

tome III, fol. 173. Parfois les renvois sont donnés à un autre article de la table, le plus souvent aux liasses de pièces.

II. Lainnecourt-Zempse. Second et dernier volume.

III. « II volumen casuum brevium ab L usque finem. » Laignicourt-Zempse. Fait en partie double emploi avec le précédent; il existait primitivement deux exemplaires de ce Répertoire; des quatre volumes un est perdu.

A tous ces volumes, nombreuses notes marginales, ajoutées du XVIe au XVIIIe siècle.

XVe siècle. Papier. 300 sur 220 millim. Rel. uniforme bois et peau gaufrée. — (Cathédrale.)

1216-1217 (1089). « Inventaire chronologique et détaillé de toutes les chartes que renferment les archives des comtes de Flandres déposées dans l'ancienne Chambre des comptes du Roy à Lille, par M. Godefroy, garde des archives des comtes de Flandres. » Deux volumes.

I. Années 706-1240; II, années 1241-1270. A chaque volume, table détaillée des noms de lieux et de personnes.

Copie datée de 1784. Papier. 395 sur 248 millim. Cartonné.

1218 (1090). Abbé Tranchant. Recueil historique.

« Relation curieuse des choses les plus remarquables arrivées en Europe depuis le mois de septembre 1782 jusqu'en 1784. » 16 feuillets. Incomplet.

Histoire anecdotique de Cambrai et des pays voisins, de 1678 à 1786. Le début (24 feuillets) manque aujourd'hui.

Acte de l'archevêque Charles de Saint-Albin, réunissant la mense de Fémy au siège d'Arras (1762), et copie de quelques pièces, tirées de Miraeus. — 10 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 200 millim. Cartonné.

(1091). Registre des sentences rendues au criminel par les échevins de Cambrai (1617-1663). — (Aux Archives de Cambrai.)

1219 (1092). Lactance. Institutiones divinae. En tête, table des sept livres : « De falsa religione. — De origine erroris. — De falsa sapientia. — De vera sapientia. — De justitia. — De vero cultu. —

De vita beata. » Le manuscrit est dans un tel état, qu'il est impossible de le décrire.

IXe siècle. Parchemin. 162 feuillets à 2 col. 293 sur 245 millim. Jolie minuscule régulière, titres en onciale. Titre courant en petite capitale. Très endommagé par le feu. — (Cathédrale, ancien 351.)

1220 (1093). Géographie universelle, en français, composée avant le traité de Paris de 1763. Très abrégée.

XVIIIe siècle. Papier. 253 feuillets. 159 sur 105 millim. Rel. veau. — (Ancien 1012 *bis* du Catalogue Leglay.)

1221 (1094). Voyage en Italie et en Allemagne, commencé le 11 septembre 1647. L'auteur était originaire de Lille. Au fol. 97, « Récit des antiquitez de la ville de Rome ». — Fol. 120. Liste des évêques et des archevêques de Cambrai.

Dessins assez soignés de monuments et copies d'inscriptions antiques aux fol. 15, 16, 20, 28, 29, 30, 31 à 37, 39 à 42, 45 à 49, etc. (V. Durieux, texte.)

XVIIe siècle. Papier. 121 feuillets (plus 108 *bis*). 193 sur 143 millim.

1222 (1095). Cartulaire de l'abbaye du Saint-Sépulcre. En tête, la charte de fondation de l'évêque Lietbert (1064); puis bulles des papes Grégoire VII, Pascal II, Innocent II et Alexandre III, plusieurs chartes d'évêques de Cambrai, de Godefroy, duc de Lorraine (1103), d'Alvise, évêque d'Arras (1142). En tout 40 pièces.

XIIe siècle. Parchemin. 39 feuillets. 200 sur 132 millim. Aucun ornement, mais écriture très soignée; le copiste s'est attaché à imiter l'écriture des pièces originales et a reproduit assez exactement les roues, les souscriptions des bulles et des autres actes; de même la première ligne d'un certain nombre d'actes est, comme dans les originaux, en capitales grêles. Rel. parchemin, en forme de portefeuille. — (Saint-Sépulcre.)

1223 (1096). Privilèges et statuts de l'Ordre de Cîteaux.

Table des traités du volume.

Fol. 2. « Tabula generalis praecipuarum sententiarum, non alphabetica. »

Fol. 11. Diffinitions du chapitre de 1228, Charta caritatis, Clémentine de 1265; Diffinitions, copie faite en 1587.

Les fol. 70-75 sont blancs.

Fol. 76. « Novelle definitiones. » De l'an 1350. Table en tête. — Le fol. 97 est blanc.

Fol. 98. Constitutions et réforme du pape Benoît XII. Copie datant de 1587. Analyse en tête. — Le fol. 117 est blanc.

Fol. 118. Bulle de Benoît XII pour l'Ordre de Cîteaux. — Le fol. 121 est blanc.

Fol. 122. Autres privilèges pontificaux, copiés sur les originaux conservés à Cîteaux. — Fol. 176. Table alphabétique des matières du recueil.

Fol. 180. Table alphabétique de tout le volume.

Fol. 188. Résumé méthodique, daté de 1587, et serment imposé à tous les membres de l'Ordre. — Au fol. 191 v°, la date du 10 octobre 1587. — Le fol. 192 est blanc.

Fol. 193. « Statuta reformationis monasteriorum ordinis Cystercienais. » De l'année 1580.

« Descriptus est hic liber in monasterio Brunbach, in Franconia situm (*sic*), dyocesis Herbipolensis, regnante reverendo in Christo patre D. Wigando, abbate ejusdem monasterii, anno 1588. » — Au fol. 180, autre formule où le copiste se nomme : « Gangolfus Scheindinger, professus Altivadensis » ; ailleurs (fol. 1), il se dit : « Turingius, Voilsbergensis. » Le monastère de *Altum vadum* était dans le diocèse de Prague.

XVI° siècle. Papier. 216 feuillets. 190 sur 147 millim. Rel. peau verte.

1224 (1097 et 1209). Fragments d'un recueil de vies de saints. Très mutilé.

I (1209). Neuf feuillets marqués 89-97.

Fol. 89. Fin de la passion de SS. Marius, Marthe, Audifax et Abacuc.

Fol. 89 v°. « Passio S. Sebastiani. — Sebastianus, vir christianissimus, Mediolanensium... »

Fol. 94. « Passio S. Agnetis martyris. » De S. Ambroise.

Fol. 97. Le même. « Emerentiane virginis. — Emerentiana dum oraret... »

II (1097). 94 feuillets marqués 163-256.

Fol. 163. « Sermo beati Gregorii de translatione S. Martini. — Opere pretium etiam illud... »

Fol. 163 v°. « Passio SS. Septem fratrum. — Temporibus Antonini imperatoris... »

Fol. 164 v°. « Passio S. Margarete, virginis et martyris. — Post passionem et resurrectionem... »

Fol. 166 v°. « Passio S. Praxedis virginis. — Pastor presbiter Timotheo presbitero salutem... »

Fol. 169. Partie du récit de la translation de S[te] Marie-Madeleine à Vézelay.

Fol. 170 v°. « Passio S. Apollinaris martyris. — In diebus Claudii Cesaris... »

Fol. 175. « Passio S. Jacobi apostoli, apostoli D. n. J. C.-Jacobus frater... »

Fol. 177 v°. « Passio S. Christofori martyris. — S. Christoforus, dum intentus esset... »

Fol. 180 v°. « Passio S. Felicis, martyris atque pontificis. — Fuit temporibus Constantii... »

Fol. 181. « Passio SS. Simplicii, Faustini et Beatricis martyrum. — Temporibus Dyocletiani... »

Fol. 181 v°. « Passio SS. martyrum Abdon et Sennis. — Orta tempestate... »

Fol. 184. « Inventio S. Stephani prothomartiris et SS. Nichodemi, Gamalielis atque Abibon. » C'est la relation du prêtre Lucien.

Fol. 186 v°. « Passio S. Syxti pape. — Eodem tempore Decius... »

Fol. 188 v°. « Passio S. Laurentii martyris. — Milites tenentes beatum Laurentium... »

Fol. 191. « Vita S. Gaugerici, episcopi et confessoris. — Beatus igitur Gaugericus... »

Fol. 196 v°. « Passio S. Ypoliti martyris. — Egressus Ypolitus post tercium diem... »

Fol. 198 v°. « In octabis S. Gaugerici episcopi. — Quia octavas beatissimi patris... »

Fol. 200 v°. « Passio S. Bartholomei apostoli. — Indie tres esse... »

Fol. 204. « Vita S. Augustini, episcopi et confessoris. — Beatus Augustinus ex provincia Affricana... »

Fol. 207. « Passio SS. martyrum Felicis et Adaucti. — Beatissimi martyres... »

Fol. 208 v°. « Vita S. Egidii confessoris. — S. Egidius, natione grecus... »

Fol. 212. « Vita S. Remacli confessoris. — Igitur ex Aquitanie partibus... »

Fol. 213 v°. « Vita S. Humberti episcopi. — Temporibus siquidem Hilderici... »

Fol. 218 v°. « Passio S. Theodardi martyris. — Inclytus Sigibertus rex... »

Fol. 220 v°. « Passio SS. martyrum Prothi et Jacincti. — Tempore illo venit una... »

Fol. 222. « In exaltatione sancte Crucis. — Tempore illo, postquam Constantino... »

Fol. 223 v°. « Passio SS. Cornelii et Cypriani martyrum. — S. Cornelius, episcopus Romanus... »

Fol. 225. « Vita S. Aychadri, abbatis et confessoris. — Inter nobilissimas Aquitanie urbes... »

Fol. 229. « Passio S. Lamberti pontificis. — Gloriosus martyr Lambertus... »

Fol. 235 v°. « Passio S. Mathei apostoli. — Quoniam Deo cura... »

Fol. 240. « Passio S. Mauricii sociorumque ejus. — Temporibus Dyocletiani... »

Fol. 243 v°. « Passio SS. Cosme et Damiani martyrum. — Quedam mulier fuit... »

Fol. 247. « Passio S. Leodegarii, episcopi et martyris. — Beatus Leodegarius ex progenie celsa... »

Fol. 254. « Vita beati Hieronimi, presbiteri et confessoris. » Le début a été récrit; derniers mots existants : « Vel scribere inchoasse... »

XII° siècle. Parchemin. 103 feuillets à 2 col. 410 sur 285 millim. Manquent les feuillets 165, 167, 168; le fol. 193 est mutilé. Belle écriture, belles initiales de couleur. Dérelié.

1225 (1098). Censier de l'abbaye de Saint-Aubert, indiquant jour par jour l'échéance des revenus en chapons, en blé, etc.

« Redditus Sancti Auberti Cameracensis ad preposituram infra Cameracum. » Sous ce titre, noms des tenanciers, rue par rue, maison par maison, avec indication de la somme due.

Fol. 42. Revenus de l'infirmerie. — Fol. 50. Revenus hors Cambrai. — Au fol. 61, la date de 1279.

XIII° siècle. Parchemin. 165 feuillets (sont blancs 71 et 111). 251 sur 171 millim. Broché. — (Saint-Aubert.)

1226 (1099). Fragment d'un missel, comprenant le propre d'hiver depuis le dimanche de la Passion, la messe des morts, puis (fol. 33) le propre des saints depuis le 31 décembre. La fin manque.

XIIIe ou XIVe siècle. Parchemin. 87 feuillets. 312 sur 210 millim. Initiales de couleur. Rel. bois délabrée.

1227 (1100). I. Cartulaire de l'église de Cambrai. En tête : « Sequitur tabula hujus libri privilegiorum. » Le recueil commence au fol. 7; le premier chapitre renferme les privilèges « et reparationes » ou chartes de non-préjudice. — Fol. 69. Deuxième chapitre. Actes concernant les archevêques de Reims, les évêques de Cambrai, etc. — Fol. 93. Troisième chapitre. « Incorporationes et uniones beneficiorum. » — Fol. 110 v°. Francs sergents. — Fol. 124. Copie d'un ancien rôle renfermant les diplômes impériaux pour Cambrai.

Fol. 158. Concordat entre l'évêque et le chapitre touchant leurs droits respectifs de juridiction. Le cartulaire finit au fol. 245; les fol. 246 à 252 sont restés blancs.

II. Fol. 253. « Registrum eorum quæ expedita sunt ab illustrissimo archiepiscopo Cameracensi, tanquam delegato apostolico in exercitum regium per Belgicas provintias ab anno Domini 1585. » Jusqu'à l'an 1589 et au delà. Il s'agit ici de l'archevêque de Berlaymont, représentant du Saint-Siège à l'armée du prince Alexandre de Parme. Curieux registre.

III. Fol. 328. Analyse d'un certain nombre d'actes existant dans les archives de l'église de Cambrai et concernant cette église.

Fol. 334. « Fructus capellaniarum. » De l'église de Cambrai. En latin et en français.

Fol. 387. Liste des chapellenies à collation du chapitre et à présentation des chanoines, et pièces diverses sur ces mêmes chapellenies.

XVIIe siècle. Papier. 400 feuillets. 243 sur 185 millim. Rel. molle, parchemin. — (Cathédrale.)

1228 (1101). « Registre contenant les opérations de la commission établie à la Bibliothèque nationale de Cambrai. » Du 30 avril 1794 au 21 thermidor an III (8 août 1795). Constitution des dépôts nationaux; quelques documents sur les objets d'art et sur les livres confisqués et sur les tableaux du musée; lettres des ministres demandant des renseigne-

ments. — Fêtes populaires de Cambrai, dont celle du Malheur.

XVIIIe siècle. Papier. 148 pages. 362 sur 250 millim. Cartonné.

1229 (1102). Commentaire en français sur le Cantique des cantiques. Manque le début; premiers mots : « Rescauffe, et par les parolles d'amours qui est d'en bas, elle soit excitée à amour qui est d'en hault... »

Au revers d'un plat, gravure du XVe siècle, coloriée à la main, représentant le Christ en croix; de ses mains naissent des pampres; au bas de la croix, l'Église agenouillée.

XVe siècle. Papier. 138 feuillets (paginés 2 à 139). 185 sur 120 millim. Rel. du temps, délabrée. « Cest present livrez appartient à Claude Marbois. »

1230 (1103). Recueil de formules à l'usage du chapitre cathédral de Cambrai.

Broché avec un fragment d'un recueil de vies de saints du XIIe siècle. (Martyre de S. Étienne.)

XVIIe siècle. Papier. 95 feuillets. 167 sur 135 millim. En mauvais état.

1231 (1104). Abrégé de la « Summa confessorum » de Jean le Lecteur par un Frère Prêcheur, qui ne se nomme pas dans la préface. Début de la préface : « Licet doctores juris canonici, Ray., Gauf., Innoc. et alii multa in glosis... » Divisé en quatre livres; à la fin, table alphabétique des titres de ces quatre livres et essai de table alphabétique des matières, restée incomplète. — Aux derniers feuillets, quelques notes sans intérêt. Peut-être cet ouvrage est-il de Guillaume de Cayeu (V. *Histoire littéraire,* t. XXV, p. 565); peut-être aussi faut-il y voir le *Manuale* anonyme, cité par Schulte, *Geschichte... der Quellen des canonischen Rechts,* t. II, p. 422.

XIVe siècle. Parchemin. 171 feuillets. 144 sur 100 millim. Titre courant. En assez mauvais état. Non relié.

1232 (1105). 1. « Secreta theologie. — Quicumque secreta theologie tractare voluerit... »

Fol. 12 vo. Sermons d'une autre main, ou plutôt « Introitus » pour un certain nombre de livres de la Bible. Début du premier : « Fecit Deus

luminaria... Firmamentum celi sacre pagine doctrina... » Au fol. 16, « Introitus » pour S. Marc, S. Luc et S. Jean, pour les Épîtres canoniques, l'Apocalypse, les Actes, les Proverbes, Job, le Lévitique, etc. Le fol. 50 est mutilé.

XII° siècle. Parchemin. 31 feuillets. 136 sur 94 millim. Pour couverture, fragment d'un Psautier du XII° siècle.

1233 (1106). Bréviaire à l'usage de Cambrai, partie d'été. Une partie du Psautier a été récrite au XIV° siècle. — Fol. 196. Propre des saints. — Fol. 371. Offices ajoutés au XIV° siècle : Conception de la Vierge, avec le traité de S. Anselme sur ce sujet; invention de S. Michel. — Fol. 378. Office de S[te] Anne, ajouté au XV° siècle.

En tête, calendrier à l'usage de Cambrai ; on y a ajouté l'« Elevatio S. Elisabeth », et au 16 juillet : « Obiit Balduinus, imperator Constantinopolitanus, Flandrie et Hannonie comes. » († 1206.)

Milieu du XIII° siècle. Parchemin. 385 feuillets. 239 sur 183 millim. Initiales de couleur, très mutilé; beaucoup de feuillets ont perdu leurs initiales peintes. (V. Durieux, texte.) Dérelié.

1234 (1107). Livre d'heures. — En tête, quelques notes liturgiques.

Office de la Vierge; psaumes de la pénitence (fol. 57); litanies à l'usage de Cambrai.

Fol. 68-123. Morceau ajouté au XV° siècle au manuscrit primitif, office des morts.

Fol. 124. Psautier incomplet.

Fol. 156. Prières diverses à Dieu, à la Vierge et à la Madeleine, etc.

XV° siècle. Papier (sauf les feuillets 68-123 et 179-191 qui sont sur parchemin). 191 feuillets. 142 sur 95 millim. Initiales de couleur. Souillé et sali. Rel. du temps, délabrée. Ancien possesseur : « Adrianus de Cruce, thezaurarius S. Crucis Cameracensis. »

1235 (1108). « Liber thematum sive omnia themata Reiziana, e belgico in latinum versa, auctore A. D. L. Medioburgi, MDCCLIX. »

XVII° siècle. Papier. 185 sur 118 millim.

1236 (1109). « Prologus Ordinarii divinorum nigrorum monachorum ordinis Sancti Benedicti, de observantia Bursfeldensi. — Quoniam prophetico oraculo... »

Les fol. 76-79 sont restés blancs.

Fol. 80 v°. Office des morts pour la même congrégation.

XVII[e] siècle. Papier. 87 feuillets. 200 sur 160 millim.

1237 (1110). « Détails militaires ou recueil des différentes instructions et décisions sur le service militaire. » Recueil sur l'administration militaire, composé après 1781. Table des matières en tête.

XVIII[e] siècle. Papier. 225 sur 178 millim.

1238 (1111). Règlements et statuts édictés par les chapitres de la province wallonne de l'Ordre des Capucins.

Fol. 1. Règlement du chapitre de Liège, 1695. Copie authentique.

Fol. 7, *id.* de 1723; fol. 14, *id.* de 1725; fol. 20, *id.* de 1726; fol. 26, *id.* de 1729; fol. 30, *id.* de 1730; fol. 39, *id.* de 1733; fol. 54, *id.* de 1735; fol. 58, *id.* de 1737; fol. 64, *id.* de 1739; fol. 66, *id.* de 1742; fol. 70, *id.* de 1744; fol. 74, *id.* de 1745; fol. 76, *id.* de 1746; fol. 80, *id.* de 1747; fol. 88, *id.* de 1759; fol. 92, *id.* de 1761.

Quelques-uns de ces règlements sont accompagnés des signatures autographes des membres du chapitre.

XVII[e] et XVIII[e] siècle. Papier. 106 feuillets. 237 sur 200 millim.

1239 (1112). « L'Alchimie mise à découvert, par J. N. V. E. J., chevalier romain et comte palatin, traduit de l'allemand en français par le sieur Servais Perray. » Table des chapitres à la fin.

XVIII[e] siècle. Papier. 303 pages. 309 sur 188 millim. Rel. veau.

1240 (1113). « Cacherel et déclaration des terres scituées aux terroirs de la Neufville, Morenchies et Thilloy, sur lesquelles l'hospital de Saint-Julien en Cambray prend et recœuille la tierce partie des dimes contre l'abbaye d'Anchin. » Du 27 juillet 1631. Signé des notaires et des magistrats municipaux (mayeur et échevins) de la Neufville-Saint-Remy.

XVII[e] siècle. Papier. 57 feuillets. 302 sur 213 millim. Rel. molle parchemin.

1241 (1114). Plaids ordinaires tenus à Cambrai devant le bailli de

Walincourt, du 14 juillet 1752 au 30 juin 1764. Ce bailli s'appelait Watier.

XVIIIe siècle. Papier. 276 feuillets. 350 sur 216 millim. Cartonné.

1242 (1115). Autre registre analogue, du 4 janvier 1765 au 3 février 1777.

XVIIIe siècle. Papier. 239 feuillets. 343 sur 210 millim. Cartonné.

1243 (1116). Cartulaire et déclaration des terres du village et terroir de Bourlon, soumises à la dîme envers le chapitre métropolitain de Cambrai, l'abbaye Notre-Dame du Verger, la chapellenie de SS. Pierre et Paul en l'église cathédrale, l'hôpital Saint-Julien à Cambrai et le curé de Bourlon.

XVIIIe siècle. Papier. 80 feuillets. 389 sur 250 millim. Couvert. parchemin.

1244 (1117). « Incipit admonitio pii patris Benedicti. » Règle de S. Benoît.

XIIIe siècle. Parchemin. 27 feuillets à 2 col. 144 sur 86 millim. Écriture de deux mains différentes. Rel. moderne. — (Saint-Sépulcre.)

1245 (1118). Manuscrit arabe. Deux traités sur l'orthographe de certains mots du Coran : le premier, qui est en vers, occupe les folios 5-9 ; le second, en prose, remplit les folios 1-5.

Aucune indication de titre, ni de nom d'auteur.

Probablement fin du XVIIIe siècle. Papier. 9 feuillets numérotés à tort de gauche à droite. 242 sur 180 millim. Écriture maghrébine. Sans couverture.

(1119). Anciennes coutumes du pays de Cambrésis, 2 vol. Le tome I renferme le texte, avec les commentaires de Christophe et Pierre Preudhomme et de Letelier ; le tome II contient les commentaires de M. de Baralle, procureur général au parlement de Tournay. — (Aux Archives de Cambrai.)

1246 (1120). « Commentaire sur les coutumes généralles de la ville, cité et duché de Cambray, pays et comté de Cambrésis, par

M. de Baralles, procureur général au parlement de Tournay. » — 362 pages.

A la suite, arrêts du parlement de Tournay (plus tard de Douai), depuis 1698, servant de preuves au précédent mémoire.

XVIIIe siècle. Papier. 345 sur 220 millim. Rel. veau.

1247 (1121). « Coustumes générales de la cité et duché de Cambray et du pays et conté de Cambrésis, émologuées et décrétées par monseigneur l'illustrissime et révérendissime messire Loys de Berlaymont, archevesque et duc de Cambray, prince du Sainct-Empire, conte de Cambrésis, etc. » Du 28 avril 1574. Avec commentaire partiel. — Page 334, table des titres.

Page 337. « Anchiennes coustumes du pays de Cambrésis, qui estoient en usance avant l'émologation des présentes de Berlaymont. »

Page 362. « Ordonnance ou édict perpetuel des archiducs nos princes souverains pour meilleure direction des affaires de la justice en leurs pays de par deça. » Au nom de l'archiduc Albert et de l'infante Isabella-Clara-Eugenia. Datée du 12 juillet 1611.

Page 388. « Interprétation et éclaircissement de certains doutes et difficultés qui se sont rencontrés en l'ordonnance et édict perpétuel...; décrété pour la meilleure direction des affaires de la justice ès pays de par deça. » Du 28 novembre 1611.

Table (1 page).

XVIIIe siècle. Papier. 391 pages. 314 sur 200 millim. Rel. parchemin. Ancien possesseur : « Capron. »

1248 (1122). « La ville de Cambrai et ses gloires. » Poème de M[lle] Marie Plocq du Bertier. (Paris, décembre 1853.)

Papier. 9 feuillets in-fol. Offert par l'auteur.

1249 (1123). « Constitutions des religieuses du monastère de Nostre-Dame de Grace, dittes Pénitentes, en la ville d'Ath, établies et approuvées par l'illustrissime et révérendissime archevesque de Cambray, leur supérieur et ordinaire. » A la fin, table des chapitres, et approbation de l'archevêque Vanderburch (Mons, 16 mars 1644); signature autographe et cachet.

En tête, notice sur le prélat et portrait moderne du même.

XVIIe siècle. Papier. 119 pages. 210 sur 147 millim. Rel. parchemin. — (Acheté en 1837.)

1250 (1124). Recueil de coutumes.

Fol. 1. Coutume de Vermandois, ou plutôt traité sur cette coutume, sous forme de questions et de réponses. Début : « Pour ce que en Vermandois et es pays d'environ on use en plusieurs cas... »

Fol. 73 v°. D'une autre main plus récente. « Traittié fait entre mons. de Cambray, messieurs de chapitre et les prevost, eschevins et citoiens de Cambray, l'an mil IIII^cXLVI. » A la suite, confirmation par Charles VII et actes analogues jusqu'au fol. 79 v°.

Fol. 80. Autre main. « Chi commenchent les lois de le cyté de Cambray. »

Fol. 99. « Eu nom du Pere, du Fil et du Saint-Esperit, ce sont les loys, ly usage et ly maniement des frans hommes en le conté de Cambresis. » De la même main que l'article précédent.

Fol. 111. « C'est li fourme du pais en le conté de Haynnau, laquelle messire Bauduins, cuens de Flandres et de Haynnau, et li homme noble et li autre chevalier par leurz seremens ont asseurée et confermée et par l'appension de leurs seaulx et du seel le conte, comme des autres hommes nobles pendans. » Mons, 1200, 5me jour devant la S. Pierre entrant août. De la même main que les deux articles précédents.

Fol. 113 v°. « C'est la declaration des lois en le court et en le conté de Haynnau par commun assens et par commun conseil et deliberation et saine recordance des nobles hommez et des menistres qui pertiennent en le court de Haynnau, confermée à warder parmenablement. » Mons, le 5 des calendes d'août, la sixte fere devant la feste saint Pierre. Même main que les articles précédents.

Fol. 116. Acte de Louis X, roi de France, confirmant les libertés et les coutumes du Vermandois, d'Amiens et de Senlis. (15 mai 1315.)

Fol. 121. « Coppie du previllege des fiefvez. » Au nom de Guillaume, évêque de Cambrai, et daté de janvier 1286. Copie du XVIe siècle.

XVe siècle. Papier. 121 feuillets. 287 sur 205 millim. Rel. parchemin. Ex-libris gravé, portant les armoiries suivantes : *d'hermine à*

trois losanges de... posés en pal; couronne de duc. — (Acquis en 1860 à la vente Bigant, à Douai.)

1251 (1125). « Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Berlaymont, archevêque-duc de Cambray..., où l'on voit les troubles arrivés en ce pays par les usurpations du sieur d'Inchy, du duc d'Allençon et du sieur de Balagny, et par les entreprises d'Henry quatre, roy de France, avec plusieurs anecdotes curieuses, par M. G. M. D. » Ouvrage posthume de Mathurin-Guillaume Meur, docteur de Sorbonne et chanoine de la cathédrale de Cambrai. Copie du manuscrit 883.

XVII[e] siècle. Papier. 324 pages. 359 sur 240 millim. Rel. veau. Ce manuscrit appartenait en 1831 à M. Faille, ancien avoué à Cambrai; vendu en 1837, il a été plus tard acquis pour la ville à la vente Bigant, de Douai.

1252 (1126). Copie authentique des titres de l'aumône Jonart. 37 baux, du 9 mars 1676 au 19 avril 1698.

XVIII[e] siècle. Papier. 11 et 172 feuillets. 283 sur 183 millim. Cartonné.

1253 (1127). Notes sans intérêt sur l'histoire du peuple juif.

XVIII[e] siècle. Papier. 176 sur 118 millim. Broché.

1254 (1128). Suite du précédent, et notes géographiques sur quelques-unes des principales villes du Hainaut français et autrichien et du Brabant.

XVIII[e] siècle. Papier. 168 sur 108 millim. Broché.

1255 (1129). « Series pontificum christianissimae urbis Cameracensis, compendiose descripta ab Antonio de Pouvillon, monasterii Sancti Auberti Cameracensis regulari... » Jusqu'à Robert de Genève (1368-1372).

XVII[e] siècle. Papier. 9 feuillets. Cahier in-folio.

1256 (1130). « Noms des familles dont on trouve les généalogies dans les sept volumes manuscripts de Mons. Petitpan de Montauban. »

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. Cahier in-folio.

1257 (1131). « Missa de septem doloribus beatae Mariae Virginis. »

XVIIe siècle. Papier. 3 pages. Cahier in-4°.

1258 (1132). « Observations sur le projet d'un cérémonial. » Pour l'église de Cambrai. — Le fol. 6 est blanc.

Fol. 11. Sommes levées par l'archevêque sur son archevêché en vertu de lettres patentes à lui octroyées le 29 mai 1772. Jusqu'à concurrence de 200,000 livres.

XVIIIe siècle. Papier. 14 feuillets. Cahier in-folio non relié. Le premier article est de la main de l'abbé Mutte.

1259 (1133). Recueil de manuscrits et d'imprimés.

I. XIIe siècle. Parchemin. 21 feuillets à 2 col. Fol. 1. Liste de livres et de sermons ; ce n'est pas un catalogue de bibliothèque.

Fol. 2. « Tractatus Bernardi abbatis de duodecim gradibus humilitatis. — Rogasti me... » Précédé d'une « Retractatio ».

Fol. 15. Le même. « Super Missus est. — Scribere me aliquid... » La fin manque.

II. Imprimé, goth., à longues lignes, s. d. Arnaud de Villeneuve. Regimen sanitatis Salernitanum. (134 feuillets marqués 23-156.) (Hain, n° 13753.)

III. Manuscrit. XIVe siècle. Parchemin, 19 feuillets marqués 157-175. Vie de S. Fiacre. « Beatus igitur Fiacrius, heremita magnificus... » A la suite, les miracles : « Homo quidam de Montiaco... »

Rel. du XVIe siècle, bois et cuir. — (Saint-Sépulcre.)

1260 (1133 *bis*). De Carondelet, chanoine de la cathédrale. « Mémoires historiques et chronologiques sur l'église et diocèse de Cambrai, avec un précis des révolutions politiques arrivées dans cette ville depuis sa fondation... » Chronologie des évêques et archevêques, listes des dignitaires et des chanoines du chapitre ; fondation des abbayes et collégiales du diocèse ; catalogue des paroisses, etc. Daté de 1784.

XVIIIe siècle. Papier. 319 et 28 pages, plus 7 feuillets pour la table. 260 sur 207 millim. Cartonné. — Ancien possesseur : « M. de Carondelet, propriétaire. »

1261 (1134 *bis*). Analyse des pièces conservées autrefois à la Bibliothèque de Cambrai sous les numéros 1043 et 1044, et cédées depuis aux Archives départementales du Nord. Dates extrêmes : 817-1584. — 82 fiches en liasse.

1262 (1135). Imprimé. « Liber canonis primus quem princeps Albohali Abiusceni de medicina edidit, translatus a magistro Gerhardo Cremonensi in Toleto ab arabico in latinum. » Fol., 2 col., caractères ronds, sans date. Commentaire manuscrit marginal dans une partie du volume. Rel. veau. — « C'est à sire Jan Pelet, abbé de Saint-Aubert en Cambray. III florins. » Abbé de Saint-Aubert après 1543.

1263 (1136). Imprimé et manuscrit.

I. Imprimé. « Finiunt decreta Basiliensia et Bituricensia quam Pragmaticam vocant, glosata per magistrum Cosmam Guymier, in utroque jure licenciatum, et Lugdoni impressa anno Domini M CCCC LXXXVIII. » In-4°, goth., longues lignes.

II. Manuscrit. « Prefaciuncula in Repertorium super Pragmatica sanctione. — Quoniam assidua investigatio textuum... » Table de l'ouvrage précédent, par Petrus Cambafort, licencié en droit canon, originaire d'Aurillac. (*Abbas-Zelus.*) A la suite : « Tabula dictionum. » XV° siècle. Parchemin, 63 feuillets à 2 col. Initiales de couleur. Curieuse reliure en veau estampé, représentant plusieurs personnes vénérant S. Charlemagne. — Séminaire.

1264 (1137). Recueil d'imprimés et de manuscrits; nous ne marquons que ceux-ci : les pièces imprimées se rapportent à l'histoire du XVI° et du XVII° siècle.

« Généalogie de la maison d'Albert de Luynes. » 10 feuillets. Écrite vers 1650.

Pièces sur l'administration de l'Hôtel-Dieu de Paris. Précis des motifs des modifications apportées par l'arrêt d'enregistrement du 20 juillet 1751 à la Déclaration du 24 mars précédent. 8 feuillets.

« Mémoire concernant la mendicité et les pauvres secourables. » XVII° siècle. 6 feuillets.

1265 (1137 *bis*). Bréviaire. En très mauvais état.

XIV° siècle. Parchemin. 618 feuillets. 100 sur 80 millim. Écriture de plusieurs mains. Endommagé par l'humidité. Traces du crochet destiné à le suspendre à la ceinture.

1266 (1138). Recueil de mémoires sur procès, imprimés et manuscrits. Nous notons ces derniers :

« Extrait d'un mémoire justificatif sur les affaires de l'Inde. » XVIII° siècle (vers 1760). — 22 feuillets.

« Cambray cédé aux empereurs d'Allemagne. » Pour prouver que cette ville est en terre d'Empire. — XVIII° siècle. 15 feuillets.

1267 (1138 *bis*). « Table des bans et ordonnances de le drapperie. » — « C'est li ordonnanche de le drapperie de Cambray. » Ces ordonnances sont antérieures au 11 avril 1423 (avant Pâques).

XV° siècle. Parchemin. 20 feuillets in-folio. Non relié.

(1139). Ouvrage imprimé.

1268 (1139 *bis*). Liasse de sermons prononcés à Cambrai. Sans intérêt.

XVIII° siècle. Papier. 432 feuillets in-4°.

1269 (1140). Recueil d'imprimés et de manuscrits.

I. Imprimé. « Officii misse sacrique canonis expositio. » S. l. n. d., fol., goth.

II. Imprimé. S. Antonin de Florence. « Tractatus de instructione seu directione simplicium confessorum. » S. l. n. d., fol., goth. (Hain, n° 1168.)

III. Manuscrit.

Gui de Montrocher. Manipulus curatorum, précédé de la table des chapitres. Dans la souscription, on appelle l'auteur : « Guido de Monterogerio. »

« De undecim conditionibus quas debet habere ad minus qui celebrat et recipit Eucaristie sacramentum. » Courte addition au traité précédent.

Fol. 107. Denis de Lewis. « Libellus 4^or^ novissimorum, scilicet corporalis judicii, extremi, inferni et celestis glorie. Memorare novissima tua... Sicut dicit beatus Augustinus... » — « Explicit cordiale de 4^or^ novissimis. »

XV° siècle. Papier. 2 et 123 feuillets à 2 col. 285 sur 200 millim. Initiales de couleur. — Ce recueil, relié en bois et peau gaufrée, provient de Saint-Sépulcre.

1270 (1141). Graduel, depuis l'Avent jusqu'au 23° dimanche après

la Pentecôte, pour le propre du temps, puis pour le propre des saints.

XVIe siècle. Parchemin. 148 et 80 feuillets. 556 sur 370 millim. Belles lettres ornées, vignettes assez gracieuses, petite peinture au premier feuillet. Forte reliure bois et peau blanche, avec ornements de cuivre. — (Guillelmites de Walincourt.)

1271 (1141 *bis*). Abbé Tranchant. Mémoires sur l'histoire de Cambrai.

« Sancti Sepulchri Cameracensis origo. » Copie du cartulaire. — Fol. 13. Mémoire sur l'abbaye de Cantimpré; copie d'un certain nombre de documents. — Fol. 37. Autre recueil de pièces sur le Saint-Sépulcre. — Fol. 60. Biographie de S. Aubert et histoire du monastère de ce nom.

XVIIIe siècle. Papier. 81 feuillets in-folio. Non relié.

1272 (1142). Graduel d'été, de Pâques à l'Avent, comprenant le propre du temps et le commun des saints, de S. Benoît à S. François.

XVIe siècle. Parchemin. 91 et 77 feuillets. 560 sur 390 millim. Rel. bois et cuir blanc. Moins luxueux que 1141. — (Guillelmites de Walincourt.)

1273 (1142 *bis*). « Liber depositorum super burello capituli ecclesiae metropolitanae Cameracensis ab anno 1673. » Comptes des recettes extraordinaires du chapitre jusqu'à l'an 1728.

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. 15 feuillets écrits. 365 sur 235 millim. Couvert. parchemin.

1274 (1143). Antiphonaire d'été, allant de la veille de Pâques à l'Avent. — Au fol. 84, propre des saints jusqu'à la S. André.

XVIe siècle. Parchemin. 192 feuillets. 390 sur 262 millim. Initiales de couleur assez élégantes, de style allemand. Rel. bois, peau de truie blanche, estampée.

1275 (1143 *bis*). Abbé Tranchant. « Catalogue des évêques et archevêques de Cambray. »

Fol. 8. « Calendarium ecclesiae Cameracensis », de Julien de Lingne. Rédaction de 1605.

Fol. 64. « Sommaire des antiquités de l'église archiépiscopale de

Cambray », extrait, de la main de Tranchant, d'une table en 4 colonnes, dressée par Julien de Lingne.

XVII° et XVIII° siècle. Papier. 70 feuillets. Registre in-folio.

1276 (1144). Antiphonaire d'hiver, de l'Avent au Jeudi saint, servant de premier volume à 1143. — A la suite du propre du temps, le propre des saints.

XVI° siècle. Parchemin. 112 et 53 feuillets. 562 sur 388 millim. Initiales fort simples. Rel. bois, peau blanche.

1277 (1145). Antiphonaire avec les répons; commun du temps et hymnes.

XVI° siècle. Parchemin. 105 feuillets. 505 sur 380 millim. Initiales ornées assez belles. Rel. bois et cuir blanc, avec ornements en cuivre.

1278 (1146). Antiphonaire pour toute l'année.

XIV° ou XV° siècle, sauf les additions. Parchemin. 287 feuillets. 420 sur 295 millim. Initiales de couleur, beaucoup ont été coupées; le manuscrit est en très mauvais état. Rel. bois et cuir, avec ornements de cuivre.

1279 (1147). Recueil de plusieurs *Magnificat* avec la musique, à quatre et à six voix.

XVII° ou XVIII° siècle. Papier. 72 feuillets. 438 sur 305 millim. Cartonné.

1280 (1148). Graduel d'hiver, propre du temps, de l'Avent à Pâques; propre des saints, de S. André à S. Bernard; à la fin, plusieurs messes votives.

XV° siècle. Parchemin. 156 et 99 feuillets. 469 sur 333 millim. Fort belles lettres ornées. Rel. bois et peau blanche.

1281 (1149). Psautier noté. En tête, calendrier; à la suite, quelques hymnes et antiennes — A la fin, sur plusieurs feuillets de papier, on a ajouté au XVI° siècle le symbole d'Athanase.

XV° siècle. Parchemin. 2 col. 426 sur 280 millim. En mauvais état. Rel. ancienne cuir et bois, avec clous de cuivre.

1282 (1149 *bis*). « Catalogus alphabeticus auctorum externorum Bibliothecae majoris collegii Insulensis. 1672. » Collège des Jésuites de Lille.

XVIII° siècle. Papier. 568 feuillets. 317 sur 196 millim. Rel. veau.

1283 (1150). Psautier noté. En tête, calendrier, avec notes nécrologiques des XV° et XVI° siècles, concernant les Guillelmites de Walincourt.

XV° siècle. Parchemin. 162 feuillets. 391 sur 290 millim. Manuscrit autrefois assez beau, aujourd'hui en mauvais état. Curieuse reliure peau et bois, avec cuivres et courroies d'attache.

1284 (1151). Psautier noté. En tête, calendrier sans notes nécrologiques. Vient comme le précédent des Guillelmites de Walincourt.

XV° siècle. Parchemin. 152 feuillets à 2 col. 379 sur 288 millim. En mauvais état. Rel. cuir et bois, avec cuivres.

1285 (1152). Lectionnaire de l'année. Le propre du temps finit au fol. 99 v°; à la suite, le propre des saints. La plupart des morceaux sont empruntés aux homélies des Pères. Nombreuses additions des XIV° et XV° siècles. Le début et la fin du manuscrit manquent.

Début du XIV° siècle. Parchemin. 199 feuillets à 2 col. 350 sur 250 millim. Rel. bois et cuir, avec cuivres, autrefois assez belle. — (Guillelmites de Walincourt.)

1286 (1153). Recueil d'antiennes et de répons, noté.

XVI° siècle. Parchemin. 51 feuillets. 150 sur 110 millim. Couvert. parchemin. — (Appartenait primitivement à Sœur Françoise Flétin (?), religieuse à l'abbaye du Verger.)

1287 (1154). Recueil d'imprimés et de manuscrits in-quarto.

En fait de manuscrits, on peut noter un traité de trigonométrie (21 feuillets), une instruction sur l'usage des tables de logarithmes, enfin un traité de géométrie, le tout du XVIII° siècle.

1288 (1155). Recueil d'imprimés et de manuscrits.

I. Imprimé. « Legende SS. Henrici imperatoris et Hunegundis, imperatricis. » Bruxelles, Frères de la vie commune, 1474. Bel exemplaire. (Hain, n° 8429.)

II. Imprimé. Recueil contenant 7 opuscules, dont le premier est le « Tractatus dialogicus de libertate ecclesiastica... ». S. l. n. d. (Hain, n° 10074.)

III. Manuscrit. Papier, 70 feuillets.

« Sermo magistri Johannis de Schoenhovia. — Videte quomodo caute... Patres et fratres carissimi, licet predictum verbum... Explicit sermo magistri Johannis de Scoenhovia, scriptus necnon finitus per Nicolaum Stampion, religiosum et professum [ecclesie Sancti Sepulcri], anno Domini M° CCCC° LXXVI°, mense may, in festo sanctorum martirum Victoris et Corone. »

Fol. 31 v°. « Tractatus de diversis dyaboli temptationibus magistri Johannis Gerson, cancellarii Parisiensis, devotissimi viri. — Ad vos sub Dei manu humiliandos... »

Fol. 42 v°. « Tractatus predicti venerabilis magistri Johannis Gerson pro devotis simplicibus, qualiter se in suis exerciciis discrete et caute habere deberent. — Deus vult ut sit rationabile... » — Le fol. 48 est blanc.

Fol. 49. « Gesta trium regum. — Cum venerandissimorum trium magorum... — Expliciunt gesta et actus trium magorum sive trium regum per omnia a principio usque ad finem. Laus Deo per infinita secula. Amen... 1479. »

« Pertinet ecclesie Sancti Sepulcri Cameracensis, vel preposituire ejusdem de Capella Bruxellensi. »

1289 (1156). Recueil de messes votives.

XVIII° siècle. Parchemin. 43 feuillets. 450 sur 318 millim. Écrit au composteur. Rel. molle parchemin.

1290 (1157). Recueil de manuscrits et d'imprimés, format in-4°.

I. Imprimé. S. Bonaventure. « Stimulus amoris. » S. l. n. d.; gothique; l. l.

II. *Id.* S. Bonaventure. « Itinerarium mentis ad Deum. » *Id.; id.; id.*

III. Manuscrit. « Liber de septem itineribus eternitatis, a sancto Bonaventura, doctore seraphico, editum. » Table des chapitres. Début : « Cum qui venit ad me... Sanctus Augustinus in libro de cognitione vere vite... » Papier, 63 feuillets; écriture du XV° siècle; titre courant en noir.

IV. Imprimé. S. Bonaventure. « Centiloquium. » L. l., gothique. « Zwollis impressum. » (Hain, n° 3496.)

« Nicolaus Stampioen, religiosus Sancti Sepulcri Cameracensis, est custos mei. » — (Saint-Sépulcre)

1291-1300 (1158). Sous ce numéro, 10 volumes, renfermant les procès-verbaux de plusieurs Assemblées du clergé, et formant cinq groupes différents.

I. 5 volumes. — A. Assemblées de 1600, 1602, 1605 et 1606. — 60 feuillets et 542 pages.

B. Assemblées de 1608, 1610, 1612 et 1615. — 289 feuillets.

C. Assemblée de 1625-1626. — 347 feuillets.

D. Assemblée de 1628. — 68 feuillets.

E. Assemblée de 1641. — 233 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 416 sur 272 millim. Rel. uniforme en basane noirâtre.

II. 2 volumes. — A. Assemblées de 1560, 1561, 1567, 1576 et 1577. — 222 feuillets.

B. Assemblées de 1582, 1584, 1586, 1588, 1595, 1596, 1598. — 442 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 360 sur 238 millim. Rel. basane.

III. Assemblées de 1617, 1619 et 1621.

XVIIIe siècle. Papier. 220 feuillets. 387 sur 251 millim. Rel. basane.

IV. Assemblée de 1681-1682.

XVIIIe siècle. Papier. 582 feuillets. 361 sur 253 millim. Rel. basane.

V. Remarques sur les procès-verbaux des Assemblées du clergé, de 1576 à 1675.

XVIIIe siècle. Papier. 119 feuillets. 418 sur 280 millim. Rel. basane.

1301 (1159). Généalogie de la famille Lemire.

XVIIIe siècle. Cahier in-8° de 48 pages écrites.

1302 (1160). Abbé Tranchant. Liste et histoire des chapellenies fondées en l'église cathédrale de Cambrai.

XVIIIe siècle. Papier. Cahier in-4° de 68 feuillets.

1303 (1161). « Extraits des mémoires de Mlle d'Aumale, communiqués à M^r le marquis d'Havrincourt par Mgr. de Latour d'Auvergne, archevêque de Bourges. » (1720-1723.) Relatifs à la marquise d'Havrincourt, née d'Osmond. Copie faite par M. Blin, ancien bibliothécaire.

XIXe siècle. Cahier in-8° de 108 pages.

1304 (1161 *bis*). « Recepte faicte au proffict de monsieur le chanoine Bierens, depuis l'onziesme du mois d'octobre 1684, par moy G. Pelser. »

Du fol. 117 au fol. 123, comptes en flamand, écrits dans l'autre sens.

XVIIIe siècle. Papier. 123 feuillets (sont blancs : 17, 20 à 33, 51 à 52, 55 à 116). 187 sur 145 millim. Rel. parchemin.

1305 (1162). Recueil de documents, imprimés et manuscrits, relatifs aux démêlés entre M. de Choiseul, archevêque de Cambrai, et le Magistrat de cette ville. Années 1766, 1770 et suivantes. — Copie de plusieurs longs mémoires imprimés et de pièces plus anciennes, rapportées comme preuves, etc. — Ce recueil a été formé par M. Faille.

XVIIIe et XIXe siècle. Papier. 350 feuillets in-4°. Cartonné. — (Acheté à la vente Dancoisne.)

1306 (1163). Arthur Dinaux. « Recherches sur l'histoire de la ville de Cambrai. » Extraits de J. de Lingne, notes sur Walincourt, etc.

XIXe siècle. Papier. 3 cahiers in-8°, comptant en tout 42 pages. — (Acheté à la vente Dancoisne.)

1307 (1163 *bis*). Arthur Dinaux. « Recherches sur la ville de Cambrai. » Daté de 1820 et 1821.

XIXe siècle. Papier. 54 feuillets in-12. Non relié.

1308 (1164). « Précis historique sur la ville de Câteau-Cambrésis. »

XIXe siècle. Papier. 42 feuillets in-folio. Demi-reliure moderne. — (Acheté à la vente Dancoisne.)

1309 (1164 *bis*). Fragments d'un lectionnaire; propre des saints. (Voir plus loin, n° 1208.)

XVIII° siècle. Papier. 96 feuillets in-folio. Non relié.

1310 (1165). Copie moderne du traité de Doudelet.

Page 53. Copie du *Discours* d'après l'imprimé.

Page 75. Copie d'une lettre de M. Liénard fils, peintre à Cambrai, sur les événements de 1815 dans cette ville et sa prise par les Anglais.

A la suite, copie des pièces qui accompagnent l'ouvrage de Doudelet.

Page 93. Pièce de vers sur le siège et la prise de Cambrai par Balagny.

Le tout a été transcrit en 1826 d'après une copie de Doudelet, faite en 1616 par Simon Leboucq, et appartenant à M. Frémin, de Cambrai.

XIX° siècle. Papier. 94 pages. 216 sur 165 millim. Rel. moderne. — (Acheté à la vente Dancoisne.)

Sous le n° 1166, le catalogue imprimé de la deuxième série des manuscrits (n°° 1047-1158), avec une suite manuscrite.

1311 (1167). « De Moscou à l'île d'Elbe, poème épique, par A.-C. Bauduin, médaillé de Sainte-Hélène. » 14 chants.

Écrit par Auguste Putmann, professeur d'écriture à Cambrai. A la fin, signature autographe de l'auteur.

XIX° siècle. 316 feuillets in-4°. Rel. maroquin vert, aux armes de l'Empire. Doré sur tranches. — (Don de l'auteur.)

1312 (1167 *bis*). Plaids tenus devant le bailli d'Elincourt; fragment de registre commençant le 5 décembre 1728. — Autre registre de 1648.

Pièces diverses relatives au même lieu d'Elincourt, dont un dénombrement des censitaires.

XVII° et XVIII° siècle. Portefeuille in-folio comptant 93 feuillets.

1313-1323 (1168). Collection Faille, ou « Recueil diplomatique, historique et de législation ». Collection de pièces et de copies de pièces relatives à l'histoire de Cambrai et du Cambrésis, classées chronologiquement et formant onze volumes, dont chacun est accompagné d'une table particulière.

I. Années 640-1268; 414 pages. — II. Années 1269-1400; 331 pages. — III. Années 1401-1559; 610 pages. — IV. Années 1560-1600; 594 pages. — V. Années 1601-1632; 462 pages. — VI. Années 1634-1672; 506 pages. — VII. Années 1672-1699; 619 pages. — VIII. Années 1702-1764; 528 pages. — IX. Années 1765-1773; 548 pages. — X. Années 1774-1790; 600 pages. — XI. Années 1791-1826; 564 pages.

Ces onze volumes sont in-folio, reliés en parchemin vert. Six autres volumes, ayant la même origine, mais de format plus petit, ne renferment que des imprimés. Dans celui qui porte les dates de 1791-1799, on trouve pourtant les deux pièces manuscrites suivantes : Instruction du comité d'instruction publique pour la confection des catalogues des dépôts nationaux (25 germinal an II) ; et Appel du comité du district de Cambrai à tous les gens instruits.

Sous les nos 1169, 1170, 1171, 1172 et 1173, catalogue manuscrit des livres imprimés de la Bibliothèque de Cambrai, rédigé par M. Blin.

1324 (1171 *bis*). Règlement de la communauté des grands vicaires de la cathédrale de Cambrai, touchant la résidence et la non-résidence (24 avril 1432).

Calendrier, avec indications nécrologiques, pour l'église de Cambrai (XIVe et XVe siècle). La plupart des personnages nommés, au nombre d'une centaine, sont des chanoines et des chapelains.

XVe siècle. Parchemin. 13 feuillets. 298 sur 215 millim.

1325 (1174). Fragment d'inventaire des titres du chapitre cathédral de Cambrai, aux Archives du Nord. — 34 pièces analysées (817-1584).

Id. de Vaucelles. — 29 pièces (1139-1628).

Id. de Saint-Aubert. — 31 pièces (1083-1310).

Fol. 13. Copie du XVIIe siècle. « Points et conditions desquels il faut convenir paravant pouvoir par les États de Cambray et de Cambrésis trouver les moyens de donner quelques sommes considérables à Sa Majesté, estants iceux les vrays et uniques moiens de remettre lesdits Estats, cessant quoy ils demeureront dans une éternelle confusion au grand déservice du Roy et du public. » Antérieur à l'annexion de

Cambrai à la France; adressé au représentant du roi d'Espagne.

Liasse in-folio de 28 feuillets, en partie du XIXe siècle.

1326 (1175). Recueil de pièces servant de preuves dans le procès entre le Magistrat et l'archevêque de Cambrai.

Copie de plusieurs actes des échevins de Cambrai (1590-1738).

Extrait du registre du prétoire de la Feuillie (1617).

Copie de plusieurs actes de juridiction gracieuse des échevins (XVIIe siècle).

Extrait du compte rendu des États de Cambrésis à l'archevêque en 1581.

Nomination par le Roi d'un bailli au siège de la Feuillie (18 février 1703).

XVIIIe siècle. Cahier in-folio de 35 feuillets.

1327 (1175 *bis*). Recueil de preuves pour le Magistrat de Cambrai dans son procès contre l'archevêque. Détail sommaire :

Traduction de la charte de l'évêque Godefroi. — Copie du concordat de 1446.

Déclarations pour le fief de la Feuillie (1407, 1458 et 1460).

Déclaration de la mairie de Sainte-Croix (1385).

Procédures criminelles du Magistrat de Cambrai au XVIe siècle.

Avis de M. de Bernières sur la suppression de l'office de bailli de la Feuillie.

Juridiction gracieuse du Magistrat; pièces diverses des années 1460, 1617, 1663, 1601 et 1677.

Confirmation de la charte de Godefroi par le roi des Romains, Richard (1258). — Charte de l'évêque Enguerrand (1284). — Acte du duc d'Anjou (1583).

Transaction pour la juridiction entre l'abbaye du Saint-Sépulcre et le Magistrat.

Déclaration de la « poestée » de Saint-Géry (texte français du XIVe siècle).

Ordonnance pour la juridiction de l'enclos de Saint-Aubert (1494).

Pièces sur l'administration de l'hôpital de Cambrai.

Testament de Pierre de Calonne, chanoine de Saint-Géry (1779), et comptes de l'exécution de ce testament.

Pièces sur la fabrique de Saint-Germain de Prémont, en Cambrésis, diocèse de Noyon.

Mémoire imprimé pour le Roi contre l'archevêque de Cambrai (1730-1731).

Liasse. Manuscrits et imprimés. 174 feuillets.

1328 (1176). Fragments provenant d'anciennes reliures ; 18 feuillets ou débris de feuillets.

Fol. 1. Fragment de musique d'église.

Fol. 2. Chansons françaises.

« Pour ce que je ne puis mie
Demourer en doul pays
Ou vous manès, douche amie,
Pour les mesdisans, — Hay... »

Autre :

« Car j'aim de cuer ardanment
Et sans cesser
Ma dame qui seulement
Moy escouter ne daigne... »

Du XIIIe siècle.

Fol. 3.

« Hareu, li maus d'amours m'ocist... »

A la suite, plusieurs chansons du XIV[e] siècle, en mauvais état et incomplètes. J'y note, fol. 9 :

« Un fait d'armes veul annunchier,
De Robin et de Berengier
Qui pris ont un jour de bataille... »

En tout 12 feuillets de musique, avec texte en français.

Sous le n° 1177, le catalogue imprimé indique un « Précis historique sur la ville de Câteau-Cambrésis », marqué plus haut au n° 1164, et sous le n° 1178, un Lectionnaire du XVIII[e] siècle (voir plus haut, n° 1167 *bis*).

1329 (1179). Chronique française des évêques de Cambrai, depuis l'origine jusqu'à l'an 1543. Manque le début jusqu'au règne de Childebert; nombreuses lacunes à l'intérieur du volume; manque égale-

ment la fin; l'auteur devait vivre vers le milieu du XVI[e] siècle.

XVI[e] siècle. Papier. 40 feuillets. 202 sur 150 millim. Cartonné. — (A appartenu à Arthur Dinaux.)

1330 (1180). Recueil de traités d'astronomie et de géométrie. En très mauvais état. Voici la table du volume, telle qu'elle est donnée à la fin :

« 1. Theorica Linconiensis de planetis.

2. Introductorium Alkabicii, interpretatum a magistro Johanne Yspalensi.

3. Campani Novariensis theorica planetarum.

4. De latitudinibus planetarum et motu vero ipsarum.

6 (*sic*). Quadrans Prophacii, judei de Montepessulano.

7. Quadrans magistri Roberti Anglici geometrie practicus.

8. Perspectiva fratris Jo. Pechanensis, ordinis Minorum. »

Le manuscrit est en tel état, qu'on n'en peut tirer que les indications suivantes : les deux premiers traités n'existent plus; le troisième occupe les fol. 1-36; en voici la souscription : « Campani Novariensis theorica planetarum cum compositione instrumenti equatoris planetarum explicit. » Le sixième commence au fol. 40; le septième finit au fol. 50 : « Explicit quadrantis tractatus magistri Roberti Anglici practicus et speculativus geometrie. Deo gratias. »

Au fol. 69, commence un neuvième traité : « De seccione Mulkefi. — Quoniam in opere speculorum... »

Enfin on a joint au volume 12 feuillets d'un traité d'astronomie, du XIV[e] ou du XV[e] siècle, aujourd'hui absolument illisibles.

XIV[e] siècle. Parchemin. 75 et 12 feuillets à 2 col. 262 sur 190 millim. Figures d'astronomie. — (Cathédrale, ancien 251.)

1331 (1181). « Cahier des remontrances des ecclésiastiques attachés au service du chapitre de la métropole de Cambrai. » États généraux de 1789. Minute originale.

XVIII[e] siècle. Papier. 8 feuillets écrits, in-folio.

1332 (1182). Fragments de généalogies, en mauvais état; quelques-uns viennent de Pitpan, d'autres de Tranchant.

XVII[e] et XVIII[e] siècle. 138 feuillets in-folio.

1333 (1183). Fragment d'un Bréviaire; commun des saints.

XVe siècle. Parchemin. 12 feuillets à 2 col., in-8°.

1334 (1184). Autre fragment, renfermant :

Fol. 1-8. « Officium Visitationis beate Marie virginis ad Elizabeth. »

Fol. 8. Office de S. Henri, empereur.

Fol. 10 v°. Antiennes de l'Annonciation. — Le fol. 12 est blanc.

XVe siècle. Parchemin. 12 feuillets à 2 col., numérotés CXX-CXXXI, in-8°.

(1185). « Calendrier sur vélin. » (Note du catalogue imprimé.) — V. le n° 1171 *bis*.

(1186). « Plais ordinaires tenus à Eslincourt en 1725, 1727 et 1729. Comptes de l'église dudit lieu en 1674. » Voir le n° 1167 *bis*.

1335 (1187). Registre des vêtures, professions et sépultures de l'abbaye de Vaucelles, de 1737 à 1770; tenu en vertu de l'ordonnance de 1736 sur les registres de l'état religieux.

XVIIIe siècle. Papier. 23 feuillets in-4°.

1336 (1188). Règlement des échevins de Cambrai pour la corporation des détailleurs, caucheteurs, etc., de la ville. La copie n'a jamais été terminée, et la date manque.

XVe siècle. Parchemin. 6 feuillets in-folio. Très effacé.

1337 (1189). Traité de droit naturel en anglais. « End of the treatise on the law of nature. July 18, 1784. » Très incomplet; nous n'avons que les cahiers 12 à 15 et 17 à 19.

XVIIIe siècle. 114 feuillets. Non relié.

1338 (1190). Fin d'une chronologie des évêques de Cambrai, écrite sous Jean de Bourgogne (1440-1479) et continuée par divers copistes jusqu'en 1674. XVe siècle.

Fol. 2. Année 1543. Note sur le siège de Landrecies par Charles-Quint et sur la construction de la cathédrale de Cambrai. XVIe siècle.

Fol. 3. Vie de S. Géry, avec le prologue en vers. « Beatus igitur vir Domini Gaugericus celestis videlicet... » Livre I et début du livre II.

La fin de celui-ci manque, ainsi que le début du livre III, fol. 12-13. La fin manque. XIII[e] siècle.

Fol. 11. « Vita beati Eustachii sociorumque ejus martirum. — In diebus Trajani imperatoris... » XIV[e] siècle.

Parchemin. 13 feuillets à 2 col. 417 sur 285 millim.

(1191). « Manuscrit concernant les guerres de François I[er] et de Charles-Quint. » (Note de M. Blin.) — Non retrouvé; c'est peut-être le deuxième article du recueil précédent.

1339 (1192). Analyse sommaire des registres des délibérations du chapitre cathédral de Cambrai, d'après la collection décrite plus haut (n[os] 944-987).

XIX[e] siècle. Cahier in-folio de 39 feuillets.

1340 (1193). Fragment d'un mémoire judiciaire pour les bourgeois de Cambrai, lors de leur procès avec le chapitre. Début : « Pro civibus civitatis Cameracensis, causa contra capitulum dicte civitatis. Veritas talis est... »

XV[e] siècle. Papier. 4 feuillets. Non relié.

1341 (1194). Fragments des livres sapientiaux. Fol. 1-18 et 53-58. Sagesse. — Fol. 18 v°. Ecclésiastique. — Fol. 47 v°. Cantique des cantiques. — Fol. 59-67. Fragment des Proverbes. — Fol. 71-78. Autre fragment du même ouvrage depuis XXI, 16, jusqu'à XXVIII, 11. — Fol. 79-82 et 83-94. Autres fragments du même livre.

XV[e] siècle. Parchemin. 94 feuillets à 2 col. 125 sur 86 millim. Initiales de couleur.

1342 (1195). Cartulaire de la collégiale Saint-Géry de Cambrai. « Incipit tabula litterarum comunitatis Sancti Gaugerici Cameracensis. » 3 feuillets. Cette table indique 63 actes, y compris les additions, dont la plupart sont du XVI[e] siècle. La première pièce est le « Chirographe d'Arleux ». (1293.) Beaucoup d'actes en français. La majeure partie du volume a été écrite entre 1469 et 1479 par plusieurs notaires, dont N. Gerardi et Poquet.

XV[e] et XVI[e] siècle. Papier. 80 feuillets et 3 pour la table; les fol. 39 et 47 sont doubles. 296 sur 213 millim. Sont blancs les fol. 5, 50, 51 et 67. Rel. bois, peau brune.

1343 (1196). Fragment d'un Bréviaire à l'usage de Cambrai, commençant au fol. 49, au milieu du Psautier; fol. 87, litanies à l'usage de Cambrai.

Fol. 99 v°. « Hore beate Marie virginis. »

Fol. 132. Bréviaire, partie d'été, de Pâques à l'Avent. — Fol. 238. Propre des saints, précédé du commun des saints.

Au fol. 249 v° : « Ceste present livre apertient à Estyene de Marque, clerc du gran commung... »

XV° siècle. Parchemin. 341 feuillets (marqués XLIX à III° IIII^xx VIII) à 2 col. 175 sur 129 millim. Dérelié.

1344 (1197). Copie d'un accord pour le village de Crèvecœur et ses appartenances, entre Guillaume, fils du comte de Flandre, et l'abbaye de Vaucelles.

Fol. 25. « Anacephaleosis », ou abrégé (en latin) d'une histoire de l'église de Cambrai.

XVII° siècle. Papier. 28 feuillets in-folio.

1345 (1199). Dénombrement, rendu au nom de Timoléon d'Espinay, seigneur de Saint-Luc, Crèvecœur, etc., châtelain de Cambrai, capitaine général pour le Roi en Brouage et îles de Saintonge, à Guillaume de Bergues, archevêque de Cambrai, pour les terre et baronnie de Crèvecœur (février 1599).

XVI° siècle. Parchemin. 162 feuillets. 341 sur 270 millim. Rel. molle en forme de portefeuille.

1346 (1199 *bis*). Vente par Timoléon d'Espinay, seigneur de Saint-Luc, de ses terres de Crèvecœur, Rumilly et Saint-Soupplet et de la châtellenie héréditaire de Cambrai; vente faite au sieur d'Abancourt, gouverneur d'Avesnes pour le Roi Catholique. Longue description des terres et domaines vendus (24 septembre 1613).

XVII° siècle. Parchemin. 200 feuillets. 375 sur 250 millim. Non relié.

1347 (1200). « De barba S. Francisci et Franciscanorum improbata per rasos. »

XVII° siècle. Papier. 3 feuillets in-folio.

1348 (1201). Manuscrit composé de deux parties différentes.

I. Fragments d'un lectionnaire, composé d'extraits de la Bible et des Pères; au fol. 43, fragment de la vie de S. Géry. Le début manque; nombreuses lacunes. — XVe siècle; jolies initiales de couleur.

II. Fol. 66. Évangéliaire d'été, de Pâques à l'Avent; fol. 129, propre des saints. — XIIIe siècle.

Parchemin. 168 feuillets à 2 col. 350 sur 251 millim. Les derniers feuillets sont en fort mauvais état.

1349 (1202). Sermons sur divers sujets, du même auteur que le n° 1139 *bis*.

XVIIIe siècle. Liasse non reliée.

1350 (1203). « Tractatus de jure et justitia. » Cahier de cours.

XVIIIe siècle. Papier. 309 feuillets in-8°. Non relié.

(1204). Recueil d'imprimés.

1351 (1205). Mémoire pour le procureur du Roi à Cambrai, au sujet du bailliage de La Feuillie, contre les prétentions du bailli titulaire, Joseph Bruhier de la Neuville. Années 1739 et suiv. Nombreuses pièces justificatives de 1227 à 1650 ou environ.

XVIIIe siècle. Liasse in-folio de 295 feuillets.

1352 (1206). Fief de la Feuillie, à Cambrai. — État des droits réclamés par l'archevêque en vertu des lettres patentes de 1766. — Pièces diverses du XVIIIe siècle, touchant la même affaire.

« Discours sur le droit que le Roy a en la ville et cité de Cambray. »

Texte des lettres patentes de 1766.

« Mémoire en réponse à celuy du Magistrat. »

XVIIIe siècle. Liasse in-folio, non reliée, de 202 feuillets.

1353 (1207). « Pestis. » Sous ce titre, énumération des épidémies survenues à Cambrai de 1031 à 1668. En latin.

XVIIIe siècle. Cahier petit in-folio, non relié, de 7 feuillets.

(1208). Antiphonaire du XVIIe siècle. — En déficit. (Voir pourtant n° 1164 *bis*.)

(1209). Supprimé. Réuni à 1097, dont il était un débris.

1354 (1211). Recueil de documents sur le premier Empire, venant de M. Faille.

Constitution des royaumes de Wurtemberg et de Bavière.

Affaire du catéchisme de 1806.

Création du titre de duc de Dantzick pour le maréchal Lefèvre.

XIX[e] siècle. Liasse in-4° de 37 feuillets.

1355 (1212). Explication en anglais de la règle de S. Benoît. La fin manque.

XVIII[e] siècle. Liasse in-4° de 367 feuillets. En mauvais état.

1356 (1213). Liasse d'imprimés relatifs au collège et au séminaire de Cambrai. A noter, en fait de manuscrits, un mandement de l'évêque Belmas (24 août 1806), l'ordonnance de Louis XVIII octroyant à Cambrai le titre de bonne ville; enfin le compte rendu d'une séance de la loge maçonnique (20 juillet 1817).

1357 (1214). Recueil de mémoires judiciaires. En fait de manuscrits, mémoires sur la fondation Jonart, sur les déshéritances et les adhéritances en Cambrésis, sur les privilèges des églises de Flandre et de Hainaut. — XVIII[e] siècle. — Acheté à la vente Bigant.

(1215). Recueil d'imprimés. Aucune pièce manuscrite.

1358 (1216). Imprimés et manuscrits.

Imprimé. « Enchiridion artis numerandi... » Cologne, 1529, in-8°.

Manuscrit. « Quadrans Apiani », copie d'un imprimé de 1534. — « De mensura et partibus ejus. » — « De descriptione regionis alicujus in plano, incognitis latitudine, longitudine et distantia. »

La partie manuscrite compte 67 feuillets et date de 1537. L'auteur d'une partie de cette copie s'appelait « Anthonius Gossart ».

1359 (1216 *bis*). Extraits de journaux et copies d'imprimés de l'année 1820. Vient de M. Faille.

Liasse in-4° de 425 feuillets.

1360 (1217). Recueil de documents manuscrits et imprimés relatifs à l'enregistrement de l'édit du vingtième à Nancy (1749-1761), et à la résistance du parlement de Lorraine.

Affaire de l'abbaye de Tholey; élection de l'abbé (1759 et ann. suiv.).

Lettres de M. de Châteaufort, conseiller à la cour souveraine de Nancy (1760).

Ancien n° 4972 des imprimés.

1361 (1218). Imprimé. « Evangelicae historiae imagines », de Jérôme Natalis, avec gravures, la plupart de Jérôme Wierx (1546).

Ce volume, qui a appartenu aux religieuses de Notre-Dame de Bon-Secours ou de Confort, à Cambrai, est rempli de notes et de morceaux pieux, écrits au XVII° siècle. La plupart sont en anglais.

1362 (1219). Arrêt du Conseil, du 21 août 1773, réglant les droits réciproques du Magistrat et de l'archevêque de Cambrai.

Lettres patentes, du 21 mai 1777, touchant les acquisitions des gens de mainmorte dans les duché de Cambrai et comté de Cambrésis.

Autres, du 14 juin 1777, touchant les devoirs de loi.

Ancien n° 5321 du fonds des imprimés.

1363 (1220). Recueil d'imprimés et de manuscrits.

Observations de M. de Franqueville d'Abancourt, procureur général au parlement de Flandre, sur les mémoires et requêtes de M. de Choiseul, archevêque de Cambrai (1766).

Remontrances du parlement de Flandre sur les lettres patentes du 24 juin 1769 pour l'archevêque de Cambrai.

Mémoire pour le chapitre contre l'archevêque.

Mémoire pour l'archevêque contre le Magistrat.

Condamnation des *Maximes des saints* (1699); lettre de Louis XIV à Fénelon (22 avril 1699); mandement de Fénelon (22 avril 1699). — Copie moderne.

Mandement de l'archevêque de Choiseul, sans date.

1364 (1221). Plan de l'abbaye de Vaucelles, sur parchemin, en couleur. Assez grossier. — Fin du XVII° siècle ou début du XVIII°.

1365 (1222). Recueil de 13 pièces relatives au bailliage de la Feuillie et aux contestations entre le Magistrat et l'archevêque de Cambrai. Années 1467-1468, 1595, 1755. Hommages, aveux et dénombrements. Quelques pièces ont encore leurs cachets.

1366 (1223). Jacques de Voragine. Légende dorée, édition de Deventer, 1479, chez Richard Paffraed, de Cologne. A la suite, 42 feuillets manuscrits, marqués 368-397 et 408-419, ajoutés au XVe siècle même; écriture sur 2 col.

Fol. 368. Vie de S. Vast : « Vedastus quasi vere dans... » — A la suite, notes assez courtes sur plusieurs saints.

Fol. 373 v°. Extraits de l'histoire de Barlaam et de Josaphat.

Fol. 378 v°. Courte chronique latine, depuis le pape Pélage jusqu'en 1250; c'est l'appendice habituel de la Légende dorée.

Fol. 386. Vie et miracles de Ste Elisabeth de Hongrie.

Fol. 388. Vie de S. Josse.

Fol. 389 v°. Vie de S. Othmar; fol. 390 v°, vie de S. Conrad.

Fol. 391. Vie de S. Hilarion.

Fol. 391 v°. Fragment du pseudo-Turpin.

Fol. 394. Vies de Ste Odile, de S. Boniface (fol. 395), de Ste Scolastique (fol. 395 v°).

Fol. 396. Vies de S. Rupert, de S. Florian (fol. 397 v°).

Manquent les feuillets 398-407.

Fol. 408. Vie et translation de Ste Gudule.

Les fol. 411-419, d'une autre main, renferment :

Fol. 411. « Passio S. Mammetis. — Cum primum ab Aureliano... »

Fol. 415. « Passio S. Magni martiris. — Quicumque confessus fuerit... »

Fol. 419. Copie complète de la vie de Ste Scolastique.

1367 (1224). I. Imprimé. Jacques le Grand. Sophologium. Goth., s. d.

II. Manuscrit. 12 feuillets parchemin, à 2 col. Écriture du XIIe siècle. Dialogue anonyme sur la foi chrétienne : « Gloriose magister, rogo ut ad inquisita mihi ne pigriteris... » Fin : « Ut videas regem glorie in suo decore et videas bona Jerusalem omnibus diebus vite tue. Amen. »

Séminaire de Cambrai.

1368 (1225). Recueil de pièces sur l'histoire ecclésiastique de Cambrai au XVIII° siècle.

Secours à accorder aux communautés; mémoires et lettres d'envoi. — Sœurs de Sainte-Agnès (1776). — Dominicains (1765). — Prieuré du Val-Notre-Dame-lez-Walincourt (1765).

Pièces pour les procès de l'archevêque, du Magistrat et du Roi. — Seigneurie et bailliage de la Feuillie.

Pensions ecclésiastiques. — Querelles à Saint-Géry. — Tenue des registres de l'état religieux à Quiévy. — Revenus de la maison des pauvres orphelins à Cambrai. — Fondation Jonart.

Adhésion du chapitre de Cambrai à la déclaration de 1682. — Établissement du séminaire. — Terre et seigneurie de Prémont. — Pensions sur les bénéfices. — Protestation du chapitre Sainte-Croix de Cambrai contre certain projet de suppression. — Établissement d'une fabrique de toile à Cambrai. — Biens de l'église d'Haussy.

1369 (1226). Bulle d'Alexandre VII pour la réforme de l'Ordre de Cîteaux (19 avril 1666).

Copie du XVII° siècle. Cahier in-8° de 14 feuillets

1370 (1227). Pièces de procédure intéressant l'abbaye du Saint-Sépulcre (1770), avec plusieurs lettres autographes d'Henricy, avocat de la cour abbatiale.

XVIII° siècle. Papier. 40 feuillets in-8° et in-folio.

1371 (1228). Aveu et dénombrement rendus par Guillaume de Cambrai, sieur de Corrionville, échevin de Cambrai, au nom de Philippe-Emmanuel de Horn, à Gaston-François de Saint-Vast, baron d'Honnecourt, pour la baronnie de Lesdain, relevant dudit Honnecourt (15 janvier 1718).

XVIII° siècle. Papier. 157 feuillets in-folio. Non relié.

1372 (1230). Pièces sur une querelle intérieure à l'abbaye de Vaucelles, entre l'abbé et les moines (1774-1775).

XVIII° siècle. Rouleau de 11 feuillets.

1373 (1231). *Ordonnances* (médicales) de La Framboisière, tome V; imprimé avec additions manuscrites du XVII° siècle.

1374 (1232). Mélanges d'imprimés et de manuscrits. A noter qnelques poésies satiriques et pieuses, dont plusieurs sur la bulle *Unigenitus*. — XVIII° siècle.

Ancien n° 3178 du fonds des imprimés.

1375-1376 (Imprimés 13454). Sous ce numéro, 13 volumes, dont deux manuscrits.

I. « Procès-verbal de l'Assemblée générale du clergé de France, tenue à Paris au couvent des Augustins, en l'année 1682. »

XVIII° siècle. Papier. 603 pages. 365 sur 240 millim. Rel. veau.

II. « Procès-verbal de l'Assemblée généralle du clergé de France, tenue ez villes de Melun et Paris ès années 1579 et 1580. » Table alphabétique des matières à la fin.

XVIII° siècle. Papier. 393 feuillets. 422 sur 278 millim. Rel. veau.

1377-1397 (Sans numéro). Dictionnaire encyclopédique d'histoire et de géographie. Les éléments en ont probablement été réunis par M. Faille. — 21 liasses non reliées. XIX° siècle.

1398 (Autographes). 1. Fénelon. Cambrai, 17 août 1701. « Ne vous hastez point de revenir, Monsieur... » Signé : F. A. D. C. — 4 pages 1/2.

2. Le même. Cambrai, 7 janvier 1712. « Je suis vraiment touché, Madame... » — 1 page in-8°.

3. Lettre de Léopold-Charles de Choiseul-Stainville, archevêque-duc de Cambrai, aux magistrats de la ville. Fontainebleau, 27 juillet 1766. — 2 pages in-8°.

4. Lettre de Ferdinand de Rohan, archevêque-duc de Cambrai, à la municipalité de cette ville, pour protester contre le projet de vente de ses meubles. Mons, 7 septembre 1792.

TABLE GÉNÉRALE

C

E

F

G

H

I

J

N

O

P

S

Saints : Vies, Passions, Translations et Miracles.

W

PARIS
TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET C[ie],
Rue Garancière, 8.



EN VENTE A LA MÊME LIBRAIRIE

CATALOGUE général des manuscrits des Bibliothèques publiques de France.

— **Paris.** *Bibliothèque de l'Arsenal*, t. I, II, III, IV et V. Cinq forts in-8°. Prix de chaque vol. 12 fr.

Les tomes VI et suivants sont sous presse.

— **Paris.** *Bibliothèque Mazarine*, t. I, II et III. Trois forts vol. in-8°. Prix de chaque vol. 12 fr.

— **Départements**, tome I : *Rouen*. Un très fort volume in-8°. . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome II : *Rouen* (suite et fin), *Dieppe*, *Eu*, *Fécamp*, *Elbeuf*, *Gournay en Bray*, *le Havre*, *Neufchâtel en Bray*, *Bernay*, *Conches*, *Gisors*, *Louviers*, *Verneuil*, *Évreux*, *Alençon*, *Montivilliers*. Un très fort volume in-8°. Prix . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome III : *Châlons*, *Soissons*, *Moulins*, *Ajaccio*, *Agen*, *Saint-Quentin*, *Provins*, *Beauvais*, *Meaux*, *Melun*, *Noyon*, *Corbeil*, *Gap*, *Bourbourg*, *Vendôme*. Un fort volume in-8°. 12 fr.

— **Départements**, tome IV : *Bourges*, *Issoudun*, *Brioude*, *Brive*, *Guéret*, *Châtellerault*, *Dinan*, *Lamballe*, *Clamecy*, *Apt*, *Libourne*, *Bourmont*, *Nancy*, *Aire-sur-la-Lys*, *Béthune*, *Calais*, *Saint-Pol*, *Hesdin*, *Roubaix*, *Privas*, *Laval*, *Mende*, *Saint-Amand*, *Auch*. Un fort vol. in-8°. Prix . . 12 fr.

— **Départements**, tome V : *Dijon*. Un fort vol. in-8°. Prix. . . . . 12 fr.

— **Départements**, tome VI : *Auxerre*, *Tonnerre*, *Avallon*, *Joigny*, *Sens*, *Palais de Fontainebleau*, *Nemours*, *Bourg*, *Nantua*, *Trévoux*, *Pont de Vaux*, *Châtillon-sur-Seine*, *Beaune*, *Montbard*, *Semur*, *Auxonne*, *Autun*, *Charolles*, *Cluny*, *Mâcon*, *Chalon-sur-Saône*, *Tournus*, *Gray*, *Vesoul*, *Baume-les-Dames*. Un fort volume in-8°. Prix. . . . . 12 fr.

— **Départements**, tome VII : *Grenoble*. Un très fort vol. in-8°. Prix. . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome VIII : *La Rochelle*. Un très fort volume in-8°. Prix. . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome IX : *Salins*, *Lure*, *Pontarlier*, *Pau* (*ville*), *Pau* (*château*), *Bayonne*, *la Ferté-Bernard*, *Narbonne*, *Périgueux*, *Digne*, *Châteauroux*, *Dreux*, *Aurillac*, *Cahors*, *Saint-Germain en Laye*, *Pontoise*, *Rodez*, *Versailles*, *Lagny*, *Coulommiers*, *Hyères*, *Corte* (*école Paoli*), *Bastia*, *Abbeville*, *Villeneuve-sur-Yonne*, *Limoges*, *Mirecourt*. Un fort volume in-8°. . . . . 12 fr.

— **Départements**, tome X : *Avranches*, *Coutances*, *Valognes*, *Cherbourg*, *Bayeux*, *Condé-sur-Noireau*, *Falaise*, *Flers*, *Domfront*, *Argentan*, *Lisieux*, *Honfleur*, *etc.* Un fort vol. in-8°. Prix. 12 fr.

— **Départements**, tome XI : *Chartres*. Un vol. in-8°. Prix. . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome XII : *Orléans*. Un vol. in-8°. Prix. . . . . 12 fr.

— **Départements**, tome XIV : *Clermont-Ferrand*, *Caen*, *Toulon*, *Draguignan*, *Fréjus*, *Grasse*, *Nice*, *Tarascon*. Un fort vol. in-8°. Prix. . . . . 15 fr.

— **Départements**, tome XIII ; tome XV, *Marseille* (sous presse).

— **Départements.** *Catalogue des manuscrits grecs*. Un volume in-8°. . . . . 8 fr.

— **Départements.** *Catalogue des manuscrits conservés dans les dépôts d'archives départementales, communales et hospitalières*. Un fort volume in-8°. Prix. . . . . 8 fr.

PARIS. TYPOGRAPHIE DE E. PLON, NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8.

